



■ 5月24日,国家主席习近平应邀以视频方式出席欧亚经济联盟第二届欧亚经济论坛全会开幕式并致辞。

习近平强调,作为亚欧大家庭的一员,中国的发展离不开亚欧地区,也惠及亚欧地区。中方真诚希望,共建“一带一路”同欧亚经济联盟建设对接合作走深走实,各国团结协作、勠力同心,携手开创亚欧合作新局面。今年下半年,中方将举办第三届“一带一路”国际合作高峰论坛。中方愿同“一带一路”共建国家和欧亚经济联盟成员国一道,继续高举和平、发展、合作、共赢旗帜,共享机遇,共克时艰,共创未来,携手谱写多极化世界文明进步新篇章。

■ 国家主席习近平5月23日给参与“澳门科学一号”卫星研制的澳门科技大学师生代表回信,对他们予以亲切勉励。

习近平指出,近年来,澳门深化与内地在航天等领域的科技合作,取得了可喜成果。建设世界科技强国,推进中国式现代化,为澳门高校、澳门科技工作者提供了更为广阔的发展空间。希望你们继续传承爱国爱澳的优良传统,积极融入国家发展大局,积极参与粤港澳大湾区建设,助力澳门经济适度多元发展,为“一国两制”在澳门的成功实践作出新的贡献。(均据新华社北京5月24日电)

探索岭南特色文学道路 打造堪当重任“文学粤军”

广东省作家协会成立70周年座谈会召开

本报讯 5月23日上午,广东省作家协会成立70周年座谈会在广州召开。会议的主要任务是:全面贯彻党的二十大精神,深入学习贯彻习近平总书记视察广东重要讲话、重要指示精神,关于文艺工作的重要论述,传达学习贯彻广东省委黄坤明到省文联省作协调研工作讲话精神,回顾总结在党的领导下广东作协70年来不平凡的发展历程、丰硕成果和宝贵经验,团结鼓舞广东文学界深刻领悟“两个确立”的决定性意义,增强“四个意识”、坚定“四个自信”、做到“两个维护”,积极投身文化强国、文化强省建设,推动新时代广东文学事业高质量发展。

中国作家协会党组书记、副主席张宏森出席座谈会并讲话。广东省委宣传部领导出席会议并讲话。广东省作协党组书记、专职副主席张培忠致辞。广东老中青作家代表刘斯奋、陈继明、魏微、葛亮分别发言。中国作协主席团委员、办公厅主任李一明,中国作协办公厅副主任刘秀娟,广东省委主题教育巡回指导组第三组组长陈华康,广东省文联党组书记、专职副主席吴华钦,人民文学出版社青年文学编辑室主任任如初,广东省作协党组成员、专职副主席陈昆、苏毅,广东省作协党组成员、秘书长刘春,广东省作协第九届主席团成员,地级以上市作协、省作协分会负责人,广东老中青作家代表等100余人参加座谈会。

张宏森高度评价广东省作协成立70年来取得的丰硕成果。他指出,70年来,在历届省委、省政府和省委宣传部领导下,广东省作协团结带领全省广大作家和文学工作者深入贯彻党的文艺工作方针,坚持“二为”方向、“双百”方针,坚持以人民为中心的创作导向,传承岭南文化传统,深情记录革命、建设和改革的伟大实践,热情书写民族复兴征程上人民群众的英雄业绩,积极探索具有岭南特色的文学发展之路,涌现出一大批文学名家和精品力作,丰富了当代文学的皇皇宝库,成就了在全国文坛享有盛誉的“广东文学”。党的十八大以来,广东省作协与广大文学工作者积极响应习近平总书记号召,从新时代十年的历史性成就、历史性变革中汲取力量,实施广东文学攀登高峰战略、异军突起战略,积极推动构建“粤港澳大湾区文学”,在繁荣创作、

完善体制、创新机制、优化环境等方面不断取得新成绩,积累新经验,许多工作走在了全国前列,广东文学事业呈现出百花齐放、生机勃勃的繁荣景象。

张宏森指出,广东是我国改革开放的排头兵、先行地、实验区,在改革开放和社会主义现代化建设大局中具有十分重要的地位和作用。广东文学过往的成绩,是与这种地位作用相匹配的。广东文学未来的发展,要进一步向这种地位作用靠拢、看齐。就进一步推动新时代广东文学牢记“国之大者”、实现高质量发展,张宏森提出几点意见。一是砥砺初心,坚持以习近平新时代中国特色社会主义思想培根铸魂。要将习近平新时代中国特色社会主义思想的真理力量和实践伟力转化为统一的思想、坚定的意志、协调的行动、强大的战斗力,把坚定拥护“两个确立”转化为做到“两个维护”的实际行动。要以开展主题教育为契机,加强思想政治引领,始终用党的创新理论指引文学工作,不断巩固良好文学生态,大兴调查研究,切实把调查研究成果转化为推进文学工作高质量发展的实际成效。二是捧出真心,坚守人民立场,书写人民史诗。在作品创作过程中,要时刻想着人民,笔下要充满对人民的关切,讲述人民故事,塑造人民形象。在作品完成之后,要建立起强烈的人民意识、读者意识,把我们的作品交给人民验收、邀请人民阅卷。三是守正创新,用更多精品力作攀登文学高峰。要充分发挥广东文源深、文脉广、文气足、文产强的优势,深挖广东作为岭南文化的中心地、海上丝绸之路的发祥地、近代民主革命的策源地、改革开放的先行地的特色,让中华优秀传统文化、红色文化成为文学创新的重要源泉。要充分发挥广东对外开放程度高、文化交流交往多的优势特点,推动文学创作在博采众长中不断取得新发展。要继承发扬伟大改革开放精神,在文学创造上敢为人先,不断探索新手法、新风格、新形态、新境界,向着新时代的文学高峰奋力攀登。四是共筑同心,汇聚铸就新时代文学高峰的强大力量。紧扣习近平总书记关于“做人的工作”重要要求,积极发挥组织优势,创新工作体系,着力开展聚人心、暖人心的工作。要持续打造堪当重任的“文学粤军”,引导广大作家和文学工作者坚守文学理

想,追求德艺双馨。要进一步建立完善作协工作和文学活动各项制度规范,为各市县作协组织开展工作探索新路、作出示范,把作协建设成为团结引领广大文学工作者听党话、跟党走,繁荣创作、服务人民的先进人民团体。要建设与广东经济地位相称、与文化强省相符的文学强省,为推动新时代中国文学高质量发展作出新的更大贡献。

张培忠说,从诞生之日起,广东省作协始终坚持党的领导,团结引领广大作家和文学工作者,积极投身社会主义革命、建设和改革开放伟大事业,热情讴歌新时代,记录新征程,走过了70年光荣与梦想的奋斗历程,书写了广东文学事业的崭新篇章。广东省作协成立70年取得的显著成就昭示我们:加强和改进党对文学工作的领导,是文学事业繁荣发展的根本保证;坚持以人民为中心,是做好作协工作和文学工作的根本立场;坚持“做人的工作”,是作协组织的核心任务;坚持创造性转化和创新性发展,是增强文学事业发展活力的重要法宝。这些经验弥足珍贵,必须在继承中创新、在创新中发展。

张培忠表示,最近习近平总书记视察广东并发表重要讲话,赋予广东新的使命任务。习近平总书记关于文艺工作的重要论述和一系列重要讲话重要指示,为广东文学事业繁荣发展指明了前进方向,提供了根本遵循。广东省作协和省文学界要立足新时代新征程,把握新使命新任务,用习近平新时代中国特色社会主义思想凝心铸魂,深刻领悟“两个确立”的决定性意义,切实增强“四个意识”、坚定“四个自信”、做到“两个维护”,进一步学思践悟、强化信念;用全球的视野重新认识和深刻把握我们脚下这一片热土,进一步深入生活、扎根人民;用文学的方式生动书写和独特呈现粤港澳大湾区波澜壮阔的改革实践,进一步促进创作、打造精品;用系统的观念全面梳理和全新建构中国式现代化的文学话语和叙事体系,进一步赋能文学、提升价值;要用创新的思维继续拓展和不断强化作协的组织优势和工作职能,进一步服务发展、服务作家,以新担当新作为不断开拓广东文学新局面。

(下转第2版)

本报湖南长沙5月24日电(记者徐健 刘鹏波) 五月湖湘,处处勃发生机。5月24日一早,在中国作协副主席、书记处书记陈彦的带领下,中国作协“作家活动周”受邀作家来到湖南大学岳麓书院,与湖南省政府文史研究馆馆员、湖南师范大学历史文化学院教授郑佳明,湖南大学岳麓书院国学院院长朱汉民展开互动交流。中国作协书记处书记邱华栋主持活动,湖南省委宣传部副部长、一级巡视员肖凌等一同参加活动。

岳麓书院始创于公元976年,历经千年,弦歌不绝。1917年,湖南公立工业专门学校迁入岳麓书院办学,怀揣实业报国梦想的校长宾步程,手书“实事求是”悬挂于岳麓书院讲堂,将其作为校训,引导学生从事实出发,崇尚科学、追求真理。

1917年至1919年,青年毛泽东两度寄住岳麓书院,深受实事求是学风的熏陶。1945年,党的七大将“实事求是”写入党章。2020年9月17日,习近平总书记来到岳麓,指出“岳麓书院是党的实事求是思想路线的一个策源地和有重要影响的地方”,把岳麓书院的历史地位提升到了新高度,把岳麓书院的历史文脉推向了新时代。

畅谈现场,大家一起重温实事求是,学习中华优秀传统文化。

郑佳明讲到,岳麓书院既是中华优秀传统文化传承单位,也是重要的高等教育学府。岳麓书院虽然身处江南一隅,却联系着中国历史变迁。实事求是的思想源自岳麓书院,是中华文化的精华、湖湘文化的精华,对近代湖南人才群体的崛起产生了重要作用。

谈及实事求是与岳麓书院的渊源,朱汉民认为,不仅书院内最重要的匾额写着“实事求是”,王夫之、魏源、曾国藩等曾在岳麓书院求学并对中华优秀传统文化产生重要影响的人物,他们的共同思想也是实事求是。“实事求是是既有深厚的传统思想的根源,又在新时代发挥了重要的历史作用。”

作家们表示,经过此次畅谈,对岳麓书院、湖湘文化乃至中华文化有了更加清晰的认识,对实事求是思想有了更加深刻的体悟。要从中华优秀传统文化中汲取养分,坚持创造性转化、创新性发展,用传统的精华为今后的创作助力。

重温实事求是 甘做人民学生
中国作协“作家活动周”走进岳麓书院和湖南第一师范学院

(下转第2版)

以文学志愿服务助力新时代文学高质量发展

本报讯 5月23日,中国作协在湖南益阳召开文学志愿服务专题调研会,围绕新时代文学志愿服务助力高质量发展进行专题调研。中国作协书记处书记邱华栋出席会议,中国作协社会联络部主任李晓东主持会议。

会上,湖南省作协及益阳市作协、郴州市作协、岳阳市作协、永州市作协、湖南省作协教师作家协会等单位相关负责人分别介绍了开展文学志愿服务的情况,并提出宝贵意见建议。近年来,湖南省作协持续开展“文学照亮三湘”名家基层

讲学、“青山碧水新湖南”文学创作等活动,多个市州作协相继出台并落实关于“新时代山乡巨变 文学与你同行”主题志愿服务的具体计划,投入更多精力创新文学志愿服务,各地志愿服务工作有声有色。

邱华栋谈到,文学志愿服务作为新时代志愿服务体系的组成部分,体现了文学界的社会责任感和无私奉献精神,在弘扬社会主义核心价值观、拓展文学领域和边界中发挥着重要而独特的作用。中国作协“作家活动周”、中国作家“益阳文学周”期

间,中国作协开展一系列文学志愿服务活动,组织作家走进高校与师生共话“青春与文学”,走进中小学、社区、机关、企业、群众面对面交流,还将开展“新时代山乡巨变 文学与你同行”主题志愿服务活动。今后,中国作协和各团体会员单位、基层作协及文学组织也将持续深入探索,打造更具文学特质特点,做得实、立得住、传得开、叫得响的文学志愿服务品牌,涌现更多有特色、可持续、易推广的优秀项目集群,以文学志愿服务助力新时代文学高质量发展。(李胜利 李浏清 钟跃辉)

优势互补 双向赋能 携手共进 文学与影视融合发展 座谈会在长沙举行

本报湖南长沙5月25日电(记者徐健 罗建森) 初夏的马栏山,万物竞秀,绿意盎然。5月25日,文学与影视融合发展座谈会在湖南长沙举行。中国作协副主席、书记处书记陈彦出席并讲话。湖南省委宣传部副部长、一级巡视员肖凌之致辞。中国作协书记处书记邱华栋主持会议。湖南广播电视台集团有限公司(湖南广播电视台)党委副书记、总经理、台长、总编辑龚政文,马栏山视频文创园管委工委副书记邵霖,湖南出版投资控股集团党委副书记、副董事长、总编辑、总经理、中南出版传媒集团副董事长杨壮,湖南广播电视台(湖南广播电视台)党委委员、副总经理、潇湘电影集团有限公司党委书记、董事长谷良,中广天择传媒股份有限公司总经理傅冠军及中国作协“作家活动周”受邀作家代表龙一、张金平、郑在欢、杨勇先后作主题发言,畅议如何推动文学与影视更好双向赋能、共同发展。

陈彦在讲话中表示,常态化举办“作家活动周”,是中国作协党组书记处今年作出的一项重要工作部署。中国作协把这项工作作为深入贯彻落实习近平总书记关于文艺工作、群团工作重要论述的实际行动,作为密切联系服务广大作家的创新举措,反复研究、认真谋划,希望以富有文学内涵、具有情感温度的系列活动,建设温馨和谐的作家之家,营造团结奋进的文学氛围,增强文学发展的生机活力。特别是在全党深入开展学习贯彻习近平新时代中国特色社会主义思想主题教育之际,要把开展“作家活动周”作为主题教育的重要内容,作为“请上前来”的调查研究,深入基层了解实情、听取作家意见建议,不断激发新时代文学高质量发展强大动能,真正把作家的力量、文学的

力量凝聚到一起。

陈彦谈到,本期作家活动周以“做人民的学生”为主题,把地点设在湖南,就是希望以更加开放的空间、更加深刻的主题,真正让大家有所触动、有所收获。81年前,毛泽东同志在延安文艺座谈会上的讲话中提出文艺工作者要向人民群众学习,“只有做群众的学生才能做群众的先生”;2014年,习近平总书记在文艺工作座谈会上要求文艺工作者“要虚心向人民学习”“诚心诚意做人民的小学生”。两个重要讲话跨越时空,在人民性的贯通上一脉相承。大家要深刻领悟主题深意,向人民学习,为人民创作,坚持人民至上、秉持人民立场,深入生活、扎根人民,把自己的创作融入人民创造历史的伟大实践当中,以更多优秀作品丰富人民精神世界,增强人民精神力量。要牢固树立大历史观、大时代观,不断开创文学事业新境界,站在中华民族伟大复兴战略全局和世界百年未有之大变局的高度,把文学创作放置在宏大的历史坐标系和世界视野中,放在新时代历史性成就和历史性变革的伟大实践中,讲好中国故事,展现中国气派。要立足于高质量发展,努力构建文学工作新格局,让文学事业在贯彻新发展理念、构建新发展格局的过程中形成总体性视野,与其他艺术领域形成更广泛更紧密的连接,让各种资源充分实现对接和流通,进而产生更多融合性成果、创新性效果。希望大家坚定文学信心,以提升作品质量为根本,努力创作出能够立得住、传得开、留得下的精品力作,同时以开放包容的心态,与其他艺术形式互相碰撞、携手同行,不断探索新的可能性,让中国文学更加多元与丰富,在强国建设、民族复兴中发挥更大作用。(下转第2版)



5月24日,受邀参加中国作协“作家活动周”的作家们在长沙橘子洲考察,并做客全国“年度最美书店”乐之书店橘子洲店。这是拍摄合影时作家们向无人机挥手。

吴琳红 摄

“文学的气息混合茶香飘荡一路”

(见今日2版)

中国作协“作家活动周”受邀作家共话“益阳行”