文艺报

WENYI BAO 中国作家网网址 http://www.chinawriter.com.cn

中国作家协会主管主办 2021年7月21日 星期三 每周一、三、五出版（今日八版） 79

1949年9月25日创刊（总第4765期） 国内统一刊号CN11-0093 代号1-102

学习宣传贯彻习近平新时代中国特色社会主义思想研讨会暨党史学习教育高端论坛在宁夏银川举行

黄坤明出席并讲话

新华社银川7月20日电 7月20日，学习宣传贯彻习近平新时代中国特色社会主义思想研讨会暨党史学习教育高端论坛在宁夏银川举行。中共中央政治局委员、中宣部部长、党史学习教育领导小组组长黄坤明出席并讲话，强调要深入学习贯彻习近平总书记“七一”重要讲话精神，提高思想自觉，增强历史担当，牢记和践行“社会主义是干出来的”，以奋发奋斗、苦干实干走好新的赶考之路。

黄坤明指出，学习贯彻习近平总书记“七一”重要讲话精神，归根到底要落实到行动上。学史明理、学史增信、学史崇德，最终落脚点是学史力行。要深刻认识“社会主义是干出来的”是马克思主义实践观点和实践特质的生动表达，蕴含着我们党走过百年光辉历程、书写百年优异答卷的内在逻辑，映照着新时代奋斗造就幸福、实干成就梦想的独特气质。要秉持以党的坚强领导和顽强奋斗引领事业发展的高度自觉，提高用党的创新理论解决实际问题的能力水平，在新时代新征程上真抓实干、埋头苦干，努力为党和人民争取更大光荣。

中央有关部门负责同志、部分专家学者、宁夏有关方面代表作了研讨发言。习近平新时代中国特色社会主义思想研究中心（院）、全国重点马克思主义学院、地方党委宣传部及党史学习教育中央第十指导组负责同志等参加会议。

国经典民族歌剧《党的女儿》家大剧院复排新制作

王沪宁出席观看

新华社北京7月18日电 为庆祝中国共产党成立100周年，国家大剧院精心复排新制作的经典民族歌剧《党的女儿》13日至18日精彩亮相。18日晚，中共中央政治局常委、中央书记处书记王沪宁观看演出。

当晚，指挥家李心草执棒，女高音歌唱家雷佳、男中音歌唱家廖昌永等七位主要演员与国家大剧院歌剧演员队、合唱团、管弦乐团及中央民族乐团的艺术家们，共同为观众讲述了革命时期共产党员坚定信仰、不畏牺牲的感人故事。伴着扣人心弦的戏剧情节，一个个脍炙人口的经典唱段或如泣如诉、或激昂澎湃，一个个人物形象鲜活生动、真实可感，引领观众感悟共产党人矢志不渝的初心使命，重温中国共产党筚路蓝缕、开创伟业的峥嵘岁月。

《党的女儿》由中国人民解放军原总政治部歌剧团于1991年为庆祝中国共产党成立70周年创排演出，是上世纪九十年代表现革命历史题材的重要成果，是我国最具影响力的民族经典歌剧之一。剧本根据1958年同名电影文学剧本改编，阎肃（执笔）、王俭、贺东久、王受远编剧，王祖皆、张卓娅、印青、王锡仁、季承、方天行作曲，由彭丽媛、杨洪基等歌剧表演艺术家完成首轮创演，成功塑造了第一代“田玉梅”、“七叔公”等经典舞台人物形象，堪称民族歌剧的典范。

丁薛祥、黄坤明、蔡奇和苗华观看演出。

中央有关部门和北京市相关负责同志，首都各界观众约1500人观看演出。

赓续红色血脉 从百年党史中汲取力量

各地以实际举措学习贯彻习近平总书记“七一”重要讲话精神

本报讯 近期，各地作协深入学习贯彻习近平总书记“七一”重要讲话精神，结合各地实际采取扎实有效的举措，通过举行读书班、培训班、主题采访、观影等活动，引导广大党员不忘初心，牢记使命，赓续红色血脉，从百年党史中汲取力量。

河北作协开展“我为群众办实事”实践活动，推动党史学习教育走深走实。创新形式、活化载体，让文学馆成为群众享受高品质文学服务的平台。注重发挥河北文学馆的平台阵地作用，举办“文学读书荟”，设立“四季厅”读书吧，组织省直单位、社会团体、中小学生到馆参观，着力打造融教育性、知识性、趣味性为一体的“党史学习教育基地”。开展“送文学下基层”公益讲座，组织一批名作家、名学者、名编辑赴涿州、黄骅、定州、赞皇等地开展公益文学讲座，惠及基层文学爱好者万余名。修订完善《关于优化会员服务的若干措施》，推出开展会员培训、奖励精品创作等11项服务举措，引导基层会员成为繁荣发展社会主义文学事业的有生力量。

7月9日，山西作协组织广大党员干部参观“‘不忘初心、牢记使命’山西省庆祝中国共产党成立100周年图片展”。此次活动让大家对山西百年来的历史做了系统的梳理，对中国共产党在实现中华民族伟大复兴进程中的领导地位和决定性作用有了更深刻的认识。大家表示，要进一步传承好党的优秀传统，高举红色旗帜，赓续红色血脉，从百年党史中汲取力量，以更加昂扬的姿态建功新时代、奋斗新征程，为建设社会主义现代化强国作出新的更大的贡献。

7月13日，内蒙古文联召开党组理论学习中心组扩大会议。内蒙古文联党组书记、主席冀晓青说，要深入学习习近平总书记“七一”重要讲话精神，推动文学艺术繁荣发展。继续搞好“红色百年内蒙古”大型主题油画、雕塑创作工程展，“红色百年影像中的内蒙古”大型主题摄影展等活动。运用网络平台和所属文艺刊物，大力宣传实现第一个百年奋斗目标的伟大壮举，宣传党领导人民开辟的伟大道路、铸就的伟大精神。深入挖掘文学艺术界学习贯彻“七一”重要讲话精神的先进典型和有益经验，创作推出一批具有感召力、说服力的文学艺术作品。

7月7日至8日，辽宁作协举办学习贯彻习近平总书记“七一”重要讲话精神专题读书班，深入系统学习、深入研讨交流、深入贯彻落实。辽宁作协党组书记、主席滕贞甫，副主席金方、孙伦熙等参加读书班。滕贞甫作开班动员讲话。大家表示，要深入学习贯彻习近平总书记“七一”重要讲话精神，全面理解把握“七一”重要讲话精神实质，联系实际，推动文学事业发展。读书班期间，大家还参观了“‘文心向党’——辽宁省美术、书法、摄影优秀作品展”。

7月9日，浙江作协组织党员干部职工观看庆祝中国共产党成立100周年献礼影片《红船》。电影《红船》以“红船精神”为纲，以毛泽东为代表的100年前的“80后”“90后”们的思想觉醒为主线，通过青春化的影像风格和细腻的镜头语言，从起点解读百年前中国共产党这艘悄然起航的红船不惧狂风骤雨，穿越惊涛骇浪，傲立世界之巅的伟大征程。观影后，大家纷纷表示要更加坚定文化自信，牢记使命、求真务实，创作出更多无愧于时代无愧于人民的优秀作品。

7月10日至11日，由山东作协、中共滨州市委宣传部共同主办的渤海革命老区红色作品创作采访活动在滨州举办。活动以“走进渤海老区、感受渤海精神”为主题，邀请作家、评论家走进滨州，进一步挖掘“老渤海精神”的深刻内涵，书写发生在渤海革命老区的故事以及滨州在新时代建设中取得的成就。大家前往渤海革命老区纪念园、渤海革命老区机关旧址、杨柳雪“不忘初心”红色教育基地、渤海先进技术研究院等地进行采访，期间还举办了红色文学作品《渤海魂》《纪念碑》创作座谈会。

近期，广东作协深入学习贯彻习近平总书记在庆祝中国共产党成立100周年大会和中央政治局第三十一次集体学习时的重要讲话精神，积极开展革命传统教育活动。组织青年理论学习小组“以青春之我，担当青春之责”红色家书分享会，通过共读红色家书，一起感受共产党人的初心和使命。广东作协党组书记张培忠带领全体党员干部赴广州红色革命遗迹杨匏安旧居，集体参观学习“华南明灯——杨匏安旧居革命历史陈列”。组织观看电影《1921》，通过参观、观影，全体党员干部深受教育。

7月12日，重庆作协举办首届中青年作家高级研修班，学习贯彻习近平总书记“七一”重要讲话精神。此次高研班把学习宣传贯彻“七一”重要讲话精神作为首要任务，邀请专家进行《厚植党史沃土，汲取智慧力量》等专题讲座。来自重庆各行业的59名优秀中青年骨干作家参加学习培训。据介绍，此次培训的首要任务是认真学习贯彻习近平总书记“七一”重要讲话精神，引导学员牢记文学工作的初心与使命，坚持以人民为中心的创作导向，密切关注重大现实题材，在新时代的文学“答卷”上取得高分。

由云南作协牵头的云南文联文艺轻骑兵基层行第六小分队文艺志愿服务活动，7月11日至14日在红河哈尼族彝族自治州泸西县、文山壮族苗族自治州丘北县等地举行。云南作协副主席胡性能担任领队，朱曦、陈红玲、孙源、许苑琳、朱运宽等作家、艺术家，对基层文艺工作者、文艺爱好者开展相应的文学、音乐、书法、美术、摄影授课辅导。此次文艺志愿服务受益者千余人，进一步提升了培训对象的业务水平和创作能力，受到好评。 （欣 闻）

鲁迅文学院青年作家文学创作培训班开班

本报讯（记者 王觅） 7月19日，鲁迅文学院青年作家文学创作培训班开学典礼在京举行。中国作协副主席、鲁迅文学院院长吉狄马加出席开学典礼，并与学员们合影留念。

吉狄马加在讲话中说，今年是中国共产党成立100周年，也是“十四五”规划开局之年，我国将开启全面建设社会主义现代化国家新征程，向第二个百年奋斗目标进军。青年兴则国家兴，青年强则国家强，青年是建设社会主义现代化国家的主力军，更是实现中华民族伟大复兴的青春力量。在这个波澜壮阔的伟大时代里，青年作家是见证者、亲历者，更是时代的记录者、书写者。中国作协一直以来认真履行联络、服务青年作家的职能，力求做好团结、发现、培训、推介青年作家的各项工作，为青年作家健康成长营造良好的环境。本次培训班正是为此而筹备举办的。希望学员们深入学习习近平新时代中国特色社会主义思想，认真学习习近平总书记关于文艺工作的重要论述，思考文学如何更好地认识和表现现实，树立精品意识，勇攀文学高峰，珍惜这次特别的学习机会，高质量地完成学习任务，努力创作出更多无愧于时代、无愧于民族，展现文化地域特色、展现当下鲜活生活的精品力作，为我国社会主义文学事业的发展作出更大贡献。

武茫虹、黄涛（夏立楠）、庄凌等学员代表在开学典礼上发言，表示将利用这次难得的契机努力学习，充实自我，力求在各方面取得更多收获。

据介绍，本次培训班为期一周，参加培训的41名学员是由各省区市作协和8家杂志社推荐、优中选优选拔出来的，是一个具有相当创作实力与发展前景的群体。为办好本次培训班，鲁院进行了充分的酝酿沟通和精心的安排筹备。培训班对教学环节进行了具有针对性的设计安排，将邀请全国知名的作家、学者为学员们授课，组织高水准的文学研讨和讲座，既着力提供国情时政、文学创作与批评等各类精彩课程，也注重搭建交流思想、分享经验的平台。

开学典礼由鲁迅文学院常务副院长徐可主持。鲁迅文学院副院长李东华等出席。

东西新作《回响》与读者见面

本报讯 近日，作家东西长篇新作《回响》由人民文学出版社推出。在新书发布式上，中国作协副主席李敬泽，人民文学出版社社长臧永清，评论家潘凯雄、张清华、张莉等围绕该作展开对谈。

发布会上，李敬泽以唐代诗人李冶的名诗“至近至远东西，至深至浅清溪。至高至明日月，至亲至疏夫妻”来为东西做注解：“东西是一个写到东必定写到西、写到西必定看着东的小说家。东西写《回响》，就是写的这至近、至远，至亲、至疏。”他认为，《回响》是在我们这个时代对于人的生存的一系列基本问题的非常复杂的反讽的小说。它将我们驱离于根深蒂固的习惯，将众多外设的固定话语变成能够被意识到的对象。

《回响》是东西继《耳光响亮》《后悔录》《篡改的命》之后的第四部长篇小说，除了保持他一以贯之的写作风格之外，还拥有了更为客观和深刻的书写，也多了一份对人物和现实的深层理解。《回响》讲述了女主人公冉咚咚在侦破凶案过程中，无意发现丈夫私自开房，于是，她既要侦破案件又要勘探感情，两条线上的心理较量同时展开，既呈现了现实的复杂性又描写了心灵的浩瀚。小说涉及大量的推理学和心理学知识，东西自言写得并不轻松，他花了许多时间恶补这方面的知识，以求行文中的每一字句都合乎人物心理与生活现实。这部小说从构思到完成用时四年，大家认为，东西有高度自觉的文体意识，对现代小说形式的深入思考、步履维艰的文学实践、对当代日常生活的勇敢逼视等都在《回响》中有了非常集中的表达，既因循承续、又革故鼎新。 （欣 闻）

7月12日，由中国文联电影艺术中心、湖南省委宣传部、潇湘电影集团有限公司共同主办的电影《英雄若兰》观摩研讨会在京举行。作为一部从人物出发、以重大革命历史事件为背景的建党100周年献礼红色题材电影，该片讲述了湖南耒阳女孩伍若兰与朱德成为革命伴侣，在革命年代毅然投身共产主义事业并为之奋斗、直至英勇牺牲的故事。与会专家学者和主办方代表在研讨中表示，影片成功还原塑造了一位真实立体、可歌可泣的女英雄形象，在叙事、节奏、表演、拍摄手法等方面实现了英雄主义和浪漫主义的生动结合。片中基于信仰相同而绽放的爱情之花显得极为璀璨，也为严肃的革命历史题材电影表现爱情提供了别具一格的呈现方式。《英雄若兰》由潇湘电影集团有限公司、湖南潇湘电影第二影业有限公司等单位共同打造，朱文科、邓开善任总编剧，周琦、黄河执导，刘筠燃、肖宗灵领衔主演，将于7月下旬公映。 （范 得）

中国作协社团工作会议在京举行

本报讯 7月19日，由中国作协社联部主办的2021年度中国作协社团工作会议在京举行。中国作协书记处书记邱华栋出席会议并讲话。中国作协主管16个文学社团负责人、党支部负责人40余人参加会议。

邱华栋表示，中国作协主管的文学社团是党的文学工作和群众工作的重要阵地，是党和政府联系服务作家、开展文学活动的重要载体，是党和国家文学事业的重要参与者和实践者，做好社团工作意义重大、使命光荣、责任艰巨。社联部及各社团要深入学习贯彻习近平新时代中国特色社会主义思想尤其是习近平总书记关于文艺工作的重要论述和关于社会组织的一系列重要指示精神，牢牢把握党中央关于社会组织改革发展的各项决策部署，坚持党的全面领导，坚定信心、强化担当，找准工作的结合点和着力点，全力推进社团各项工作向纵深发展。

邱华栋说，在接下来的工作中，各社团要坚持党的全面领导，牢牢把握社团工作的正确政治方向。要加强社团党的建设，发挥社团党组织的政治核心作用，提高党建工作能力，强化意识形态工作责任制，严格社团意识形态阵地管理。要进一步明确职责定位，强化社团规范管理，严格社团内部管理，按照章程依纪依规开展工作。要强化服务职能，为社团健康发展提供保障，文学社团党总支要加强对各社团党组织工作的统筹协调，加强分类指导。社联部要进一步完善社团管理工作制度和流程，加强与各社团的日常沟通联系，在为各社团开展工作提供便利、提供服务上下功夫。

主办方表示，站在“两个一百年”奋斗目标的历史交汇点举行这次社团工作会议，共同商讨社团工作的开展情况和发展趋势，具有十分重要的意义。据介绍，自2019年中国作协主管社团工作会议召开以来，中国作协社团工作取得了长足发展，中国作协主管各文学社团紧紧围绕中心、服务大局，各项工作都取得了迅速发展，在繁荣和发展社会主义文学事业中发挥着越来越重要的作用，已成为重要的文学组织和文学阵地。为不断强化对主管社团的管理和服务职能，社联部采取了一系列举措全力做实社团工作，努力做好社团的“娘家人”。

据悉，中国作协社联部今后将全面加强党的建设，以高质量党建推动高质量发展，持续深入学习贯彻习近平新时代中国特色社会主义思想，坚持不懈用党的创新理论“铸魂”，把社团党组织锻造得更加坚强有力。继续完善体制机制建设，强化社团内部管理，监督指导主管社团严格按照《中国作家协会社团管理办法》开展工作，严格按照章程规定的业务范围开展活动。强化服务职能，为社团工作顺利开展提供支持，深入开展走访调研，补短板、谋发展，积极引导社团参加公共文学服务工作，助力形成国内国际文学事业发展双向循环相互促进的新发展格局。中国作协社联部及各社团将以新作为新风貌，为新时代文学事业发展汇聚澎湃力量，以新成效新气象，为奋进新征程唱响文学最强音。 （罗建森）

纪念茅盾逝世40周年学术研讨会召开

本报讯 今年是茅盾先生诞辰125周年，也是其逝世40周年。7月10日，由中国茅盾研究会、桐乡市人民政府、浙江传媒学院联合主办的纪念茅盾先生逝世40周年全国学术研讨会在浙江桐乡乌镇召开。杨荣耀、杨扬、徐剑东、张邦卫等主办方代表，以及来自全国各地的100余位专家学者参加会议。

在会上，专家们围绕“茅盾左翼思想与红色文化遗产研究”“茅盾的经典化建构与反思”“茅盾与江南文化元素研究”“茅盾研究中的史料与文献整理”等具体议题进行研讨。孔海珠、北塔的发言分别通过茅盾的访谈、书信勾勒了茅盾与诸多文学界人士的交往情况以及茅盾在不同时期的文学观念。钟桂松的《茅盾在拨乱反正时期的历史贡献》、杨剑龙的《茅盾访问苏联的媒体视阈》、陈福康的《茅盾对郑振铎的评价》、耿传明的《茅盾小说中的他者叙事》等主题发言，结合材料钩沉茅盾的生命经历，评析作家的创作观念及其作品影响。王嘉良、王卫平、贾振勇、方维保、吕周聚、闫浩岗、余连祥、蔺春华等学者也从不同视角，探讨茅盾研究的新可能。

中国茅盾研究会会刊《茅盾研究》第16辑、第17辑，浙江传媒学院茅盾研究中心编撰的《茅盾研究年鉴2018–2019》在研讨会上发布。会议期间还举行了“纪念茅盾诞辰125周年手迹展”，展出茅盾的书信、日记、创作手稿、阅读笔记等手迹100件。 （浙 讯）

《民族文学》会理创阅中心成立

本报讯 近日，由《民族文学》杂志社，中共会理县委、县人民政府共同主办，会理县委宣传部、县文联承办的《民族文学》会理创阅中心成立活动在四川省凉山彝族自治州会理县举行。《民族文学》主编石一宁、副主编陈亚军，四川省作协机关党委书记李铁，副主席伍立杨，会理县委书记黄玉超，县政协主席黄玲，县委常委、宣传部部长李美桦以及黄明金、张强、张波、沈英、徐文龙等出席创阅中心授牌仪式。活动由会理县委副书记、县长陈方勇主持。

会理建县于西汉元鼎六年，至今已有2100多年历史。县内有汉、彝、傣、傈僳、回、白等19个民族，是一个典型的多民族散杂居区。会理古城是国家历史文化名城。红军长征途中，中央政治局在会理城郊召开扩大会议，统一了中央红军的战略思想，进一步巩固了遵义会议的成果，史称“会理会议”。红军在会理16天，留下了许多珍贵的红色文化记忆。新中国成立以来，特别是改革开放以来，会理文学蓬勃发展，涌现出众多文艺人才和在四川乃至全国具有影响的精品力作。《民族文学》会理创阅中心成立之际，会理县图书馆专门开辟《民族文学》创阅中心阅览室，珍藏来自《民族文学》杂志社的赠书，以进一步畅通会理文学爱好者的创阅渠道，为他们提供一个学习借鉴的窗口，助推会理文学创作迈上新的台阶。

与会嘉宾和会理文学爱好者到小黑箐镇白沙村参观彝家新寨，在浓郁的彝族文化氛围中感受新时代彝家村寨的新生活、新风貌。在彰冠镇古桥村，大家参观了蔚为壮观的万亩石榴园，了解石榴种植给古桥村带来的翻天覆地的变化。与会者还参观了皎平渡红军渡江遗址和会理会议纪念地。活动邀请专家学者从新时代民族文学的使命与任务、文学创作与现实题材写作、散文诗歌创作等三个方面与当地文学爱好者展开民族文学创作交流座谈。与会嘉宾和会理文学爱好者齐聚一堂，欣赏别开生面的第五届会理古城端午诗会。朗诵者声情并茂吟诵四川籍著名作家和会理本地作者创作的精彩诗篇，赢得听众阵阵喝彩。 （民 文）

责任编辑：李晓晨 新闻版邮箱：wybxinwen@sina.com