

文艺报



WENYI BAO 中国作家网网址 http://www.chinawriter.com.cn

中国作家协会主管主办 2022年11月25日 星期五 每周一、三、五出版 (今日八版) 129
1949年9月25日创刊(总第4963期) 国内统一刊号CN11-0093 代号1-102

李书磊在学《习近平总书记〈序言〉暨《复兴文库》第一至三编出版座谈会上强调

以史为鉴 察往知来 增强实现中华民族伟大复兴的精神力量

新华社北京11月23日电 11月23日,学习习近平总书记《序言》暨《复兴文库》第一至三编出版座谈会在京召开。中共中央政治局委员、中宣部部长李书磊出席并讲话,强调要深入学习贯彻习近平总书记《序言》为《复兴文库》所作《序言》的重要精神,坚定历史自信、把握时代大势,以史为鉴、察往知来,增强实现中华民族伟大复兴的精神力量。

与会代表表示,编纂《复兴文库》,是以习近平总书记为核心的党中央批准实施的重大文化工程。习近平总书记所作的《序言》,以历史与现实相贯通的宏阔视野,深刻阐述了中华民族伟大复兴的历史进程、主题主线、光明前景,精辟论述了编纂出版《复兴文库》的重要意义、丰富内涵和时代价值,是一篇思想深邃、鼓舞人心、催人奋进的重要文献。

会议强调,党的二十大擘画了以中国式现代化全面推进中华民族伟大复兴的宏伟蓝图。要把学习贯彻习近平总书记《序言》的重要精神同学习贯彻党的二十大精神有机结合起来,学好用好《复兴文库》,始终把握推进民族伟大复兴的历史主动,不断推进马克思主义中国化时代化,着力构筑中华民族共有精神家园,广泛凝聚实现中华民族伟大复兴中国梦的磅礴力量,鼓舞全社会以奋发有为的精神状态,为全面建设社会主义现代化国家、全面推进中华民族伟大复兴而团结奋斗。

文学界出版界持续关注“新时代文学攀登计划”——

用文学精品积极回应读者和时代

□本报记者 徐健 罗建森

刚刚成功举办“中国文学盛典·鲁迅文学奖之夜”,以其隆重典雅、形态丰富、仪式感强的内容和形式,充分表达了对文学的敬重、对读者的尊重,进一步增强了文学的吸引力和传播力,在全社会凝聚起磅礴的文学力量,充分显示着文学在各艺术门类中的关键性、基础性、内核性作用。作为彰显新时代文学价值与尊严的另一项重大文学行动,由中国作协牵头的“新时代文学攀登计划”,凝聚全国文学出版力量,紧紧扭住文学精品创作出版传播这个中心任务,将提高作品的精神高度、文化内涵、艺术价值作为追求,自今年7月31日启动以来,不断激发文学界、出版界的积极性、创造性,持续受到各方关注,产生了良好的社会效果。大家表示,“新时代文学攀登计划”集中优势资源,全过程扶持优秀作品的成长,为文学精品的产生加压赋能,力推文学从“高原”迈向“高峰”,是中国作协积极应对新媒体环境挑战、勇攀新时代文学高峰的重大文学举措。波澜壮阔的社会生活为文学创作提供了丰富的新鲜题材,也为文学出版提供了丰富的资源,文学界、出版界要积极回应时代要求,勇于面对挑战,不负读者期待。

努力推动更多优秀作品脱颖而出

近年来,中信出版集团积极回应时代对文学类作品的注重与渴求,布局文学出版领域,旗下大方、春潮、无界、回声等子品牌累计出版多部中国优秀文学作品,尤其是中生代与新生代作家作品。“优秀文学作品的产生,离不开文学机制下的综合实力。”中信出版集团执行总编辑王蕾谈到,此次由中国作协牵头的“新时代文学攀登计划”,是文学生产的顶层设计,联合作家、评论家、出版社、期刊杂志、新闻媒体等各方力量,共同推动文学高质量发展,记录新时代、书写新时代、勇于回答时代课题,以文学的力量回应时代。计划鼓励了广大作家、评论家、出版家在相互沟通、切磋、支持中共同构建文学生活,通过自己的笔和眼,书写、阅读和理解我们共同身处的时代。接下来,中信出版还将推出“中国故事计划”,帮助青年文学创作者重新发现中国,支持他们创作,出版推广他们的后期成果。中信出版将以此次有作品入选“新时代文学攀登计划”首批支持项目为契机,推动更多勇敢和真诚的优秀作品脱颖而出。

《作家》主编宗仁发说,“新时代文学攀登计划”是一项鼓舞人心的文学工程,重点依托文学作品的首发平台和文学出版机构,与前一直接设置的其他扶持项目组合成一体,完整覆盖了文学生产传播的全过程。计划提出要建立新发展阶段,创新文学发展理念,集中资源,开拓思路,创新方法,力促优秀作品脱颖而出,大力推动提高文学创作质量,相信计划对文学期刊和出版行业的大力扶持,必定会给文学杂志注入新的文学探索的活力。计划主要扶持的文体是长篇小说,这是非常重要的,长篇往往标志着作家所能达到的文学高度,对于作家而言,长篇的挑战性也是巨大的。“我们常说‘十年磨一剑’,可在现实环境中,一个作

家不容易真的花十年功夫去写一部长篇。如果‘新时代文学攀登计划’实施得好,我想可能就会使想写长篇的作家们稳住心态慢慢写,我们搭建的平台可以解除他们的后顾之忧。”

《民族文学》主编石一宁表示,“新时代文学攀登计划”是中国作协推动新时代文学从“高原”迈向“高峰”,以精品力作展现新时代新气象的重大举措。《民族文学》作为中国作协的报刊社之一,作为全国性少数民族文学月刊,积极响应中国作协这一重大举措,以饱满昂扬的精神投入到计划的落实之中。《民族文学》将以高度的责任心和使命感,认真、扎实地组织和实施好“新时代文学攀登计划”的创作、申报、改稿和编发工作,引导少数民族作家进一步深入生活、扎根人民、潜心创作,并以追求卓越、精益求精的态度,精心、精诚、精细地打磨和打造作品。贯彻实施“新时代文学攀登计划”,少数民族作家不能缺席,要充分发挥少数民族文学的特色优势,作出自己应有的贡献。

尊重文学创作规律,全面打造文学精品

中国图书进出口(集团)有限公司总经理林颖表示,作为“新时代文学攀登计划”共同发起人单位中唯一一家图书进出口企业,中图公司将竭尽所能,为推动中国文学作品“走出去”而持续努力、不断创新。中图公司多年来一直深耕海外出版合作与国际主流渠道建设,业务覆盖全球200多个国家和地区,已经与全球数千家出版社、图书馆、书店建立了广泛的业务联系,与千余位汉学家、翻译家、专家学者保持密切联系,围绕中文版权输出、国际出版、国际推广等“走出去”领域不断开展工作。她表示,中国作协是中图公司最核心的“走出去”合作伙伴之一,近几年双方携手并肩,优选了一批适合国外的内容作品,寻找海外读者看得明、读得懂的方式,帮助文学佳作在海外翻译落地出版,助力中国作家作品的海外传播。“新时代文学攀登计划”让我们看到了中国作协推动中国文学发展、助力中国作家作品走向世界的美好愿景。中图公司愿与中国作协、各位作家朋友和出版同仁们一道,在中国文学的翻译、出版和国际传播上持续贡献自己的力量,以书为媒,通过深耕中国作家及作品在海外的宣传与推广,让中国文学在世界舞台上熠熠生辉,助力中国文学不断攀登新的高峰。”

“一本书,打开一个世界”,这是浙江文艺出版社的出版使命。浙江文艺出版社总编辑王昭乐说,近年来,浙江文艺出版社一直在积极推动原创精品尤其是优秀现实题材文学精品出版,以专业产品线建设厚植当代原创文学出版土壤,以严谨的选题论证制度确立优质项目入库,建立项目A至S动态分级制度,配备相应出版资源和营销资源,加快新媒体矩阵建设与布局,把好书传递给更多更广的读者。她谈到,随着出版业态进一步变革,编、印、发、供已经打破原来的概念边界,被赋予更多新的内容。一方面,领域细分被日益重视,需要垂直深耕,不断拓展新的出版方向;另一方面,当代出版从创作到营销、宣传、销售都更具

伟大复兴的必由之路——中国特色社会主义”“中国人民创造历史伟业的必由之路——团结奋斗”“新时代我国发展壮大的必由之路——贯彻新发展理念”“党永葆生机活力、走好新的赶考之路的必由之路——全面从严治党”五个方面。

该书系统阐释“五个必由之路”是对共产党执政规律、社会主义建设规律、人类社会发展规律认识的进一步深化,是昭示中华民族伟大复兴光明前景的“成功密码”。

系统性,整体思维变得至关重要。如何有效参与到作家创作、编辑出版、宣传推广、成果转化、对外译介等多方面联动中,发挥优势力量,既是出版行业面临的重大挑战,也是职责所在。出版社一方面要秉承产业属性,从生产端列出“时间表”,持续不断地踏实推进,一方面要充分尊重文学创作的规律,让作家们潜心写作,全面打造文学精品。

增强文学传播效力,彰显文学独特价值

《钟山》副主编袁淑红介绍到,《钟山》在2021年曾做过一个“新世纪前20年20家/部”的文学盘点活动,从中可以看到新世纪前20年间,特别是新时代10年间,文坛在长篇小说领域已经收获了大批重磅作品。站在“两个一百年”交汇点的重要历史时刻,中国作协适时提出“新时代文学攀登计划”,着力打通文学生产全链条,为新时代文学注入了更为强劲的发展活力。《钟山》推荐的作品有幸入选计划首批项目,接下来,期刊社将发挥更多的参与作用,积极跟进和沟通,投入更多力量对其编校、版式设计等进行重点支持,并在作品发表后的评介、研读、宣传乃至影视转化、译介等方面积极组织协调。

“一部优秀作品的成功出版、推介、转化,不仅是对作家、期刊、出版方和读者都大有益处,更是对我们整个文学生态、文学事业质量的促进和提升。‘新时代文学攀登计划’的举措是综合的、立体的,特别具有实操性,在此计划的激励和支持下,文学的高峰之作会不断涌现。”袁淑红说。

重庆出版集团副总编辑邱振邦表示,“新时代文学攀登计划”具有站位高远、视野开阔、破圈破局、机制创新、全链协同、接口开放、顶层设计、引领发展等特点,是中国作协文学发展理念、文学工作思维的一次重要的迭代升级,必将对新时期中国文学事业的发展产生重大而深远的影响。他谈到,重庆出版社成立72年来,秉承“书行天下、传承文明”的宗旨,共出版发行图书数十亿册,为广大读者提供了大量优质精神食粮,推出了《忠诚与背叛》《三体》《哈利·波特》《甄嬛传》《女心理师》等优秀原创作品,打造了“世界反法西斯文学三大书系”“重塑神话”“重现经典”“独角兽书系”“天狗文库”等一批精品文学丛书品牌,设立巴山夜雨原创文学作品出版基金,为文学事业繁荣发展作出了积极贡献。

谈及接下来的工作,邱振邦说,重庆出版集团将深入实施“新时代文学攀登计划”,将其融入集团在实施的“智慧出版”战略,加强顶层设计与完善体制机制,优化选题策划、全程服务作家,智慧出版赋能,深化IP开发,增强传播效力,彰显文学价值,努力推出一批无愧于时代和人民的优秀作品,为中华民族伟大复兴提供强大的精神力量。



在中国作协十届二次全委会上的工作报告

(2022年11月20日)

□张宏森

各位委员、同志们:

在全党全国各族人民深入学习贯彻党的二十大精神,为全面建设社会主义现代化国家、全面推进中华民族伟大复兴而团结奋斗的浓厚氛围中,我们召开中国作家协会十届二次全委会,具有十分重要的意义。本次会议的主要任务是:深入学习贯彻党的二十大精神,全面总结中国作协十代会以来的工作,部署明年重点工作,奋力开创新时代作协工作和文学事业新局面。我们要通过这次会议,向全国文学界发出号召:高举中国特色社会主义伟大旗帜,全面贯彻习近平新时代中国特色社会主义思想,发扬历史主动精神,自信自强、守正创新,踔厉奋发、勇毅前行,谱写新时代文学高质量发展的精彩华章,为全面建设社会主义现代化国家、全面推进中华民族伟大复兴贡献文学的力量!

受中国作协书记处委托,现在,我向大会报告中国作协十代会以来的工作情况及下一步主要工作安排。

一、深入学习贯彻党的二十大精神,为全面建设社会主义现代化国家、全面推进中华民族伟大复兴而团结奋斗

党的二十大是在全党全国各族人民迈上全面建设社会主义现代化国家新征程、向第二个百年奋斗目标进军的关键时刻召开的一次十分重要的大会,是一次高举旗帜、凝聚力量、团结奋进的大会,在政治上、理论上、实践上取得了一系列重大成果。以习近平同志为核心的党中央高度重视党的二十大精神的学习宣传贯彻工作。习近平总书记在党的二十大一中会、新一届政治局常委中外记者见面会、政治局会议和政治局第一次集体学习时发表一系列重要讲话,对全面学习、全面把握、全面落实党的二十大精神提出明确要求。中国作协深刻认识和领会党的二十大精神重大意义,将学习贯彻党的二十大精神作为首要政治任务,以党的二十大精神为指引,推动作协工作和文学事业取得更大发展。

(一)加强组织领导,认真谋划部署,扎实有效推动学习贯彻习近平

中国作协将迎接宣传贯彻党的二十大精神作为今年工作主线,高度重视、精心安排,以高度政治责任感全力抓好工作落实。

——提前部署,营造氛围。为迎接服务党的二十大精神胜利召开,中国作协多次召开党组书记处会议,召开十届二次主席团会议,迎接宣传贯彻党的二十大精神专题会议,传达学习贯彻习近平总书记重要讲话精神,中央决策部署,全方位对作协工作提出要求,落实工作责任,以优异成绩为大会召开营造昂扬向上的文学氛围。

——紧抓学习,兴起热潮。大会期间,党组书记处同志与各单位各部门全体党员干部一起收听收看开幕式直播,带头参加各基层党组织专题学习,畅谈体会、交流认识。大会闭幕后,中国作协及时召开党组会、党组书记处(扩大)会、党组理论学习中心组(扩大)学习会,举办宣传信息工作培训班,局级干部培训班,面向全体干部职工、离退休干部、主管文学社团负责人、行业作协负责人开展专题宣讲,做到多层次、全覆盖,在文学界迅速兴起学习贯彻党的二十大精神的热潮。

——发挥阵地作用,加强宣传报道。中国作协所属报刊社网聚焦党的二十大精神做好宣传报道工作,开设“我们这十年”“非凡十年”“新时代文学十年”等栏目,组织文学名家大家、青年作家、网络作家、理论评论家谈体会、抒情怀,充分报道各级作协组织、文学阵地、文学社团工作成绩,系统全面宣传新时代文学成就,展望文学事业繁荣发展的良好态势。统筹运用简报、专报、文学工作信息等及时反映中国作协及各地区、各行业作协学习贯彻情况,唱响时代主旋律,凝聚奋进精气神。

(二)紧密结合实际,坚持知行合一,用党的二十大精神武装头脑、指导工作、推动创作

学习贯彻党的二十大精神,事关党和国家事业继续往开来,事关中国特色社会主义前途命运,事关中华民族伟大复兴,对作协工作和文学事业繁荣发展、行稳致远,具有根本性的意义。我们必须增强贯彻落实的自觉性和坚定性,切实把党的二十大精神贯彻到作协工作和创作实践全过程各方面。

——深入学习贯彻党的二十大精神,必须团结带领广大作家和文学工作者始终牢记“国之大事”,坚决拥护“两个确立”、践行“两个维护”。党的二十大在党和国家历史上具有里

程碑意义。大会明确宣示了我们党在新征程上举什么旗、走什么路、以什么样的精神状态、朝着什么样的目标继续前进,宣示了全党坚持道不变、志不改,始终沿着正确方向胜利前进的自信与定力。党的十九大以来,我们经历了极不寻常、极不平凡5年。新时代10年,党和国家面临的形势之复杂、斗争之严峻、改革发展稳定任务之艰巨世所罕见、史所罕见,以习近平总书记为核心的党中央以非凡的理论勇气、卓越的政治智慧、高超的领导能力、强烈的使命担当,团结带领全党全国人民开创了中国特色社会主义新时代,党和国家事业取得历史性成就、发生历史性变革,中华民族伟大复兴进入不可逆转的历史进程。党确立习近平同志党中央的核心、全党的核心地位,确立习近平新时代中国特色社会主义思想的指导地位,是党在新时代取得的重大政治成果,对新时代党和国家事业发展、对推进中华民族伟大复兴历史进程具有决定性意义。“两个确立”作为全党全军全国各族人民的高度共识和共同意志,已经写入了新时代的宏伟征程上,写在了生机勃勃的大地上、写在了全党全军全国各族人民心坎上,是党应对一切不确定性、最大确定性、最大底气、最大保证。习近平总书记继续担任党的总书记,体现了全党意志,反映了人民心声,顺应了时代要求。

文艺事业是党和人民的重要事业,文艺战线是党和人民的重要战线。在新的历史征程上,文学承担着极其光荣而艰巨的使命责任,广大作家和文学工作者必须牢记“国之大事”,不断提高政治判断力、政治领悟力、政治执行力,深刻领悟“两个确立”的决定性意义,把衷心拥护“两个确立”、忠诚践行“两个维护”作为最大的政治、最大的大局,坚定不移用习近平新时代中国特色社会主义思想凝心铸魂,切实以习近平总书记关于文艺工作的重大论述为根本遵循,奋力推动新时代文学高质量发展,为建设社会主义文化强国,实现中华民族伟大复兴提供强大的价值引导力、文化凝聚力、精神推动力。

——深入学习贯彻党的二十大精神,必须站稳人民立场,坚持以人民为中心的工作导向和创作方向。人民立场是党的根本立场。党的二十大报告强调,“江山就是人民,人民就是江山。中国共产党领导人民打江山、守江山,守的是人民的心。”

在大会报告中,“人民”是关键词、高频词,充分彰显了党的人民立场、人民情怀。人民是历史的创造者,是时代的创造者。源于人民、为了人民、属于人民,是社会主义文艺的根本立场,是新时代文学鲜明的精神底色和美学追求。广大作家要始终把人民放在心中最高位置,始终保持对人民的真挚热爱,把满足人民精神文化需求作为创作的出发点和落脚点,对人民创造历史的伟大进程给予最热情的赞颂,用思想深刻、清新质朴、刚健有力的优秀作品丰富人民精神世界、增强人民精神力量。要不不断探索深入生活、扎根人民的新途径新方法,帮助作家提高阅读生活的能力,更好地把握时代脉动,洞悉生活本质,领悟人民心声,在人民追求美好生活的奋斗中汲取不竭的源泉,真正让中国文学和人民气息相投、血脉相通,让文艺的百花园永远为人民绽放。

——深入学习贯彻党的二十大精神,必须坚持文化自信自强,不断增强实现中华民族伟大复兴的精神力量。党的二十大大明提出“推进文化自信自强,铸就社会主义文化新辉煌”的目标任务,这是我们党首次将文化自信写入党的代表大会报告。新时代10年,是推动文化自信自强的10年。以习近平同志为核心的党中央高度重视文化工作,对进一步推进文化自信自强、铸就社会主义文化新辉煌作出系统战略部署,我国文化建设的内涵不断丰富,要求不断深化。我们不断壮大文化事业,繁荣文化产业,推进文化创新,提振文化优势,全党全国各族人民文化自信明显增强、精神面貌更加昂扬。

中华民族伟大复兴既需要强大的经济基础,也需要具有强大凝聚力、向心力、引领力和感召力的共同思想基础,文化自信自强所产生的强大精神力量将使亿万人民更加紧密地团结在一起,更有信心面对和战胜各种风险挑战,夺取全面建设社会主义现代化国家新胜利。学习贯彻党的二十大精神,必须紧扣建设社会主义文化强国目标,增强文化自信自强,坚定文化自信自强。要坚守中华文化立场,强化对中华文化生命力、创造力的自觉追求,保持对自身文化理想、文化价值的高度信心,自觉运用马克思主义的世界观和方法论,发掘中华优秀传统文化的当代价值,推动优秀传统文化、革命文化与社会主义先进文化源流相汇、激荡前行。

(下转第2版)