



《中国共产党的一百年》 英文版出版面向海内外发行

新华社北京2月16日电 经党中央批准,中央党史和文献研究院翻译的《中国共产党的一百年》英文版,近日由中央编译出版社出版,面向海内外发行。

2022年6月,党中央正式批准《中国共产党的一百年》中文版出版。编写《中国共产党的一百年》,是党中央交给中央党史和文献研究院的一项重要任务。习近平总书记对编写工作高度重视,作出重要指示给予指导,为编写工作指明正确方向,提供基本遵循。

全书分为“新民主主义革命时期”“社会主义革命和建设时期”“改革开放和社会主义现代化建设新时期”“中国特色社会主义新时代”四卷,共86万字,图片455幅。

《中国共产党的一百年》坚持以习近平新时代中国特色社会主义思想为指导,深入贯彻落实习近平总书记关于中国共产

党历史的重要论述以及关于党史和文献工作的重要讲话和指示批示精神,坚持唯物史观和正确党史观,坚持解放思想、实事求是,坚持党性原则和科学精神相统一,集政治性、思想性、权威性、学术性、可读性于一体,是迄今为止公开出版的读物中,全面系统反映中国共产党历史时间跨度最长、内容最系统最完整的一部党史正史著作。

读懂今天的中国,必须读懂中国共产党。该书英文版的出版发行,为国外读者了解中国共产党的历史提供了权威读本,对于向国际社会讲好中国共产党的故事,加强对中国共产党历史的宣传阐释,帮助国外民众认识到中国共产党真正为中国人民谋幸福、为中华民族谋复兴而奋斗,了解中国共产党为什么能、马克思主义为什么行、中国特色社会主义为什么好,具有重要意义。

《求是》杂志发表习近平总书记重要文章 《当前经济工作的几个重大问题》

新华社北京2月15日电 2月16日出版的第4期《求是》杂志将发表中共中央总书记、国家主席、中央军委主席习近平2022年12月15日在中央经济工作会议上重要讲话的一部分《当前经济工作的几个重大问题》。

文章强调,2023年经济工作千头万绪,需要从战略全局出发,抓主要矛盾,从改善社会心理预期、提振发展信心入手,抓住重大关键环节,纲举目张做好工作。

文章指出,要着力扩大国内需求。总需求不足是当前经济运行面临的突出矛盾。必须大力实施扩大内需战略,采取更加有力的措施,使社会再生产实现良性循环。要优化政策举措,充分发挥消费的基础作用和投资的关键作用。一是把恢复和扩大消费摆在优先位置。二是通过政府投资和政策激励有效带动全社会投资。要继续发挥出口对经济的支撑作用,加快建设贸易强国。

文章指出,要加快建设现代化产业体系。我们要练好内功、站稳脚跟。我国有世界最完整的产业体系和潜力最大的内需市场,要切实提升产业链供应链韧性和安全水平,抓紧补短板、锻长板。一是确保国民经济循环畅通。我国经济必须确保国家安全,确保基本民生,确保基础设施、基础产业总体正常运转。二是加快实现产业体系升级发展。要在重点领域提前布局,全面提升产业体系现代化水平,既巩固传统优势产业领先地位,又创造新的竞争优势。

文章指出,要切实落实“两个毫不动摇”。我们必须亮明态度、决不含糊,始终坚持社会主义市场经济改革方向,坚持“两个毫不动摇”。一是深化国资国企改革,提高国企核心竞争力。二是优化民营企业发展环境,促进民营经济发展壮大。

文章指出,要更大力度吸引和利用外资。纵观全球,发达国家和新兴经济体都把吸引和利用外资作为重大国策,招商

引资国际竞争更加激烈。要推进高水平对外开放,依托我国超大规模市场优势,以国内大循环吸引全球资源要素,既要提升贸易投资合作质量和水平。一是扩大市场准入。二是全面优化营商环境。三是针对性做好外资企业服务工作。

文章指出,要有效防范化解重大经济金融风险。必须坚持标本兼治、远近结合,牢牢守住不发生系统性风险底线。一是防范房地产业引发系统性风险。二是防范化解金融风险。三是防范化解地方政府债务风险。

文章强调,2023年还有许多重要工作要做。要全面推进乡村振兴,坚决防止出现规模性返贫。谋划新一轮全面深化改革。推动共建“一带一路”高质量发展。深入实施区域重大战略和区域协调发展战略。推动经济社会发展绿色转型,建设美丽中国。

李书磊在全国「扫黄打非」工作电视电话会议上强调 持续加强和改进「扫黄打非」工作 锚定目标 聚焦重点

新华社北京2月15日电 2月15日,第三十六次全国“扫黄打非”工作电视电话会议在京召开,中共中央政治局委员、中宣部部长李书磊出席会议并讲话,强调要坚持以习近平新时代中国特色社会主义思想为指导,紧紧围绕学习贯彻党的二十大精神这条主线,加大工作力度,增强工作实效,坚定维护意识形态安全,坚定维护人民群众文化权益,为全面建设社会主义现代化国家开局起步持续营造奋发昂扬、健康向上的社会文化环境。

李书磊指出,新时代10年,“扫黄打非”工作取得一系列重要成果,为服务党和国家工作大局作出积极贡献。迈入新征程,做好“扫黄打非”工作具有特殊重要意义。要进一步增强责任感使命感,准确把握新形势新要求,保持优良传统,发扬斗争精神,锚定护安全、防风险、正风气、促发展的目标,不断开创工作新局面。要紧紧抓住人民群众反映强烈的涉黄涉非热点问题,突出保护未成年人工作导向,严厉打击淫秽色情等违法违规出版传播活动,坚决清除文化垃圾,大力净化网上网下文化环境。要着力打造有力有效的“扫黄打非”工作体系,健全统筹协调、联防联控、群防群治等工作机制,切实提升“扫黄打非”工作整体效能。

会议表彰了2022年全国“扫黄打非”先进集体和先进个人。

中国作家协会2023年度作家定点深入生活项目申报通知

为深入学习宣传贯彻党的二十大精神,认真贯彻习近平总书记关于文艺工作的重要论述,进一步推动“深入生活、扎根人民”主题实践活动向纵深发展,引导广大作家在新时代新征程上心怀“国之大者”,坚守人民立场,坚持到人民中去、到生活中去,努力创作更多增强人民精神力量的优秀作品,中国作家协会2023年度作家定点深入生活项目申报工作即日起开始。现将有关事项通知如下:

一、申报条件
申报本年度作家定点深入生活扶持项目的作家应具备以下条件:

- 1.创作立场正确、创作态度端正;
 - 2.身体健康,年龄一般在65周岁以下;
 - 3.具有成熟创作计划,具备相应创作实力;
 - 4.有充实基层生活经验的迫切需要。
- 申报者的定点深入生活地点一般为乡村、林牧区、厂矿、科技前沿、学校、社区等基层单位,包括中国作家“深入生活、扎根人民”新时代文学实践点所在地的基层单位,时间一般为三至六个月。

二、申报选题
本年度作家定点深入生活选题以全面深入学习贯彻党的二十大精神为主线,立足新时代新征程,以书写

恢宏时代气象和生生不息人民史诗为主题,特设“奋进的中国”专题,生动讲述中国故事,讴歌中国人民,凝聚中国精神,塑造可信、可爱、可敬的中国形象。

三、申报和推荐程序
1.申报时间
2023年度作家定点深入生活项目申报工作自本通知发布之日起开始,至2023年4月15日截止。

2.申报推荐单位
作家定点深入生活项目申报推荐单位为中国作家协会各团体会员、鲁迅文学院、部分文学期刊、出版单位、文学社团及持有互联网出版许可证的重点文学网站。

3.申报方式
凡符合申报条件和申报选题的作家,无论是否为中国作家协会会员,均可申报。申报者应从中国作家网下载并填写申报表后,提交所在地或所在行业的中国作家协会团体会员单位或上述其他推荐单位。

4.申报推荐要求
每个推荐单位的推荐人数一般不超过2人。中国作家协会各团体会员推荐的申报者应包含一定比例的基层一线作家。各推荐单位对申报者进行筛选后,填写推荐意见并加盖公章后,报送中国作家协会作家定点深入生活办公室,

并将汇总表电子版发送邮件。

- 其他事项
- 1.申报者不得同时申报本年度中国作家协会其他扶持项目。
 - 2.往年定点深入生活项目及中国作家协会其他创作扶持项目尚未结项的不得申报。
 - 3.中国作家协会所属部门(单位)工作人员不纳入作家定点深入生活项目扶持范围。
 - 4.作家定点深入生活专家论证会对申报者和选题进行论证,入选名单经中国作家协会书记处审核后,在《文艺报》和中国作家网公布。中国作家协会作家定点深入生活办公室与入选作家签订立项合同。对入选项目,将在作家深入生活及创作方面给予一定扶持。

联系电话:010-64489836 64489749 64489712
地址:北京市朝阳区东土城路25号中国作家协会作家定点深入生活办公室
邮编:100013
邮箱:zulian2022@163.com
中国作家协会作家定点深入生活办公室
中国作家协会创作联络部
2023年2月15日

本报讯 2月8日,中国作协“深入生活、扎根人民”新时代文学实践点授牌仪式在吉林省吉林市舒兰市举行。中国作协副主席、书记处书记陈彦,中国作协创联部主任彭学明,吉林省委宣传部副部长张志伟,吉林市委常委、宣传部部长王卫东,舒兰市委书记张立春出席并致辞。

吉林省作协主席金仁顺,吉林省作协副主席景凤鸣,任林举、王怀宇,吉林省作协创研院院长、《作家》主编宗仁发以及程绍武、徐则臣、陈先发、马步升、穆涛、彭东明、李浩、沈念、胡竹峰、王芸、王海滨、傅菲、张曼等来自全国各地的作家参加活动。授牌仪式由吉林省作协党组书记张丽主持。

陈彦在致辞中表示,建立中国作家“深入生活、扎根人民”新时代文学实践点是作协深入学习宣传贯彻党的二十大精神,全面贯彻落实习近平总书记关于中国文联十一大、中国作协十大开幕式上的重要讲话精神的重要举措,是改革创新文学工作的最新成果,旨在为广大作家创建一批根深叶茂的文学根据地,团结引领广大作家坚持以人民为中心的创作导向,让文学以更加主动的姿态为人民服务,以更加有力的价值焕发时代光芒。希望广大作家立足中国大地,从时代之变、中国之进、人民之中提炼主题、萃取题材,从时代的细微处发现丰富厚实的素材,从而创造出真正属于时代和人民、真正为时代和人民所欢迎的丰沛深刻的文学作品。

彭学明介绍,中国作家“深入生活、扎根人民”新时代文学实践点的设立,是顺应时代要求、回应人民期待、满足作家诉求的结

果,是为了让文学更好地服务人民、服务时代。希望通过建立文学实践点,让广大作家能够更好地进行文学创作、开展文学活动,更能以文学的力量服务社会和人民,服务当地的政治、经济、文化建设,真正做到“深入生活、扎根人民”,彰显文学独特的价值和力量。

张志伟谈到,近年来,吉林文学界围绕建设北方文学高地的使命任务,始终在以加速度姿态向文学高峰迈进。此次中国作协在吉林举行授牌仪式,是对吉林文学界的高度信任和亲切关怀,也是以文学力量为吉林全面振兴发展鼓劲的具体行动。当代中国正经历着历史上最为广泛而深刻的社会变革,正在进行人类历史上最为宏大而独特的实践创新,这为新时代文学创作提供了色彩斑斓的生动故事。期待各位作家把广阔壮美的吉林大地作为创作基地,积极参与吉林重大文艺创作工程,为吉林文学事业发展贡献智慧和力量。

授牌仪式上,彭学明、张丽代表中国作协和吉林省作协与中共舒兰市委常委、宣传部部长杜玉成签订“新时代文学实践点”三方合作协议。陈彦、景凤鸣分别向舒兰市颁授中国作家和吉林作家“深入生活、扎根人民”新时代文学实践点牌匾。“黑土粮仓·冰雪吉林”全国知名作家吉林行主题采风活动随后启动,陈彦向采风团代表授旗,金仁顺、陈先发接旗。采风团先后前往舒兰市天德乡三梁村农家书屋、村史馆、二合雪乡等地,感受吉林的农业文化、民俗文化、冰雪文化。(李英俊)

中国作家“深入生活、扎根人民” 新时代文学实践点落户深圳前海

本报讯 2月13日,中国作家“深入生活、扎根人民”新时代文学实践点授牌仪式在深圳前海举行。中国作协书记处书记邱华栋,广东省委宣传部副部长刘启宇,中国作协创联部主任彭学明,深圳市委宣传部常务副部长陈金海,广东省作协专职副主席陈昆,深圳市委联组书记、主席梁宇,前海管理局副局长王锦侠,以及来自全国各地的采访采风团成员和广东作家40余人参加仪式。仪式由广东省作协党组书记张培忠主持。

邱华栋在讲话中表示,本次活动旨在团结引领广大作家坚持以人民为中心的创作导向,让文学以更加主动的姿态为基层服务、为人民服务,在人民的口碑中绽放光芒,积极推动新时代文学高质量发展。要健全常下基层、常在基层的长效机制,不仅身要沉下去,而且情要融进去,真正吃透生活底蕴、汲取创作营养,让深入生活真正成为创作的必修课。希望实践点成为当地作家乃至全国作家的一块文学根据地,支持作家们在这块根据地上深入开掘、充分表现,生动讲述恢宏大气的国家故事、感人肺腑的社会故事、励志进取的个人故事,创作属于新时代的新史诗。

彭学明谈到,深圳前海中国作家文学实践点的建立,是中国作协、广东省作协和深圳前海管理局签订“新时代文学实践点”三方合作协议。邱华栋、陈昆分别代表中国作协、广东省作协授予中国作家、广东作家“深入生活、扎根人民”新时代文学实践点牌匾,王锦侠授牌。邱华栋向采访采风团代表潘凯雄、杨克授旗,正式启动“新时代的春天故事”采访采风主题实践活动。

活动结束后,采访采风团前往前海展厅、前海石公园、前海区人民法院等地,采访调研前海地区的历史沿革、发展近况、社会风貌,以及加快推动高质量发展、建设世界标杆城市的生动实践和感人故事等。(邓洁韵)

《江苏新文学史》首发

本报讯 2月10日,由江苏省委宣传部、江苏省作协、江苏当代作家研究中心和凤凰出版传媒集团共同主办的《江苏新文学史》首发式在南京举行。江苏省委常委、宣传部部长张俊军和江苏省副省长徐缨为新书揭幕。中国作协副主席、书记处书记吴义勤,江苏省委办公厅副主任朱广智,江苏省委宣传部副部长徐宇,中国作协副主席、江苏省作协主席毕飞宇,江苏省作协党组书记汪兴国,江苏当代作家研究中心主任韩松林,江苏凤凰出版传媒集团党委书记、董事长孙真福,江苏省作协副主席丁捷、鲁敏,《江苏新文学史》总主编、中国现代文学研究会会长丁帆,以及参与编撰的专家教授、有关部门单位负责同志等参加活动。首发活动由徐宇主持。

吴义勤代表中国作协对《江苏新文学史》的首发表示祝贺。他表示,区域文学史作为文学史研究的重要分支,对于总结本区域文学事业取得的重要成就和经验、展现区域文学特色、传承区域文学传统、增强地方文化认同,具有突出价值和深远意义。《江苏新文学史》的编撰和出版为中国百年文学史的书写与构建作出了积极的探索,贡献了丰富的史料,对于区域文学乃至中国文学的整体研究都起到了非常好的示范作用,具有开创性、典范性和引领性意义。《江苏新文学史》的推出是江苏文学界深入学习贯彻党的二十大精神的重要成果,是对新时代的献礼之作,必将激励广大江苏作家坚定文化自信、推进文化自强,推动江苏文学、中国文学更好更快地走出去。

张爱军指出,《江苏新文学史》是梳理研究百年江苏文学文脉的重要工程,是构建中国文学研究学术体系的重要探索,也是江苏构筑文艺精品创作高地的重要成果,它系统总结了江苏新文学发展的经验,深入提炼了百年江苏新文学史的当代价值和世界影响,对研究江苏文学、发掘江苏文化、传承江苏文脉具有重要意义。希望大家牢记时代使命、彰显文学作为,聚焦中心任务、攀登文学高峰,凝聚各方合力、建强文学苏军,讲好发生在江苏大地上的中国故事。

《江苏新文学史》由江苏省委宣传部批准立项并直接指导,江苏省作协和江苏当代作家研究中心组织编撰,江苏凤凰文艺出版社出版发行。丁帆任总主编,60多位老中青文学史家和批评家组成高水平编撰队伍,历经3年多的努力,完成了丛书的编撰出版工作。《江苏新文学史》共12编29卷1000万字,以1892年韩邦庆创办《海上奇书》杂志、连载《海上花列传》为起点,以2019年为迄点,分为文学思潮与批评、小说、通俗文学、诗歌、散文、报告文学、传记、戏剧影视、儿童文学、世界华文文学、网络文学、文学报刊等12编,涉及作家3419位、作品13107篇(部)。丛书同时配套编辑《江苏新文学史史料选》40卷约1300万字,史料选目前仍在审稿、编辑中。

首发式上,毕飞宇、丁帆分别致辞。汪兴国、韩松林、孙真福各自介绍了丛书的组织协调工作、主要编撰情况和编辑出版过程。

首发式结束后,举行了《江苏新文学史》编撰总结会,江苏当代作家研究中心常务副主任张玉飞主持会议。丁捷、王尧、高民、王彬彬、吴俊等作为编委会成员代表在发言中回顾了丛书的编撰情况,编主编代表周安华、卷主编代表何平、年轻撰稿人代表韩松林分享了自己在编撰过程中的感想和体会。

徐宇向总主编丁帆颁授编撰证书,毕飞宇、汪兴国、韩松林、丁捷向各编、卷主编代表颁授编撰证书。(苏文)