

《中国共产党党员权利保障条例》

据新华社北京1月4日电 近日,中共中央印发了修订后的《中国共产党党员权利保障条例》,并发出通知,要求各地区各部门认真遵照执行。通知指出,2004年9月中共中央印发的《中国共产党党员权利保障条例》,作为加强党员队伍建设的重要基础性法规,在保障党员权利方面发挥了重要作用。根据新的形势、任务和要求,党中央对《条例》予以修订。这次修订的《条例》,坚持以习近平新时代中国特色社会主义思想为指导,深入贯彻党的十九大和十九届二中、三中、四中全会精神,以党章为根本遵循,落实新时代党的建设总要求,明确党员权利保障的原则和总体要求,细化党章规定的党员权利,完善保障措施,压实党组织、领导干部的职责任务,保障党员正确行使权利,对于充分体现我们党的领导制度优势,发挥党员主体作用,把全体党员更加紧密地团结在党中央周围,为全面建设社会主义现代化国家、实现中华民族伟大复兴的中国梦共同奋斗,具有重要意义。通知要求,广大党员要正确认识和履行义务和权利的辩证统一关系,行使权利必须以履行义务、担当责任、遵守纪律为前提。各级党组织要增强“四个意识”、坚定“四个自信”,做到“两个维护”,加强对《条例》实施的组织领导,抓好学习宣传,开展经常性党员义务和权利教育,认真履行党员权利保障工作职责,完善制度机制,强化执行落实,激励党员自觉发挥先锋模范作用。要加强对《条例》贯彻执行情况的监督检查,作为巡视巡察内容,推动《条例》各项规定落到实处。各地区各部门在执行《条例》中的重要情况和意见建议,要及时报告党中央。

文艺报



WENYI BAO 中国作家网网址 http://www.chinawriter.com.cn

中国作家协会主管主办 2021年1月6日 星期三 每周一、三、五出版 (今日八版) 1949年9月25日创刊(总第4688期) 国内统一刊号CN11-0093 代号1-102

2

战“疫”战贫筑同心 昂首奋进新征程

——2020年宣传思想工作巡礼

□新华社记者 王子铭 丁小溪 王 鹏 孙少龙

2020年,注定会被历史铭记。面对新冠肺炎疫情严重冲击,面对严峻复杂的国际形势和艰巨繁重的国内改革发展稳定任务,以习近平同志为核心的党中央统揽全局、运筹帷幄,团结带领亿万人民奋勇拼搏,交出一份人民满意、世界瞩目、可以载入史册的答卷,谱写出气势恢宏的时代乐章。伟大时代孕育伟大精神,伟大精神推动伟大事业。站在“两个一百年”奋斗目标的历史交汇点,宣传思想战线认真学习宣传贯彻习近平新时代中国特色社会主义思想,围绕中心、服务大局,聚焦战“疫”壮阔历程、战贫伟大实践,为全面建成小康社会取得伟大历史性成就提供有力的思想保证和舆论支持,为乘势而上开启全面建设社会主义现代化国家新征程凝聚强大精神力量。

高举思想旗帜 筑牢理论根基

科学的理论,闪耀真理的光芒;伟大的思想,激发奋进的力量。习近平新时代中国特色社会主义思想以其极富实践性、时代性、创造性的理论品格,高扬真理之旗,把稳时代之舵,为我国抓住历史机遇、应对风险挑战提供强大思想武器和行动指南。一年来,宣传思想战线把学习宣传贯彻习近平新时代中国特色社会主义思想作为首要任务,坚持不懈抓好思想理论建设,全党全国人民团结奋斗的思想基础愈加巩固。研究阐释党的创新理论,学习研究深入推进——

2020年7月31日,围绕《习近平谈治国理政》第三卷,一场由文艺工作者与基层村民共同参与的主题党读活动在天津拉开帷幕。《习近平谈治国理政》第三卷甫一出版,即在全社会引发学习热潮。

一年来,习近平同志《论党的宣传思想工作》《论坚持全面依法治国》等著作纷纷问世,系统梳理习近平总书记系列重要论述;《习近平新时代中国特色社会主义思想基本问题》付梓发行,着力实现党的创新理论学理化建构……一本本权威读物不断涌现,理论研究愈加丰富,帮助全党全社会更加深刻领悟党的创新理论精髓要义。

与此同时,伴随着理论文章相继发表、思政教材投入使用、重大课题取得阶段性研究成果,马克思主义理论研究和建设工程不断扎实推进,在经典著作编译、理论阐释辨析、重大问题研究、教材体系建设、理论人才培养等方面取得丰硕成果。

入脑入心!理论阐释更加通俗化大众化——初冬的甘肃,寒意渐浓,但定西市临洮县龙门镇大寨子村党群服务中心内,依然洋溢着温暖。2020年11月9日下午,乡亲们围坐在这里,饶有兴致地听从北京来的“老师”讲解十九届五中全会精神。

理论创新每前进一步,理论武装就必须跟进一步。党的十九届五中全会闭幕翌日,中共中央首场新闻发布会在北京举行,全面解读全会精神。几天后,中央宣讲团奔赴全国各地,走进机关、企业、乡村、社区开展宣讲,共作报告43场,开展互动交流67场,现场听众达4万多人,通过电视和互联网等渠道收听收看人数超2000万。

理论阐释面向基层,更要面向青年。16集动画微视频《中小治棒棒哒》契合年轻人口味,将13项重要制度拟人化为“制度大家庭”家族成员,通过角色化演绎、故事化表达和场景化呈现,让理论阐释充满趣味性。在首都北京,清华大学博士生讲师团在理论宣讲中唤

起广大青年的思想共鸣;在嘉兴南湖,师生们将话剧《初心》搬上多地高校演出舞台,用艺术的形式讲述中国共产党的峥嵘岁月……

“后浪”奔涌,一堂堂大众理论公开课在年轻人中引发“追剧”效应,一场场“青春宣讲”让青年讲给青年听,宣传思想工作聚焦青年一代,推动习近平新时代中国特色社会主义思想落地生根,让信仰的力量在年轻人中不断引发共鸣。

引导舆论!理论普及广度日益强化——面对从“纸媒”到“屏媒”的用户之变、从“单一”到“融合”的跨界之变,宣传思想战线一年来持续发力,不断拓展理论普及范围广度。

鲜活的理论表达、丰富的知识含量、便捷的功能服务,“学习强国”学习平台坚持创新为王、内容为要,成为学习宣传习近平新时代中国特色社会主义思想的网络排头兵。

加强县级融媒体中心建设,是加强和改进基层宣传思想工作的战略工程。截至2020年11月上旬,全国已挂牌县级融媒体中心2484个,有28个省份已全部完成挂牌建设任务。

以思想理论宣传为抓手,中央主要媒体纷纷加快融合发展步伐,推出“习近平的小康故事”“第一观察”“时政新闻眼”等栏目和融媒体产品,以生动故事和独特视角,宣传习近平总书记治国理政新理念新思想新战略,展现大国领袖心系百姓的为民情怀。产品全网浏览量多次破亿,品牌效应愈发凸显。

如今,“移动优先”成为共识,“用户意识”深入人心,“爆款产品”屡屡刷屏……宣传思想战线通过一系列新举措、新突破、新实效,推动党的创新理论往深里走、往实里走、往心里走,让习近平新时代中国特色社会主义思想在中华大地绽放耀眼光芒。

助力抗疫斗争 讲好战“疫”故事

2020年,一场新冠肺炎疫情突袭荆楚大地,蔓延波及全国。

面对严重疫情,以习近平同志为核心的党中央统筹推进疫情防控和经济社会发展,带领全国人民风雨同舟、勠力同心,创造了人类同疾病斗争史上又一个英勇壮举,铸就了生命至上、举国同心、舍生忘死、尊重科学、命运与共的伟大抗疫精神,涌现出一大批可歌可泣的先进典型和感人事迹。

一年来,宣传思想战线不断加强疫情防控宣传教育、组织开展抗疫舆论引导、讲述抗疫英雄感人事迹,激发起众志成城齐心抗疫的中国力量。

开展防疫宣传,回应社会关切——

显政是最好的“定心丸”。2020年1月下旬起,国务院联防联控机制每日召开例行新闻发布会,国务院新闻办把新闻发布会开到武汉一线,各省区市累计召开各类新闻发布会超过1000场,内容涵盖患者救治、物资调配、交通保障、复工复产复学、科普医学知识、辟除谣言等诸多领域,实现信息公开透明,给人们以战胜疫情的信心。

防疫宣传,既有权威部门在新闻发布会上的统筹指导,又有深入大街小巷的知识普及。

从社区横幅到农村喇叭,从“村支书播报”到防疫“微课堂”……基层纷纷创新宣传工作方法,依托新时代文明实践中心,助力防疫宣传深入基层一线,深入百姓心间。如今,戴口罩、勤洗手、常通风、不聚集等科学常识逐渐成为人们的

日常习惯。群众如何疏导恐慌情绪做好个人防护?隔离在家基本生活怎样保障?针对一系列民生问题,宣传思想战线积极回应、拿出实招。

在疫情防控最吃劲的关键阶段,中宣部、中央文明办迅速制定工作方案,以疫情防控“志愿服务关爱行动”为抓手,充分发挥志愿者作用,做好居民生活物资配送服务,解开百姓生活的难题。

从特殊时期的特殊探索,到常态化疫情防控背景下的周密考量,宣传思想战线有效引导社会舆论,稳定群众情绪,推动人民生活回归常态。

以文化人,奏响众志成城和声——面对疫情,宣传思想战线闻令而动,发挥强信心、暖人心、聚民心的独特作用。

新闻工作者逆行出征!中宣部部署,数百名来自中央媒体和全国各地的记者不畏艰险赶赴湖北、武汉,挺进一线、深入“红区”,与当地媒体同仁并肩战斗。他们以笔为剑、明辨谬误,记录感人至深的故事,定格震撼人心的瞬间。《光荣属于英雄的中国人民》《丹心从来系家国》等3篇“宣言”文章,凝聚起炽热而深沉的家国情怀,激荡起每个中华儿女心中的磅礴力量。

全国出版界立即行动起来!集中力量、紧急策划推出“抗疫书系”。《查医生援鄂日记》通过上海援鄂医疗队队员查琼芳医生的记录,展现出医务工作者、患者、志愿者等平凡而崇高的抗疫身影;《共产党员在抗“疫”一线》充分彰显了共产党员在防疫抗疫中的先锋模范作用。

文艺界迅速投身创作!《同心战“疫”》等纪录片制作播出,MV《坚信爱会赢》、电视剧《在一起》亮相荧屏,抗疫歌曲《大爱苍生》用多彩音符温暖人心,诗歌《我在你们的门前泪崩》,深情诉说着“岁月静好,是有人替我们负重前行”……广大文艺工作者积极行动,通过影视、文学、歌曲、舞蹈、书画等多种形式,讲述着抗疫一线的点点滴滴。

致敬英雄,弘扬抗疫精神——2020年9月8日,北京人民大会堂,全国抗击新冠肺炎疫情表彰大会隆重举行。钟南山被授予“共和国勋章”,张伯礼、张定宇、陈薇被授予“人民英雄”国家荣誉称号,1499名同志被授予“全国抗击新冠肺炎疫情先进个人”称号;500个集体被授予“全国抗击新冠肺炎疫情先进集体”称号。

这是对国之卫士的由衷敬仰,对抗疫英雄的深挚礼赞。他们中有白衣执甲、逆行出征的医护人员,有火速集结的“志愿红”“守护蓝”,有喊出“我是党员我先上”“疫情不退我不退”的下沉干部,有以实际行动支持抗疫的普通人……在深沉挚爱的热土,在英雄辈出的国度,他们书写下撼天动地的英雄诗篇。

英雄的事迹,在中华大地广为传颂。2020年11月,一支涵盖了医务工作者、疾控工作人员、人民解放军指战员、党员干部、公安民警、社区工作人员、新闻工作者、志愿者、物资生产保障人员等各个群体的全国抗击新冠肺炎疫情先进事迹报告团组建起来。

报告会整合报、台、网、端、微、屏资源进行全媒体传播,通过报告团成员的视角,讲述抗击疫情波澜壮阔历程、艰苦卓绝斗争、感人肺腑事迹,真情阐释伟大抗疫精神的深刻内涵。

英雄的功勋永载共和国史册,英雄的事迹铭刻在人民心中。伟大抗疫精神转化为团结奋进的强大力量,鼓舞中国人民在中华民族伟大复兴道路上奋勇前进。

(下转第2版)

中国文联举办 老艺术家成就展

本报讯 1月5日,由中国文联主办,中国影协、中国美协、中国音协、中国文联国内联络部、中国文联机关服务中心承办的第四届中国文联知名老艺术家艺术成就展在中国国家博物馆开幕。

中国文联主席、中国作协主席铁凝,中国文联党组书记、副主席李屹出席开幕式。赵实、李前光、胡孝汉、冯远、董耀鹏、张雁彬、靳尚谊、范迪安、吴为山、翟弦和等参加开幕式。开幕式上,中国影协、中国美协、中国音协代表,分别向田华、邵大箴、傅庚辰三位老艺术家献花。

本次展览以“崇德尚艺 潜心耕耘”为主题,共展出321幅珍贵历史图片和画面、211件代表性实物以及4部专题宣传片,在为参观者提供艺术享受和审美体验的同时,从不同角度梳理回顾了田华、邵大箴、傅庚辰三位老艺术家在各自领域的艺术生涯及取得的杰出成就,展现了三位老艺术家牢记初心使命、追求德艺双馨、聚力精品创作的不凡追求和艺术抱负。(许莹)

专家研讨童诗创作与传播

本报讯(记者 黄尚恩)为促进儿童诗和现代儿歌繁荣发展,中国诗歌网自2020年2月25日至10月31日在全国范围开展原创童诗和现代儿歌征集,共收到来稿近7000份。近日,由《诗刊》社、中国作协诗歌委员会主办,《诗刊》社中国诗歌网承办的“当下童诗、儿歌创作与传播研讨会”在京举行。

与会者认为,儿童诗歌教育一直是中华民族的优秀传统,孔子的“不学诗,无以言”更是世人皆知的诗教真理。今天的儿童诗歌教育,更多的是结合应试教育的古诗词背诵,缺少对当下现代儿童诗和现代儿歌的足够关注。此次中国诗歌网征集来自海内外外的数千首童诗、儿歌,可见儿童诗创作已经成为不可忽视的重要现象,亟需教育工作者、诗人、评论家以及翻译家、出版人关注和研究。

与会者谈到,童诗创作要把诗性放在第一位,诗中要有诗人独特的发现和想象力,发出诗人自己的声音。儿童写诗,体现的是心灵上的自由,要避免功利化,要警惕家长、老师越俎代庖的“代写”现象。成年诗人要想写出好的儿童诗,必须葆有一颗童心,用孩子的眼光观察世界,使作品有童心、童趣、童真,既体现游戏的精神、自由的精神,还要有一定的深度和高度。当前需要进一步强化诗歌教育,编选一些重要的儿童诗选本,努力拓展新诗教育与传播的渠道。

《十月》杂志年度 中篇小说榜颁奖

本报讯(记者 丛子钰)近日,由《十月》杂志社、东莞松山湖高新技术产业开发区管委会、东莞文联主办的“松山湖·《十月》年度中篇小说榜”颁奖典礼在广东东莞举行。中国作协副主席李敬泽、广东作协党组书记张培忠、东莞市委常委刘炜,获奖作家和评委代表等参加典礼。

此次活动为两个年度的获奖作家作品颁奖。其中,邵丽的《黄河故事》、蒋韵的《我们的娜塔莎》、艾伟的《敦煌》、葛亮《飞发》、郑执的《森中有林》5部作品入选2020年度“松山湖·《十月》年度中篇小说榜”。2019年度“松山湖·《十月》年度中篇小说榜”已于2020年夏天揭晓,因受疫情影响,颁奖典礼与2020年度合并举行。尹学芸的《青霉素》、孙频的《狮子的恩典》、陈楸帆的《无债之人》、凡一平的《我们的师傅》、东君的《卡夫卡家的访客》5部作品入选2019年度榜单。

其间,在东莞樟木头镇举办了“东莞中篇小说创作交流会”。与会专家学者围绕“中篇小说创作观察”和“东莞小说创作现象和思考”两个议题进行研讨。大家表示,对于中篇小说创作而言,“写什么”与“怎么写”都很重要,要以现代的视野写出现代人的特殊经验。作家要探讨文学的多种可能性。小说要表达的不仅是生活的表象,而是要探讨生命的意义,甚至是存在的意义,要深入到人物内心,反映人们对时代和社会的思索。

《中国作家》推出 “仁美文学专刊”

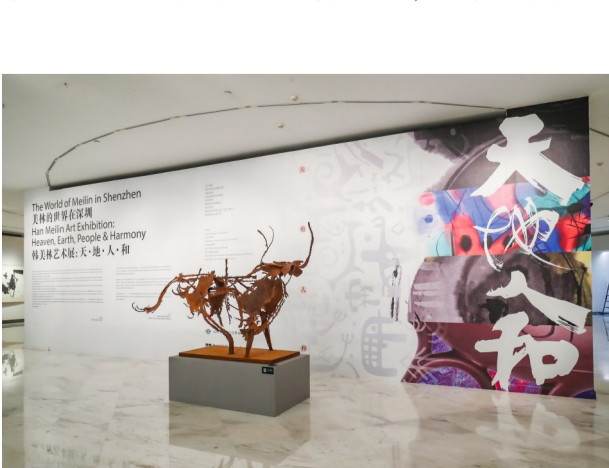
本报讯 文学在为全面建成小康社会服务的过程中,残疾人的文学创作与精神追求应该得到格外关注。每一位残疾人在追求梦想的过程中,都要付出比健全人更多的心血和汗水。他们的创作活动是中国当代文学领域的一道独特景观。2020年底,《中国作家》特别推出“仁美文学专刊”,以展示当代残疾人作家的文学创作实绩。

据介绍,这一期专刊得到了中国残疾人联合会、中国残疾人事业新闻宣传促进会、浙江省残疾人联合会的大力支持。专刊中的作品文学样式丰富,有小说、诗歌、散文和纪实文学等。这些作品围绕疾病与人生、内在体验与外在制约等方面进行深刻的文学呈现与哲学思考。通过阅读这些文字,读者能够感受到文字间跳动的真挚情感,感受他们与命运斗争的坚毅,以及自强不息的奋斗精神。(欣 闻)

江苏研讨储成剑长篇小说《少年将要远行》

本报讯 近日,由江苏省作协、南通市委宣传部、南通市文联共同主办的储成剑长篇小说《少年将要远行》研讨会在江苏海安举行。中国作协书记处书记吴义勤出席并讲话。丁捷、姜平、王荣贵、卢林等主办方代表,以及陈文瑛、徐妍、刘琼、徐晓华、郭艳、岳委、韩松刚等评论家与会研讨。研讨会由汪政主持。

吴义勤在讲话中说,近年来,海安以良好的创作环境培育了一批优秀的作家。储成剑的《少年将要远行》是一部能给人们带来美好、温暖、励志的典型儿童成长小说,讲述了改革开放浪潮中一位乡村少年遭遇家庭变故后的心灵成长史,建构了具有海安地域特色的文学形象。这部儿童文学作品具有丰富的内涵,具有社会学与



文化学的意义。与会者谈到,这部成长小说在表现少年故事内容时,并不局限于少年相对幽闭的心理现实,而是延展至少年在成长道路上迎面相遇的无限宽广的社会现实。作者由少年视角呈现嬗变的时代和经济生活,而这个少年在变动不居中始终保持着朴素的价值观念,保持着一颗向上、向善的心,因而这一形象具有建构性的意义。此外,小说以散发泥土气息的描写,生动饱满地呈现了里下河地区鲜明的地域特色和民俗风情。书中描写的广袤平原、乡村的鱼欢鸟鸣、瓜田里的生机勃勃,还有看露天电影的场面,携带着故乡和文化的记忆,承载着生命的重量。(李蒙蒙)

2020年12月21日,“美林的世界在深圳——韩美林艺术展:天·地·人·和”和“美林的世界在深圳——韩美林生肖艺术展”分别在深圳关山月美术馆和南山博物馆开幕。前者围绕“天”“地”“人”“和”四大板块,在1500平方米展厅内汇集了韩美林300余件不同门类的代表性作品,全方位展现了韩美林万物有灵、天地人和的艺术理念。后者以生肖艺术为核心,通过300余件多种载体的生肖艺术作品,为生肖文化赋予新的时代气息、美感,这两个展览将跨越元旦、春节和元宵等多个节日。在开幕式上,韩美林捐赠了一套其从艺70年出版物总汇。其间,举行了以“艺术的力量”为主题的第八届“韩美林艺术讲坛”,并宣布“清华大学韩美林艺术研究中心”成立。(欣 闻)

鲁院第十八期网络作家培训班结业 本报讯 近日,鲁迅文学院第十八期网络文学作家培训班结业典礼在京举行。中国作协书记处书记邱华栋出席并讲话。结业典礼由鲁迅文学院常务副院长徐可主持。邱华栋在讲话中说,新时代呼唤新文学,新文学反映新时代。在新的历史阶段,中国作家需要回应时代的呼唤,创造出无愧于时代的新文学,承担更为神圣和重大的历史使命和责任。网络文学作为新的文化业态,在满足人民群众精神文化需求方面发挥着无可替代的重要作用,已成为中国特色社会主义文学的重要组成部分和中国当代文学不可或缺的存在。希望学员们继续深入学习贯彻习近平新时代中国特色社会主义思想,深入贯彻党的十九届五中全会精神,深刻把握习近平总书记关于文艺工作的重要论述,不断深入实际、深入生活,坚持守正创新、砥砺前行,推出更多有灵魂、有温度、接地气的作品,在文化强国建设中谱写网络文学发展新篇章。起点中文网推荐的高鼎文《我会修空调》、科幻小说推荐的叶婧《白小葵》、酷匠网推荐的陈辉辉《陈辉》等学员代表通过网络视频形式发言,分享了各自的学习收获和体会。据介绍,为配合疫情防控常态化的要求,本期培训班的所有教学和交流活动均在网络平台上进行。鲁院在汲取以往办学经验的基础上,结合线上教学优势,为本期学员精心编排了10次高水平课程,邀请多位知名专家学者、评论家、网络文学作家进行授课。同时,还为学员们组织了线上班会和“云端”见面会。经过两周学习,大家在多方面取得了丰硕收获。(欣 闻)