

文艺工作者深入职工创作实践活动在京启动

本报讯 由中华全国总工会、文化部、中国文联、中国作协联合开展的“文艺工作者深入职工创作实践”活动2月7日在京启动。活动旨在进一步丰富基层文化生活，更好地满足职工群众多层次、多样化、多方面的精神文化需求。

中华全国总工会副主席、书记处第一书记王玉普在启动仪式上表示，“文艺工作者深入职工创作实践”活动是深入学习贯彻落实党的十七届六中全会精神、加强先进企业文化职工文化建设、推动社会主义文化大发展大繁荣的重要举措。通过此次活动，要创作出一批歌颂中国工人阶级伟大品格和劳模精神，反映职工群众生产生活的文化精品；培训出一支深受职工欢迎的文化骨干队伍；掀起一次向基层企业送慰问演出活动的热潮，充分发挥先进企业文化职工文化在团结职工、教育职工、凝聚职工中的重要作用，进一步激发亿万职工的劳动热情和创造活力。

参加启动仪式的文艺工作者表示，此次活动是深入学习贯彻落实党的十七届六中全会精神和胡锦涛总书记在中国

文联第九次全国代表大会、中国作协第八次全国代表大会上的重要讲话精神的重要举措，也是一项实实在在、深受职工群众欢迎、为广大文艺工作者瞩目的文艺创作、文化惠民活动。广大文艺工作者一定会牢固树立马克思主义群众观点，始终与群众同呼吸、共命运、心连心，积极参与“文艺工作者深入职工创作实践”活动，把职工群众作为文艺创作表现的主体和服务对象，积极投身到讴歌中国工人阶级伟大品格和弘扬时代精神的文艺创造活动之中。广大文艺工作者在用自己创造性的劳动创作生产文艺精品的时候，一定会锤炼和提升自己的道德情操和思想境界。

大家谈到，古往今来，凡是那些流芳百世、脍炙人口的文艺精品，无不是深入生活、感悟人生，真实地颂扬和赞美人的内心世界。文艺工作者应该从人民群众火热生活中提炼主题，挖掘素材，汲取灵感，创新表现手法和表现形式，努力推出更多思想性、知识性、艺术性、观赏性相统一的文化产品；加大创作力度，多为职工群众创作出大量清新质朴、喜闻乐见的文化精品。

据悉，此次活动将持续到今年年底。为加强对本次活动的组织领导，四部门成立了由王玉普任组长的活动领导小组。此次活动的主要内容包括：组织文艺工作者深入基层，从职工群众的生产生活中汲取素材、提炼主题，创作文学、音乐、影视等优秀文化精品；组织热心职工文化事业的文艺工作者辅导、培训文艺人才和文化活动积极分子，为先进企业文化职工文化建设培养人才队伍；组织文艺工作者、演出团体、企业职工艺术团体等深入一线，结合工会送温暖和“面对面、心贴心、实打实服务职工在基层”活动，开展慰问演出，丰富职工群众精神文化生活。

此外，活动还将评选出优秀组织单位、优秀文艺作品和优秀文艺工作者，全国总工会对其中成绩突出的优秀组织单位、优秀文艺作品作者即时授予全国五一劳动奖状和全国五一劳动奖章。各省（区、市）也将成立由总工会、文化厅（局）、文联、作协组成的领导机构和机构，结合实际，制定具体活动方案并组织实施。

（欣 闻）

“天津作家网”开通上线

本报讯 2月7日,天津市作协在津举办了“天津作家网”开通仪式。中国作协名誉副主席、天津市作协主席蒋子龙,天津市人大常委会原秘书长乔富源,天津市作协党组书记、秘书长万镜明,天津市作协党组成员赵毅,天津画院党组书记陈英杰等出席仪式。

“天津作家网”是天津市作协为顺应当今信息化社会潮流、提高办公效率、扩大作协影响、方便广大会员而实施的一项民心工程,同时上线启用的还有一套会员管理软件系统。据悉,天津市作协会员目前已发展到1300多人,

各区县作协会员人数累计已超万人,在会员的日常管理中,再依靠手工工作已完全不能满足目前的工作需要。为此,在中共天津市委宣传部的指导下,天津市作协开发了一套作协会员电脑管理软件系统。该系统以“开放式输入、统一权限管理”为工作原则,通过前期将会员基础资料输入电脑,再由会员本人注册更新完善,具有会员资料的精确查找、模糊分类和会员作品、自我动态发布等功能,将实现快捷方便远程的管理服务。这套会员管理软件系统与“天津作家网”进行了关联,会员在浏览该网

站的同时,也可以进入“会员管理软件系统”更新本人的各项内容。各级管理员还可随时根据权限查询、管理本区县作协、诗社的会员信息。

蒋子龙在仪式上说,“天津作家网”与会员管理软件的同时上线,顺应了当今信息化的社会潮流。万镜明表示,目前天津的文化资源、文学作品、文学人才等文学创作的基础非常好。天津市作协将为广大会员提供更多、更好的服务,为繁荣天津的文学事业作出自己的贡献。

（丁 丁）

全国未成年人思想道德建设工作视讯会议召开

刘云山出席会议并讲话

新华社北京2月8日电(记者 隋笑飞) 全国未成年人思想道德建设工作视讯会议8日召开,中共中央政治局委员、中央书记处书记、中宣部部长刘云山出席会议并讲话,强调要深入贯彻落实党的十七届六中全会精神,以建设社会主义核心价值体系为根本,突出重点、抓住关键,巩固提高、深化拓展,着力构建学校、家庭、社会紧密配合的教育网络,着力营造良好的社会文化环境,着力完善各方面共同参与的长效机制,推动未成年人思想道德建设工作不断取得新进展。

会议认为,党的十六大以来,各地各部门认真贯彻落实中央决策部署,把未成年人思想道德建设作为希望工程、民心工程,采取一系列重要举措,办了一大批惠及未成年人的好事实事,受到广大家长和社会各界广泛好评。未成年人思想道德建设工作在继承中改进创新,在探索中开拓发展,开创了新的局面。同时要看到,未成年人思想道德建设面临不少新情况新问题,工作任务仍然十分繁重,应保持清醒认识,

以对党、对人民、对未来高度负责的精神,积极主动地做好工作。

刘云山在讲话中指出,未成年阶段是人生的起步阶段,是价值观念形成、人格品德塑造的关键时期,要结合青少年的特点,不断深化爱党爱国爱社会主义主题教育,拓展以学雷锋活动为重点的道德实践,引导未成年人成为有理想、有道德、有文化、有纪律的社会主义新人。要全面加强中小学德育体系建设,充分发挥学校、家庭、社区在未成年人思想道德建设中的重要作用。要切实加强课外活动场所建设使用和管理,完善设施网络,提高服务水平,推动公共文化服务更好惠及广大未成年人。要认真抓好面向未成年人的文化产品创作生产,大力推进优秀少儿作品创作工程,为未成年人提供更多喜闻乐见的精神食粮。要深入推进整治网络淫秽色情和低俗信息专项行动,积极开展影视、书报刊和文化市场抵制低俗工作,形成有利于未成年人健康成长的良好文化环境。

刘云山强调,青少年关系国家和

民族的未来,加强和改进未成年人思想道德建设是时代的要求、人民的期望。各地各部门要增强大局意识、责任意识,把加强未成年人思想道德建设作为以人为本、执政为民的重要工作,摆上重要位置,坚持不懈、持续推进。要不断完善党委统一领导、党政群齐抓共管、文明委组织协调、有关部门各负其责、全社会积极参与的体制机制,完善未成年人思想道德建设测评体系,推动各项任务落到实处。要加强调查研究、大力改进创新,总结推广基层创造的好经验好做法,注重解决工作中面临的新课题,进一步增强未成年人思想道德建设的针对性实效性。

这次视讯会议在北京设主会场,各省、自治区、直辖市和新疆生产建设兵团及各市(地、州、盟)和部分县(市)设分会场。中央文明委有关成员单位负责同志,各地文明委负责同志和宣传部、文明办等部门负责同志参加会议。中央外宣办、教育部和湖南省、厦门市、唐山市负责同志作了发言。

纪念狄更斯诞辰200周年

“世纪追影狄更斯”文化庆典活动举行



铁凝(右一)同与会者交谈

本报讯(记者 王杨) 2月7日,在英国现实主义文学巨匠查尔斯·狄更斯诞辰200周年纪念日当天,由英国驻华大使馆文化教育处主办的主题为“世纪追影狄更斯”的文化庆典活动在北京举行。中国作家协会主席铁凝、英国驻华使馆公使吴克定、中国社会科学院文学研究所所长陆建德以及作家邱华栋、徐则臣等出席了庆祝活动。

为纪念狄更斯诞辰200周年,英国政府在全球范围内举行了一系列庆祝活动。2月7日,在伦敦,威尔士亲王和康沃尔公爵夫人参观了查尔

斯·狄更斯纪念馆,同时参加了在西敏大教堂诗人角的献花仪式。在其他国家,全天都有展览、表演和电影赏析活动,内容精彩纷呈。而在中国活动的亮点则是英国经典文学与中国当代文学的交汇。

狄更斯是第一位描绘城市工业化的作家。他以其细致、写实和宏大的批判现实主义写作手法,独到地捕捉伦敦的城市扩张对人性的影响,赢得了世人的关注和认可。他的作品一直影响着后人,并一直发挥着现实意义。狄更斯典型的艺术创作特点就是用白描的手法去记录他所生活的时代

《剪纸的故事》《文爱艺诗集》入选2012年「世界最美的书」



责任编辑:王 见 新闻版电子邮箱:wybxinwen@sina.com

《两岸常用词典》编纂完成 两岸合编语文工具书“开花结果”

新华社北京2月8日电(记者 刘畅 陈键兴) 在中华民族刚刚欢度了龙年春节后,两岸文化教育界8日共同发布了双方近3年来合编中华语文工具书的最新成果——《两岸常用词典》编纂完成,两岸共同建设的“中华语文知识库”网站正式向全球免费开通。

两岸合作编纂中华语文工具书大陆编委会与台湾文化总会,8日同时在北京与台北分别举行合作成果发布会。

记者从北京发布会上获悉,小型词典《两岸常用词典》大陆版全稿已经付梓,共收字7000多个,收词35000多条,全书约250万字,预计于今年6月由高等教育出版社出版。

拟于2015年出版的《中华科学与技术大词典》计划收录约100个学科的对照名词,目前已完成25个学科16万条名词的对照工作;《两岸科学与技术常用词典》拟收录两岸科学与技术领域常用名词约2万条,业已完成6个学科8000余条专业名词的比对。

发布会上,现场嘉宾共同开通了“中华语文知识库”网站。大陆版“中华语文知识库”网站主要内容涵盖两岸合作成果和中华语言资源,与台湾版网站相互辉映,全面展现中华语言文化的博大精深和灿烂多彩。大

陆版网站资源将向全球中华语言文化爱好者免费开放。

近60年来,由于曾经隔绝对立并经历了不同的社会发展,海峡两岸在汉语言文字的具体使用和外来词语的翻译使用上,出现了部分字词的形、音、义差异。两岸合编词典对消除差异、促进两岸常用字词使用的统一,方便两岸同胞沟通和语文应用,进一步推进两岸经贸文化交流,共同传承弘扬中华文化具有重要意义。

为贯彻2009年《第五届两岸经贸文化论坛共同建议》中关于“鼓励两岸民间合作编纂中华语文工具书”的精神,方便两岸人民的沟通和语文应用,加强两岸文化交流合作,2010年以来,两岸启动了中华语文工具书合作编纂工作。大陆方面成立由辞书编纂、信息技术、科技名词对照方面的专家组成的团队,台湾方面由文化总会负责统筹。

根据2010年3月第一轮会谈共识,双方计划用两年时间先编写出小型词典《两岸常用词典》,在3至5年内编纂一部中型语文工具书《中华语文大词典》,在过去合作基础上合编《中华科学与技术大词典》和《两岸科学与技术常用词典》,双方协商共同建设“中华语文知识库”网站。

两年来,双方共召开了6轮工作会谈和多次分组会议。两岸专家学者秉持“积极推动、先易后难、循序渐进、求同存异”的原则,尊重对方、平等合作,努力促进两岸语言差异从求同存异到化异为同,两岸合编语文工具书的工作逐步开花结果。

中华语文工具书首席顾问许嘉璐在发布会上说,两岸学者精诚协力,经过400多天奋力拼搏,取得了突破性的进展和成果。这是双方深度交流、相互学习、增进感情的难忘过程。两岸的语汇和字体有一定差异,这是现实存在,双方也有这样说、那样说,这样写、那样写的理据;但是参与其事者以对两岸人民负责、对子孙后代负责的态度,兢兢业业、彼此无碍地时时沟通,所以才能有这样短的时间里,如期地交出了很好的答卷。

台湾当局领导人马英九8日出席了在台北举办的同主题发布会。他致辞表示,在两岸交流愈加频繁的时候,两岸共同推出中华语文知识库和大词典,有助于两岸的交流和两岸人民的相互了解,两岸合作建构“中华语文知识库”,具有重要而深远的文化意义。发扬传统文化是中华儿女、炎黄子孙的任务和使命,希望大家继续共同努力。

国家大剧院青少年普及音乐会公益特色鲜明



本报讯(记者 王觅) 近日,来自北京市陈经纶中学金帆合唱团的同学们登上了国家大剧院音乐厅的舞台,以《春天来临》《花儿里答出个话来》《我在飞翔》等近20首风格多样、荟萃中外的动听合唱曲目,为观众献上了2012年国家大剧院首场青少年普及音乐会。

据主办方介绍,自运营以来,国家大剧院一直秉承“人民性”的宗旨理念,坚持“滴灌工程”,推动高雅艺术的普及与传播。其中,“青少年普及音乐会”是国家大剧院针对青少年群体开办的常态化艺术普及精品活动,由大剧院与北京市教委协作举办,在展现艺术教育成果的同时,力求丰富青少年对音乐知识的了解,引领他们进入瑰丽多彩的音乐殿堂。自2008年7月首场演出至今,这种由青少年“唱主角”的音乐会已成功地举办了55场,全市78个中小学金帆艺术团和高校艺术团先后在大剧院一展才艺。而这些音乐会也进行了全方位的精心安排:既涵盖童声合唱、混声合唱、交响乐、民族管弦乐、交响管乐等大部分音乐表演艺术形式,又在曲目选择上兼顾了艺术性和通俗性,还时常边演奏边讲解,对音乐题材、演奏乐器、作曲家等进行普及性讲解和现场示范,为音乐会增加了轻松、活泼的气氛。几年来,主办方还邀请全市各区县中小学和高校学生免费观演,使这一品牌活动具有鲜明的公益特色。

据悉,“歌剧”和“小手拉大手”将成为2012年国家大剧院“青少年普及音乐会”的关键词。普及音乐会将以歌剧音乐主题贯穿全年,曲目不仅包括莫扎特、比才、威尔第等大师的作品,也将有国家大剧院原创歌剧的序曲、间奏曲和唱段。同时,大剧院还将邀请陈佐湟、吴灵芬等著名指挥家、演奏家对这些学生艺术团体进行指导,引导他们更好地欣赏和学习音乐艺术,帮助他们提高欣赏、演奏和演唱的能力。