



黄坤明在辽宁、内蒙古调研时强调

扎实深入宣传党的十九届四中全会精神 更好统一全党全社会的思想和行动

新华社北京11月14日电 11月11日至14日,中共中央政治局委员、中宣部部长黄坤明在辽宁、内蒙古调研时强调,学习宣传贯彻党的十九届四中全会精神,是宣传思想战线必须抓好抓实的重要政治任务。要增强政治责任感和使命感,切实把全会精神宣传工作做扎实、做深入,更好统一全党全社会的思想和行动,推动全会确定的各项目标任务落地生根。

调研期间,黄坤明来到辽宁沈阳、抚顺和内蒙古通辽、兴安盟等地,深入企业、农村、社区、学校和宣传文化单位,了解学习宣传全会精神有关情况,听取基层干部群众意见建议。

黄坤明指出,党的十九届四中全会取得的重要成果,作出的重大部署,关系党和国家根本、事业发展全局、人民利益福祉。要大力宣传习近平总书记在全会上的重要讲话精神,深入

阐释全会提出的重大思想观点、重大制度安排、重大工作部署,引导人们深刻把握精神实质和核心要义。要把制度自信贯穿宣传全过程,着力讲清楚中国特色社会主义制度的本质特征和显著优势,坚定广大干部群众的制度自信。要面向基层群众开展分层分类的宣传宣讲,充分发挥县级融媒体中心 and 新时代文明实践中心的作用,更好推动全会精神深入人心。

黄坤明指出,文化是国家和民族之魂,也是国家治理之魂。要坚定文化自信,牢牢把握社会主义先进文化前进方向,传承发展悠久灿烂的历史文化和多姿多彩的民族文化,增强中华文化的生命力和影响力,广泛凝聚人民团结奋斗的精神力量。要保护和传承独具特色的城市文化,保留城市文化记忆,延续城市历史文化文脉,夯实城市发展和治理的人文基础。(下转第2版)

中共中央 国务院印发

新时代爱国主义教育实施纲要

新华社北京11月12日电 近日,中共中央、国务院印发了《新时代爱国主义教育实施纲要》,并发出通知,要求各地区各部门结合实际认真贯彻落实。

《新时代爱国主义教育实施纲要》全文如下。

爱国主义是中华民族的民族心、民族魂,是中华民族最重要的精神财富,是中国人民和中华民族维护民族独立和民族尊严的强大精神动力。爱国主义精神深深植根于中华民族心中,维系着中华大地上各个民族的团结统一,激励着一代又一代中华儿女为祖国发展繁荣而自强不息、不懈奋斗。中国共产党是爱国主义精神最坚定的弘扬者和实践者,90多年来,中国共产党团结带领全国各族人民进行的革命、建设、改革实践是爱国主义的伟大实践,写下了中华民族爱国主义精神的辉煌篇章。党的十八大以来,以习近平同志为核心的党中央高度重视爱国主义教育,固本培元、凝心铸魂,作出一系列重要部署,推动爱国主义教育取得显著成效。当前,中国特色社会主义进入新时代,中华民族伟大复兴正处于关键时期。新时代加强爱国主义教育,对于振奋民族精神、凝聚全民族力量,决胜全面建成小康社会,夺取新时代中国特色社会主义伟大胜利,实现中华民族伟大复兴的中国梦,具有重大而深远的意义。

一、总体要求

1. 指导思想。坚持以马克思列宁主义、毛泽东思想、邓小平理论、“三个代表”重要思想、科学发展观、习近平新时代中国特色社会主义思想为指导,增强“四个意识”,坚定“四个

自信”,做到“两个维护”,着眼培养担当民族复兴大任的时代新人,始终高举爱国主义旗帜,着力培养爱国之情、砥砺强国之志、实践报国之行,使爱国主义成为全体中国人民的坚定信念、精神力量和自觉行动。

2. 坚持把实现中华民族伟大复兴的中国梦作为鲜明主题。伟大事业需要伟大精神,伟大精神铸就伟大梦想。要把国家富强、民族振兴、人民幸福作为不懈追求,着力抓紧全国各族人民团结奋斗的精神纽带,厚植家国情怀,培育精神家园,引导人们坚持中国道路、弘扬中国精神、凝聚中国力量,为实现中华民族伟大复兴的中国梦提供强大精神动力。

3. 坚持爱党爱国爱社会主义相统一。新中国是中国共产党领导的社会主义国家,祖国的命运与党的命运、社会主义的命运密不可分。当代中国,爱国主义的本质就是坚持爱国和爱党、爱社会主义高度统一。要区分层次、区别对象,引导人们深刻认识党的领导是中国特色社会主义最本质特征和最大制度优势,坚持党的领导、坚持走中国特色社会主义道路是实现国家富强的根本保障和必由之路,以坚定的信念、真挚的情感把新时代中国特色社会主义一以贯之进行下去。

4. 坚持以维护祖国统一和民族团结为着力点。国家统一和民族团结是中华民族根本利益所在。要始终不渝坚持民族团结是各族人民的生命线,巩固和发展平等团结互助和谐的社会主义民族关系,引导全国各族人民爱护自己的眼睛一样珍惜民族团结,维护全国各族人民大团结的政治局面,巩固和发展最广泛的爱国统一战线,不断增强对伟大祖国、中华民族、中华文化、中国共产党、中国特色社会主义的认同,坚决

维护国家主权、安全、发展利益,旗帜鲜明反对分裂国家图谋、破坏民族团结的言行,筑牢国家统一、民族团结、社会稳定的铜墙铁壁。

5. 坚持以立为本、重在建设。爱国主义是中华儿女最自然、最朴素的情感。要坚持从娃娃抓起,着眼固本培元、凝心铸魂,突出思想内涵,强化思想引领,做到润物无声,把基本要求和具体实际结合起来,把全面覆盖和突出重点结合起来,遵循规律、创新发展,注重落细落小落实、日常经常平常,强化教育引导、实践养成、制度保障,推动爱国主义教育融入贯穿国民教育和精神文明建设全过程。

6. 坚持立足中国又面向世界。一个国家、一个民族,只有开放兼容,才能富强兴盛。要把弘扬爱国主义精神与扩大对外开放结合起来,尊重各国历史特点、文化传统,尊重各国人民选择的发展道路,善于从不同文明中寻求智慧、汲取营养,促进人类和平与发展的崇高事业,共同推动人类文明发展进步。

二、基本内容

7. 坚持用习近平新时代中国特色社会主义思想武装全党、教育人民。习近平新时代中国特色社会主义思想是马克思主义中国化最新成果,是党和人民实践经验和集体智慧的结晶,是中国特色社会主义理论体系的重要组成部分,是全党全国人民为实现中华民族伟大复兴而奋斗的行动指南,必须长期坚持并不断发展。要深刻理解习近平新时代中国特色社会主义思想的核心要义、精神实质、丰富内涵、实践要求,不断

增强干部群众的政治意识、大局意识、核心意识、看齐意识,坚决维护习近平总书记党中央的核心、全党的核心地位,坚决维护党中央权威和集中统一领导。要紧密结合人们生产生活实际,推动习近平新时代中国特色社会主义思想进企业、进农村、进机关、进校园、进社区、进军营、进网络,真正使党的创新理论落地生根、开花结果。要在知行合一、学以致用上下功夫,引导干部群众坚持以习近平新时代中国特色社会主义思想为指导,展现新气象、激发新作为,把学习教育成果转化为爱国报国的实际行动。

8. 深入开展中国特色社会主义和中国梦教育。中国特色社会主义集中体现着国家、民族、人民根本利益。要高举中国特色社会主义伟大旗帜,广泛开展理想信念教育,用党领导人民进行伟大社会革命的成果说话,用改革开放以来社会主义现代化建设的伟大成就说话,用新时代坚持和发展中国特色社会主义的生动实践说话,用中国特色社会主义制度的优势说话,在历史与现实、国际与国内的对比中,引导人们深刻认识中国共产党为什么“能”、马克思主义为什么“行”、中国特色社会主义为什么“好”,牢记红色政权是从哪里来的、新中国是怎么建立起来的,倍加珍惜我们党开创的中国特色社会主义,不断增强道路自信、理论自信、制度自信、文化自信。要深入开展中国梦教育,引导人们深刻认识中国梦是国家的梦、民族的梦,也是每个中国人的梦,深刻认识中华民族伟大复兴绝不是轻轻松松、敲锣打鼓就能实现的,要付出更为艰巨、更为艰苦的努力,争做新时代的奋斗者、追梦人。(下转第2版)

鲁院第十六期网络文学作家培训班结业

本报讯(记者 王冕) 11月7日,鲁迅文学院第十六期网络文学作家培训班结业典礼在京举行。中国作协副主席、鲁迅文学院院长吉狄马加出席结业典礼,并为学员们颁发结业证书。

吉狄马加在讲话中说,随着我国社会全方位的发展,网络文学呈现出崭新的面貌,成为中国当代文学的重要组成部分,成为社会主义文化建设的重要力量。面对新时代的新召唤、新命题,就要切实提高网络文学队伍建设,全面提升网络文学水平,不断促进网络文学健康有序发展。希望学员们继续深入学习习近平新时代中国特色社会主义思想,结合自身创作实际,深刻把握习近平总书记关于网络文艺工作的重要论述,将高度的责任感和使命感注入到网络文学创作中,珍惜在鲁院的学习收获,创作出真正经得起时间考验的作品,为网络文学和中国文学增添更加亮丽的一笔。

玄雨、方哲、方圆等学员代表在结业典礼上发言,分享了各自的学习收获和体会。

据介绍,本期培训班精心组织和安排了16次高水平的课程,邀请多位知名学者、评论家、网络文学作家为学员们授课。培训班期间,学员们前往中国作协参观交流,参加网络文学界学习习近平总书记关于文艺工作重要论述座谈会;通过小组研讨的形式,深入学习领会习近平总书记重要讲话精神;赴国家大剧院观看了捷克国家芭蕾舞团经典作品《舞姬》,经过近一个月的学习,学员们的视野更加开阔,社会责任感大为增强,在多方面取得了丰硕收获。

鲁迅文学院常务副院长徐可出席结业典礼。结业典礼由鲁迅文学院副院长李东华主持。

越剧嵊州 闪耀青春

本报讯 11月5日,由浙江嵊州市文化广电旅游局主办的“越剧嵊州,闪耀青春——大学生越剧季暨新时代越剧全国高校行”活动首站在清华大学拉开帷幕,为正在举行的“北京·绍兴周”增添了青春色彩。活动现场,黄美菊、倪锦坤、吴琼、王肖龙等越剧演员与高校学子畅谈表演心得,展示了越剧艺术的独特魅力。

越剧诞生于嵊州,是我国最具代表性的五大戏曲剧种之一。新中国成立70年来,越剧艺术流派纷呈,人才辈出,优秀经典剧目广为传唱、深入人心。进入新时代,面对多元化的艺术种类和传播手段,越剧人在不断探索越剧创新的繁荣之路。嵊州市副市长余丹表示,嵊州大力发挥本土资源优势,为越剧的流传和繁荣提供了坚强保障,目前着力打造以嵊州为核心区的越剧文化圈。嵊州市委常委、宣传部部长潘启富介绍说,此次高校行活动还将陆续走进全国十余所“双一流”高校,通过现场表演、互动分享等多种形式,让更多年轻观众了解和喜爱越剧。(王 冕)

发挥制度优势 繁荣文学事业

《文艺报》举办学习贯彻党的十九届四中全会精神座谈会

本报讯(记者 丛子钰) 党的十九届四中全会,是我们党站在“两个一百年”奋斗目标历史交汇点上召开的一次具有开创性、里程碑意义的会议。为深入学习贯彻党的十九届四中全会精神和习近平新时代中国特色社会主义思想,11月13日,《文艺报》社在京举办“学习贯彻党的十九届四中全会精神座谈会”。中国作协书记处书记吴义勤出席并讲话。座谈会由《文艺报》总编辑梁鸿鹰主持。十余位文艺评论家与会研讨。

吴义勤说,党的十九届四中全会全面深入研究国家制度和治理问题,并通过了《中共中央关于坚持和完善中国特色社会主义制度、推进国家治理体系和治理能力现代化若干重大问题的决定》,深刻回答了“坚持和巩固什么、完善和发展什么”这个重大政治问题。这充分体现了以习近平同志为核心的党中央高瞻远瞩的战略眼光和强烈的历史担当。学习贯彻党的十九届四中全会精神,是中国作协当前和今后一个时期的重要政治任务。我们要联系文学界的实际认真学习贯彻《决定》,学习贯彻习近平总书记在全会上重要讲话精神,学懂、弄通全会的丰富内涵和核心要义,进一步增强“四个意识”、坚定“四个自信”、做到“两个维护”;要不断强化制度意识,提高执行制度的本领与能力;要讲好中国特色社会主义制度的故事,把文学制度的优势切实转化为创造出更多无愧于时代、无愧于人民的精品力作。

《决定》强调,坚持和完善繁荣发展社会主义先进文化的制度,巩固全体人民团结奋斗的共同思想基础;坚持马克思主义在意识形态领域指导地位的根本制度;坚持以社会主义核心价值观引领文化建设制度;健全人民文化权益保障制度;完善坚持正确导向的舆论引导工作机制;建立健全把社会效益放在首位、社会效益和经济效益相统一的文艺创作生产体制机制。这为文学

事业的进一步繁荣发展指明了方向。在座谈会上,与会专家学者结合各自的研究和工作实际,畅谈了自己的看法。

评论家曹镇南谈到,只有坚持马克思主义在意识形态领域指导地位的根本制度,并把它贯彻、实行到包括社会价值观的确立、人民文化权益的保障、社会舆论导向的引领、文化创作及艺术生产机制的生成等在内的社会主义文化各个领域中去,才能最终繁荣发展中国特色社会主义文艺,把我们党和国家、民族和人民的文化自信进一步增强起来。在文学领域里,坚持马克思主义的指导地位,一定会引导、促进中国当代文学创作潮流进一步贴近、汇入新时代的人民生活和社会主义的生命体,辐射出社会主义文艺的永恒魅力。

评论家何向阳表示,进一步弘扬革命文化是当前文化建设要注意的问题之一。革命文化是优秀传统文化的一部分。她谈到自己童年时读到的《红岩》《红旗谱》等革命文学作品,感触很深,而现在的年轻一代对这些作品已经没有类似的情感,因此也很难体会到其中的核心价值。社会主义先进文化的建构,必须将这些考虑在内,把革命文化落实在青年一代的文化教育中。

作家李青松近年来一直在生态文学领域进行深耕。他认为,生态文明建设是关乎中华民族永续发展的千年大计,文学艺术对于促进自然保护和生态文明建设的发展起着不可低估的重要作用。在生态文明建设过程中,文学应该承担起使命和责任,用生动的故事反映人与自然、人与现实之间的能动关系。

评论家陈履生结合自己在美术界看到的现象谈到,文化生态的治理不像自然生态一样容易见效,必须用实际行动解决在文艺界存在的审美同质化等问题,坚持守正创新,以守正作为创新的前提,彰显制度优势,提高文艺整体水平。

第二届江苏·扬子江作家周举办

本报讯 11月10日,在中国作协和江苏省委宣传部的支持、指导下,由江苏省作协和凤凰出版传媒集团联合主办的第二届“中国江苏·扬子江作家周”在南京开幕。江苏省委常委、宣传部部长王燕文,中国作协书记处书记邱华栋,江苏省委宣传部副部长徐宁,江苏省作协主席范小青、党组书记汪兴国,70多位国内外知名作家、出版人、文学机构负责人以及近百名江苏中青年作家齐聚古都金陵,共赴两年一度的文学盛会。江苏凤凰出版传媒集团党委书记、董事长梁勇主持开幕式。

邱华栋说,文学是世界多元文化交流互鉴的重要纽带,连接着天涯海角的作家们。世界文学包含了深广的人文主义精神,以及通过交流和对话形成的真诚共识。此次作家周,必将促进不同国家和地区、不同创作领域的作家朋友们分享创作经验,增进情感沟通,筑牢中外文学交流的新平台;也将进一步促进不同国家和地区、不同创作领域的作家朋友们通过感知现实中国的新变化而形成对中国现实的新认识,传递出更加生动的文学感受。

汪兴国在致辞中说,搭建扬子江作家周这样的文学平台,目的是培植文学土壤、营造文学氛围、接续文学传人,从而夯实文学强省的根基。范小青和叙利亚诗人阿多尼斯分别代表中外作家致辞。范小青说,文学要走得更好、更远,需要我们具有足够的积累、足够的耐

力、足够的激情、足够的广博与深邃;需要开拓视野,融入世界,互相促进。阿多尼斯说,这次作家周的主题与他当年的博士论文题目相似,都聚焦“稳定与变化”。期待中国在发生着史无前例的经济和社会巨变的同时,也发生着可与之相称的艺术和文学的伟大变化。出生于江苏东海的作家徐则臣代表青年作家发言。

此次作家周的举办恰逢南京刚刚入选联合国教科文组织“创意城市网络·文学之都”,南京也成为中国第一个获此称号的城市。南京市委常委、宣传部部长陈勇,南京申创世界文学之都顾问、作家毕飞宇,西班牙格拉纳达文学之都代表卡门,英国曼彻斯特文学之都代表伊万·韦德森共同开启南京“文学之都”之门。

开幕式上,中国作家欧阳江河、陈应松、徐则臣向三位到访的外国作家阿多尼斯、多米尼克·西戈、西蒙·布伊赠送书法作品,书写内容均摘自获赠作家的文学作品。王燕文、邱华栋、徐宁及作家代表阿来、张大春为第二届“中国江苏·扬子江作家周”启幕。

“中国江苏·扬子江作家周”是江苏省作协着力打造的品牌文学活动。本届作家周主题为“文学:稳定与变化”,将在南京、无锡、扬州、苏州等地的学校、图书馆、书店举行主题论坛、新书分享、对谈交流、诗歌朗诵等20余场活动。活动持续至11月15日。(武 翩翩)



11月12日,由中宣部对外推广局指导,五洲传播中心携手美国国家地理频道、英国子午线影视公司共同制作的纪录片《世界上最大的生日庆典》在京举行全球首播发布会。该片于11月13日起,通过中央广播电视总台央视纪录频道、国家地理频道和多家电视平台播出,并在学习强国、优酷、腾讯、爱奇艺等平台同步推出。据介绍,《世界上最大的生日庆典》是一部献礼新中国成立70周年的国际合拍纪录片,采用国际视角聚焦庆祝新中国成立70周年激动人心的时刻,回望新中国70年来的非凡成就,展望朝气蓬勃的未来,描绘出一幅同心共筑中国梦的新时代画卷。会上开启了该片全球播映计划,该片将实现国内外全媒体同步传播。与会者表示,希望该片能把新时代中国的崭新面貌和中国人民的欢乐喜悦之情传递给世界观众。(王 冕)