

为人民创作 为时代放歌

——广西作协五年工作发展综述



广西三位作家获第十二届全国少数民族文学创作骏马奖



东西长篇小说《回响》获2021年度人民文学奖“长篇小说奖”



新征程上——庆祝中国共产党成立100周年原创新诗朗诵会

八桂大地,文脉绵长。20世纪五六十年代,这里诞生了长诗《百鸟衣》、长篇小说《美丽的南方》,在中国的文学版图上留下了浓墨重彩的一笔。党的十八大以来,以习近平同志为核心的党中央高度重视文艺工作,习近平总书记关于文艺工作的系列重要论述领航掌舵、把脉定向,为繁荣社会主义文艺擘画了辉煌的奋斗图景,注入了强劲的发展动力,提供了坚强的政治保障。

在广西壮族自治区党委的坚强领导和自治区文联的指导下,广西作协牢记总书记嘱托,把握机遇、乘势而上,特别是2017年广西作协第九次会员代表大会以来,坚持新时代文学的方向与道路,团结带领全区广大作家和文学工作者筑高原、攀高峰,“广西文学现象”和“南方写作”蓬勃发展、持续升温,备受文坛瞩目,进一步擦亮了文学桂军品牌。

创新文学扶持机制 助推出作品出人才

5年来,广西高度重视文化建设,自治区党委、政府不断加大各项支持保障力度,坚持尊重文艺创作与加强组织引导相统一,为出精品、出人才营造了良好的文化生态。

自治区党委宣传部组织实施广西当代文学艺术创作工程三年规划,围绕持续打造文学桂军品牌,在选题立项、创作生产、打磨提升、宣传推广等环节投入力量,在导向把关、资源整合、队伍组织、跟踪管理等方面加强统筹,全力推进创作生产,齐心协力打造精品。一系列扶持举措极大地激发了广大作家的积极性和创造力,助推文学桂军品牌影响力不断扩大。

广西作协通过实施《广西优秀原创文学作品扶持办法(暂行)》、文学桂军“出名家 出名作”项目等举措,组织广大作家向国内文学名刊大刊发起冲锋。《办法》自2019年实施以来,广西作家在



“育才图书室”揭牌(广西大化)

段深刻的时代记忆。

在抗击新冠肺炎疫情的全民战役中,广西作协发动作家以笔为武器、以文聚人心,创作了1500多篇(首)抗疫主题作品。当代广西杂志社、广西民族报等多家媒体开辟抗疫作品专栏,其中“诗歌助力 同心抗疫”专题产生了较大的社会影响,获中宣部通报表扬。

奋力筑高原攀高峰 文学桂军喜结硕果

2020年,在第十二届全国少数民族文学创作骏马奖评选中,广西三部作品同时获奖,分别是红日的《驻村笔记》、李约热的《人间消息》、莫景春的《被风吹过的村庄》。本届骏马奖全国共有376件作品参评,评选出的25部获奖作品中广西作品占据3席,获奖作品数量位居全国首位。



广西花山诗会

《人民文学》《诗刊》《收获》《十月》《钟山》《花城》《星星》《诗林》《小说选刊》《小说月报》等全国名刊大刊发表和转载作品的数量质量明显提升,共有近500人次、1200多篇作品获得奖励扶持。

习近平总书记强调,文艺是时代前进的号角,最能代表一个时代的风貌,最能引领一个时代的风气。广西作协围绕湘江战役85周年、改革开放40周年、新中国成立70周年、脱贫攻坚、乡村振兴、中国共产党成立100周年、喜迎党的二十大等重大时间节点或事件,用文学讴歌人间正道,吹响嘹亮号角。通过项目扶持、创作采风主题征文等多种形式,带领支持全区广大作家开展主题文学创作,展现社会主旋律和时代强音。

5年来,广西陆续推出了湘江战役题材的报告文学集《湘江长歌》、“湘江红遍”三部曲(长篇小说《失散》、报告文学《征服老山界》、儿童文学《红蝴蝶》)、《新时代的青春之歌——黄文秀》《我的青春在乡村——第一书记扶贫纪实》《李作家和他的乡村朋友》《山那边,有光》《沸腾的毛南山》《后龙村扶贫记》等脱贫攻坚主题文学作品,《新时代颂——石才夫朗诵诗选》《独弦出海》《红娃仔》等庆祝建党百主题文学作品。举办“新征程上——庆祝中国共产党成立100周年原创新诗朗诵会”,组织“心中那抹红”喜迎党的二十大主题征文。朱山坡、红日以时代楷模、“七一勋章”获得者黄文秀为原型创作的电影剧本《秀美人生》,为全面小康和精准扶贫伟大事业留下了一

值得一提的是,3位获奖作者中红日(瑶族)和李约热(壮族)都曾兼任驻村第一书记,另一位获奖者莫景春则是一名毛南族教师。他们扎根基层,从大地汲取营养,在人民中寻找灵感,用充满深情的笔触描绘了广西各民族齐心协力奔小康的精神风貌,叙述八桂大地上决战脱贫攻坚的感人故事,深刻反映现实生活、时代变革。

广西这片土地上蕴藏的丰富历史文化、民族文化和红色文化,给作家提供了取之不尽的创作源泉,他们对八桂大地历史风云的描写和对地域文化的展现,既大大增强了作品的地域特色和时代特征,也加强了作品的思想深度、历史纵深感 and 真实感,由此取得了丰硕的收获。

据不完全统计,5年来广西作家出版专集、选集达300多部,一批文学作品在全国重点文学期刊发表,许多作品被转载,列入年度文学排行榜,荣获各种奖项。东西的《回响》、李时新的《重生——湘江战役失散红军记忆》入选2021年度“中国好书”。

在小说创作方面,东西的长篇小说《回响》发表在《人民文学》2021年第3期头条并荣获人民文学奖,在全国引起巨大反响,其长篇小说《篡改的命》进入第十届茅盾文学奖前20名,作家个人获第六届“花城文学奖·杰出作家奖”;凡一平入选《十月》年度中篇小说榜,获《民族文学》年度奖;田耳获第三届“茅盾文学奖新人奖”;《中篇小说选刊》双年奖、《十月》文学奖、《钟山》文学奖;朱山坡获第七届鲁迅文学奖提名,获第五届“林斤

澜短篇小说奖·优秀短篇小说作家奖”;李约热获第八届鲁迅文学奖提名;杨映川获第十七届百花文学奖;红日获第十八届百花文学奖、《民族文学》年度奖;王勇英获首届“小十月文学奖”佳作奖;我本纯洁获榕江网络文学奖“年度十大作品奖”、阿里文学星辰奖“最受读者欢迎奖”。

在诗歌散文领域,田湘诗集《练习册》获诗刊社中国诗歌网“2019—2020年度十佳诗集”奖,冯艺获《人民文学》奖特别奖,梁晓阳获首届“三毛散文奖”,庞华坚、西子谦、无为获第八届冰心散文奖,安乔子获第十届“诗探索·中国红高粱诗歌奖”,湖南铜才获《北京文学》年度奖,王冬入选《诗刊》社第37届青春诗会。

5年来,广西作家不断推出精品力作,或反映脱贫攻坚背景下广西的山乡巨变,或记录革命年代的感人故事,或探索人性的幽微与命运的多变,或致力于构建心灵故乡与新南方写作气象,充分体现了近年来广西文学主旋律高昂、题材风格多样的喜人局面,反映了当下广西文学创作深入生活、扎根人民、紧跟时代的良好创作态势。

薪火相传携手并进 构建良好文学生态

广西文学创作的发展与繁荣,促进了文学生态的健康发展,形成了青年作家群体迅速扩大、各民族文学互相促进、区内外文学交流不断深化的良性发展局面。丰富的文学生态环境也给广西文学带来了多元的表达和开放的视野,进一步促进了广西文学创作的可持续发展。

青年作家是文学的未来,是文学桂军的后备力量。5年来,广西作协推荐了一大批青年作家到鲁迅文学院以及中国作协组织的各类培训班学习;举办广西青年文学讲习班、广西青年作家研修班、广西作协新会员培训班、广西籍中国作家协会会员和文学骨干研讨班,培训学员近600

人次。

广西各民族作家之间互相促进、互相影响,产生了良好的共振效应,文学创作取得长足发展,涌现出一批少数民族文学创作人才。2018年至2022年,广西作协新发展会员381人,其中少数民族会员176人,新文艺群体51人;新加入中国作协会员68人,其中少数民族会员31人,新文艺群体10人。出版“我们从书·壮族作家作品系列”,推出了11位壮族作家的作品选集。这是壮族文学史上第一套作家丛书。今年,还将推出《当代广西作家丛书》第五辑(20卷)、《广西新锐作家丛书》(10卷)。

广西作协还整合各方资源,深入开展文学志愿服务,广泛动员基层作协 and 广大作家走进校园、走进乡村、走进基层、走进社区,用文学助力脱贫攻坚,书写新时代山乡巨变,讲好广西乡村振兴故事。争取中华文学基金会的支持,向广西捐赠6万多册,总价值200多万元的文学图书,推动“育才图书室”建设,10多个县受益。

不断增强文化自信 文学桂军走向世界

民心相通,文学为桥。背靠强大的祖国,中国文学日益受到国外读者关注,在全球语境中的对话沟通能力显著增强,正向世界自信地展示真实、立体、全面的中国,为构建人类命运共同体贡献着文学力量。广西作家在走向世界方面没有落伍,他们面向东盟、面向世界,着眼“一带一路”,



文学桂军“出名家 出名作”成果

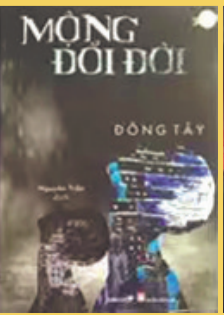
大踏步走出去,展示广西文学的魅力,取得了不俗的成绩。

5年来,《篡改的命》、《天等山》(凡一平著)、《广西作家小说集》《广西当代诗歌集》等4部作品在俄罗斯翻译出版。《篡改的命》《后海录》(东西著)、《上岭村的谋杀》(凡一平著)、《公务员》(黄佩华著)、《懦夫传》(朱山坡著)、《我是恶人》(李约热著)、《长寿碑》(田耳著)7部作品在越南出版。《篡改的命》还被翻译为瑞典文、捷克文、韩文和丹麦文出版,《上岭村的谋杀》被翻译为瑞典文出版,田耳的《天体悬浮》被翻译为英文出版。越南成立“中国文学读者俱乐部”,举行了“东西《篡改的命》在线座谈会”。中国作协东盟文学交流中心落户南宁,为扩大中国文学和中国作家在东盟国家的知名度影响力,加深中国作家与东盟作家及作家组织之间的相互了解和友谊提供了新的动力。

第十二届全国少数民族文学创作骏马奖广西获奖作品



文学桂军走进东盟(图为在越南翻译出版的文学作品)



东西《篡改的命》 东西《后海录》 黄佩华《公务员》 朱山坡《懦夫传》 田耳《长寿碑》 李约热《我是恶人》 凡一平《上岭村的谋杀》