

中国作家出版集团首次亮相 北京图书订货会



本报讯(记者 王 觅) 在日前举行的2010年北京图书订货会上,中国作家出版集团率其所属11家报刊社首次亮相这一图书出版行业的开年盛会,引起了广泛关注。此次中国作家出版集团的展位设在中国国际展览中心1号馆二层的显著位置,共计16个标准展位,总面积达144平方米,展位设计以“书林中的浓墨重彩”为主题,分为主题图书与重点产品展示、集团单位介绍、报刊与图书展示等区域,充分展示了出版集团深厚的文化与文学底蕴。此外,集团还在展位内设置了新闻发布会与多媒体区域,订货会新闻中心的大屏幕上滚动播映了集团形象展示短片,彰显出集团的品牌实力。

订货会期间,中国作家出版集团与其所属的作家出版社、《文艺报》《人民文学》《诗刊》《民族文学》《中国作家》《小说选刊》《作家文摘》《长篇小说选刊》《中国校园文学》《环球企业家》等报刊社以整体面貌统一亮相,反响不俗。据中国作协党组成员、书记处书记、中国作家出版集团党委书记兼管委会主任何建明介绍,此举不仅首次集中展示了集团主要业务,也意在尝试将集团所属的知名文学报刊整体推荐给全国书刊渠道商。除《环球企业家》外,集团展示的全部是专业纯文学报刊,图书也以知名作家的重磅文学新作为主。

此次订货会上,中国作家出版集团举办了一系列各具特色的文学活动推介新作,还邀请了部分有影响力的作家和评论家来到现场,与读者进行了很好的交流互动。作家出版社此次力推多部文学新作,其中张炜的系列小说《你在高原——一个地质工作者的手记》、艾伟的《风和日丽》、杜光辉的《可可西里狼》、李彦的《红浮萍》等均在此之列。1月9日、10日上午,出版社特邀请作家何建明、武和平、雪小禅和杨少衡分别来到集团活动区,向读者现场签名赠送其各自的新作《奠基者》《预备警官》《啊,青春》和《底层官员》,吸引了大量读者。1月10日下午,作家出版社还在订货会现场举行了《老风口》新书发布会,作者张者和嘉宾李洱、邱华栋、白桦、胡平、李建军、雷达等到场。《老风口》是作家出版社推出的2010年开年重点图书之一,展现了新疆生产建设兵团官兵的奋斗历史。《文艺报》《诗刊》《小说选刊》《作家文摘》《环球企业

八方文讯

“海上女作家联谊会”成立

“海上女作家联谊会”近日在上海市长宁区图书馆正式揭牌成立。上海市妇联主席张丽丽、上海市作协副主席赵长天等为“海上女作家联谊会”揭牌,王小鹰、王晓玉、王周生等30余位沪上女作家在“心语录”书写下了祝福心语。

“海上女作家联谊会”由长宁图书馆和上海市作协创联室携手联合办。在这个平台上,将开展女作家作品研讨,开设“海上女作家论坛”,组织新作签售、作家采风等活动,逐步推出“海上女作家讲堂”,为普通市民读者开启走近名家、了解名家的渠道。同时,吸引更多的女作家参与进来,牵手长三角,联动全国乃至与海内外女作家开展广泛的学术交流。

舒群研究会在哈尔滨市阿城区成立

1月9日,黑龙江省哈尔滨市阿城区成立了舒群研究会,同时召开了舒群中学揭牌仪式。《民族文学》杂志副主编、中国少数民族作家学会秘书长李青明,黑龙江省作协副主席何中生,哈尔滨市文联副主席杨成志及阿城区有关领导出席了成立仪式。

今年是舒群诞辰96周年、逝世20周年,成立舒群研究会是阿城区继成立“舒群纪念馆”后的又一重要活动。大会选举产生了舒群研究会组织机构。当天还举行了舒群中学(原阿城区第三中学)更名揭牌仪式。

(木 文)

里快作品研讨会在呼和浩特召开

由内蒙古大学文学院主办的“里快作品研讨会”日前在呼和浩特召开。与会者对里快的三部长篇小说《美丽的红格爾塔拉河》《大漠悲风》《狗祭》进行了点评,认为这些作品体现了草原文化深邃的根性,将草原文化内质诗意化、抒情化,显示出宽阔豪迈的风格。

(文 达)

北京举办庙会文化论坛

1月7日至8日,由中国民间文艺家协会节庆研究会和北大、清华的文化产业研究机构以及北京市非物质文化遗产保护中心等单位联合主办的首届中国庙会文化论坛在北京举行,来自全国的100多名专家学者就如何重新认识和挖掘中国庙会的多重价值、中国庙会 in 内容和形式上如何与时俱进等问题进行了深入研讨和交流。北京地坛庙会、苏州“轧神仙”庙会、泰山东岳庙会、成都武侯祠庙会、沈阳皇寺庙会、重庆丰都庙会、河南太昊陵庙会、火神台庙会等著名庙会的主办者交流了各自经验。

(陆 文)

山西省作协
举办青年作家
评论家对话会

本报讯 近日,山西省作协创作研究部和太原师范学院文学院联合举办“山西青年作家、青年评论家对话会”。山西作协副主席杨占平等30余人参加了会议。

今年以来,山西省作协加强了文学批评阵地的建设和青年评论家队伍的培养工作,恢复出版《新批评文丛》,向海内外文学机构和知名作家、评论家每期免费赠送3000册。同时,山西作协创作研究部和省内各大高校文学院的文学学科联合举办一系列的青年作家、青年评论家对话会,批评家对作家作品在精读的基础上,给予坦率的批评;而作家则针对批评,对自己的创作理念作了细致的阐释。这种别开生面的研讨形式受到作家和评论家的一致好评。(晋 文)

新闻版

E-mail:wybxinwen@sina.com
TEL/FAX:010-65002492

本版责编:
颜 慧 王 杨

《中国儿童文学60年(1949-2009)》 研讨会在京举行

本报讯(记者 刘秀娟) 总结历史,开创未来,在新中国步入又一个甲子之始,《中国儿童文学60年(1949—2009)》及董宏猷儿童文学创作研讨会在北京召开,会议由中国作协儿童文学委员会、湖北长江出版传媒集团、湖北少年儿童出版社主办。中国作协党组成员、副主席、书记处书记、儿童文学委员会主任高洪波,中国编辑学会会长桂晓风,中国作协创研部主任胡平,中国版协副主席海飞,湖北长江出版传媒集团副总裁周百义,武汉市委宣传部副部长、武汉文联党组书记陈汉桥,湖北少儿社社长李兵,以及金波、雷达、樊发稼、崔道怡、张之路、白桦、王泉根、贺绍俊、曹文轩、吴义勤、张拥军、徐德霞、董宏猷、叶梅、汤锐、李鲁平、杨红樱、李东华、刘颖等作家、评论家参加了研讨会。

为梳理和研究新中国成立60年来的儿童文学发展轨迹,湖北少儿社组织出版了大型理论书籍《中国儿童文学60年(1949-2009)》。该书由高洪波任编委会主任、王泉根主编,束沛德、金波、樊发稼、张之路、曹文轩担任编委会成员。全书350万字,收入了300余篇论文及3种长篇文献,从发展思潮、理论观念、文体建设、历史纪程等几个层面全方位、多维度地展现了60年儿童文学创作与研究成果。虽然这套书的出版是儿童文学界的一种历史总结,但多位活跃在成人文学评论界的专家到场,使得研讨活动建立在当代文学史整体格局之中。

贺绍俊希望编者能够再“厚古薄今”一点,认为这套书体现了当代儿童文学的学术成果和学术水平,八大板块的设计非常有创意,不仅是文本的研究、作品的研究,也涉及了文学环境、文学体制等,是一项“系统工程”研究。他还谈到,该书注重当下的研究成果,如果能将久远的内容增加一些,其历史价值和研究价值将更加突出。

吴义勤认为,该书选取的论文非常有代表性,对提升儿童文学研究非常有帮助。“我们的文学研究中,我认为资料是一个很大的问题。出版与学界的要求有时是脱节的,好的学术图书是很多研究者需要的,不一定就是‘赔本买卖’。”

“我们都是儿童文学的受惠者,儿童文学在我们的生活中、成长中都有重要作用,这套书对于大家认识儿童文学的价值、了解它的历史非常有帮助。”白桦认为,儿童文学是当

1月11日,为期四天的2010年北京图书订货会落下帷幕。尽管时值三九、寒意袭人,但来自全国各地的图书业人士却一如既往地聚首北京国际展览中心交流合作,热情丝毫不减。在本届图书订货会上,各家文艺类出版社重点推出的文学类新书琳琅满目,不少都受到书商的青睐和读者的好评。而其间举行的各种丰富多彩的文化活动,也进一步充实了本届订货会的内容。

文学经典图书重磅推出

百花文艺出版社于年初出版了季羨林先生担任主编的《百年美文(第二辑)》丛书。这套丛书分为游记卷、谈话卷、闲情雅趣卷、人物卷和谈史说文卷,分类精选梳理了中国百年间的多篇优秀散文。此外,百花社还分别出版了《小说月报·原创版》精品丛书、《小说月报三十年》系列丛书和《小说月报·原创版2009年精品集》《小说月报2009年精品集》,摘取了《小说月报》历年来发表过的不少优秀小说作品。长江文艺出版社将畅销不衰的二月河帝王系列小说《康熙大帝》《雍正皇帝》《乾隆皇帝》再版为《二月河文集(珍藏版)》全新上市。河南文艺出版社也推出了全面表现秦朝时代的历史小说《大秦帝国》的多个版本,以飨读者。

北岳文艺出版社在此次订货会上重磅推出了32卷本一套的《沈从文全集(修订版)》,该书编入了迄今收集到的沈从文先生已发表的所有文学作品、学术性著作和通信等,未曾发表的各类作品也尽可能广泛收录。全集收入文稿共1000多万字,按小说、散文、传记、杂文、诗歌等分类分卷编辑,全面集中地展示了沈从文毕生的文学成果。同时,北岳文艺出版社还推出了由鲁迅文学奖、赵树理文学奖获奖作家的小说作品集组成的“麦地丛书”。

现实题材作品广受关注

上海文艺出版社在本届订货会上重点展示了作家莫言的最新长篇小说《蛙》。小说由剧作家蝌蚪写给日本作家杉谷义人的四封长信和一部话剧构成,通过讲述一位乡村女医生的人生经历,既反映了乡土中国60年的生育史,又揭示了知识分子灵魂深处的尴尬与矛盾。军旅作家石钟山的新作《残枪》近期由江苏文艺出版社出版,小说通过抗日战争时期的一段感人故事,对战争与人性、友情与爱情作出了全新的诠释。百花洲文艺出版社最新出版的作家温燕霞的长篇小说《围屋里的女人》讲述了清末民初一座客家围屋“清洁堂”内寡妇们的人生故事,演绎出一幕幕悲悯的人生清唱剧。

当下广受关注的社会热点问题不仅为作家们的创作提供了丰富素材,其相关题材的文学新作也成为此次订货会上文艺类出版社争相推荐的热点。如江苏文艺出版社的政情小说《秘书们》《政协主席》《执政能力》,春风文艺出版社的时政小说《教育局长》《文化局长》《市级领导》,长江文艺出版社的职场小说《潜伏在办公室》和《抢单》,人民文学出版社的足球打黑题材小说《足球门》,北岳文艺出版社的高校题材小说《大学门》,湖南文艺出版社的现实题材小说《黑道(上部)》《政治课》等,都被各家出版社寄予厚望。



读者在文学新书前驻足

代文学的重要领域,如果延伸至校园文学、青春文学、动漫作品,它已经占到了当下文学的“半壁江山”,还有非常大的空间。他提出,要改变当下儿童文学发展良莠不齐的局面,评论要跟得上。

高洪波称这些评论家的介入是对儿童文学研究的“火力支援”。他说,从老一辈的冰心、严文井到束沛德等儿童文学工作者都在为儿童文学的社会价值呼吁,在当前这个儿童文学发展非常好的时期,希望成人文学界更加关注这个群体,以自己的批评眼光为儿童文学界进行“火力支援”。

1月6日下午,主办方还召开了湖北作家董宏猷的创作研讨会。现任湖北省作协副主席、武汉市作协主席的董宏猷从1982年开始创作儿童文学,出版了《一百个中国孩子的梦》《十四岁的森林》《战争在晚自习后爆发》《山鬼》《好大胆与好小胆》《三峡绝唱》及“胖叔叔幽默小说系列”等作品,多次获得重要文学奖项。

高洪波说,近几年董宏猷随着个人年龄的增加,书写对象的年龄越来越小,回到更纯粹意义上的儿童写作,创作了许多很有品位的低幼文学作品。这种变化并非作家为求变而变,而是生活的积累。“董宏猷用博大的爱心给孩子的成长以帮助。这些年他和孩子们交往特别密切,亲近他们,了解他们,对孩子们进行心理辅导。这是一种对事业的敬畏态度”,高洪波称赞说。《民族文学》主编叶梅用“喧嚣而不喧哗”来描述董宏猷的为人和为文。她说:“这是一种蓬勃茂盛的感觉,他用自己的热情感染每一个人。他在作品中对孩子热爱而不是溺爱,是一种浓烈的大爱,承重而不沉重。他对儿童教育、儿童心理有独到的思考,从不回避,但是不沉闷。他作品中包含的爱意不仅是对儿童的,而是对周围的人、对整个世界的。”张之路认为,长期坚守和不断创新,是董宏猷一直以来的创作状态,在很多人追求热闹搞笑、转向顽童写作的时候,他对文学性的坚守,他笔下的“胖叔叔”形象尤其值得重视。热情而宽厚、富有激情又扎实勤奋、勇于创新又严肃为文,与会者从作家的责任感和艺术成就方面充分肯定了董宏猷的创作。面对如此多的“赞美”,董宏猷说,这些荣誉不是属于他一个人,而是他们这一代经历了苦难、带着反思、怀着梦想投身于文学的一代人。

同期影视文学掀起热潮

由胡玫执导、周润发等主演的电影《孔子》将于今年1月下旬在全国各大院线公映,而中华书局也将其出版的同名小说《孔子》作为开年新书之一进行了重点推介。小说根据这部电影的剧本改编而成,塑造了孔子纵横捭阖、文武兼备的政治家和教育家形象,突出表现了他的人生智慧和影响后世的仁爱思想。值得一提的是,此次出版方首次尝试全媒体出版,在纸质图书出版的同时还同步发行了手机图书等数字版本。

安徽文艺出版社在本次订货会上重点推出的小说《大瓷商》,其同名电视剧前不久刚在中央电视台热播。小说讲述了以制陶瓷烧窑闻名天下的景德镇的陶瓷兴衰史,以民窑陶艺商人陶振江一家与清廷和官窑商人之间的恩怨悲欢为线索,大跨度地反映了不同历史背景下中国陶瓷商人的个人命运。此外,人民文学出版社的《生死线》和《密战》,山东文艺出版社的《南下》、百花洲文艺出版社的《冷箭》、江苏文艺出版社的《东方红》和《神话》等多部小说都正值其同名影视剧作品热播或将要播出,有效提升了图书的知名度和影响力。

青春、网络文学风头正劲

2008年,80后作家郭敬明的《小时代1.0折纸时代》取得了不俗的销量。本届订货会上,其推出的新作《小时代2.0虚铜时代》为会场再次引起关注。这部小说的故事延续了第一部中大量的时尚元素描写和搞笑的写作风格,内容侧重于主人公步入职场后发生的故事,展示出不同环境下成长起来的80后一代各不相同的行为标准和价值取向。青年女作家明晓溪的新作《光之初》和《心之萌》是春风文艺出版社在本届订货会上最为看好的重点推介图书。有关负责人表示,由于明晓溪已拥有相当稳定且数量可观的读者群,加之其已有的《泡沫之夏》等作品的影响力,订货量应该不成问题。订货会期间,盛大文学旗下的红袖添香网携作者“携爱再漂流”、“茹若”、“寂月皎皎”现场推介了其各自的新作《办公室爱情》《尾戒》《倦寻芳》,并与读者分享了创作心得感受。

外国文学佳作亮点频现

人民文学出版社近期引进出版了美国畅销书作家丹·布朗的新作《失落的秘符》。小说秉承了作者之前的作品《达·芬奇密码》等相同的风格,通过讲述哈佛大学符号学家罗伯特·兰登经历的一系列曲折跌宕、扣人心弦的故事,揭开了司空见惯的世界背后藏匿的秘密,力求使读者在文字与符号构筑的迷宫中感受阅读与解密挑战和刺激。此外,人文社还推出了加拿大作家阿卡迪·帕夫金柯夫的《第十三个圣徒》等新作。

浙江文艺出版社多年来一直以出版优秀的外国文学作品为主,本届订货会上其重点推出的新作《拉拉的褐色披肩》也不例外。这部书是美国作家桑德拉·希斯内罗丝继畅销作品《芒果街上的小屋》后的又一力作,讲述了一个有关女孩的心灵之旅、有关墨西哥人家族历史的故事,叙事生动而宏大、灵巧却不失深邃,堪称一部从墨西哥人生活表层深入到历史记忆与心灵深处的百科全书。

各类文化活动有声有色

1月8日,中国出版集团公司“双推计划”年度优秀图书表彰暨名家新书推介会在京举行。作家王蒙、冯骥才、徐霞祥、张宇等到会推介了各自的新作,《解放战争》《老子十二讲》《孟子的智慧》等10种图书荣获集团“2009年度优秀畅销书奖”,《杨绛文集》《秦始皇的秘密》《毛泽东的读书生活(第二版)》等20种图书荣获集团“2009年度优秀畅销书奖”。来自全国各大书城的经销商、发行商和读者表示,集团公司举行“畅销书推广计划”和“常销书推荐计划”的“双推”活动对拉动图书销售、活跃图书市场具有积极作用。

自2009年12月以来,2010年北京图书订货会组委会、中国图书商报和新浪读书频道联合策划举办了网上“晒晒2009年你读过的好书”和“晒书单话读书”系列活动。本届订货会期间,根据参加活动的近5万名读者在网上晒出的书单,主办方评选出“2009年读者最喜爱的24本书”并进行了颁奖,《明朝那些事儿》《杜拉拉升职记》《平凡的世界》《白鹿原》《秦腔》《小姨多鹤》《一句顶一万句》等榜上有名。

□本报记者 王 觅