

## 文艺工作者深入职工创作实践活动在京启动

本报讯 由中华全国总工会、文化部、中国文联、中国作协联合开展的“文艺工作者深入职工创作实践”活动2月7日在京启动。活动旨在进一步丰富基层文化生活,更好地满足职工群众多层次、多样化、多方面的精神文化需求。

中华全国总工会副主席、书记处第一书记王玉普在启动仪式上表示,“文艺工作者深入职工创作实践”活动是深入学习贯彻党的十七届六中全会精神、加强先进企业文化职工文化建设、推动社会主义文化大发展大繁荣的重要举措。通过此次活动,要创作出一批歌颂中国工人阶级伟大品格和劳模精神,反映职工群众生产生活的文化精品;培训出一支深受职工欢迎的文化骨干队伍;掀起一次向基层企业送慰问演出活动的热潮,充分发挥先进企业文化职工文化在团结职工、教育职工、凝聚职工中的重要作用,进一步激发亿万职工的劳动热情和创造活力。

参加启动仪式的文艺工作者表示,此次活动是深入学习贯彻党的十七届六中全会精神和胡锦涛总书记在中国

文联第九次全国代表大会、中国作协第八次全国代表大会上的重要讲话精神的重要举措,也是一项实实在在、深受职工群众欢迎、为广大文艺工作者瞩目的文艺创作、文化惠民活动。广大文艺工作者一定会牢固树立马克思主义群众观点,始终与群众同呼吸、共命运、心连心,积极参与“文艺工作者深入职工创作实践”活动,把职工群众作为文艺创作表现的主体和服务对象,积极投身到讴歌中国工人阶级伟大品格和弘扬时代精神的文艺创造活动之中。广大文艺工作者在用自己创造性的劳动创作生产文艺精品的同时,一定会锤炼和提升自己的道德情操和思想境界。

大家谈到,古往今来,凡是那些流芳百世、脍炙人口的文艺精品,无不是深入生活、感悟人生,真实地颂扬和赞美人的内心世界。文艺工作者应该从人民群众火热生活中提炼主题,挖掘素材,汲取灵感,创新表现手法和表现形式,努力推出更多思想性、知识性、艺术性、观赏性相统一的文化产品;加大创作力度,多为职工群众创作出大量清新质朴、喜闻乐见的文化精品。

据悉,此次活动将持续到今年年底。为加强对本次活动的组织领导,四部门成立了由王玉普任组长的活动领导小组。此次活动的主要内容包括:组织文艺工作者深入基层,从职工群众的生产生活中汲取素材、提炼主题,创作文学、音乐、影视等优秀文化精品;组织热心职工文化事业的文艺工作者辅导、培训文艺人才和文化活动积极分子,为先进企业文化职工文化建设培养人才队伍;组织文艺工作者、演出团体、企业职工艺术团体等深入一线,结合工会送温暖和“面对面、心贴心、实打实服务职工在基层”活动,开展慰问演出,丰富职工群众精神文化生活。

此外,活动还将评选出优秀组织单位、优秀文艺作品和优秀文艺工作者,全国总工会对其中成绩突出的优秀组织单位、优秀文艺作品作者即时授予全国五一劳动奖状和全国五一劳动奖章。各省(区、市)也将成立由总工会、文化厅(局)、文联、作协组成的领导机构和工作机构,结合实际,制定具体活动方案并组织实施。

(欣 闻)

## “天津作家网”开通上线

本报讯 2月7日,天津市作协在津举办了“天津作家网”开通仪式。中国作协名誉副主席、天津市作协主席蒋子龙,天津市人大常委会原秘书长乔富源,天津市作协党组书记、秘书长万镜明,天津市作协党组成员赵政,天津画院党组书记陈英杰等出席仪式。

“天津作家网”是天津市作协为顺应信息化社会潮流、提高办公效率、扩大作协影响、方便广大会员而实施的一项民心工程,同时上线启用的还有一套会员管理软件系统。据悉,天津市作协会员目前已发展到1300多人,

各区县作协会员人数累计已超万人,在会员的日常管理中,再依靠手工工作已完全不能满足目前的工作需要。为此,在中共天津市委宣传部的指导下,天津市作协开发了一套作协会员电脑管理软件系统。该系统以“开放式输入、统一权限管理”为工作原则,通过前期将会员基础资料输入电脑,再由会员本人注册更新完善,具有会员资料的精确查找、模糊分类和会员作品、自我动态发布等功能,将实现快捷方便远程的管理服务。这套会员管理软件系统与“天津作家网”进行了关联,会员在浏览该网

站的同时,也可以进入“会员管理软件系统”更新本人的各项内容。各级管理员还可随时根据权限查询、管理本区县作协、诗社的会员信息。

蒋子龙在仪式上说,“天津作家网”与会员管理软件的共同上线,顺应了当今信息化的社会潮流。万镜明表示,目前天津的文化资源、文学作品、文学人才等文学创作的基础非常好。天津市作协将为广大会员提供更多、更好的服务,为繁荣天津的文学事业作出自己的贡献。

(丁 丁)

本报讯 2012年德国莱比锡“世界最美的书”评选近日结束,由中国选送的《剪纸的故事》和《文爱艺诗集》双双荣获“世界最美的书”称号,分别斩获银奖和荣誉奖。

据介绍,参加今年“世界最美的书”评选活动的共有31个国家和地区,参评图书达540种,其中14种获得了“世界最美的书”称号。

《剪纸的故事》由人民美术出版社出版,作者赵希岗,由吕曼和杨婧设计。该书在素白的封面上凹现出剪纸的动物图形,传承了中国斑斓多彩的剪纸文化,被评价为“多彩而有趣”。

另一本“世界最美的书”《文爱艺诗集》由作家出版社出版,刘晓翔和高文设计,整体设计以个性简洁取胜,红色的文字从封面流淌到封底,充满视觉冲击力。

“世界最美的书”评选活动每年在德国莱比锡举办,中国自2004年起由上海市新闻出版局牵头组织参加此项活动。

“中国最美的书”评选是参评“世界最美的书”的重要环节,面向全国征集参赛作品,于每年11月举办,评委由中外业界专家或学者担任。去年有20本书籍获“中国最美的书”。

(孙丽萍)

入选2012年世界最美的书



## 《两岸常用词典》编纂完成 两岸合编语文工具书“开花结果”

新华社北京2月8日电(记者 刘畅 陈键兴) 在中华民族刚刚欢度了龙年春节后,两岸文化教育界8日共同发布了双方近3年来合编中华语文工具书的最新成果——《两岸常用词典》编纂完成,两岸共同建设的“中华语文知识库”网站正式向全球免费开通。

两岸合作编纂中华语文工具书大陆编委会与台湾文化总会,8日同时在北京与台北分别举行合作成果发布会。

记者从北京发布会上获悉,小型词典《两岸常用词典》大陆版全稿已经付梓,共收字7000多个,收词35000多条,全书约250万字,预计于今年6月由高等教育出版社出版。

拟于2015年出版的《中华科学与技术大词典》计划收录约100个学科的对照名词,目前已完成25个学科16万条名词的对照工作;《两岸科学与技术常用词典》拟收录两岸科学与技术领域常用名词约2万条,业已完成6个学科8000余条专业名词的对比。

发布会上,现场嘉宾共同开通了“中华语文知识库”网站。大陆版“中华语文知识库”网站主要内容涵盖两岸合作成果和中华语言资源,与台湾版网站相互辉映,全面展现中华语言文化的博大精深和灿烂多彩。大

陆版网站资源将向全球中华语言文化爱好者免费开放。

近60年来,由于曾经隔绝对立并经历了不同的社会发展,海峡两岸在汉语言文字的具体使用和外来词语的翻译使用上,出现了部分字词的形、音、义差异。两岸合编词典对消除差异、促进两岸常用字词使用的统一,方便两岸同胞沟通和语文应用,进一步推进两岸经贸文化交流,共同传承弘扬中华文化具有重要意义。

为贯彻2009年《第五届两岸经贸文化论坛共同建议》中关于“鼓励两岸民间合作编纂中华语文工具书”的精神,方便两岸人民的沟通和语文应用,加强两岸文化交流合作,2010年以来,两岸启动了中华语文工具书合作编纂工作。大陆方面成立由辞书编纂、信息技术、科技名词对照方面的专家组成的团队,台湾方面由文化总会负责统筹。

根据2010年3月第一轮会谈共识,双方计划用两年时间先编写出小型词典《两岸常用词典》,在3至5年内编纂一部中型语文工具书《中华语文大词典》,在过去合作基础上合编《中华科学与技术大词典》和《两岸科学与技术常用词典》,双方协商共同建设“中华语文知识库”,具有重要而深远的文化意义。发扬传统文化是中华儿女、炎黄子孙的任务和使命,希望大家继续共同努力。

# 全国未成年人思想道德建设工作视讯会议召开

刘云山出席会议并讲话

新华社北京2月8日电(记者 隋飞) 全国未成年人思想道德建设工作视讯会议8日召开,中共中央政治局委员、中央书记处书记、中宣部部长刘云山出席会议并讲话,强调要深入贯彻落实党的十七届六中全会精神,以建设社会主义核心价值体系为根本,突出重点、抓住关键,巩固提高、深化拓展,着力构建学校、家庭、社会紧密配合的教育网络,着力营造良好社会文化环境,着力完善各方面共同参与的长效机制,推动未成年人思想道德建设工作不断取得新进展。

会议认为,党的十六大以来,各地各部门认真贯彻中央决策部署,把未成年人思想道德建设作为希望工程、民心工程,采取一系列重要举措,办了一大批惠及未成年人的好事实事,受到广大家长和社会各界广泛好评。未成年人思想道德建设工作在继承中改进创新,在探索中开拓发展,开创了新的局面。同时要看到,未成年人思想道德建设面临不少新情况新问题,工作任务仍然十分繁重,应保持清醒认识,

以对党、对人民、对未来高度负责的精神,积极主动地做好工作。

刘云山在讲话中指出,未成年阶段是人生的起步阶段,是价值观念形成、人格品德塑造的关键时期。要结合青少年的特点,不断深化爱党爱国爱社会主义主题教育,拓展以学雷锋活动为重心的道德实践,引导未成年人成为有理想、有道德、有文化、有纪律的社会主义新人。要全面加强中小学德育体系建设,充分发挥学校、家庭、社区在未成年人思想道德建设中的重要作用。要切实加强课内外活动场所建设使用和管理,完善设施网络,提高服务水平,推动公共文化服务更好惠及广大未成年人。要认真抓好面向未成年人的文化产品创作生产,大力推进优秀少儿作品创作工程,为未成年人提供更多喜闻乐见的精神食粮。要深入推进行业整治网络淫秽色情和低俗信息专项行动,积极开展影视、书报刊和文化市场抵制低俗工作,形成有利于未成年人健康成长的良好文化环境。

刘云山强调,青少年关系国家和

民族的未来,加强和改进未成年人思想道德建设是时代的要求、人民的期望。各地各部门要增强大局意识、责任意识,把加强未成年人思想道德建设作为以人为本、执政为民的重要工作,摆上重要位置,坚持不懈、持续推进。要不断完善党委统一领导、党政群齐抓共管、文明委组织协调、有关部门各负其责、全社会积极参与的体制机制,完善未成年人思想道德建设测评体系,推动各项任务落到实处。要加强调查研究、大力改进创新,总结推广基层创造的好经验好做法,注重解决工作中面临的新课题,进一步增强未成年人思想道德建设的针对性实效性。

这次视讯会议在北京设主会场,各省、自治区、直辖市和新疆生产建设兵团及各市(地、州、盟)和部分县(市)设分会场,中央文明委有关成员单位负责同志,各地文明委负责同志和宣传部、文明办等部门负责同志参加会议。中央外宣办、教育部和湖南省、厦门市、唐山市负责同志作了发言。

## 纪念狄更斯诞辰200周年

### “世纪追影狄更斯”文化庆典活动举行



铁凝(右一)同与会者交谈

的独特性。《大卫·科波菲尔》《远大前程》《艰难时世》《双城记》等被认为是狄更斯最优秀的几部作品,也为很多中国读者所熟知。狄更斯以创作者的观察去触摸社会的动态,经过艺术加工后呈现整体时代风貌的创作手法,在中国当代文学创作中有所继承和发展。

从2011年9月起,英国驻华大使馆文化教育处就在中国主办了一系列文化教育活动,发掘狄更斯对当代生活的深远影响和作用。纪念活动既面向专业人士也面向大众。2011年9月2日至12月7日,该处面向中国大众举行了“我们的时代——2012狄更斯创意写作和纪实摄影大赛”。此活动的目

的与狄更斯《双城记》的开头相呼应,

希望广大文学和摄影爱好者用文字和图片去记录当代中国城市在向前发展中的独特风貌,用心灵的眼睛去描绘今日城市的镜像,用思想的光芒去聚焦城市中的明媚与忧伤,展示出心目中的真实的城市印象。2011年10月至12月,英国使馆文化教育处还在北京、上海、南京、武汉、成都、长沙6个城市举办了狄更斯诞辰200周年系列文学沙龙,邀请了莫言、刘震云、慕容雪村、方方、阿来等13名中国当代作家,与文学爱好者一起畅谈狄更斯对自身创作的影响,发掘伟大文学作品的现实意义。

在2月7日的庆祝活动上,“我们的时代——2012狄更斯创意写作和纪实摄影大赛”获奖者余刚、冯思敏等到场领奖。据悉,获奖者还将受邀参加今年4月举行的英国伦敦书展。

## 国家大剧院青少年普及音乐会公益特色鲜明



本报讯(记者 王冕) 近日,来自北京市陈经纶中学金帆合唱团的同学们登上了国家大剧院音乐厅的舞台,以《春天来临》《花儿里答出个话来》《我在飞翔》等近20首风格多样、荟萃中外的动听合唱曲目,为观众献上了2012年国家大剧院首场青少年普及音乐会。

据主办方介绍,自运营以来,国家大剧院一直秉承“人文性”的宗旨理念,坚持“滴灌工程”,推动高雅艺术的普及与传播。其中,“青少年普及音乐会”是国家大剧院针对青少年群体开办的常态化艺术普及精品活动,由大剧院与北京市教委协作举办,在展现艺术教育成果的同时,力求丰富青少年对音乐知识的了解,引领他们进入瑰丽多彩的音乐殿堂。自2008年7月首场演出至今,这种由青少年“唱主角”的音乐会已成功地举办了55场,全市78个中小学金帆艺术团和高校艺术团先后在大剧院一展才艺。而这些音乐会也进行了全方位的精心安排:既涵盖童声合唱、混声合唱、交响乐、民族管弦乐、交响管乐等大部分音乐表演艺术形式,又在曲目选择上兼顾了艺术性和通俗性,还时常边演奏边讲解,对音乐题材、演奏乐器、作曲家等进行普及性讲解和现场示范,为音乐会增加了轻松、活泼的气氛。几年来,主办方还邀请全市各区县中小学和高校学生免费观演,使这一品牌活动具有鲜明的公益特色。

据悉,“歌剧”和“小手拉大手”将成为2012年国家大剧院“青少年普及音乐会”的关键词。普及音乐会将以歌剧音乐主题贯穿全年,曲目不仅包括莫扎特、比才、威尔第等大师的作品,也将有国家大剧院原创歌剧的序曲、间奏曲和唱段。同时,大剧院还将邀请陈佐湟、吴灵芬等著名指挥家、演奏家对这些学生艺术团体进行指导,引导他们更好地欣赏和学习音乐艺术,帮助他们提高欣赏、演奏和演唱的能力。