



鲁光作品选

王祥夫的花鸟草虫世界

□徐 永

珊瑚堂主王祥夫先生与我亦师亦友。先生自幼工草虫,草虫在先生的笔下亦千姿百态。先生笔下的草虫花鸟是兼工带写,工笔有写意之趣,写意又有工笔之整严,但皆若信手拈来。小蜂嗡嗡嘤嘤,飞舞不止;鸣蝉于枫叶之上吟唱不绝;荷叶浓淡相间,色泽参差,上下呼应,韵味十足,更有蜻蜓款款其上。祥夫先生之用笔简练、大胆,画中透露出来的文气与静定之气,具有王氏独特的韵味。之所以寄情花鸟草虫之间,我以

为,先生的烂漫与天真决定了他能够用艺术的方式倾注对生灵的关爱——一切生命均平等,是他对这个世界的态度。

前几日先生还问我,春天送你的那只蝴蝶,叫得好看么?说来惭愧,由于我的疏懒,那蝴蝶已不在。先生说,改日,去北京再买一只,送你。这次要好好待它。

先生热爱生活,都表现在笔下。

