

中国国家版本馆开馆暨展览开幕式在京举行

王沪宁出席并讲话

新华社北京7月30日电 中国国家版本馆开馆暨展览开幕式30日上午在中国国家版本馆中央总馆举行。中共中央政治局常委、中央书记处书记王沪宁发表讲话并宣布中国国家版本馆开馆暨展览开幕。

王沪宁在讲话中表示,党的十八大以来,习近平总书记就中华文化传播发展作出一系列重要指示,深刻阐明了新时代传承发展中华文化、中华文明的一系列方向性、根本性、战略性问题。我们要深入贯彻落实习近平新时代中国特色社会主义思想,深刻领悟“两个确立”的决定性意义,增强“四个意识”、坚定“四个自信”、做到“两个维护”,牢记文化使命,赓续中华文脉、激发奋进之力、促进文明互鉴,努力把中国国家版

本馆建设成为展现新时代恢宏气象的新高地、传承中华文明的新标识、彰显中国精神的新阵地、展示中国形象的新窗口,打造国家版本典藏中心、展示中心、研究中心、交流中心,更好发挥以史鉴今、启迪后人的重要作用。

开幕式后,王沪宁等领导同志参观了展览。丁薛祥、蔡奇、何立峰出席开幕式,黄坤明主持开幕式。李希在广州分馆出席开幕式。

中央和国家机关有关部门负责同志、文化文博界代表等参加开幕式。同日,西安分馆、杭州分馆、广州分馆同步举行分馆开幕式,陕西、浙江、广东负责同志在当地出席开幕式。

文艺报



WENYI BAO 中国作家网网址 <http://www.chinawriter.com.cn>

中国作家协会主管主办 2022年8月3日 星期三 每周一、三、五出版 (今日八版)

1949年9月25日创刊(总第4918期) 国内统一刊号CN11-0093 代号1-102

84

中国作协“新时代山乡巨变创作计划”在湖南益阳启动

本报讯 8月1日,中国作家协会“新时代山乡巨变创作计划”启动仪式在湖南益阳清溪剧院隆重举行。中国作协主席、中国文联主席铁凝出席。中国作协党组书记、副主席张宏森,湖南省委副书记朱国贤出席并讲话。湖南省委宣传部部长杨浩东出席,益阳市委书记瞿海致辞。中国作协副主席李敬泽、吴义勤、陈彦,书记处书记胡邦胜、邱华栋、施战军、邓凯出席。中国作协第十届主席团成员、各团体会员单位负责人、各单位各部门负责人,重点文艺类出版社、文学期刊负责人等参加启动仪式。

铁凝、张宏森、朱国贤、杨浩东、瞿海共同宣布“新时代山乡巨变创作计划”启动。中国作家“深入生活、扎根人民”新时代文学实践点授牌仪式同时举行,铁凝授牌,邱华栋与湖南省作协党组书记胡邦平,益阳市委副书记、市长陈竟签署合作协议。周立波之子、北京大学外国语学院教授周小仪及清溪村群众代表发言,周小仪接受村民代表赠送的瓷画。

张宏森在讲话中指出,60多年前,著名作家周立波在清溪村创作出了家喻户晓的《山乡巨变》,这是一部彪炳中国当代文学史的经典作品,也是文学前辈自觉深入生活、扎根人民的生动实践。时至今日,我们依然能够从这部作品中真切感受到历史巨变中中国农民的精神风貌,感受到丰厚的社会生活对文学的馈赠,感受到经典作品的巨大艺术魅力。今天举行“新时代山乡巨变创作计划”启动仪式,既是向经典致敬,更是面向新时代新征程的重新出发。

张宏森表示,“新时代山乡巨变创作计划”是中国作协贯彻落实习近平总书记在文联十一大、中国作协十大开幕式上的重要讲话精神,紧密结合党和国家工作大局,着眼第二个百年奋斗目标,推动新时代文学高质量发展的重要决策,也是一次面向全社会的文学号召。当代中国,江山壮丽,人民豪迈,前程远大。辉煌壮丽的新时代正在呼唤能够感应时代精神、体现时代高度的伟大作品,波澜壮阔的山乡巨变为新时代文学提供了广阔的生活图景和丰富的写作资源。

张宏森谈到,在去年召开的中国作协十一次会上,中国作协鲜明提出“新时代文学”,明确了推动新时代文学高质量发展的一系列目标任务,“新时代山乡巨变创作计划”就是其中具有标志性和开天辟地意义的重要举措。希望广大文学创作者聚焦文学高质量发展内在需求,从人民群众创造美好生活的生动实践中汲取创作灵感,深刻把握广袤中国大地的深刻变化,展现时代新人的精神面貌,为人民捧出一批带着露珠、散发泥土芳香的文学精品,树立大历史观、大时代观,深入挖掘人民群众在新时代新征程上的生动实践和精神财富,以源于生活又高于生活的艺术创造,推出更多思想深刻、清新质朴、刚健有力的优秀作品。向经典学习、向生活学习,感知人



“新时代山乡巨变创作计划”启动

王纪国摄

民喜乐、聆听时代声音、洞悉生活本质,使新时代乡村题材创作呈现新的美学面貌、抵达新的艺术高度。

张宏森强调,要通过“新时代山乡巨变创作计划”,培育一批有朝气、有潜力、有创新精神的文学新人,召唤那些身在山乡基层、饱含创作激情的新生力量,以山乡人写山乡巨变的方式讲好新时代中国故事。要通过“新时代山乡巨变创作计划”,转化和催生一批高质量的、传播广泛的、能够为受众所喜爱的文化产品,充分释放文学潜能,彰显文学价值,满足人民对精神文化生活的期待。

张宏森表示,“新时代山乡巨变创作计划”是一项关系文学事业长远发展的系统工程,需要全国文学界的倾心投入,也需要社会各界的广泛参与、热情支持。希望创作计划能够结出累累硕果,以优异成绩迎接党的二十大胜利召开,以更加辉煌壮丽的文学篇章鼓舞人民踏上新征程、奋进新时代。(讲话全文另发)

朱国贤在讲话中表示,在全党全国各族人民热情讴歌新时代10年的伟大变革、喜迎党的二十大之际,在《山乡巨变》故事发生地、创作原型地启动“新时代山乡巨变创作计划”,时间特殊、意义重大。这是一场致敬经典的文学礼赞,也是一场跨越时空的创作接力,虽然时代不同,但广大作家和文学

工作者为时代和人民写作的初心使命一脉相承。党的十八大以来,以习近平同志为核心的党中央团结带领各族人民踔厉奋发、勇毅前行,推动党和国家事业取得历史性成就、发生历史性变革,我们比历史上任何时期都更接近实现中华民族伟大复兴的目标。身处这样的伟大时代,文学创作定然不会缺席,作家群体必然再创辉煌。相信广大作家和文学工作者一定会以梦为马、以笔为疆,真情倾听时代发展的铿锵足音,生动讴歌改革创新的热火实践,创作出思想性和文学性并重、时代期许人民喜爱的优秀作品,为时代立传、为历史作证、为人民放歌,不断开拓文学新境界、攀登文学新高峰。

(下转第2版)



书写新时代山乡巨变新史诗

在“新时代山乡巨变创作计划”启动仪式上的讲话

(2022年8月1日)

□张宏森

同志们,朋友们:

60多年前,著名作家周立波先生在清溪村创作了家喻户晓的长篇小说《山乡巨变》。这是一部彪炳中国当代文学史的经典作品,也是文学前辈自觉深入生活、扎根人民的生动实践。时至今日,我们依然能够从这部作品中真切感受到历史巨变中中国农民的精神风貌,感受到丰厚的社会生活对文学的馈赠,感受到经典作品的巨大艺术魅力。

今天,我们从祖国各地相聚周立波先生的故里,举行“新时代山乡巨变创作计划”启动仪式,既是向经典致敬,更是面向新时代新征程的重新出发。在此,我代表中国作家协会,向给予本次活动大力支持的湖南省委、省政府,湖南省委宣传部,湖南省作家协会,益阳市委、市政府和清溪村的父老乡亲,表示衷心的感谢!向出席启动仪式的各位嘉宾表示热烈的欢迎!

“新时代山乡巨变创作计划”是中国作协贯彻落实习近平总书记在文联十一大、中国作协十大开幕式上的重要讲话精神,紧密结合党和国家工作大局,着眼第二个百年奋斗目标,推动新时代文学高质量发展的重要决策,也是一次面向全社会的文学号召。党的十八大以来,以习近平同志为核心的党中央坚持把解决好“三农”问题作为全党工作的重中之重,亲自谋划、亲自部署、亲自推动人类历史上规模空前、力度最大、惠及人口最多的脱贫攻坚战,实施乡村振兴战略,推动农业农村取得历史性成就、发生历史性变革。

当代中国,江山壮丽,人民豪迈,前程远大。辉煌壮丽的新时代正在呼唤能够感应时代精神、体现时代高度的伟大作品,波澜壮阔的山乡巨变为新时代文学提供了广阔的生活图景和丰富的写作资源。我们希望通过“新时代山乡巨变创作计划”,引领广大创作者以强烈的历史主动精神深入生活、扎根人民,热忱描绘新时代新征程的恢宏气象,书写生生不息的人民史诗,用跟得上时代的文学精品开拓文艺新境界,以新鲜光亮的文学力量激发人民投身民族复兴伟业的昂扬斗志与坚定信念,给伟大时代留下伟大作品,为伟大人民奏响伟大乐章,向人民、向时代、向历史交出优秀的文学答卷。

在去年召开的中国作协第十次全国代表大会上,我们鲜明提出“新时代文学”,明确了推动新时代文学高质量发展的一系列目标任务,得到了文学界的广泛响应。“新时代山乡巨变创作计划”就是其中具有标志性和开天辟地意义的重要举措,它寄

寓了我们对于中华民族伟大复兴的深切期待,凝铸了我们对于时代生活的深刻洞察,也表达了我们在悠久的乡土文学叙事传统中探求艺术新质的决心——

我们要通过“新时代山乡巨变创作计划”推出一批具有时代高度的长篇小说力作。希望广大文学创作者聚焦文学高质量发展内在需求,从人民群众创造美好生活的生动实践中汲取创作灵感,深刻把握广袤中国大地的深刻变化,展现时代新人的精神面貌,为人民捧出一批带着露珠、散发泥土芳香的文学精品,树立大历史观、大时代观,深入挖掘人民群众在新时代新征程上的生动实践和精神财富,以源于生活又高于生活的艺术创造,推出更多思想深刻、清新质朴、刚健有力的优秀作品。要向经典学习、向生活学习,感知人民喜乐、聆听时代声音、洞悉生活本质,使新时代乡村题材创作呈现新的美学面貌、抵达新的艺术高度。

“新时代山乡巨变创作计划”培育一批具有蓬勃创造力的文学新人。从“新时代山乡巨变创作计划”酝酿筹备之初,我们就特别强调,要召唤那些身在山乡基层、饱含创作激情的写作力量,推出一批有朝气、有潜力和创新精神的文学新人,以山乡人写山乡巨变的方式讲好新时代中国故事,不断壮大中国文学的新生力量。“新时代山乡巨变创作计划”是发现和培养文学人才的广阔舞台,我们相信,一定会有让我们眼前一亮的“陌生人”,从这里开启他们的文学之路。

我们要通过“新时代山乡巨变创作计划”转化一批具有广泛影响力的多形态文化产品。文学是一切艺术形式和文化产品的源头和母本,在社会主义文化强国建设中发挥着重要的基础和支撑作用。“新时代山乡巨变创作计划”从开启之时,就以开放、包容、创新的理念探索与新媒体、新业态的融合、转化与开发。我们期望以此催生一批高质量的、传播广泛的、能够为受众所喜爱的文化产品,充分释放文学潜能,彰显文学价值,满足人民对精神文化生活的期待。

同志们,朋友们,“新时代山乡巨变创作计划”是一项关系文学事业长远发展的系统工程,需要全国文学界的倾心投入,也需要社会各界的广泛参与、热情支持。希望在我们的共同努力下,创作计划能够结出累累硕果,以优异成绩迎接党的二十大胜利召开,以更加辉煌壮丽的文学篇章鼓舞人民踏上新征程、奋进新时代!

谢谢大家!

首届全国出版学科共建工作会在京召开

据新华社电 近日,首届全国出版学科共建工作会在北京大学召开。5所高校新设的出版学院、出版研究院集中亮相,将以共建工作为抓手,进一步做强出版学科,为文化强国、出版强国建设贡献智慧力量。

会议强调,要坚持以习近平新时代中国特色社会主义思想为指导,深刻认识建强中国特色出版学科的重要意义,坚持马克思主义出版观,贯通政产学研用,高起点谋划部署出版学科共建工作。要完善出版专业设置,打造雄厚师资队伍,

健全人才培养体系,扎实推进共建工作重点任务。各共建参与方要强化责任担当,加大支持力度,深化试点探索,形成工作合力,共同推动出版学科建设迈上新台阶。

首批参与共建的单位包括:北京大学和中国出版集团、北京师范大学和广东省委宣传部、华东师范大学和上海市委宣传部、四川大学和四川省委宣传部、北京印刷学院和中国出版协会。中宣部、教育部和部分高校、出版单位有关负责同志参会。

专家研讨报告文学《诗意栖居柯柯牙》

本报讯(记者 丛子钰) 7月25日,由中国作协创联部、新疆作协主办,阿克苏地委宣传部、阿克苏地区文联协办的《诗意栖居柯柯牙》研讨会在京举行。中国作协书记处书记邱华栋及梁鸿鹰、何向阳、彭学明、邓选斌等十余位专家与会研讨。

邱华栋表示,《诗意栖居柯柯牙》是一部书写不断新变的大美新疆阿克苏的报告文学佳作。作者以生动感人的笔触和满怀激情的书写,描绘了一系列在新时代为追求美好生活而努力奋斗的人物群像。同时,作品将新疆阿克苏的山川风物和生活细节一览无余地呈现给读者,是一部走进新疆、了解新疆的引路之书,也是一部新时代新疆发展的见证之书。

作家董明侠和钱建军创作的《诗意栖居柯柯牙》是一

部全景式呈现新疆阿克苏柯柯牙生态治理和建设的报告文学作品,由新疆人民出版社出版。作品内容涵盖“求生存”“求发展”“求生态”3个篇章,时间跨度35年,共22万字,把柯柯牙放在生态文明建设的背景下进行描述,鲜明体现了“绿水青山就是金山银山”和“人与自然生命共同体”的生态文明理念。与会者围绕作品的思想性、文学性、时代性、主题性等展开深入交流。大家认为,该书用大量的事例和生动的细节,详实描述了柯柯牙从20世纪80年代中期开始的植树治沙、造林绿化的艰苦奋战,以素描的手法书写了从领导干部和普通群众中涌现出来的先行者、带头人,塑造了在治沙绿化战线上令人难忘的英雄群像。作品文笔细腻生动,饱含感情,采访深入细致,具有思想厚度,给人以深刻启示。

“新韵律”诗歌会在云南楚雄举行

本报讯 7月25日至28日,由《诗刊》社、中国诗歌网、云南广播电视台、云南省文联、云南省作协、楚雄州委州政府共同主办的“新韵律”诗歌会在云南楚雄元谋举行。吉狄马加、霍俊明、金石开、田湘、叶玉琳、张晓雪等参加活动。

据介绍,《诗刊》社和中国诗歌网于今年4月推出了“新时代·新韵律”重点栏目和网络专辑,目前已持续推出了一些优秀作品。在活动开幕式上,诗人和艺术家们朗诵了其中的部分作品。主办方表示,举办此次活动,旨在彰显新时代精神气象,探索新的艺术传播形式,推动音乐与诗歌结合,鼓励创作出更贴近时代审美需求、大众喜闻乐见的优秀诗歌作品。

活动期间,《诗刊》社楚雄阅创中心挂牌仪式在元谋举行。之后举行了“新韵律”诗歌研讨会,与会者围绕新时代、新诗歌、新音乐的关系,诗歌多元化的艺术表现形式,以及诗歌在新媒体语境下的传播等议题展开讨论。大家表示,新韵律诗歌要聚焦新时代新征程的奋斗、创造、成就与展望等主题,充分贴近人民群众审美需求,体现韵律美、音乐美。要积极借鉴优秀的民歌、民谣,创作反映地方民族特色的诗歌,促进诗歌的多样化发展。

活动期间,来自全国各地的诗人、作家走进红军长征元谋纪念馆等地参观,并与楚雄当地作者交流改稿。

(欣闻)