



42种图书入选2022年度“中国好书”

据新华社北京电(记者 史竞男) 在中宣部指导下,由中国图书评论学会组织评选的2022年度“中国好书”日前揭晓,共有42种图书入选。其中,年度荣誉图书2种,主题出版类7种,人文社科类8种,文学艺术类10种,科普生活类5种,少儿类10种。另有20种图书入围2022年度“中国好书”。

年度荣誉图书为:《习近平谈治国理政》第四卷、《中国共产党的一百年》。

主题出版类图书为:《从历史深处走来:马克思主义哲学谈话录》《红色气质》《红色宝藏:中国共产党历史展览馆精品文物故事》《小漫画 大时代》《谱写发展奇迹:新中国重大经济成就精读》《走向复兴的中国村庄》《中国制造:民族复兴的澎湃力量》。

人文社科类图书为:《中华文明五千年》《大运河画传》《中国字》《中国人》《敦煌岁时节令》《至味中国:饮食文化漫记》《从考古看中国》《从张骞到马可·波罗:丝绸之路十八讲》《天地人生:中华传统文化十章》。

文学艺术类图书为:《乌江引》《宝水》《天露湾》《燕食记》《西海固笔记》《望江南》《血脉:东深供水工程建设实录》《张桂

梅和她的孩子们》《漂洋过海来送你》《出路》。

科普生活类图书为:《科坛趣话:科学、科学家与科学家精神》《中国大猫》《手绘水世界:关于水的博物课》《细胞简史》《医界探案:感染病科的故事》。

少儿类图书为:《一百岁的红领巾》《琴声飞过旷野》《秘境回声》《三江源的扎西德勒》《我的,我的》《熊猫小四》《我的飞鸟朋友》《了不起的中国科技》《AR全景看·国之重器》《走近三星堆》。

其他人入围图书为:《中国特色社会主义新时代的世界意义》《读懂中国共产党》《百年“三农”:中国共产党解决“三农”问题的战略维度和实现路径》《中国青年运动一百年》《中国经济这十年:2012—2022》《中国攀升:长期经济增长的世界意义》《中国文化之根:先秦七子对中国文化的奠基》《地理中国》《汉服》《中国瓷鉴》《敦煌如是绘:接续1600年美的历程》《烟霞里》《流淌火》《二十四节气七十二候:中国人的诗意生命美学》《欧洲绘画史》《医之心:百名协和医学专家医学生人文志》《一个人,一座城》《勐宝小象》《大蝴蝶 小姐姐》《你看见喜鹊了吗?》。

习近平向中国与世界知识产权组织合作五十周年纪念暨宣传周主场活动致贺信

新华社北京4月26日电 4月26日,国家主席习近平向中国与世界知识产权组织合作五十周年纪念暨宣传周主场活动致贺信。

习近平指出,50年来,中国始终坚定维护国际知识产权多边体系,与世界知识产权组织合作不断拓展深化,

取得丰硕成果。中国始终高度重视知识产权保护,深入实施知识产权强国建设,加强知识产权法治保障,完善知识产权管理体制,不断强化知识产权全链条保护,持续优化创新环境和营商环境,中国愿进一步深化同世界知识产权组织的友好合作,共同推动全球知识产权治理

体系向着更加公正合理方向发展、更好增进人类福祉。

中国与世界知识产权组织合作五十周年纪念暨宣传周主场活动当日在北京举行,由全国知识产权宣传周活动组委会主办。这次活动的主题是“加强知识产权法治保障 有力支持全面创新”。

第六届数字中国建设峰会在福州举办

李书磊出席开幕式并发表主旨讲话

新华社福州4月27日电 4月27日,第六届数字中国建设峰会在福建省福州市开幕。中共中央政治局委员、中宣部部长李书磊出席开幕式并发表主旨讲话。

本届峰会以“加快数字中国建设,推进中国式现代化”为主题,以宣传贯彻落实《数字中国建设整体布局规划》为主线,集中展示数字中国建设最新成果,分享发展经验,以数字中国建设推动高质量发展,助力中国式现代化。峰会将举办系列论坛活动,包括开幕式、主

论坛以及20个分论坛,发布《数字中国发展报告(2022年)》等重要报告,启动2023年全民数字素养与技能提升月。峰会期间,还将举办数字中国建设成果展、数字产品博览会以及数字中国创新大赛。成果展重点展示数字基础设施、数字经济、数字社会等11个方面的数字化最新成果和优秀实践案例。数字产品博览会打造国际化、市场化、专业化的“买全球 卖全球”数字产品交易和产品服务平台。数字中国创新大赛设置9个赛

道,参赛人数2.7万余人。此外,云生态大会、工业互联网生态大会、人工智能生态大会,以及“闽江夜话”、“有福之州·对话未来”等特色活动也将同步举行。

全国政协副主席梁振英出席。

本届峰会为期2天,由国家互联网信息办公室、国家发展和改革委员会、科学技术部、工业和信息化部、国务院国有资产监督管理委员会、福建省人民政府共同主办。

凝心铸魂筑牢根本 实干担当促进发展

各部门各单位深入开展学习贯彻习近平新时代中国特色社会主义思想主题教育

□新华社记者

学习贯彻习近平新时代中国特色社会主义思想主题教育工作会议召开后,各部门各单位牢牢把握“学思想、强党性、重实践、建新功”总要求,认真学习贯彻习近平总书记重要讲话精神和党中央部署,精心组织,系统谋划推进,推动主题教育扎实开展、走深走实。

中央网信办第一时间召开动员部署会议,成立领导小组及办公室,组建巡回指导组,加强对主题教育的指导。同时举办读书班,采取个人自学、分组研讨、集中交流等形式,深入学习党的创新理论。中央军民融合办制定理论学习中心组学习计划、调研安排计划,组织党员干部学习相关书目,开展理论研讨。中央台办制定主题教育实施方案,把学和研结合起来,查和改贯通起来,边学习、边调研、边检视、边整改,推动各项工作扎实有序、一体推进。

结合工作主责主业,各部门各单位在学铸魂、以学增智、以学正风、以学促干上下功夫见实效。

农业农村部组织部署系统党员干部及时跟进学习,围绕全面推进乡村振兴、加快建设农业强国等,认真研读学习资料。商务部结合与商务工作相关的重要内容,开列11个重点学习专题深入研讨,不断增强坚定拥护“两个确立”、坚决做到“两个维护”的政治自觉、思想自

觉、行动自觉。退役军人事务部聚焦党中央明确的12个方面调研内容,采取部领导领题带队、“四不两直”的方式,到地方开展蹲点调研。

应急管理部紧密结合应急管理实际,高标准严要求抓好主题教育,通过组织举办读书班、领读必读书目、专题学习研讨等多种形式深化理论学习。中国人民银行明确精准有力实施好稳健的货币政策,稳妥推进机构改革等5项具体任务,把推动高质量发展、提高人民生活品质的新成效作为检验主题教育的标准。审计署紧密结合审计工作主责主业,重点研读习近平总书记关于财政、投资、社保、企业等领域重要论述,突出对贯彻新发展理念、构建新发展格局、推动高质量发展的理解掌握,从党的创新理论中找方向、找答案、找方法。

突出问题导向,努力把学习成果转化为推动高质量发展的实际成效。

海关总署在深入开展学习的同时,开展问题大梳理、难题大排查,把调查研究贯穿始终,突出“深、实、细、准、效”,使调查研究过程成为理论学习向实践运用的过程。国家税务总局开展机关干部深入一线体验基层干部工作、税务人深入群众体验办税缴费的“双

转换、双体验”活动,把调研过程转化为解决问题、改进工作、创新突破的过程。国家信访局坚持学做结合,集中交办群众反映强烈的急难愁盼问题,进一步做好答疑解惑、督查督办、回复回访工作,不断完善解决群众利益诉求的长效机制。

将主题教育与重点工作任务有机融合、统筹推进,各部门各单位切实把学习成效转化为做好本职工作、推动事业发展的生动实践。

中国文联组织加强集中学习,选派青年代表列席理论中心组交流研讨,加强对青年理论学习的示范引导。同时精准开展对外文化交流,组织开展“今日中国”艺术周、中国国际民间艺术节等系列活动。中国作协举办专题读书会,围绕多个专题组织集中学习研讨,并将主题教育与年度重点工作等相结合,以“新时代山乡巨变创作计划”“新时代文学攀登计划”为牵引,进一步创新重大文学行动组织方式。中国贸促会抓实抓好主题教育各项任务,结合贸促工作连接政企、融通内外、衔接供需特点,密集开展调研活动,摸清实情、总结经验、研究问题,努力在推动高质量发展上作出新贡献。

(新华社北京4月26日电)

中国与世界知识产权组织合作五十周年纪念暨宣传周主场活动在京举行

新华社北京4月26日电 4月26日,中国与世界知识产权组织合作五十周年纪念暨宣传周主场活动在京举行。中共中央政治局常委、国务院副总理丁薛祥出席活动,宣读习近平主席贺信并致辞。

丁薛祥指出,习近平主席专门发来贺信,充分体现了对知识产权工作的高度重视。新时代十年,中国把知识产权保护工作摆在更加突出的位置,出台一系列重大政策、行动、规划,实行严格的知识产权保护制度,知识产权事业发展取得历史性成就,走出了一条中国特色知识产权发展之路。中国知识产权事业快速发展,有力促进了创新型国家建设,为高质量发展提供了重要支撑。

丁薛祥强调,中国将全面加强知识产权保护工作,加快建设知识产权强国,激发全社会创新活力,推动构建新发展格局,着力实现高质量发展。进一步加强知识产权制度建设,加快完善知识产权法律体系,健全知识产权权益分配机制,完善专利商标审查等政策,更好发挥对激励创新的保障作用。严格依法保护知识产权,完善行政保护体系,健全司法保护体系,强化知识产权全链条保护,营造公平竞争的市场环境。着力推动知识产权转移转化,培育和发展知识产权要素市场,激励知识产权创造和运用,支撑实体经济创新发展。持续优化知识产权公共服务,提高知识产权公共服务可及性和普惠性,促进创新成果更好惠及人民。深入宣传知识产权文化理念,提升社会公众知识产权文化意识,厚植创新发展的人文社会环境。

丁薛祥表示,中国愿与世界知识产权组织建立更加紧密的合作关系,携手推进国际知识产权合作,为人类的繁荣进步作出新贡献。他提出三点建议:一是共同完善知识产权全球治理,坚定维护以世界知识产权组织为核心的知识产权多边体系,推动全球知识产权治理体制向着更加公正合理方向发展。二是共同促进知识产权高效创造运用,坚持开放包容、平衡普惠的原则,推进知识产权国际交流合作,让创新成果更好造福人类。三是共同推动知识产权保护国际合作,依法严厉打击各类知识产权侵权行为,推动知识产权平等保护,在市场化法治化原则基础上开展技术交流合作。

世界知识产权组织总干事邓鸿森出席活动并致辞。

“新时代山乡巨变创作计划”又推新作 《热雪》书写新时代农村新面貌

本报讯(记者 王冕) 4月23日,由天津市委宣传部、作家出版社、天津市作协主办的“新时代山乡巨变创作计划”长篇小说《热雪》作品研讨会在京举行。中国作协副主席、书记处书记吴义勤,作家出版社总编辑张亚丽,天津市委宣传部副部长马波,天津市宁河区常委、宣传部部长裴治,天津市文联原党组书记王镜明,天津市作协党组成员、秘书长王岚,以及专家学者和主办方代表等20余人与会研讨。研讨会由作家出版社副总编辑颜慧主持。

入选“新时代山乡巨变创作计划”的长篇小说《热雪》是作家王松计划创作的“乡村四季”系列继《暖夏》之后的第二部。小说重点塑造了一系列新时代农村的新人物,同时从历史沿革、文化振兴尤其是农业建设给农民带来的新面貌等多角度描写了乡村的变化,是一部真实表现新时代山乡巨变的巨作。

吴义勤在讲话中说,“新时代山乡巨变创作计划”既是向我们今天伟大的时代、伟大的人民、伟大的土地、伟大的实践致敬,也是向文学史上的经典作家和经典作品致敬,是用文学的方式回应时代的呼唤。该计划现已出版了四部长篇小说,这些作品立足当代中国的现实,用心描摹中国人民的精神图谱和心灵世界,记录当代中国正在发生的深刻变革,刻画当下中国人民最热忱最深刻的追求和奋斗,反映了新时代中国的伟大实践。《热雪》把笔触深入到乡村振兴国家战略中,全面展现社会主义现代化新农村建设的历史进程,为新时代山乡巨变的文学书写提供了经验和探索。

张亚丽表示,王松本着精益求精的精神,从多方面不断进行修改调整,最终完成了这部优秀作品。作家出版社将以此为契机,推出更多有温度有深度、反映时代变革的精品力作,以文学力量激发新时代乡村振兴的昂扬斗志。

马波说,“新时代山乡巨变创作计划”的实施,使一批聚焦新时代的作品正在孕育、催生、出版、转化、传播,用文学之力传递蓬勃向上的时代之音。天津将积极发挥本土知名作家的创作引领作用,努力推出更多优秀作品。

王岚表示,王松坚持为人民创作,其作品契合时代节拍,书写了新时代山乡巨变的历史纵深、文化厚度和思想深度。《热雪》不仅凝聚着王松的文学才华,也沉淀着他用心用情用力扎根生活创作的心血。

与会者认为,深厚的民间文化积淀,如在眼前的众生百态、独特的口语化表达和高潮迭起的精彩故事,构成了王松小说的艺术特色。《热雪》对当代乡村所处的时代方位和发展状态有准确的把握,展现了作家洞察时代历史的出色能力。

会上,张亚丽和王松共同向挂职基层点赠书。

大湾区建设和乡村振兴的独特书写

《回到金墟》故事发生地活动举行

本报讯 作家熊育群的长篇小说《金墟》以新时代乡村振兴为重点,再现了赤坎古镇的百年兴衰起落,展现了华侨及归侨的爱国、爱乡、爱家精神。4月15日,由中国作协创联部、江门市宣传部、开平市人民政府主办,广东省作协指导,北京十月文艺出版社、深圳出版社及《花城》《当代》《长篇小说选刊》杂志社协办的“回到《金墟》故事发生地”活动在广东江门开平赤坎古镇举行。中国作协书记处书记邱华栋作视频致辞。中国作协创联部副主任包宏烈,江门市常委、宣传部部长陈冀,广东省作协党组成员、秘书长刘春,北京十月文艺出版社总编辑韩敬群,花城出版社社长、《花城》杂志社社长张懿,《长篇小说选刊》主编宋嵩,开平市委书记余中华及10余位专家学者参加活动。

邱华栋表示,《金墟》是熊育群深入生活、扎根土地所凝练出的一部力作,不仅呈现了精湛的艺术手法,还体现了作者的博大情怀,出版以来获得了广泛关注。这部小说既有历史文脉的挖掘和呈现、广东侨乡独特风情的展示、人物群像的塑造,还有对乡村振兴国家大战略的书写,呈现了多个面向和丰富的内涵和外延。

包宏烈说,作为中国作协2018年度定点深入生活项目之一,《金墟》是一部华侨侨跨域发展史,更是一部中华民族的精神奋斗史。它所呈现的赤坎镇在不同历史时期的发展变化,是大湾区建设和乡村振兴的独特样板,也是对中华民族励精图治、不懈奋斗发展实践的生动表达。

在研讨环节,与会专家学者以线上线下相结合的方式,围绕“小说与现实的距离——《金墟》虚构、非虚构与现代小说新发展”“《金墟》与乡村振兴、华侨历史文化”等主题展开讨论。大家认为,《金墟》在脱贫攻坚、乡村振兴和中国式现代化建设的背景下,书写了侨民的情怀、担当和责任,连接的是中华民族精神的魂与魄。它直面题材的复杂性,兼具虚构与非虚构的双重魅力,体现了作者作为一名成熟小说家创作和处理文本的能力。作品不仅属于赤坎古镇,更属于广东、属于中国。当天还举行了《金墟》赠书仪式和江门市谈《金墟》阅读感悟的圆桌书评活动。(许婉霓)



“让图书站起来,让文字活起来,使之产生更加激荡人心的力量。”4月15日,根据清华大学出版社出版、辽宁盘锦市教育名师叶志刚所著图书《别慌》改编而成的同名话剧在清华大学大礼堂首演。该剧由北京人艺导演唐烨任艺术顾问,讲述了一名孤独症少年在老师的教育和家人、社会的关爱下,最终找到人生目标,投身养老事业,服务社会、实现人生价值并收获爱情的故事,旨在展现特殊教育战线教师在教育创新之路上的艰辛历程,并向所有辛勤奋斗的老师致敬。中宣部机关党委副书记安立春、中国出版研究院院长魏玉山出席首演活动。(路斐斐)

千古之音:“九霄环佩”的故事 (见今日7版)

告读者 本报2023年5月1日、3日休刊。 责任编辑:王冕 新闻出版部:wybxinwen@sina.com