



张之路《非洲奇遇记》

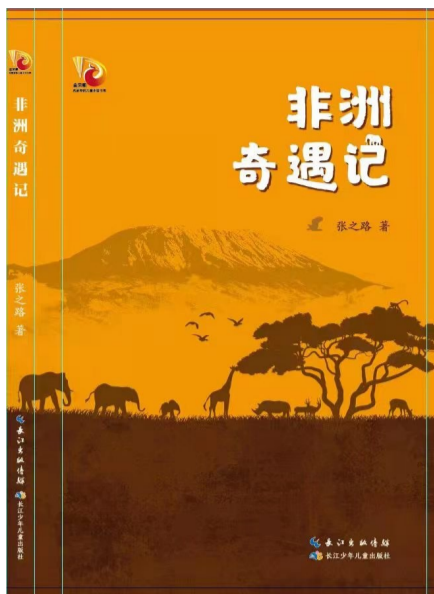
走进非洲的美好与温暖

□张明舟

《走出非洲》是凯伦·布里克森的一部自传体小说改编的电影...

《羚羊木雕》是张之路先生早期的文学作品，故事讲述了两位少年交换和退还贵重礼物羚羊木雕的故事...

非洲共有54个国家，资源丰富人口众多但贫穷落后。发展中国是外交的基础，而非洲则是基础中的基础...



曾听一位非洲学者抱怨，无论我们走到哪里，我们似乎都只有一个名字——“非洲人”...

曾听另一位非洲出版家评论中国对非援助时说，非洲人感谢中国的物质援助，但再好吃的东西也不会在胃里停留多久...

中国作家特别是中国儿童文学作家，书写非洲故事的人非常稀少，张之路先生做出了出色的尝试...

家书写非洲树立了一个好榜样。我非常期待，有更多这样书写非洲的优秀中国文学作品...

我是在做医疗检查准备的时候阅读《非洲奇遇记》的，药物的刺激以及连续大量的饮水...

从某种角度来说，这部作品是一部特别的少年成长小说，也是一部当代非洲的风情片...

短评

小河丁丁《拿云歌》

文学少年的梦想与诗情

□钱淑英



《拿云歌》是小河丁丁最新出版的一部校园小说，着力表现了一群文学少年的成长之路...

这个种子发芽生长的过程，正是主人公心灵不断走向高远和阔大的过程。心思细腻敏感的冠勤...

小河丁丁通过《拿云歌》创造了不同以往的审美气象，作家在文学探索与开拓的过程中始终饱含着赤子之心...

用关爱温暖这个世界

——读周莹的成长小说《蝶瓣兰》

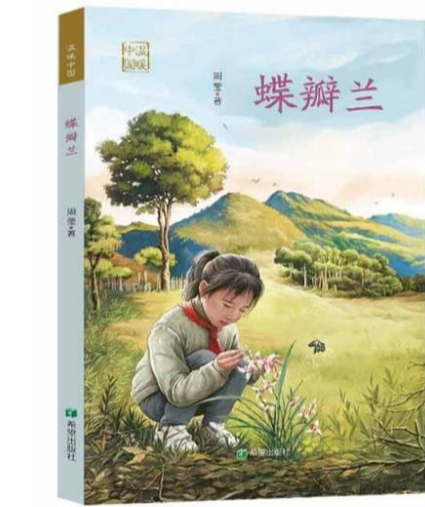
□蔡先进

湖北作家周莹以前从事成人文学写作，真正开始创作儿童文学的时间不算长...

成长小说《蝶瓣兰》也延续了她创作的一贯追求，充分运用民歌、童谣和俚语...

这部小说的几个重要人物形象塑造得血肉丰满、生动立体。大姐王源是高级小学生...

值得注意的是，周莹的儿童小说除了“兰花”这一关键词，还有“关爱”“温暖”“陪伴”等具有个人风格的审美特质...



只是需要长期服药调理，并无大碍。这个情节鞭挞了极少数医师为了个人私利而丧失医德的不良行径...

彰显励志情怀是本书第三个审美特征。主人公大姐有理想有追求，树立了正确的价值观和人生观...

读本书的第四个感悟是在寓教于乐中启人心智。“兰花”是这部小说的关键词之一...

插图欣赏



《爷爷调工作了》插图，李卓颖 绘，二十一世纪出版社 2022年5月

儿童文学评论

评论

一口气读完曾有情的儿童文学长篇小说《金珠玛米小扎西》，仿佛读完了一位藏族少年的成长史...

金珠玛米无微不至的关怀、艰苦却有趣的哨所生活，让心怀感激的小扎西对解放军、对哨所产生了感情...

小扎西采取的第一招是“学”。当兵就要有当兵的样子，身上要有兵味儿。他跟着战士们出操、训练...

思想转变之后，小扎西的一切行为都有了自觉的使命感。他主动分担哨所的工作，去炊事班帮厨...

当然，在这个成长的过程中，作者也没有把他写成一个过分懂事的“小大人”...

小扎西的健康成长离不开亲人“金珠玛米”的言传身教。这些最可爱的人驻扎在海拔5200米的冰雪高原...

“新芽大奖儿童文学”系列图书近期出版



如何培养孩子的爱国主义、集体主义情操？如何让孩子们热爱国家的语言文字？...

动态

是什么样的书被视为“当代母性的觉醒”？——图画书《我的妈妈》荣获“韩国出版文化奖”

日前，《韩国日报》网公布了韩国出版最高奖“韩国出版文化奖”的获奖名单...

在传统文学作品中，出现了很多给读者留下深刻印象的妈妈形象，这些形象大多是美丽的、勤劳的、权威的...

曾有情《金珠玛米小扎西》：一部感人至深的少年英雄成长史

□徐可