



中共中央总书记、国家主席、中央军委主席习近平近日在江西考察时强调，要紧紧围绕新时代新征程党的中心任务，完整准确全面贯彻新发展理念，牢牢把握江西在构建新发展格局中的定位，立足江西的特色和优势，着眼高质量发展、绿色发展、低碳发展新要求，解放思想、开拓进取，扬长补短、固本兴新，努力在加快革命老区高质量发展上走在前、在推动中部地区崛起上勇争先、在推进长江经济带发展上善作为，奋力谱写中国式现代化江西篇章。

10日下午，习近平来到九江市考察调研。在长江国家文化公园九江城区段，习近平指出，长江是长江经济带的纽带。无论未来长江经济带怎么发展、发展到哪个阶段，都不可能离开长江的哺育。要从人与自然和谐共生的生命共同体出发，着眼中华民族永续发展，把长江保护好。

11日上午，习近平来到景德镇市考察调研。在陶阳里历史文化街区，习近平指出，中华优秀传统文化自古至今从未断流，陶瓷是中华瑰宝，是中华文明的重要名片。陶阳里历史文化街区严格遵循保护第一、修旧如旧的要求，实现了陶瓷文化保护与文旅产业发展的良性互动。要集聚各方面人才，加强创意设计和研发创新，进一步把陶瓷产业做大做强，把“千年瓷都”这张靓丽的名片擦得更亮。

(据新华社南昌10月13日电)

## 牢记“国之大者” 为中国式现代化提供强大的精神支撑

### ——深入学习贯彻习近平总书记重要指示和全国宣传思想文化工作会议精神

□本报记者集体采写

日前召开的全国宣传思想文化工作会议正式提出和系统阐述习近平文化思想，对当前和今后一个时期宣传思想文化工作作出重要部署。会议强调，要紧紧围绕学习贯彻习近平文化思想，围绕贯彻党的二十大关于文化建设的战略部署，切实增强做好新时代新征程宣传思想文化工作的责任感使命感，推动各项工作落地见效。广大作家、艺术家表示，要深入学习贯彻习近平文化思想，牢记“国之大者”，提高政治站位、强化责任担当，为中国式现代化提供强大的精神支撑。

#### 增强做好新时代新征程宣传思想文化工作的责任感使命感

习近平总书记强调，新时代新征程，世界百年未有之大变局加速演进，中华民族伟大复兴进入关键时期，战略机遇和风险挑战并存，宣传思想文化工作面临新形势新任务，必须要有新气象新作为。

中国作协副主席白庚胜谈到，新时代以来，习近平总书记就文化建设各方面的工作提出了一系列新思想、新观点、新论断，形成了习近平文化思想，为文化事业的繁荣发展指明了方向、提供了根本遵循。习近平文化思想是习近平新时代中国特色社会主义思想的重要组成部分，必将指引全国各族人民进一步增强文化自信、坚定文化自信，在新的历史起点上继续推动文化繁荣、建设文化强国、建设中华民族现代文明。

新时代以来，广大作家积极深入生活、扎根人民，聚焦全国各族人民齐心协力创造美好生活的伟大实践，写出了很多反映时代气象和人民心声的优秀作品。各个民族的文学不断交流、交融，不断铸牢中华民族共同体意识，各族人民像石榴籽一样紧紧抱在一起。作为民族文学工作者，白庚胜表示，要进一步深入学习贯彻习近平文化思想、习近平总书记关于加强和改进民族工作的重要思想，充分认识文学在中华民族伟大复兴新征程中的重要作用，切实增强做好新时代新征程宣传思想文化工作的责任感使命感。中国少数民族文学必须通过提升作品的精神能量、文化内涵、艺术价值，不断攀登新的文学高峰，创造新的文学辉煌。

中央文史研究馆馆员仲呈祥表示，进入新时代，习近平总书记高度重视宣传思想文化工作，强调“宣传思想文化工作事关党的前途命运，事关国家长治久安，事关民族凝聚力和向心力，是一项极端重要的工作”。“明体达用，体用贯通”的习近平文化思想的形成和提出，标志着我们党对中国特色社会主义文化建设的认识达到了新高度，表明我们党的文化自信、文化自觉达到了新高度。

习近平总书记在重要批示中对宣传思想文化工作提出“七个着力”的要求，这让作家蒋巍感触尤深。“文化，永远是一个民族的精神家园。”蒋巍说，“这些年，我翻山越岭走村串户，无论走到哪里，总是带着一盏小台灯，为的是让它照亮我的键盘，我的感动和我所有的不眠之夜，照亮我亲历的山河巨变和中华文化复兴的壮丽与繁华。出发，永远是人生最美的姿态；行动，永远是中华民族求实的品格。伟大的时代，就诞生在人民的手上；历史的光荣，就在人民中间。”

#### 以守正创新的正气和锐气，赓续历史文脉、谱写当代华章

习近平总书记强调，要“坚定文化自信，秉持开放包容，坚持守正创新”。中国作协主席团委员、中国诗歌学会会长杨克谈到，对于写作者而言，“坚持守正创新”至关重要。“最近，我用了两个多月时间，完成了长诗《黄河远上白云间》，书写了这条中华文明的母亲河。黄河见证了华夏儿女的荣耀与哀伤、辉煌与挫折，被从古到今的诗人们赋予了丰富的意义和情感。”“守正创新”正是我写这首诗时的追求。”杨克认为，“守正”不仅仅是对传统文化的尊重和传承，更是对于那些经历了时代沧桑仍焕发光彩的价值观、思维方式和审美情趣的延续。尊崇传统，就是希望我们能够汲取古人的智慧，借助传统的力量去更好地理解现在。而“创新”则是结合现代诗歌的艺术经验，融合当代人的精神情感，给予它们新的生命和活力。文化的持续发展需要我们既“守正”也“创新”：守正保证了文化的源头不会被遗忘，让我们始终记得自己的根和魂；创新则保证了文化不会因为时代的变迁而逐渐衰败，它为文化注入了新鲜的血液和活力，使其永葆青春。

《牡丹》杂志副主编、青年作家李知展对习近平总书记重要批示中强调的“着力赓续中华文脉、推动中华优秀传统文化创造性转化和创新性发展”倍感振奋。他谈到，自己这段时间一直在重新学习洛阳文化文学的相关典籍，感悟洛阳悠久的历史文化给文学的馈赠。在尽可能全面学习中华优秀传统文化的基础上，才能更有根基、更有底气创作出新时代的优秀作品。“今后我要更加深入学习贯彻习近平文化思想，坚定文化自信，以守正创新的正气和锐气赓续历史文脉，努力书写时代巨变和烟火人间，为新时代文学高质量发展贡献自己的一份力量。”

“习近平总书记对宣传思想文化工作作出的重要指示，高屋建瓴、精辟深邃，展现了大国领袖强大的人格力量，将引领宣传思想文化事业劈波斩浪、勇毅前行。”吉林基层作家崔妍表示，要认真

学习、深刻领会、全面贯彻习近平文化思想，把习近平文化思想融入创作中，并努力深入挖掘中华优秀传统文化的思想内涵，讲好新时代的中国故事，展现基层文化新作为、新气象，为推动基层文化建设不断作出新的更大的贡献。

#### 做人民的学生，用心用情用功为人民抒写

“文化兴则国运兴，文化强则民族强。文化是一个国家、一个民族的灵魂，文化自信是一个国家、一个民族发展中更基本、更深沉、更持久的力量。”北京作协副主席乔叶表示，习近平文化思想是新时代党领导文化建设实践经验的理论总结，内涵丰富、论述深刻。她在创作实践中越来越鲜明地意识到，作为一名文学工作者，必须以习近平文化思想作为根本遵循，坚持守正创新，在博大精深的中华优秀传统文化中汲取源源不断的智慧，以历史方位标注文学坐标，牢记“国之大者”，积极到人民中采挖富矿，深入生活现场观照人民生活、表达人民心声，以人民立场彰显文学力量，用心用情用功抒写人民、描绘人民，在新时代文学的辽阔疆域里获得新经验与新拓展。

“80后”甘肃作家王选表示，要把深入学习贯彻习近平文化思想作为当前和今后一个时期的重要政治任务，持续加强学习和研究，更好担负起新时代新的文化使命。“这些年，我创作的《青山隐》《故乡那么辽阔，为何还要远行》等作品，聚焦时代发展脉搏，书写普通群体在社会浪潮中的坚韧和努力，书写平凡者在时代大舞台上展现出的温情和坚守。”王选说，今后要在文学创作中继续“做人民的学生”，向人民学习，为人民书写，同时进一步深挖甘肃地域文化资源，用手中之笔展现陇原文化的独特魅力。

“从写作开始，我就在思考如何去书写这个时代的转型和变革，也一直在思考自己和时代之间的关系。真实地表现时代变迁、关注时代变迁中人的心灵轨迹，是我写作上的一个追求。”“90后”陕西作家范嫩子表示，习近平文化思想为她今后的创作指明了前进方向，提供了科学指南。“青年作家要关注时代发展和人民冷暖，用一颗真诚的心捕捉现实变迁，做一名真正的时代记录者。在未来的写作道路上，我将继续扎根现实，不断深入生活，向人民学习，以坚定的人民立场为人民立言，传承好前辈作家留下的宝贵写作传统，并在传承中开拓创新，努力写出为人民群众喜爱的文学作品。”

(统稿：徐健，参与采写：明江、王冕、黄尚恩、路斐斐、许婉霓、教鹤然、罗建森)

## 《求是》杂志发表习近平总书记重要文章

新华社北京10月15日电 10月16日出版的第20期《求是》杂志将发表中共中央总书记、国家主席、中央军委主席习近平的重要文章《开辟马克思主义中国化时代化新境界》。

文章强调，党的二十大提出开辟马克思主义中国化时代化新境界的重大任务，强调这是当代中国共产党人的庄严历史责任。我们以这个题目进行集体学习，目的是深化对党的理论创新的规律性认识，进一步明确理论创新的方向、方法，在新时代新征程上取得更为丰硕的理论创新成果。

文章指出，回顾党的百年奋斗史，我们党之所以能够在革命、建设、改革各个历史时期取得重大成就，能够领导人民完成中国其他政治力量不可能完成的艰巨任务，根本在于掌握了马克思主义科学理论，并不断结合新的实际推进理论创新，使党掌握了强大的真理力量。党的二十大报告在总结历史经验基础上，提出并阐述了“两个结合”、“六个必须坚持”等推进党的理论创新的科学方法，为继续推进党的理论创新提供了根本遵循，我们要坚持好、运用好。

文章指出，要始终坚持守正创新的魂和根。马克思主义中国化时代化这个重大命题本身就决定，我们决不能抛弃马克思主义这个魂脉，决不能抛弃中华优秀传统文化这个根脉。坚守好这个魂和根，是理论创新的基础和前提，理论创新也是为了更好坚守这个魂和根。必须坚持马克思主义这个立党立国、兴党兴国之本不动摇，坚持植根本国、本民族历史文化沃土发展马克思主义不停步，有效把马克思主义思想精髓同中华优秀传统文化精华贯通起来，聚变为新的理论优势，不断攀登新的思想高峰。要拓宽理论视野，以海纳百川的开放胸襟学习和借鉴人类社会一切优秀文明成果，在“人类知识的总和”中汲取优秀思想文化资源来创新和发展党的理论，形成兼容并蓄、博采众长的理论大格局大气象。

文章指出，要及时科学解答时代新课题。一切划时代的理论，都是满足时代需要的产物。理论的飞跃不是体现在词句的标新立异上，也不是体现在逻辑的自洽自证上，归根到底要体现在回答实践问题、引领实践发展上。马克思主义是实践的理论。我们推进理论创新是实践基础上的理论创新，而不是坐在象牙塔内的空想，必须坚持以在实践中发现真理、发展真理，用实践来实现真理、检验真理。今天，我们推进马克思主义中国化时代化的任务不是轻了，而是更重了。要牢固树立大历史观，以更宽广的视野、更长远的眼光把握世界历史的发展脉络和正确走向，认清我国社会发展、人类社会发展的逻辑大趋势，把握中国式现代化的历史沿革和实践要求，全面系统地提出解决现实问题的科学理念、有效对策，让当代中国马克思主义、21世纪马克思主义展现出更为强大、更有说服力的真理力量。

文章指出，要着力推进党的创新理论体系化学理化。推进理论的体系化学理化，是理论创新的内在要求和重要途径。马克思主义之所以影响深远，在于其以深刻的学理揭示人类社会发展的真理性、以完备的体系论证其理论的科学性。新时代中国特色社会主义思想的发展是一个不断丰富拓展并不断体系化、学理化过程。随着实践进程的深化，党的理论创新成果会越来越丰富。要不断深化理论研究阐释，重点研究阐释我们党提出的新理念新论断中原理性理论成果，把握相互的内在联系，教育引导全党全国更好学习把握新时代中国特色社会主义思想的理论体系。

文章指出，要注重从人民群众的创造中汲取理论创新智慧。马克思主义是为人民立言、为人民代言的理论，是为改变人民命运而创立、在人民求解放的实践中丰富和发展的，人民的创造性实践是马克思主义理论创新的源源活水。马克思主义中国化时代化成果，都是党和人民实践经验和集体智慧的结晶。我们的各项工作实践要走好群众路线，推进党的理论创新也要走好群众路线。要尊重人民首创精神，注重从人民的创造性实践中总结新鲜经验，上升为理性认识，提炼出新的理论成果，着力让党的创新理论深入亿万人民心中，成为接地气、聚民意、顺民意、得民心的理论。

张宏森在与中国作协新任职局处级领导干部座谈时强调

## 深入学习贯彻习近平文化思想

## 推动新时代作协工作和文学事业高质量发展

本报北京10月13日电(记者 王冕) 10月8日至13日，中国作协组织举办新任职局处级领导干部培训班。13日下午，中国作协党组书记、副主席张宏森在京与参训学员等进行座谈。

张宏森在座谈会上强调，要深刻领会、认真学习习近平文化思想和习近平总书记对宣传思想文化工作的重要指示，自觉担负起新时代新的文化使命。习近平总书记对宣传思想文化工作的重要指示，事关党的前途命运、事关国家长治久安、事关民族凝聚力和向心力的提高，充分肯定党的十八大以来宣传思想文化工作取得的历史性成就，深刻阐述宣传思想文化工作的重要地位作用，对全面贯彻党的二十大精神、担负起新的文化使命、做好新时代新征程宣传思想文化工作提出“七个着力”的明确要求，具有很强的政治性、思想性、指导性。党的十八大以来，宣传思想文化工作之所以取得历史性成就，最根本就在于有习近平总书记领航掌舵，有习近平新时代中国特色社会主义思想的科学指引。习近平总书记在新形势下提出的新思想新观点新论断，内涵十分丰富、论述极为深刻，是新时代党领导文化建设实践经验的理论总结，丰富和发展了马克思主义文化理论，构成了习近平新时代中国特色社会主义思想的文化篇，形成了习近平文化

思想。习近平文化思想既有文化理论观点上的创新和突破，又有文化工作布局上的部署要求，明体达用、体用贯通，明确了新时代文化建设的路线图和任务书，标志着我们党对中国特色社会主义文化发展规律的认识达到了新高度，表明我们党的历史自信、文化自信达到了新高度，为做好新时代新征程宣传思想文化工作提供了强大思想武器和科学行动指南。中国作协领导干部必须牢记“国之大者”，勇担责任使命，以高度的政治责任感和使命感，把学习贯彻习近平文化思想作为重大政治任务，带头深入学习领会，坚决贯彻落实到作协工作和文学事业全过程各方面，推动新时代文学高质量发展。

张宏森指出，作为领导干部，必须在政治上旗帜鲜明、清醒坚定。深刻领悟“两个确立”的决定性意义，增强“四个意识”、坚定“四个自信”、做到“两个维护”，不断提高政治判断力、政治领悟力、政治执行力，始终在思想上政治上行动上同以习近平同志为核心的党中央保持高度一致。必须千字当头、敢于担当作为。勇于直面发展过程中的风险挑战，以强烈的忧患意识和危机意识真抓实干，努力推动改革创新、推动工作破局，延伸工作手臂、拓展工作半径，在服务文学事业和广大作家上务实功、出实招、求实效，让文学事业

生生不息、薪火相传。必须树立公仆意识，甘于牺牲奉献。做好身份转换和角色定位，始终为党分忧、为国效力、为民尽责，培养吃苦精神，坚持竞争心态，不断学习锻炼，提高能力本领。必须严格要求自己，做到清正、廉洁、干净。严守党的纪律和规矩，涵养学人风范，积极营造山清水秀的政治生态。

座谈会上，纳纳、周长超、李宏伟、杨玉梅、赵兴红、武晓华、任晶晶、崔沁峰等8名培训班学员代表作交流发言，围绕各自任职以来的工作情况，分享了参加此次培训的学习收获和心得体会。

举办此次培训班，旨在深入学习贯彻习近平新时代中国特色社会主义思想 and 党的二十大精神，提高局处级领导干部履职能力，奋力推进新时代文学高质量发展。10月8日至12日，培训班在浙江红船干部学院举行。中国作协党组成员、书记处书记胡邦胜出席开班式并作动员讲话。培训期间，主要学习了“八八战略”与习近平新时代中国特色社会主义思想的萌发、习近平与“之江新语”、构建新发展格局、战略思维与领导艺术、文学与影视等课程，还开展了现场教学、交流研讨等活动。学员们前往嘉兴南湖、绍兴鲁迅纪念馆、桐乡茅盾纪念馆参加现场教学，重温初心使命，学习前辈精神，感受文化传承，汲取奋进力量。

## 第八届北京十月文学月闭幕



本报讯 日前，第八届北京十月文学月闭幕仪式暨“十月文学之夜”交响音乐会在北京民族文化宫大剧院举办。中宣部副部长张建新，中国作协党组书记、副主席张宏森，北京市副市长马红出席活动。

作为2023北京文化论坛的配套活动，第八届北京十月文学月开幕以来，联动北京“16+1”区，举办丰富多彩的文化活动近百场，王蒙、李敬泽、莫言、阿来、邱华栋、孟繁华、白烨、刘亮程、黎紫书、乔叶、徐则臣等近百位享誉文坛的作家、评论家、学者与文学爱好者们一起，共赴首都文化盛事。

十月文学月期间，《十月》杂志创刊四十五周年、北京十月文艺出版社建社四十周年论坛以及“第八届北京文学论坛”“首届北京评论家论坛”“新文化与新时代青年写作主题论坛”等聚焦文学创作、文学出版、文艺评论碰撞思想火花，不断提升“十月”品牌的影响力、传播力，为新时代文学繁荣发展凝聚力量、培育新人；《阿娜河畔》《曹禺文集》《猴子老曹》《我爱北京》等一批重磅力作在文学月期间亮相，彰显北京文学繁荣景象。同时，多场高规格国际交流活动聚拢海内外作家、翻译家、学者，以文学为载体推进中外文化交流、文明互鉴。

第八届北京十月文学月闭幕仪式暨“十月文学之夜”交响音乐会由北京市委宣传部、北京市委网信办、北京市文联、北京市西城区委区政府主办，北京出版集团承办。