



《求是》杂志发表习近平总书记重要文章 《在党史学习教育动员大会上的讲话》

据新华社电 4月1日出版的第7期《求是》杂志发表中共中央总书记、国家主席、中央军委主席习近平的重要文章《在党史学习教育动员大会上的讲话》。

文章强调,在全党开展党史学习教育,是党中央立足党的百年历史新起点、统筹中华民族伟大复兴战略全局和世界百年未有之大变局、为动员全党全国满怀信心投身全面建设社会主义现代化国家而作出的重大决策。全党同志要做到学史明理、学史增信、学史崇德、学史力行,学党史、悟思想、办实事、开新局,以昂扬姿态奋力开启全面建设社会主义现代化国家新征程,以优异成绩迎接建党一百周年!

文章指出,开展党史学习教育意义重大。我们党历来重视党史学习教育。在庆祝我们党百年华诞的重大时刻,在“两个一百年”奋斗目标历史交汇的关键节点,在全党集中开展党史学习教育,正当其时,十分必要。在全党开展党史学习教育,是牢记初心使命、推进中华民族伟大复兴历史伟业的必然要求,是坚定信仰信念、在新时代坚持和发展中国特色社会主义的必然要求,是推进党的自我革命、永葆党的生机活力的必然要求。

文章指出,开展党史学习教育要突出重点。第一,进一步感悟思想伟力,增强用党的创新理论武装全党的政治自觉。第二,进一步把握历史发展规律和大势,始终掌握党和国家事业发展的历史主动。第三,进一步深化对党的性质宗旨的认识,始终保持马克思主义政党的鲜明本色。第四,进一步总结党的历史经验,不断提高应对风险挑战的能力水平。第五,进一步发扬革命精神,始终保持艰苦奋斗的昂扬精神。第六,进一步增强党的团结和集中统一,确保全党步调一致向前进。

文章指出,在全党开展党史学习教育要务求实效。全党要高度重视,提高思想站位,立足实际、守正创新,高标准高质量完成学习教育各项任务。一是要切实加强组织领导。二是要树立正确党史观。三是要切实为群众办好事解难题。四是要注重方式方法创新。要在全社会广泛开展党史、新中国史、改革开放史、社会主义发展史宣传教育,普及党史知识,推动党史学习教育深入群众、深入基层、深入人心。

书写可歌可泣的新时代创业史

——访作家王宏甲 □康春华

《走向乡村振兴》是怎样诞生的

康春华:您的最新作品《走向乡村振兴》是中国作协脱贫攻坚题材报告文学创作工程的作品之一。这部作品经历了比较长时间的调研采访,您从何时开始构思这本书的?

王宏甲:我采写的每一部作品,对我自己来说,都是一次非常重要的学习。如果说这是“谦虚”,形容的正是自己的“不知”状态,所进行的首先是“求知”。西方人讲“知识”,中国人讲“学问”。“学问”二字,蕴含着中国先哲提示的获取知识的两条渠道:一是可以在实践中产生的新知识很多还没有进入书本,我们可以通过“问”得到。中国人讲“做学问”,没有人讲“做知识”的,“做学问”就是一个调查研究的过程,不是照搬照录,需要思索,也需要时间。《塘约道路》是2016年11月出版的,在那次采访中,贵州的乡村振兴实践极大地打开了我的眼界。我看到,塘约村党支部把农民组织起来创建村社一体的合作社,这个方向是正确的,也是走出贫困的最佳方式。但塘约只是一个村,其他村行不行?“塘约经验”如果能被推广和普及,而非一枝独秀,那意义是不言而喻的。就在《塘约道路》出版前夕,支持塘约村党支部创建村社一体的安顺市委书记周建群被调到毕节市担任市委书记,我相信他一定会在毕节推广塘约经验。2017年4月,我就选择去毕节进行乡村调研。可是,要把一个村的经验,放到一个有900多万户籍人口的地区去推广,需要一个漫长的过程。这不是我去采访一下就能行的,需要追踪采访,没想到这一追踪就追了4年。

康春华:刚到毕节之初,您对那里有什么印象?

王宏甲:起初,我只听说毕节是贵州贫困人口最多而且最穷的地方,还想象不到它具体有多穷。去了之后,知道贵州就是全国贫困人口最多、贫困程度最深的省份,贵州提出的“同步小康”目标,意为要力争与全国同步实现小康,不拖后腿。有句话说,全国能不能如期脱贫要看贵州,贵州能不能如期脱贫要看毕节。毕节不会拖全省乃至全国的后腿?它就是这样一个地方。我到毕节不久,得知贵州省委在4月召开的第十二次党代会上已提出要总结推广“塘约经验”,并写入省委文件。毕节市委遵照省委部署正开展推广,这使我更坚定地在毕节乡村开展调研。刚来,对毕节很陌生,我首先采访这个地方的贫困程度到底有多深,这就是《走向乡村振兴》第二章《闻其饥寒为之哀》里写的内容。

“塘约经验”在毕节和烟台落地

康春华:毕节作为您书中记述脱贫攻坚的重要战场,这里有哪些典型性和代表性?

王宏甲:毕节是集“老少边穷”和喀斯特地貌为一体的多民族聚居区。当时毕节有7个贫困县,1981个贫困村,115万贫困人口。特别是留守儿童有15.82万,还有15.23万困境儿



王宏甲在毕节海雀村采访文朝荣的妻子李明芝

童。为什么这样划分?前者是父母都外出打工的,后者包括本身有智力障碍等问题的孩子,面临的困境比前者还大。还有持证残疾人26.48万,在册精神病患者2.94万,这都是精准记录在册的。有句话说:“贫困的标签就贴在毕节脸上。”早在2014年5月15日,习近平总书记对毕节试验区工作作出的重要批示中,就指出“毕节曾是西部贫困地区的典型”,并指示:“建设好毕节试验区,不仅是毕节发展、贵州发展的需要,对全国其他贫困地区发展也有重要示范作用。”

我选择在毕节调研采访,还有一个重要因素。毕节是我国唯一以“扶贫开发、生态建设”为主题的试验区。毕节试验区起源于老一辈革命家习仲勋的深切关怀,由时任贵州省委第一书记胡锦涛同志倡导建立。救济,中国古语就有。当今联合国组织也有赈灾活动。救济是给物给钱,扶贫是派人去,驻扎乡村,与贫困农民共同改变那里的穷困处境。1986年初,贵州从省直机关和各市(州、地)县抽调了3300多名中青年干部,派驻毕节的赫章、威宁、纳雍、大方、织金,以及毕节以外的册亨、望谟、麻江等26个贫困县。这就是中国历史上首批大规模投身扶贫事业的干部。贵州,是扶贫开始的地方。1986年5月16日,国务院扶贫开发领导小组成立,当时的名称是“国务院贫困地区经济开发领导小组”,用了“开发”一词,表明深度贫困问题不是靠救济能够解决的,要从帮扶经济开发去解决。从“救济”到“扶贫”,是历史性的变化。扶贫事业,坚守着中国共产党为改变穷人命运而奋斗的理想,是此后几十年来坚持缩小贫富差距艰辛跋涉的大事业。典型性和代表性,都在这里了。

康春华:2017年您到毕节的时候,他们的脱贫攻坚战役进行得怎么样了?

王宏甲:毕节市委刚刚开始要求全市乡村创办脱贫攻坚讲习所。要想推广一种经验,首先就是要宣传。没有广泛的

宣传,怎么能够把群众组织起来?1929年毛主席在古田会议指出,“红军决不是单纯地打仗的,它除了打仗消灭敌人军事力量之外,还要负担宣传群众、组织群众、武装群众、帮助群众建立革命政权以至于建立共产党的组织等项重大的任务。”现在要打脱贫攻坚战,这“宣传群众”和“组织群众”,一样都不能少,“武装群众”就是让群众学习掌握政策和科学技术,投入脱贫攻坚大战场,并建立起合适的经济组织。毕节市委当时提的发展战略就是“大党建统领大扶贫、大安全、大发展”。

康春华:除了贵州毕节,您还选择到山东烟台进行调查研究,这两者之间有什么内在关联?

王宏甲:在几年的时间里,我跑了全国20多个省、自治区和直辖市的300多个自然村寨,看到了各地许多干部在精准扶贫中想出各种办法投入帮扶。扶贫干部的付出,我相信我们到农村中去采访的作家们都是亲眼所见、深有感受的。2017年5月,我到烟台调研时看到,烟台在一个月前已经发文件要求学习塘约经验,并且把《塘约道路》作为村干部的必读书。烟台推广塘约经验是由烟台市委组织部发起的,组织部去支持村党支部把农民组织起来,这件事给我印象极深。您问两者之间的内在关联,简单说,他们都是在党组织的领导下,做同一件事吧。

康春华:他们具体是如何行动起来的?

王宏甲:我第一次去,走了烟台5个县区的9个村,看到那里的党支部书记都有《塘约道路》,有个叫林某的村支书手里拿着的那本书画了许多道道,还写了不少体会。烟台市委组织部组织了一个研讨会,各县区的组织部长、部分乡镇干部和村支书与我一起座谈,讨论“塘约经验”到底能不能推得开,各种意见都有。也有人质疑:烟台有没有必要学塘约?我印象最深的是,有人说,塘约是所有的人都“落水”(指全村遭遇特大洪水)了,这时候一条大船驶来,船上有人招呼:“上船吧,上船吧!”于是落水的人纷纷上船,但烟台人没有“落水”,不少人用小舢板还过得不错,这时招呼上大船,小舢板上的人会是犹豫的。要是上船了,发展不好怎么办?这时我也注意到,当今的不少干部对于这种合作模式心里犯嘀咕。多年来讲“大锅饭,养懒汉”,这话谁都不陌生。要重新把农民组织起来,不容易。但是,烟台也有贫困户。而且,越是富裕的地方,贫富差距越大。我注意到,时任烟台市委常委、组织部部长于涛方向明确,她坚定地认为应该走共同富裕的道路。没想到他们后来真正把这件事做起来了,凝聚起市、县、乡、村那么多干部群众,做得相当好。

比较一下,塘约原本是贫困村,遭遇特大洪水后更穷了,“穷则思变”!在党组织领导下,塘约把极端困境转化为优势,这个优势就是全村人抱团发展,组成了“村社一体”的新型合作社。其他很多村庄很难做到全村人入社,怎么办?于涛认为,不一定是全村人都入社,只要有一部分困境中的农民愿意组织起来,党支部就应该去领导他们创办合作社。(下转第2版)

喜迎建党100周年重温文学经典活动启动

本报讯 百年奋斗路,启航新征程。为庆祝中国共产党百年华诞,积极开展党史学习教育,3月31日,“喜迎建党100周年 重温文学经典”系列活动正式上线启动。

此次活动由中国作协社会联络部主办,旨在通过形式多样的活动,重温书写中国共产党为人民谋幸福、为中华民族谋复兴光辉历程的经典文学作品,进一步激发广大文学爱好者和读者爱党爱国爱社会主义的热情以及参与公共文

学活动的积极性。系列活动包括:“颂百年 心向党”短视频微诵读征集、“再读文学经典 重温红色记忆”读书征文、“读者最喜爱的红色主题经典文学作品”及“我最喜爱的短视频微诵读作品”网络投票、“最美阅读人”和“最美朗读人(家庭、团队)”评选等。系列活动将持续至6月,期待广大文学爱好者和读者登陆中国作家网“喜迎建党100周年 重温文学经典”系列活动专题页面了解详情并踊跃参与。(欣 闻)

多民族作家走进黄姚开展文学实践

本报讯(记者 黄尚恩) 3月23日至25日,“多民族文学名家走进黄姚古镇暨2021《民族文学》创刊中心培训改稿班与经验交流会”在广西贺州举行。活动由《民族文学》杂志社、广西黄姚古镇旅游文化产业区管委会、中华文学基金会联合主办。广西桂学研究会副会长潘琦、《民族文学》主编石一宁、副主编陈亚军,中国少数民族作家协会常务副会长李霄明,广西文联副主席石才夫,黄姚古镇产业区管委会主任汤松波,贺州市委宣传部副部长叶景松,作家赵玫、任美康、温欣华、王樵夫,以及40多位改稿班学员参加活动。

《民族文学》杂志社长期以来通过基层创意写作与大众阅读中心广泛联系基层写作者,刊发大量基层优秀作家的作品,为少数民族作家的起步、成长提供了良好平台。这是《民族文学》第三次集中举办创刊中心负责人改稿班。参加本次培训的大多数学员既是作家,也是基层文学组织的负责人,

联系着数量庞大的文学爱好者。主办方希望通过举办改稿班,能够加强《民族文学》与基层写作者的联系,发现和培养文学人才,提升他们的创作水平。在启动仪式上,潘琦、石一宁、石才夫、汤松波分别致辞,希望作家和学员们围绕文学创作、文学组织工作进行深入交流,并在黄姚积极开展深入生活、扎根人民实践活动。培训期间,赵玫与学员们进行座谈交流,任美康为学员们作了题为《以真诚的心热爱文学》的讲座,《民族文学》编辑围绕学员们提交的作品进行点评。在创刊中心工作经验交流会上,大家表示,写作是一项孤独的事业,适时的鼓励和激励对于基层写作者来说具有重要的推动作用。今后要通过创刊中心平台,以多种途径和形式联系更多的文学写作者,不断延伸工作手臂,扩大服务覆盖面。

其间,作家们深入黄姚古镇、北来古村落等地采访,并参观了广西省委旧址、黄姚镇民俗文化馆、丝绸文化展示馆。

《中国当代文学研究》2020年转载率喜人

本报讯 3月30日,中国人民大学人文社会科学学术成果评价研究中心和中国人民大学书报资料中心发布了2020年度复印报刊资料转载指数排名,《中国当代文学研究》喜获佳绩。在“中国语言文学学科期刊”全文转载排名中,转载量位列第6名,转载率位列第12名,综合指数位列第9名。在“语言文学学科(包括中国语言文学、外国语言文学)期

刊”全文转载排名中,转载量位列第6名,转载率位列第20名,综合指数位列第13名。据介绍,该排名是根据人大复印报刊资料近100种学术刊的全文转载数据,从转载量、转载率、综合指数三个维度统计形成。复印报刊资料系列刊是从国内公开出版的近4000种报刊上精选人文社科研究成果,并按人文社科二级学科进行分类、编辑、出版的二次文献。(欣 闻)

何建明新作《德清清地流》在京首发

本报讯(记者 王冕) 近年来,浙江德清在经济、政治、文化、社会、生态文明建设等方面均衡发展,成为中国县域治理的模范生和全面小康示范区,也是中国基层社会治理的高光样本和高水平、高质量新发展的缩影。作家何建明深入德清采访,创作了长篇报告文学《德清清地流》,日前由浙江摄影出版社出版。

3月29日,由中国报告文学学会、浙江省作协主办,新华每日电讯、湖州市委宣传部、湖州市文联、湖州市作协、德清县委县政府、浙江摄影出版社承办的“全面建成小康社会的德清样本研讨会暨《德清清地流》新书发布会”在京举行。中国作协副主席、中国报告文学学会会长何建明,中国志愿服务联合会副秘书长董俊山,国务院参事室金融研究中心研究员魏加宁,新华每日电讯总编辑方立新,浙江出版联合集团副总裁吴雪勇,浙江省作协党组书记曹启文,以及20余位专家学者和主办方、承办方代表等与会研讨。

何建明表示,《德清清地流》是基于对德清历史与现状、改革与发展的直接观察、感受、体验和创作而成,着重描写了德清的发展之美。人有德行,如水至清;水德行香,清明生辉。德清的“样本意义”,关键就是“治理”。在当代要诠释百业兴旺、地利人和的德清,须将精准、精细、精深的社会治理放在首位来论述,让德清的新发展经验在全国放射光芒并产生引领意义。“德清的改革没有惊涛骇浪,但也充满激情。她的流水像一曲凯歌,在我们的心间开花。我希望通过这部作品,把德清的美写好,把德清人民与党的心连接在一起的美写好。”

与会者认为,《德清清地流》把全面建成小康社会的重大主题通过德清这一微型样本进行了生动解读,为未来中国的乡村振兴提供了宝贵借鉴。作者对时代发展走向具备敏锐的观察力和判断力,通过这部作品解密德清高质量发展的内在逻辑,展现了国家治理体系和治理能力现代化水平的明显提高,凸显了中国共产党人践行初心使命、永远把人民对美好生活的向往作为奋斗目标的庄重承诺。作品对浙江模式、浙江精神进行了生动的文学解读,具有强烈的代入感和感染力,阐述与叙述交替,议论与抒情并重,体现了很强的艺术性和审美价值,也呈现了鲜明的个人风格。

百年路新征程诗歌创作工程座谈会举行

本报讯(记者 李墨波) 3月29日至31日,由《诗刊》社、中共湘潭市委宣传部、中共湘潭市岳塘区委和区人民政府共同主办的“建党百年伟人故里行”活动在湖南省湘潭市举行。活动期间举办了百年路新征程诗歌创作工程座谈会。中国作协副主席李敬泽出席并讲话。《诗刊》社主编李少君,湖南省作协主席王跃文,中国诗歌学会会长杨克,中共湘潭市委常委、宣传部部长周晓理,岳塘区委书记陈爱民,以及霍俊明、胡丘陵、梁光源、罗鹿鸣、曹宇翔、刘向东、龚学敏、林森、黄斌、王溪海、刘川等诗人、学者和湘潭市的作家代表共60余人参加座谈会。

李敬泽在讲话中说,今年是中国共产党成立100周年,也是“两个一百年”奋斗目标历史交汇的关键节点。在这一时间节点实施“百年路新征程诗歌创作工程”具有重要的意义。广大诗人、作家要深入学习贯彻习近平总书记在党史学习教育动员大会上的重要讲话和关于文艺工作的系列重要论述精神,在创作中提高思想意识和政治站位,提高文化自信和历史自觉,深刻领会建党百年这一历史节点的重要意义,回顾中国共产党百年光辉历程,重温百年大党的奋斗之路,用诗歌展现中国共产党的初心和使命、情怀与担当。今天的诗人站在新的时代高度和历史境遇,应该以更加饱满的热情投入创作,把我们时代丰富的生活经验、文化经验和语言经验体现在诗歌创作中,在时代厚重的经验中开辟出诗歌的抒情空间,用精益求精的态度,创作出属于新时代的文学精品。

百年路新征程诗歌创作工程自今年2月启动,旨在以诗歌的形式向庆祝中国共产党成立100周年献礼。在座谈会上,杨克、胡丘陵、梁光源、龚学敏、曹宇翔、芦苇葦、黄成松、李志强、王二冬等参与百年路新征程诗歌创作工程的诗人们分别谈了自己的创作感受。工程启动以来,诗人们带着饱满的激情,深入到生活现场,捕捉最鲜活的时代情绪,寻找打动人的诗句。他们有的深入到长江源头,有的多次到黄河流域采风,有的用诗歌展现我们国家高铁的快速发展,有的用诗歌表现快递小哥的生活体验,在创作上进展顺利,在后的日子里,他们还将继续投入到创作中,以精益求精的态度对诗作进行修改打磨,争取用优秀的诗篇向中国共产党的百年华诞献礼。

“建党百年伟人故里行”是《诗刊》社举行的庆祝建党百年、学习党史教育系列活动之一。活动期间,诗人们深入湘潭多地展开采访创作,并参加了名家文学创作交流会,与湘潭市的诗人、作家进行了交流。

新书贴

《长长的话,慢慢说》

阎 纲著
重庆出版社2020年12月出版

阎纲散文集《长长的话,慢慢说》共4辑,第一辑记录了作者与文学名家们的交往以及他们的作品的品评,第二辑以亲切的口吻讲述身边亲朋好友的故事,第三辑写家乡的风俗以及旅游的行程,第四辑则聚焦自己对生命、文学、文化的哲思。在集子序言中,作者写道:“散文总关情,喜怒哀乐悲恐惊,或叙事或抒情,或雄辩或休闲,记哀或记盛,记疑或记感,旨在以这一生命感动另一生命。”