



重要新闻

中央统战工作会议7月29日至30日在北京召开。中共中央总书记、国家主席、中央军委主席习近平出席会议并发表重要讲话,强调今年是我们党明确提出统一战线政策100周年。要坚持爱国统一战线发展的正确方向,准确把握新时代爱国统一战线的历史方位。新时代爱国统一战线的基本任务是:坚持以新时代中国特色社会主义思想为指导,坚持中国共产党领导,坚持中国特色社会主义道路,高举爱国主义、社会主义伟大旗帜,坚持一致性和多样性统一,坚持围绕中心、服务大局,坚持与时俱进、守正创新,加强思想政治引领,发挥凝聚人心、汇聚力量的政治作用,促进政党关系、民族关系、宗教关系、阶层关系、海内外同胞关系和谐,促进海内外中华儿女团结奋斗,为全面建成社会主义现代化强国、实现中华民族伟大复兴汇聚磅礴伟力。

李克强主持会议。栗战书、王沪宁、赵乐际、韩正出席会议。汪洋作总结讲话。(据新华社北京7月30日电)

中国作协第十届主席团第二次会议举行



中国作家协会第十届主席团第二次会议在湖南益阳举行

王纪国 摄

本报讯(记者 李晓晨 罗建森) 7月31日,中国作家协会第十届主席团第二次会议在湖南益阳举行。会议的主要任务是:以习近平新时代中国特色社会主义思想为指导,深入学习贯彻习近平总书记在省部级主要领导干部专题研讨班上的重要讲话精神,深入学习贯彻习近平总书记在文联十一大、中国作协十大开幕式上的重要讲话精神,落实中国作协十大工作报告关于推进新时代文学高质量发展的要求,研究部署重点工作,充分发挥广大作家和文学工作者的积极性创造性,全力推动新时代文学从“高原”向“高峰”迈进,以文学界的实际行动迎接党的二十大胜利召开。

会议由中国作协主席铁凝主持。中国作协党组书记、副主席、书记处书记张宏森作工作报告。中国作协副主席李敬泽作关于新时代文学攀登计划的工作情况报告。中国作协副主席吴义勤作关于新时代山乡巨变创作计划的工作情况报告。中国作协副主席陈彦就《中国作家协会全国委员会工作办法(试行)》作说明。

会议传达学习习近平总书记在省部级主要领导干部专题研讨班上的重要讲话精神。会议强调要认真学习习近平总书记的重要讲话,深刻领会“两个确立”的决定性意义,增强“四个意识”、坚定“四个自信”、做到“两个维护”。要深刻领会全面建设社会主义现代化国家的目标任务,坚定信心,奋发努力,朝着既定的宏伟目标勇毅前行。要切实增强政治责任感使命感,攻坚克难、开拓创新,努力把工作成效落实到文学成果上,以优异成绩迎接党的二十大胜利召开。

张宏森在报告中指出,要进一步深入学习贯彻习近平总书记重要讲话精神,深刻把握核心要义和实践要求。要深刻认识党领导文艺工作取得的辉煌成就和积累的宝贵经验,坚定社会主义文学道路;牢牢把握新时代文学的历史方位,以强烈历史主动精神书写中华民族新史诗;坚持人民立场,让文艺的百花园永远为人民绽放;坚持守正创新,开辟文学新境界,拓展文学新空间;紧紧围绕“做人的工作”,锻造新时代文学的中坚力量。

(下转第2版)

中国作家协会“新时代文学攀登计划”启动



中国作协党组书记处同志向“新时代文学攀登计划”第一批项目入选单位代表颁发出版标志

王纪国 摄

本报讯(记者 李晓晨) 7月31日,中国作家协会“新时代文学攀登计划”在湖南益阳启动。中国作协主席、中国文联主席铁凝,湖南省委常委、宣传部部长杨浩东出席启动仪式并致辞。中国作协党组书记、副主席张宏森主持启动仪式。湖南省委宣传部常务副部长蒋超短,中国作协副主席李敬泽、吴义勤、陈彦,中国作协书记处书记胡邦胜、邱华栋、施战军、邓凯,湖南出版集团党委书记彭波,益阳市委书记瞿海,中国作协第十届主席团成员、各团体会员单位负责人、各单位各部门负责同志,重点文艺类出版社、文学期刊负责人等出席活动。

活动现场,铁凝、张宏森、杨浩东、彭波、瞿海与32家共同发起单位启动“新时代文学攀登计划”。李敬泽与发起单位签署合作协议书,发布第一批入选项目名单。(详见今日2版)中国作协党组书记处同志向第一批项目入选单位代表颁发出版标志。

铁凝指出,益阳是文学前辈周立波先生的故乡,也是

《山乡巨变》的创作背景地。在中国文学的新时代新征程上寻访前辈的足迹,具有特殊的意义。“新时代文学攀登计划”是中国作协为深入贯彻落实习近平新时代中国特色社会主义思想 and 习近平总书记关于文艺工作的重要论述,落实习近平总书记在文联十一大、中国作协十大开幕式上的重要讲话精神,充分发挥广大作家和文学工作者的积极性创造性,推动新时代文学高质量发展,从“高原”向“高峰”迈进的一项新的重大举措和顶层设计。

铁凝强调,“新时代文学攀登计划”是为了适应新时代新征程的新要求而设计谋划的。这一计划的目标是,立足新发展阶段,创新文学发展理念,广泛搭建平台,整合文学创作生产传播转化各环节的中坚力量,依托全国重点文艺出版社、重点文学期刊等,从作家创作、编辑出版、宣传推广、成果转化、对外译介等多方面统筹协调,形成联动机制,为文学精品产生赋能,推动文学精品传播、转化,有力彰显新时代文学的价值。

(下转第2版)

在「新时代文学攀登计划」启动仪式上的致辞

(二〇二二年七月三十一日)

铁凝

各位来宾,各位朋友:

大家好!

很高兴在美丽的湖南益阳共同见证“新时代文学攀登计划”的启动。大家都知道,益阳是我们的文学前辈周立波先生的故乡,也是《山乡巨变》的创作背景地。在中国文学的新时代新征程上,寻访前辈的足迹,具有特殊的意义。首先,我谨代表中国作家协会对前来越来越多的各位领导和各位同仁,致以诚挚的问候和衷心的感谢!“新时代文学攀登计划”的启动仪式得到了益阳市委市政府的大力支持,为此,请接受我的由衷敬意和感谢!

“新时代文学攀登计划”是中国作家协会为深入贯彻落实习近平新时代中国特色社会主义思想 and 习近平总书记关于文艺工作的重要论述,落实习近平总书记在文联十一大、中国作协十大开幕式上的重要讲话精神,充分发挥广大作家和文学工作者的积极性创造性,推动新时代文学高质量发展,从“高原”向“高峰”迈进的一项新的重大举措和顶层设计。2014年在文艺工作座谈会上,习近平总书记语重心长地指出,“衡量一个时代的文艺成就最终要看作品。推动文艺繁荣发展,最根本的是要创作生产出无愧于我们这个伟大民族、伟大时代的优秀作品。没有优秀作品,其他事情搞得再热闹、再花哨,那也只是表面文章,是不能真正深入人民精神世界的,是不能触及人的灵魂、引起人民思想共鸣的。”在去年召开的文联十一大、中国作协十大开幕式上,习近平总书记再次强调指出,“要把提高质量作为文艺作品的生命线,内容选材要严、思想开掘要深、艺术创造要精,不断提升作品的精神能量、文化内涵、艺术价值。”

提高作品质量,攀登文艺高峰,是党和人民对我们的殷殷期待与谆谆嘱托。中国作家协会一向把推出好作品作为工作的重心。“新时代文学攀登计划”正是为了适应新时代新征程的新要求而设计谋划的。这一计划的目标是,立足新发展阶段,创新文学发展理念,广泛搭建平台,整合文学创作生产传播转化各环节的中坚力量,依托全国重点文艺出版社、重点文学期刊等,从作家创作、编辑出版、宣传推广、成果转化、对外译介等多方面统筹协调,形成联动机制,为文学精品产生赋能,推动文学精品传播、转化,有力彰显新时代文学的价值。

(下转第2版)

新时代文学攀登计划联席会议座谈会在益阳举行

本报讯 7月31日,由中国作家协会主办,中国作协创作研究部、湖南出版集团、湖南文艺出版社共同承办的新时代文学攀登计划联席会议座谈会在湖南益阳举行。中国作协党组书记、副主席张宏森,中国作协副主席、书记处书记李敬泽出席并讲话。会议由中国作协书记处书记施战军主持。中国作协创研部主任任何向阳、副主任李朝全,全国32家重点文艺类出版社、文学期刊负责人,中国作协各报社网负责人参加会议。

张宏森在讲话中强调,要提高站位,充分认识“新时代文学攀登计划”的重要意义,主动担当推动文学繁荣发展的时代责任。攀登计划是贯彻落实习近平总书记关于文艺工作重要论述、推动新时代文学高质量发展的重要举措,是引领文学界聚焦优秀作品创作出版传播的重大文学行动。党的十八大以来,习近平总书记高度重视文艺工作,从中华民族伟大复兴的历史高度、从党和人民事业发展全局的高度,深刻阐述文艺不可替代的重要作用,并对新时代文艺工作提出更高要求。努力推出我们这个伟大民族、伟大时代相匹配的优秀作品,不仅是作家的责任,也是作协组织和出版界的责任。希望大家充分认识攀

登计划的重要意义,继承和弘扬文学出版界的光荣传统,以强烈的历史主动精神,把文学出版事业的发展置于文化强国建设和民族复兴的大局之中,在新时代实现更大作为,开拓文学的新境界。

张宏森指出,要加强合作,不断优化“新时代文学攀登计划”工作机制,以精品力作提升文学在现代传播格局中的竞争力。攀登计划是积极应对新媒体环境挑战、探索文学创作出版传播新途径的重要举措,要充分发挥作协的组织优势和资源优势,聚合全国重点文学期刊和出版社的力量,加强宣传推广、推动多形态转化,使文学焕发蓬勃活力。希望大家紧密合作、凝心聚力,紧紧抓住原创精品创作生产和传播这项核心任务,发现和培育文学新人,引导作家不断推出更多富有思想内涵和艺术新质的优秀作品。

张宏森表示,要高度重视编辑队伍培养,为“新时代文学攀登计划”实施做好文学储备。优秀编辑是文学事业重要的人才资源,是文学出版的核心力量,攀登计划要顺利实施,必须依靠一支视野广阔、知识渊博、艺术敏锐、能够稳得住心神、耐得住寂寞的高水平文学编辑队伍。希望

参与攀登计划的编辑不断提高业务能力,在推动精品诞生的过程中实现自己的职业理想和价值追求。

李敬泽在讲话中表示,“新时代文学攀登计划”是中国作协对习近平总书记在文联十一大、中国作协十大开幕式上的重要讲话精神的具体落实,旨在探索建立文学精品全流程支持机制,推动优秀作品脱颖而出、广泛传播,携手共攀中国特色社会主义新时代的文艺高峰,更加充分地彰显文学的价值和力量,是一项具有创新性和前瞻性的计划。“新时代文学攀登计划”并不是一项针对作家作品的资助计划,而是要充分发挥中国作协作为党和政府联系广大作家和文学工作者的桥梁和纽带作用,着力发挥组织优势,聚焦创作生产优秀作品这一中心环节,联络、引领、凝聚、发动文学创作生产传播各个环节中的中坚力量,以资源共享、优势互补的理念,搭建平台,建立机制,形成合力,共同发展,推动精品力作的创作、传播、转化,增强文学服务人民和社会的能力。攀登计划将对以长篇小说为主的优质选题展开全方位支持,以多种措施、多种方式切实提高作品质量,促进形成高品质作品群,加强作品的传播和转化。

(下转第2版)

中国作协组织作家赴十八洞村参观学习

中国作家“深入生活、扎根人民”新时代文学实践点授牌

本报讯(记者 李晓晨 罗建森) 作为精准扶贫的首倡地,湖南省花垣县十八洞村的这10年足以载入史册。2013年,习近平总书记在十八洞村考察时,首次提出“实事求是,因地制宜、分类指导、精准扶贫”。新时代的10年间,这个大山深处的村庄以首倡之地行首倡之为,实现了从深度贫困到脱贫攻坚、乡村振兴的蝶变。

7月30日,中国作协党组书记、副主席张宏森带领中国作协党组书记处同志、主席团委员、各团体会员单位负责人,各有关单位负责人等,赴十八洞村实地调研、参观学习。大家走进梨子寨感恩坪广场、主题邮局、村镇银行、幸福人家,听村民们满怀深情地讲述总书记同他们亲切交谈、共商脱贫大计的场景,看苗家姑娘用动听的歌声唱起《我和我的祖国》,身入心入情入实地感悟十八洞村发生的翻天覆地的变化。

江山壮丽,人民豪迈,大山深处一个个动人的故事令人动容。参加调研、采访的作家们表示,十八洞村是苗寨千年发展史上的一项奇迹,是中国贡献给世界的脱贫攻坚村级范本和中国方案,生动体现了人民创造历史的过

人智慧和胆识,让人为之振奋和感动,也为文学创作提供了丰富深刻的题材和内容。作为新时代文学的参与者和实践者,要深刻认识到火热的人民生活是文学创作的不懈源泉和滋养,用扎实之笔、真挚之情描绘新时代的文学新人形象,讲好新时代的中国故事,弘扬新时代的中国精神,用心用情写好新时代的山乡巨变。

调研期间,由中国作协主办,中国作协创联部、湘西自治州州委州政府承办的中国作家“深入生活、扎根人民”新时代文学实践点签约仪式在十八洞村精准坪广场举行。张宏森和湖南省委宣传部部长杨浩东出席仪式。中国作协书记处书记邱华栋,湘西自治州州委书记魏正贵致辞。中国作协创联部主任彭学明,湖南省作协党组书记唱起《我和我的祖国》,花垣县委副书记廖良辉签署合作协议书。仪式由湘西自治州州长龙晓华主持。

邱华栋表示,建立新时代文学实践点是中国作协深入学习贯彻习近平新时代中国特色社会主义思想,深入贯彻落实习近平总书记在文联十一大、中国作协十大开幕式上重要讲话精神的文学举措,是全力推动新时代文

学高质量发展、改革创新文学工作的最新成果。十八洞村是精准扶贫的首倡地,在十八洞村建立新时代文学实践点,有利于广大作家和文学工作者更好地认识我们这个伟大的时代,更好地感知人民的火热生活,从而写出更多深受人民喜爱的精品力作,彰显文学独特的价值和力量。广大作家要把深扎作为根本立场和方法,向生活学习、拜人民为师,把身沉下去、把情融进去,吃透生活的底蕴,从时代之变、中国之进、人民之呼中提炼主题、萃取题材,生动讲述恢宏大气的国家故事、感人肺腑的社会故事、励志进取的个人故事,创作出属于新时代的新史诗。

魏正贵谈到,新时代的湘西州,红色信仰历久弥新,民族文化光辉灿烂,奋斗脚步永不停歇,在家国情怀与个人追求共生的伟大时代,必将为伟大作家和文学工作者的创作提供新视野、新源泉。诚邀广大作家和文学工作者多来十八洞村,多来湘西州,推出更多更好为时代画像、为时代立传、为时代明德的作品,向全世界展现新湘西的新神韵、新气象,更好激励各族群众意气风发开创美好生活。

参加仪式的还有湖南省、湘西州相关单位负责人等。