



中宣部向10个抗疫一线医务人员英雄群体授予“时代楷模”称号

黄坤明出席发布仪式

新华社北京9月23日电 为深入贯彻习近平总书记在抗击新冠肺炎疫情表彰大会上的重要讲话精神,大力弘扬伟大抗疫精神,23日中宣部向全社会发布了国家援鄂抗疫医疗队等10个抗疫一线医务人员英雄群体的先进事迹,授予他们“时代楷模”称号。中共中央政治局委员、中宣部部长黄坤明出席发布仪式并颁发奖牌和证书。他说,广大医务人员在抗疫斗争中白衣为甲、逆行出征,舍生忘死挽救生命,诠释了医者仁心和大爱无疆。要学习好、宣传好他们的感人事迹和崇高风范,以伟大抗疫精神激励干部群众团结一心、顽强奋斗,创造新的历史业绩。

此次被授予“时代楷模”称号的10个英雄群体包括:国家援鄂抗疫医疗队(北京医院、北京协和医院、中日友好医院、北京大学第一医院、北京大学人民医院、北京大学第三医院),军队支援湖北医疗队,华中科技大学同济医学院附属同济医院“尖刀连”,中部战区总医院战“疫”党员突击队,辽宁、上海、广东支援雷神山医院医疗队,江苏省人民医院援武汉重症医疗队,四川大学华西医院援鄂重症救治医疗队,中国中医科学院国家援鄂抗疫中医医疗队,天津市对口支援恩施州疾控工作队,军事科学院军事医学专家组。有关部门负责同志,部分国家勋章和国家荣誉称号获得者、英模代表参加仪式。

中国作协党组召开扩大会议 传达学习习近平总书记在教育文化卫生体育领域专家代表座谈会上的重要讲话精神

本报讯(记者 李晓晨) 9月23日,中国作协党组召开扩大会议,传达学习习近平总书记在教育文化卫生体育领域专家代表座谈会上的重要讲话精神。中国作协主席铁凝出席会议。中国作协党组书记、副主席钱小芊主持会议。党组成员、副主席吉狄马加、李敬泽、阎晶明,党组成员、书记处书记吴义勤、胡邦胜,书记处书记邱华栋出席会议,机关各部门负责同志参加学习。

会议认为,“十四五”时期是我国全面建成小康社会、实现第一个百年奋斗目标之后,乘势而上开启全面建设社会主义现代化国家新征程、向第二个百年奋斗目标进军的第一年,我国将进入新发展阶段。习近平总书记主持召开教育文化卫生体育领域专家代表座谈会,就“十四五”时期社会建设听取意见和建议,把加强顶层设计和坚持问计于民结合起来,充分体现了以人民为中心的发展理念,有利于汇众智、凝共识、聚合力,有利于“十四五”规划编制着眼长远、把握大势和顺应人民意愿、符合人民所思所盼。

会议认为,习近平总书记在教育文化卫生体育领域专家代表座谈会上的重要讲话,高屋建瓴,内容丰富,为社会建设各项事业发展指明了方向,为今后的工作提出了明确要求和根本遵循。党的十八大以来,以习近平同志为核心的党中央高度重视教育文化卫生体育事业,作出一系列战略部署,我国文化建设在正本清源、守正创新中取得历史性成就、发生历史性变革,为新时代坚持和发展中国特色社会主义、开创党和国家事业新局面提供了强大正能量。我们要深入学习领会习近平总书记重要讲话精神,紧紧围绕举旗帜、聚民心、育新人、兴文化、展形象的使命任务,发挥好文化引领风尚、教育人民、服务社会、

推动发展的作用。

会议指出,要深刻领悟把文化建设摆在更加突出位置的重要论述,不断增强繁荣发展社会主义文化的责任感使命感。中国特色社会主义是全面发展、全面进步的伟大事业,没有社会主义文化的繁荣发展,就没有社会主义现代化。习近平总书记强调文化是统筹推进“五位一体”总体布局和协调推进“四个全面”战略布局的重要内容,是推动高质量发展的重要支点,是满足人民日益增长的美好生活需要的重要因素,是战胜前进道路上各种风险挑战的重要力量源泉,从党和国家事业发展全局出发,把文化建设提升到一个新的历史高度,增强了我们繁荣发展社会主义文学的坚定性和自觉性。我们要不断提高政治站位,自觉承担起时代和人民赋予的职责,努力开辟新时代文学创作和作协工作新境界。

会议指出,要坚持以人民为中心的工作导向。人民是历史的创造者,社会主义文艺,从本质上讲,就是人民的文艺。人民的生活是文学创作的唯一源泉,只有真诚走进人民生活,才能获得无穷写作动力与资源。要把满足人民精神文化需求作为出发点和落脚点,把人民作为文学表现的主体,把为人民服务作为文学工作者的天职,虚心向人民学习,认真研究人民群众精神文化生活的新特点、新趋势,把握人民群众审美需求的新规律、新变化,感受人民群众丰富的内心世界和真情实感,展现人民群众昂扬向上的精神风貌,为社会提供更多既能满足人民文化需求、又能增强人民精神力量的文化产品,使人民群众享有更加充实、更为丰富、更高质量的精神文化生活。

会议指出,要深刻认识文化建设的根本任务,坚定文化自信,发展社会主义先进文化,不断铸就中华文化新辉煌。当前,我国正处于决胜全面小康、决战

脱贫攻坚的关键时期,明年我们将迎来中国共产党成立100周年,中华民族正在经历前所未有的巨大变革,波澜壮阔的伟大时代为文学创作提供了广阔天地。要把学习习近平总书记重要讲话精神同抓紧抓好当前工作结合起来,聚焦聚力决胜全面小康、决战脱贫攻坚和迎接建党百年的文学创作,加强现实题材创作的组织实施,把推出精品力作作为各项工作的中心环节,讴歌新时代,抒写新史诗,创作更多无愧于时代无愧于人民无愧于历史的力作,奉献更多具有中国风格、中国气派、中国特色的经典形象。

会议指出,要坚持以社会主义核心价值观引领文学工作和文学创作。始终坚持马克思主义在意识形态领域的指导地位,坚持为人民服务、为社会主义服务的方向,坚持百花齐放、百家争鸣的方针,坚持把社会效益放在首位、社会效益和经济效益相统一。要进一步改进和加强文艺评论工作,培养壮大文艺评论家队伍,充分发挥文艺评论引导创作、推出精品、提高审美、引领风尚的重要作用。要采取各种措施,积极推动理想信念教育常态化制度化,加强党史、新中国史、改革开放史、社会主义发展史教育,加强爱国主义教育、集体主义、社会主义教育,引导文学界坚定道路自信、理论自信、制度自信、文化自信,以扎实的工作和更多的优秀作品,促进全体人民在思想上紧紧团结在一起。

会议强调,要认真学习贯彻习近平总书记重要讲话精神,深入领会习近平总书记重要讲话精神的基本内容、深刻内涵、重要意义和工作要求,团结引导广大作家和文学工作者自觉运用党的创新理论武装头脑、指导实践、推动工作,强化使命担当,为建设中华民族共有精神家园,实现中华民族伟大复兴中国梦作出新的贡献。

奋力铸就中华文化新辉煌

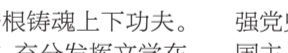
□本报评论员

9月22日,习近平总书记主持召开教育文化卫生体育领域专家代表座谈会,就“十四五”时期经济社会发展听取意见和建议并发表重要讲话,充分体现了以习近平同志为核心的党中央对教育、文化、卫生、体育事业的高度重视和亲切关怀。习近平总书记的重要讲话从党和国家事业发展的全局出发,深刻阐述发展教育、文化、卫生、体育事业的重大战略意义,提出要努力培养担当民族复兴大任的时代新人,扎实推进社会主义文化建设,大力发展卫生健康事业,加快体育强国建设,推动各项社会事业增添新动力、开创新局面,不断增强人民群众获得感、幸福感、安全感,为各族人民开启全面建设社会主义现代化国家新征程、向第二个百年奋斗目标进军进一步明确了方向和目标,提供了强大精神动力和根本遵循。

文化是一个国家、一个民族的灵魂,文化兴国运兴,文化强则民族强。习近平总书记在讲话中强调,中国特色社会主义是全面发展、全面进步的伟大事业,没有社会主义文化繁荣发展,就没有社会主义现代化。我们要从统筹推进“五位一体”总体布局、协调推进“四个全面”战略布局,满足人民日益增长的美好生活需要、战胜前进道路上各种风险挑战等高度,深刻认识推动社会主义文化繁荣兴盛、建设社会主义文化强国的重大意义。要坚持为人民服务、为社会主义服务,坚持百花齐放、百家争鸣,坚持创造性转化、创新性发展,激发全民族文化创造活力,更好构筑中国精神、中国价值、中国力量。要围绕举旗帜、聚民心、育新人、兴文化、展形象的使命任务,进一步增强不断攀登文艺高峰的自觉性、坚定性,以更多思想精深、艺术精湛的优秀作品,为巩固全国人民团结奋斗的共同思想基础提供强大智力支持和精神支撑。

中华文化博大精深、底蕴深厚,凝聚着中华民族在漫长的历史长河中沉淀而成的智慧、气韵、神采,为当代文艺提供了汲取丰富营养的巨大宝库。我们要坚定文化自信,牢牢把握社会主义先进文化前进方向,推动中华优秀传统文化创造性转化、创新性发展,古为今用,洋为中用,学习借鉴世界文明优秀成果,广泛凝聚人民精神力量。要善于挖掘和阐发优秀传统文化资源,充分发挥文学艺术自身特点和优势,将中华优秀传统文化中的思想理念和道德精髓转化成动人的故事、感人的形象,把那些涵养和体现着中华民族优秀传统文化价值追求的传统思想理念和道德精髓发扬光大,为激励中国人民和中华民族不断前行提供源源不断的智慧和力量。

人民对美好生活的向往和期待同样是文艺工作、文艺创作的重要指向。文艺作品或文化产业的质量和水平,应该以能不能既满足人民文化需求、又能增强人民精神力量来衡量。要建立健全把社会效益放在首位、社会效益和经济效益相统一的文化创作生产体制机制,胸中有大义、心里有人民,才能肩头有担子、笔下有乾坤。要遵循社会主义先进文化发展规律,激发全民族文化创造活力,讲品位、讲格调、讲责任,坚守中华美学精神,张扬中国精神、中国作风、中国气派,传递社会主义核心价值观,为不断提升国家文化软实力、铸就中华文化新辉煌努力奋斗。



为建设社会主义文化强国贡献自己的力量

习近平总书记在教育文化卫生体育领域专家代表座谈会上的重要讲话引起文学艺术界强烈反响

本报讯 9月22日,习近平总书记主持召开教育文化卫生体育领域专家代表座谈会并发表重要讲话。讲话站在党和国家事业发展的战略高度,深刻揭示了教育、文化、卫生、体育事业发展的重要作用,鲜明指出了推进上述各项事业的努力和前进方向,为抓好“十四五”时期教育、文化、卫生、体育事业提供了重要遵循。习近平总书记的重要讲话在文艺艺术界引起强烈反响,令广大作家、艺术家、评论家和文学艺术工作者进一步意识到自己肩上的责任与使命。大家表示,要认真学习、深入领会讲话精神,进一步坚定文化自信,努力推出更多优秀的文学艺术作品,不断铸就中华文化新辉煌,建设社会主义文化强国。

高瞻远瞩指引航向 殷殷期望催人奋进

评论家仲呈祥说,习近平总书记的重要讲话高瞻远瞩,对进一步做好新时代教育、文化、卫生、体育工作提出了新的明确要求,启人心智,振奋人心。作为一名文艺评论战线上的老兵,一定要增强文化自信,自觉让文艺创作在全局工作中的突出位置,努力以高质量的文艺评论褒贬优劣、激浊扬清,繁荣创作,引领鉴赏,搞好美育,服务人民,为时代明德。

中国作协副主席何建明谈到,习近平总书记在讲话中指出,“发挥文化引领风尚、教育人民、服务社会、推动发展的作用”,这一点让他感触颇深。具体到文学创作,作家只有写出人民满意的优秀作品,才能真正发挥文学在“引领风尚、教育人民、服务社会、推动发展”方面的作用。文学作品必须有方向性,对社会具有积极引导作用,这样的作品才会得到人民群众的肯定和认可,才是真正的好作品。何建明结合创作实际谈到,近年来自己推出了《浦东史诗》《革命者》《上海表情》《第一时间:写在春天里的上海报告》等一系列与上海有关的报告文学作品。正是由于这些作品从不同角度真实书写了上海这座“人民城市”,因此才受到上海读者的由衷喜爱。

在评论家白桦看来,习近平总书记的重要讲话,对于包括文学艺术在内的社会主义文化的繁荣发展,既给予了充分的重视和高度的评价,也提出了高远的要求和殷切的期望。讲话中不仅指出“没有社会主义文化繁荣发展,就没有社会主义现代化”,而且从“文化是重要内容”“文化是重要支点”“文化是重要因素”“文化是重要力量源泉”四个方面强调了文化的重要地位和作用。这种把文化事业放置于国家战略布局和世界发展大势中的考量与论述,既使文化的巨大功能与特殊作用不断突出、高度彰显,也引领着人们不断提升对文化与文艺地位作用的已有认知,极大地激发和增强了广大文艺工作者的时代使命感与工作责任心。

中国文联副主席、中国民协主席潘鲁生表示,习近平总书记的重要讲话深刻阐释了文化在中国特色社会主义伟大事业中的重要地位,系统分析了文化作为重要内容、重要支点、重

要因素、重要力量源泉的意义和价值。讲话指导我们树立事关文化全局的文化观,从而在实践中有文化视野、文化情怀、文化理念和文化着力点;指导我们在文化事业发展中有全局观念,有服务人民、服务社会的责任和使命;指导我们坚定文化自信,推动中华优秀传统文化创造性转化、创新性发展,继承革命文化,发展社会主义先进文化,不断铸就中华文化新辉煌,建设社会主义文化强国。我们要认真学习、扎实贯彻,把总书记的指导部署落到实处。

更加坚定文化自信 积极讲好中国故事

作家叶梅谈到,习近平总书记的讲话中再次强调了社会主义文化繁荣发展的重要地位和作用,使我们深受鼓舞,从中体会到一种巨大的定力和动力。近日在乡村采访时,有一位村支书说得好,乡愁是根,文化是魂,我们要把文化做活,做到人心里。作为一个文学写作者,更应该认真学习习近平总书记的重要讲话,树立高度的文化自信,牢牢扎根于人民群众之中,开掘优秀传统文化,探索时代变迁的新课题,争取创作出真实反映社会发展和民族进步、以文聚神、以德化人的文学作品,为共同铸就中华文化新辉煌而不断努力。

湖南省作协主席王跃文说,我国即将全面建成小康社会,继续迈向社会主义现代化建设伟大征程。14亿中国人民将凝聚起磅礴力量,豪迈地开启中华民族新辉煌。值此关键历史节点,“十四五”规划的编制有着十分重大的历史意义。“没有社会主义文化繁荣发展,就没有社会主义现代化。”文学界特别是广大作家要牢记习近平总书记的嘱托,让文学起到引领风尚、教育人民、服务社会、推动发展的作用。作家要脚踏坚实大地,紧贴人民群众,用心用情投入生活,深刻认识把握时代,满腔热忱讲述中国故事,推出无愧于时代和人民的精品力作。目前要聚精会神抓紧抓好全面建成小康社会暨新时代乡村题材、建党100周年等重大主题创作,用优秀作品铭刻时代和历史巨变。

江苏省作协党组书记汪兴国说,习近平总书记的重要讲话阐述了文化的繁荣发展对于社会主义现代化和中国特色社会主义伟大事业的极端重要性,强调要把文化建设摆在全局工作更加突出的位置,把提高社会文明程度作为建设社会主义文化强国的重大任务,坚持把社会效益放在首位,让人民享有更加充实、更为丰富、更高质量的精神文化生活,这为“十四五”时期我国文化事业发展指明了航向。这些年来,我国的文学事业、文学工作在习近平新时代中国特色社会主义思想指引下,守正创新、繁荣发展,取得了辉煌的成就。今后一个时

期,我们的文学工作要继续在固本强基、培根铸魂上下功夫。坚持以社会主义核心价值观引领文学工作,充分发挥文学在传承弘扬中华优秀传统文化、革命文化和发展社会主义先进文化中的独特作用。加强文学工作者队伍特别是年轻作家、评论家、文学期刊编辑的思想建设,积极开展党史、新中国史、改革开放史、社会主义史教育和爱国主义、集体主义、社会主义教育。着力筑牢基层文学工作基础,加强文学志愿服务工作,强化基层文学组织工作,丰富基层文学活动,壮大基层文学队伍力量。国内重点文学期刊等文学阵地要充分发挥其引领精品文学创作的示范作用。

作家王松表示,灿烂的中华民族传统文化绵延几千年,作为一个中国作家,我们没有理由不为之自豪。无论到什么时候,这都是我们的根本。习近平总书记在讲话中再次强调,要坚定文化自信,推动中华优秀传统文化创造性转化、创新性发展,不断铸就中华文化新辉煌。这为我们提出了新的要求,其实这也是一个根本问题。一个作家如果对自己民族的文化没有足够的自信,也就失去了起码的根基,如同植物失去了土壤。而我们这个民族的传统文化有着强大的生命力,作为一个作家,推动其创造性转化、创新性发展,就是我们的责任。固然他山之石可以攻玉,但坚定自己文化的自信、坚守自己精神的家园是前提。对这一点,必须要有清醒的认识。

不断推出精品力作 满足美好生活需要

山东省作协党组书记姬德君认为,习近平总书记关于“满足人民日益增长的美好生活需要,文化是重要因素”的重要论述,让我们对文化的重要地位和作用有了更深刻的认识。今后,我们会实现全面建成小康社会目标,新时代新发展,人民不仅对物质生活的需求日益增长,对获得感、幸福感、安全感等精神层面的需求也日益增长,这对新时代社会主义文化建设提出了新的更高要求。文学是各种文化艺术创造发展的基础和母体,在举精神之旗、立精神支柱、建精神家园中肩负神圣使命,在引领风尚、教育人民、服务社会、推动发展中具有重要作用。下一步,山东文学界将始终坚持以习近平新时代中国特色社会主义思想为指导,坚持把不断满足人民日益增长的美好生活需要作为出发点和落脚点,组织引导广大作家坚持以人民为中心,以社会主义核心价值观为引领,深入生活、扎根人民,把人民作为文学表现的主体,从人民的伟大实践和火热生活中汲取灵感、挖掘素材、提炼主题,努力为人民抒写、为人民抒情、为人民抒怀,创作推出更多接地气、动人心、人民群众喜闻乐见的精品力作,为巩固全国人民团结奋斗的

共同思想基础、实现中华民族伟大复兴中国梦提供强大的精神推动力。

导演黄定山表示,习近平总书记在讲话中再次强调“继承革命文化,发展社会主义先进文化,不断铸就中华文化新辉煌,建设社会主义文化强国”,要“加强党史、新中国史、改革开放史、社会主义发展史教育,加强爱国主义、集体主义、社会主义教育”。自己在创作中对此感触颇深,特别是一定要继承革命文化,用真诚之心弘扬红色文化。黄定山结合创作实际谈到,在他的艺术创作生涯中,有相当一部分作品是革命历史题材和当代现实题材,从2001年自编自导话剧《我在天堂等你》开始,无论是话剧《小平小道》《董必武》《深海》,还是歌剧《彝红》《马向阳下乡记》《英雄·英雄》,以及刚刚完成的原创歌剧《红船》等,这些作品的主人公都是老一辈无产阶级革命家、党的先驱英烈或当代英模。在每一次创作中,对他们都满怀深情、心生敬意,创作的过程就是一场纯净灵魂之旅。时代呼唤这样的英雄,人民需要讴歌英雄情怀的文艺作品,这些歌剧和话剧作品都深受观众的喜爱。红色文化、革命历史文化对我们民族血脉的传承是极为重要的,是民族的精神引领。一个民族不能忘记自己的历史,特别是自己的革命史,红色戏剧创作就肩负着这份责任和使命。

编剧王丽萍说,习近平总书记指出,“满足人民日益增长的美好生活需要,文化是重要因素”,这是对文艺工作者的希望与激励,让人备受鼓舞。特别是“要把文化建设放在全局工作的突出位置”,十分令人振奋。作为一名文艺工作者,要与时代同呼吸,与人民共命运,为时代画像,为时代立传,为时代明德。我们要深入生活,把自己的根扎深一些,再深一些,去拥抱火热的现实土壤,去抒写亿万人民奋斗的动人篇章,去描绘平凡百姓不屈不挠的精气神。这是我们的使命,也是我们的责任。伟大的时代是我们灵感的源泉,朴素的人民赋予我们创作的真情。中国故事需要我们认认真真地抒写,而表现大时代里人间真情的精彩故事,满足人民日益增长的美好生活需要,也是我们的担当。

网络作家蒋胜男说,习近平总书记在座谈会上强调“要坚定文化自信”。作为网络作家,自己对此深有感触。经过短短20余年的发展,网络文学从小众文化走向世界舞台,从无人问津到架起和世界文化交流的桥梁。很多中国网络文学作品经过翻译,受到外国读者的喜爱。欧美的一些中国网文翻译网站,活跃读者数量超过百万。网络文学发展至今,只有20余年,它依然处在“青春期”。相信只要不断完善,网络文学能迈向更加美好的明天。现在很多网络文学作品反映的是优秀传统文化及其当代流变,得到读者们的认可。历史就像一面镜子,它能够超越历史、映照当下。无论时代如何变化,中华优秀传统文化都会伴随着中国医学的发展得到传承与延续,网络文学创作也是如此。(本报记者集体采访)