

决战决胜在洮州

□高晓东 杨永红

临潭，古称洮州，位于青藏高原东北边缘，甘肃省甘南藏族自治州东部，总面积1557平方公里，海拔1900—3926米，气候温暖湿润，山水秀美，是农区与牧区、藏区与汉区的结合部，有汉、回、藏等15个民族。这方热土创造了灿烂的历史文化、蕴含着催人奋进的红色文化、存储着久远的农耕文化、独特的民俗文化和丰富的地域文化，保留了绝版的江淮遗风和淳朴的民俗风情，孕育出了灿烂辉煌的洮州文明。

临潭历史悠久。吐谷浑牛头城遗址，距今约1700多年历史，历经800余年风雨、西北地区现存最完整的古城垣明代洮州卫城，遗落在西北大地的江南乡愁里，蕴藏着民族团结、民族融合的中华血脉。1936年8月，红四方面军长征途经临潭新城，召开了具有重大战略转折意义的中共中央西北局洮州会议，建立了在中国革命史上具有重要意义的甘南第一个红色苏维埃政权。

临潭文化璀璨。有600多年历史、最能体现各民族团结意义的是“万人拔河”，也叫“万人扯绳”，2001年7月该活动被载入上海吉尼斯世界纪录，2007年又被列为甘肃省非物质文化遗产名录；有盛大的民俗文化活动十八位龙神赛会，同时还有在西北“花儿”中占有重要地位、别具风格的洮州花儿，乡音乡韵，悠悠嘹亮；有绝版的江淮遗风和淡雅明丽的洮绣，独具魅力的民俗文化和民俗风情；有深厚的宗教文化传统，众多的佛教、道教、伊斯兰寺庙古建筑以不同的神韵风姿，丰富着临潭的民族宗教文化，形成了临潭独具特色的人文景观和洮州民俗风情。在千百年悠悠岁月里，当地逐渐形成了以农业为主、兼营商业的经济结构。

近年来，临潭县委、县政府以习近平新时代中国特色社会主义思想为指导，深入贯彻党的十九大精神，立足贫困面大、贫困程度深、脱贫难度大的县情实际，坚持把打赢脱贫攻坚战作为首要政治任务和头等大事，以深度贫困乡村为重点，聚焦“两不愁三保障”，重点突出产业、智力、生态、项目、教育、卫生、金融、社会等方面的扶贫，在扶贫的道路上大踏步地走来。全县141个村、723个合作社、16893户贫困群众得到了中

央、省州和县乡131个单位、51家县内非公企业和县外商会及近5000多名驻村干部的精准帮扶，他们夜以继日，对症下药，精准滴灌，靶向治疗，真正让扶贫扶到点上，扶到根子上，使脱贫攻坚工作取得了显著成效。

中国扶贫是一项规模宏大的人类历史上前所未有的壮举和里程碑式的伟大工程，体现了党中央让全民共同走向富裕的理想。而在临潭，这条理想之路虽然在贫瘠的大山里走得漫长而又艰难，但是勤劳又肯吃苦的临潭人民勇敢又决绝，16万各族儿女在极具江淮风情的洮州大地的温润怀抱里日出而作、日落而息，用汗水、用热血浇灌着秀丽的高原绿尘，书写着青藏高原与黄土高原结合部的传奇历史，创造着此地脱贫攻坚的人间奇迹。洮州人的血脉里既流淌着高原人固有的倔强和粗犷，又洋溢着江淮男人特有的浪漫和豪爽。洮州这片土地的温润、神秘和美丽，洮州人的淳朴、善良和勤劳，让洮州的各族人民群众和各级奋战在扶贫一线的干部以更加昂扬的斗志、饱满的热情、旺盛的干劲，全身心投入到脱贫攻坚的伟大实践中，实现决胜全面建成小康社会的奋斗目标。

在脱贫攻坚的关键时刻，临潭县在落实精准扶贫多项措施的同时，注重挖掘和宣传临潭传统文化、红色文化和旅游文化，多措并举着力推进文化扶贫，在扶贫与扶志、扶智相结合上下了很大功夫，真正让文化成为有助于推动广大人民群众脱贫致富奔小康的强大精神动力。广大文艺工作者身体力行，参与到这一人类历史中的伟大壮举和伟大奇迹之中，高举精神之旗、树立精神支柱、重建精神家园，紧握手中的笔，用艺术的形式，深入宣传精准扶贫、精准脱贫的好政策，大力推广脱贫攻坚中的先进经验和成功做法，热烈讴歌扶贫工作中的先进典型和感人故事，通过有筋骨、有道德、有温度的文艺作品，鼓舞人民群众在挫折面前不气馁，在困难面前不低头，让人们的思想得到净化，灵魂经受洗礼，让人们发现自然的美、生活的美、心灵的美，用理性之光、正义之光、善良之光照亮幸福生活，在人性真善美中让我们看到美好，看到希望，看到梦想就在前方。做到扶贫与

扶志相结合、扶贫与扶智相结合、扶贫与扶德相结合、输血与造血相结合，如期实现了临潭的全面脱贫。

中国作家协会对口帮扶临潭以来，充分发挥自身优势，不断加大文化扶贫工作的力度。把中国作协优势与临潭实际相结合，以“文化润心，文学助力”为主攻方向，在帮扶临潭脱贫攻坚中发挥了不可替代的作用。近年来，先后选派了4名干部挂职临潭，组织开办了“助力脱贫攻坚文学培训班”，帮助临潭文学爱好者提高创作能力，着力书写“脱贫攻坚”故事。加强临潭县乡村文体设施建设，中小学语文教师和基层文化干部在京进修培训、基层文学阵地扶持和县乡图书馆及农家书屋建设。组织国内作家深入临潭采访采风，结集出版文学作品集《爱与希望同行——作家笔下的临潭》，在当地干部群众中产生了很大反响。作家北乔挂职临潭以来，不但踏遍了临潭的千山万水，写出了一系列诗文，还出版了诗集《临潭的潭》，主编出版了三卷本文学作品集《洮州温度》，对临潭70年的文学进行全面梳理和集中展现，向新中国成立70周年隆重献礼。

这本编辑成册的集子是临潭县首次采用报告文学的形式，全景式反映脱贫攻坚的伟大进程，通过真实描绘临潭县精准扶贫精准脱贫的历史场景，贴近社会现实，记录农村变迁，描写和反映人民的情感和心路历程；讲述临潭故事，把贫困群众生活状况的改善和生存环境的时代变迁真实记录下来；通过讲述发生在贫困群众身边的精彩故事和参与帮扶的各级干部群众亲身经历或发生在身边的故事，把脱贫攻坚给农村社会生活带来的巨大变化真实展现出来，同时展现了临潭县广大干部群众勇于拼搏、脱贫攻坚的新风貌，生动展示临潭县在精准扶贫工作方面的新作为，描绘了脱贫攻坚取得的辉煌成就，讴歌巨大变化；回忆脱贫攻坚进程中走过的历史足迹，畅想新时代的发展愿景。同时，厚重翔实地为读者呈现出了一个鲜活生动、真情饱满、情系群众、心贴群众、心忧群众的优秀驻村帮扶干部形象和群众大山深谷、躬身田野，耕耘幸福美好生活的人民群众的高大身影。

临潭人民走完了打赢脱贫攻坚战这一历史性的伟大历程，全面奏响了乡村振兴激越的序曲，为决胜全面建成小康社会实现中国梦的历史留下浓墨重彩的一笔和辉煌悠久的历史！

在今后的岁月里，我们将昂首阔步，引吭高歌，展望未来，努力绘就宏伟蓝图，实现中华民族伟大复兴的中国梦。

脱贫攻坚 临潭有道

编者按：

临潭县委、县政府把脱贫攻坚摆在重中之重战略位置，认真贯彻落实中央、省州推进精准扶贫的各项决策部署，坚持抓重点、攻难点、补短板、强基础，在精细精准精准上下足功夫，集中力量推进深度贫困乡村脱贫攻坚，加快富民产业培育，创新扶贫模式，整合项目资金，采取强力措施，精准扶贫工作取得了较大成效。2019年10月，经自评，临潭县综合贫困发生率低于3%、贫困人口退出比例达到100%、群众认可度达到90%，以上三项指标均达到整县摘帽退出标准。

中国作家协会坚决贯彻习近平总书记关于脱贫攻坚的一系列重要论述，把对口帮扶作为提高政治站位和深入学习贯彻习近平新时代中国特色社会主义思想的具体表现，坚决贯彻落实党中央关于脱贫攻坚的决策部署，贯彻精准扶贫精准脱贫方略，带着政治责任和深厚感情倾力做好脱贫攻坚对口帮扶工作。始终坚持把脱贫攻坚对口帮扶工作作为一项重要工作，将其列入每年工作安排，进行重点



研究，积极推进，选派优秀干部到临潭县挂职，坚持“文化润心，文学助力，扶志扶智”理念，积极推进帮扶项目建设，在对口帮扶中发挥了不可替代的作用。

临潭脱贫攻坚成就速写

□敏海彤 王丽霞 敏奇才

报告、小学送中学接等制度。针对残疾适龄儿童，继续深入开展“送教上门”，提高残疾儿童义务教育普及水平。已经实现适龄儿童少年辍学清零，全部建档立卡贫困户家庭适龄儿童少年均接受义务教育，无人因贫失学辍学。

临潭县因人施策对症下药开出健康扶贫新“处方”。逐户查验医疗保险养老保险“两费”缴费凭证、患病人口医疗报销凭证，确保建档立卡贫困户扶贫政策落地落实。

危房改造解民生难题。县级自筹资金解决农村危房改造259户，共计1408户，年底完成了改造任务，并进行了602户四类重点对象标识牌制作及悬挂工作；对全县所有农户住房安全情况进行了住房安全认定，同步完成了四类重点对象住房安全标识牌悬挂工作。

临潭县多措并举着力推进文化扶贫，在扶贫与扶志、扶智相结合上下大功夫，真正让文化成为有助于推动广大群众脱贫致富奔小康的强大精神推动力。

携手中国作协，以“文化润心，文学助力”为主攻方向，组织开展了“助力脱贫攻坚文学培训班”，帮助临潭文学爱好者提高创作能力，着力书写“脱贫攻坚”故事。加强临潭县乡村文体设施建设，中小学语文教师和基层文化干部在京进修培训、基层文学阵地扶持和县乡图书馆及农家书屋建设。组织国内作家深入临潭采访采风，结集出版了文学作品集《爱与希望同行——作家笔下的临潭》、诗集《临潭的潭》、三卷本文学作品集《洮州温度》、报告文学集《临潭有道》、《临潭有道》是全景式反映临潭县脱贫攻坚一线人民群众艰苦创业和各级各类驻村干部全力帮扶的故事实录，收录了70多

篇讲述临潭故事、弘扬临潭精神、塑造临潭典型的优秀作品，重点记述临潭扶贫、脱贫、致富的艰难历程，人民群众追求幸福生活奋斗不息的实践创造和深情礼赞，构成了一幅具有现实感和历史感的恢弘画卷。

同时扶持出版了临潭本土作家个人作品集《香园笔记》《高原时间》《转身》《纸上火焰》《甘南诗经》等。临潭文艺工作者更是活跃在脱贫攻坚的主战场，创作了一系列群众喜闻乐见的文艺作品。在《中国作家》《民族文学》《诗刊》等国内数百家报刊上发表大量文学作品，取得了显著成就；出版了《低处的春天》《那些云朵》《六个人的青藏》《缓慢老去的冬天》《葛峡峰诗选》《从农村的冬天走到冬天》《长途》《大东乡》《白岩诗集》《洮水渔歌》《雪野履痕》等作品集；挖掘培育了丁颜、黑小白、赵倩、梦忆、丁海龙等大批新生代作家诗人。

广泛开展文化惠民服务活动，完善公共文化体系。近年来，组织文艺院团和民间艺术团前往各乡镇开展了“文化进万家”、文化、科技、卫生、法律“三下乡”主题活动48场次。组织作协、县作协，在新城镇、城关镇、羊永镇等乡镇开展了“送春联”活动，每年为群众赠送春联1000余副。以“乡村舞台”和文化站为平台，指导各乡镇129个民间文艺团体，利用庙会、传统节日、节庆活动和春节举办了秦腔演唱、歌舞表演、“花儿”演唱、拔河比赛、广场舞、锅庄舞、社火表演、赛马、篮球比赛等一系列文体活动，不仅丰富了群众文化生活，更在潜移默化中倡导移风易俗。在着力推进文化扶贫，在扶贫与扶志、扶智相结合上推动了广大人民群众脱贫致富奔小康的强大精神动力。

■挂职干部说

这段时光让我学会了如何在生活的内部去生活，如何更好地面对、处理生活的疑难，如何小心翼翼地探索生活与人性的边界，我要感谢这两年生活的馈赠，让我在今后的人生之路中永怀一颗静默、敬畏之心。

——陈涛，2015年7月至2017年7月，挂职任临潭县治力关镇池沟村第一书记

能参与伟大的脱贫攻坚战，是我的荣耀。三年的挂职，我与乡亲们的心贴得更近了，对基层干部的酸甜苦辣有了更多的体验和了解，更是对习近平新时代中国特色社会主义思想有了更深层次的领会和体悟。

——朱钢，2016年9月至2019年9月，挂职任临潭县委常委、副县长

两年里，我与乡亲们同在脱贫攻坚第一线，有奉献，更有收获；有苦涩，更多的是意料之外的

充实。回来后，熟悉的地方，熟悉的人经常在我脑海一一出现，在北京的我，想临潭了、想治力关了、想池沟村了。

——张竞，2017年7月至2019年7月，挂职任临潭县治力关镇池沟村第一书记

从今年七月到以后的两年，我回到农村，来到甘肃甘南临潭池沟村，这对于我来说，既是一种生活的重新体验过程，也是一种灵魂的再洗礼。决不让全村二百四十四户任何一户掉队，对待他们，就像对待我家乡那些仍然贫困的亲人们。

——翟民，2019年7月起挂职任临潭县治力关镇池沟村第一书记

脱贫攻坚是新时代的伟大事业，我为我作为扶贫干部投身其中感到自豪。

——王志祥，2019年9月起挂职任临潭县副县长

近年来，临潭县紧扣县情实际，坚持以党建为引领，以脱贫攻坚为统领，充分发挥党组织在脱贫攻坚战中的堡垒作用，努力推进党建工作与精准扶贫深度融合，为加快建设美丽临潭，全面建成小康社会提供坚强组织保障。

在选派596名干部和专业技术人员的基础上，今年县级新增派贫困村驻村帮扶工作队队员43名（共102名），促使乡镇干部与贫困户比例达到1:4。对乡镇工作成效进行了测评排序，5月份，从扶贫一线提拔干部21名，进一步使用乡镇干部17名，消化乡镇计生办主任、综治办主任20名，补齐乡镇空缺岗位，激发了扶贫一线干部的工作热情。

积极探索推行“党建+企业（合作社）”“党建+种养业”等村集体经济发展模式，助推脱贫攻坚和乡村振兴。在带动贫困群众脱贫增收上，取得了良好的经济效益和社会效益。

为高质量打赢打好脱贫攻坚战，近年来临潭立足贫困面大、贫困程度深、脱贫难度大的县情实际，以深度贫困乡村为重点，坚持把产业扶贫作为实现贫困人口稳定脱贫的根本途径和长久之策。截止目前，全县产业发展呈现喜人态势，领跑脱贫攻坚进程。

结合农牧村“三变”改革，在龙头企业和合作社的发展带动下，“龙头企业+合作社+农户+基地”的模式得到普遍推广，产销对接有了保障，利益联结机制更加紧密，全县新增入股贫困户3600多户，新增产业入股资金5900万元，全县有6600多户建档立卡户实现了从农民到股东的华丽转身。

近年来，临潭县对标对表“两不愁三保障”。牢牢掌握民生“指南针”，因人因户施策，保障落实民生实事。

落实教育扶贫，切断贫困代际传递。临潭县坚持完善义务教育入学联控联保机制和行政督导复学机制，加强部门联动，做到了学生入学有据、出校有底、去向清楚。执行入学通知书、失辍学生逐级双向

贫困，是经济或精神上的贫乏窘困状态，是社会物质生活和精神生活呈现的一种综合现象。贫困，是人类社会的痼疾，是古今中外国家治理的难题。摆脱贫困，是人民的期盼，也是全球发展面临的共同挑战。让人民群众脱离贫困，实现共同富裕，这是中国共产党矢志不渝的奋斗目标。

党的十八大以来，以习近平同志为核心的党中央把脱贫攻坚摆在党和国家事业发展的突出重要位置。党的十九大报告把深入推进脱贫攻坚纳入新时代坚持和发展中国特色社会主义的基本方略，把精准扶贫列为决胜全面建成小康社会三大攻坚战之一。中国的脱贫成就创造了全球奇迹，成为人类历史上最伟大的事件。

近年来，中国作协不断提高政治站位，增强“四个意识”，以强烈的政治责任感，积极做好对口帮扶工作。将对口帮扶工作列入每年工作安排进行重点研究，积极推进；选派优秀干部到对口帮扶地区挂职常委、副县长和村“第一书记”，坚持精准扶贫、精准脱贫，充分发挥作协优势，创造性提出“文化润心，文学助力”工作理念，瞄准群众文化需求，紧抓扶志扶智引擎，强化文化磁场效应，为助推临潭与全国一道进入全面小康社会贡献智慧和力量。2019年，被甘肃省评为“中央国家机关脱贫攻坚帮扶先进集体”。

选优秀干部帮扶，解决谁来扶的问题。2016年10月，甘肃省临潭县脱贫攻坚工作到了啃硬骨头、攻坚拔寨的重要阶段。中国作家协会根据帮扶重点，从优中选优干部，真正做到精锐出战。经过精准排查临潭县脱贫攻坚的重点、难点和薄弱环节，作出了帮扶工作以“文化润心，文学助力”为主攻方向，并以“政治思想过硬，为民情怀深厚，工作综合素质强、文化文学能力突出”为标准选派挂职干部。经过精心挑选，最终选中了中国现代文学馆朱钢同志挂职临潭县委常委、副县长，外联部陈涛同志和办公厅张竞同志先后任临潭县治力关镇池沟村“第一书记”。朱钢同志系共产党员，出生并生长在农村，曾于25年、1次荣立二等功，9次荣立三等功。在部队长期从事党务、人事、宣传、教育等工作，理论功底扎实，思维开阔，具有较强综合素质和多领域工作经验。他毕业于解放军艺术学院文学系，曾获多个文学奖，在文学创作、文学评论和摄影方面具有突出成绩。陈涛和张竞同志政治素质较高，对人民群众富有深厚情感，具备较为丰富的工作经验。陈涛同志从事文学培训、文学创作和评论工作多年，有一定影响力。张竞同志一参加工作就在中国作协机关，熟悉文化文学服务工作，行政管理能力较强。中国作协认为，朱钢、陈涛、张竞三位同志具备熟悉文化领域政策、眼界视野开阔以及专业素养高的优势，这些都与中国作协帮扶工作主攻方向高度一致。在挂职期间，朱钢、陈涛、张竞三位同志克服家庭困难以及高原恶劣气候条件给工作生活带来的不便，按时到岗，认真履行职责，深入调查研究，了解当地人民的实际困难和要求，并及时反馈汇报，为制定相关扶贫实施方案和规划出谋划策，充分发挥单位优势和个人优长，树立了中国作协挂职扶贫干部的良好形象，为临潭县的扶贫工作作出了重要贡献。如今，王志祥、翟民两位优秀干部又踏上临潭的热土，跋涉在扶贫的路上。

扬优势之长帮扶，解决扶什么的问题。扶贫要先“扶志”“扶智”，而文学在“扶志”“扶智”方面可以发挥独特作用。中国作协作为国家级专业性人民团体，联系着无数作家评论家，在全国文学生活中具有不可替代的地位和影响，这是最为重要的无形资产。临潭地处高原，具有丰富的历史、文化和自然等旅游资源，近年来临潭县将旅游产业作为脱贫攻坚和新农村建设的重点引擎，但是临潭发展旅游产业也面临着现实的难题和短板，一是本地群众信心不足，二是在外界的知名度不高，三是文化资源整合不够。中国作协在深入分析自身的独特优势和临潭的发展潜质及短板后，在文化方面做到了“三个助力”。一是资金助力。中国作协认真落实《中共中央国务院关于打赢脱贫攻坚战的决定》要求，近年来共向临潭捐赠价值860余万元的扶贫资金、图书、培训项目等，着力于临潭县产业扶贫、教育扶贫、旅游扶贫、文化扶贫以及贫困户人居环境改善和卫生治理，尤其是充实农家书屋，丰富乡村文化生活；着力于治力关镇池沟村村级党组织活动场所的修缮、党员管理教育活动的开展、党员教育培训设施的更新、农村基础设施建设；着力于扶持临潭县文学创作、文学创作人员培训和文学刊物出版；着力于临潭县开展帮扶慰问、社会救助和组织文学活动等工作。二是培训助力。中国作协先后在鲁迅文学院举办临潭县中小学教师培训班，为当地边远艰苦地区农村学校的50名优秀教师和60名基层文化工作者进行了培训。组织开展“助力脱贫攻坚文学培训班”，培训了临潭县40名文学创作者和11名基层财务人员，帮助临潭文学爱好者提高创作能力，书写“脱贫攻坚”故事。在“洮州大讲堂”、干部夜校等各类培训活动中，为广大干部群众讲授学习十九大精神和习近平新时代中国特色社会主义思想、摄影专业技术、公文写作、临潭文化等，受众人数达到1200多人次。三是文化助力。中国作协党组书记、副主席钱小芊先后两次到临潭考察指导，吉狄马加、陈崎嵘、李敬泽、阎晶明、吴义勤、邱华栋等党组书记处同志也都到临潭现场开展扶贫工作；组织国内知名作家深入临潭采访采风，结集出版文学作品集《爱与希望同行——作家笔下的临潭》、《文艺报》以前所未有的气魄，把文化扶贫做到实处，用两个专版集中展示临潭本土作家的文学、摄影作品14人25篇（首、幅），展现临潭人民扑下身子抓扶贫、竭尽全力奔小康的精神风貌和走在幸福路上的欢笑。

激活潜能帮扶，解决怎么扶的问题。挂职干部助力脱贫攻坚，既要充分发挥单位资源优势，又要以自己的特长，做出一些个性化很强的帮扶工作。朱钢同志坚持日常工作尽责，帮扶工作尽力，在业余时间发挥个人特长尽心。肩负中国作协的重托，朱钢同志怀着对临潭人民的热爱之心，主动作为，尽心竭力推介临潭，持续有效地宣传临潭的文化旅游资源。他充分发挥自己在摄影、新闻、文学创作和文学评论上的爱好和优势，拍摄了万余张图片，全方位地展现临潭的脱贫攻坚和人文、旅游风貌。他利用业余时间，创作了510多首诗，在中国青年出版社出版反映临潭人文的诗集《临潭的潭》，全国有20多家报纸和杂志对此作了报道。他注重深度挖掘临潭的历史、文化和旅游风貌，撰写了近10万字的6篇长篇散文，发表在《人民文学》《十月》等全国知名的大型报刊上。他先后在《人民日报》《人民日报》海外版等报刊和新媒体发表新闻、摄影作品和文学作品480多篇（首、幅）。他还利用微信公众号等网络新媒体竭力介绍临潭，阅读量超过百万人次。他利用文学评论的优势，推介临潭的文学爱好者，先后在《文艺报》《中国民族报》等报刊发表推介文章10多篇。他认真梳理和汇总临潭70年的文学成绩，主编出版《洮州温度》三卷本，全面梳理和展示临潭70年来的小说、散文和诗歌创作，为临潭文化添上了浓重一笔。他所主编的《临潭有道——临潭县脱贫攻坚作品选》，旨在努力讲好临潭脱贫攻坚故事。2018年9月，朱钢被甘肃省评为“先进帮扶干部”。

陈涛作为池沟村第一书记，挂职伊始，通过调研，“乡村教师”“贫苦学生”“留守儿童”这些字眼组合在一起，使他产生了开展助学活动的设想，于是他发起助学倡议，成立助学小组，帮助学校、教师以及孩子们。在他的带领下，助学活动红红火火开展起来。在助学活动的8个多月里，助学小组收到了来自全国各地的上百个包裹，上千件玩具、文具、衣物以及上万册图书，先后为治力关镇的7所小学及幼儿园、石门乡两所小学、羊沙乡两所小学、八角乡两所小学送去了图书、玩具、文具、衣物等物品，为10所小学、幼儿园创建并完善了图书室，为3所小学布置了几十幅书法作品，为两所小学添置了滑梯，为6个村创建完善了农家书屋，物资总价值达到50多万元。他还多次组织全国著名作家赴治力关镇开展助学活动，规模达到100多人次。

张竞是池沟村第二任挂职第一书记，挂职两年中，他为池沟村争取对口帮扶资金51万元，主要用于产业扶贫、文化扶贫。在他任内，为村里购买了勾臂式垃圾车，配备了垃圾箱，为村委会购买了电脑、打印机、复印机、空调，并更新了全套的办公桌椅，设置了大型室外电子宣传显示屏，为池沟村小学捐赠儿童类书籍2000多册，价值6万多元，更新了校园主题标语，刷新了文化墙，铺设了幼儿园草坪，为幼儿园购置了电暖气等冬季取暖用品。每个节日前夕，张竞看望慰问村老党员、特困供养人员，为他们送去关怀和问候，受到群众欢迎。

帮扶工作在路上。下一步，中国作协将深入贯彻落实习近平新时代中国特色社会主义思想 and 党的十九大精神，贯彻落实全国扶贫工作会议精神和，在中央和国家机关工委、国务院扶贫办的指导下，坚持扶贫同扶志、扶智相结合，秉持“文化润心，文学助力”工作理念，充分发挥自身优势，持续加大文化扶贫力度，以文学的形式广泛宣传甘肃临潭，助推临潭县脱真贫、真脱贫，早日与全国一道进入全面小康社会。

□李一鸣