

“中华文明历史题材美术创作工程”如期竣工

(成果通告)

经中宣部批准,由中国文联、国家财政部、文化部共同主办,中国美术家协会承办的“中华文明历史题材美术创作工程”,历经5年的精心组织、管理和认真创作,并经各方面专家公平、公正、公开的评审,目前已经验收完毕。全部作品将于2016年11月第十届全国文代会胜利召开之际在北京中国国家博物馆向广大公众隆重推出,接受社会各界的参观与批评。

“中华文明历史题材美术创作工程”作为继2009年“百年重大历史题材美术创作工程”完成面世之后表现中华史诗的姊妹篇,是由国家倡导实施的又一次大规模主题性美术创作活动。此次美术创作吸引和凝聚了我国当代美术界最具实力的老、中、青优秀艺术家,参与创作的美术家以强烈的历史责任意识、文化使命感和创作热情,在工程组委会和专家们的指导下,认真研究历史典籍资料,深入理解并把握历史主题的切入点,不断强化对主题文化内涵的认识,将集体及个人对历史文化的思考和对艺术品格、理想价值的追求,自觉地贯彻到对历史风云、文明进步以及中国精神、中国气派的表达之中。他们以匠心独运的构思,严肃认真的创作态度和精湛的造型艺术语言,创作了这批思想性、艺术性、观赏性俱佳的中华史诗作品,并且在史实凝缩表现、历史情景再现、艺术风格语言铸造和精

神境界开拓上达到了极高的水平,展现出强大吸引力和感染力,效果令人震撼。它标志着中国美术在历史画艺术创作领域取得的重大成果和所达到的高度,也填补了中国美术历史主题创作的空白与缺憾。

“中华文明历史题材美术创作工程”的实施与完成,是文艺界和美术界贯彻习近平总书记文艺工作座谈会重要讲话精神的重要举措和践行成果,是美术界具有史诗性意义的大事。美术创作工程的完成和展示对于传承优秀传统文化、弘扬中华文明具有重要的带动示范作用。实现中华民族伟大复兴需要中华文化繁荣兴盛,中国精神是社会主义文艺的灵魂,要创作无愧于时代的优秀作品,这是习近平总书记讲话提出的重大战略任务。以中华民族五千年文明为结构脉络的工程作品,表现了中国历史上体现国家统一、民族团结、社会进步、文化创造的重大事件、重要人物、文明成果等内容,生动展示中华文明的历史演进,描绘中华民族五千年波澜壮阔的奋斗史诗和各族人民勤劳勇敢、正直善良、自强不息的民族精神与品格,充分展现出中国精神源远流长、生生不息、历久弥新的历史文脉。

工程作品浓缩中华传统文化的精髓,对于传播中华文明,建设中华民族共有精神家园,增强民族自信心自豪感将起到重要的推动作用。创作工程的展示对

于引导文艺创新、推出更多具有深邃思想内涵和持久艺术魅力的精品力作具有重要的带动示范作用。加强对文化产品创作生产的引导事关文化建设的方向和根本,而引导文艺创作的有效手段需要导向鲜明、体现主流价值取向的国家重大文化示范工程。

通过“中华文明历史题材美术创作工程”验收的作品将由国家出资收藏奖励,这是着力扶持弘扬社会主义核心价值观体系的重大题材的创作,为艺术家们潜心创作、充分发挥想象力和创造性的艺术提供有利的条件。工程的完成与展示将引导社会各方面更加关注和支持有品位、有思想内涵的艺术作品的创作,对于弘扬文艺主旋律、引领文艺创作方向具有重大的示范意义。

“中华文明历史题材美术创作工程”的胜利竣工,为时代、为人民、为民族留下一批思想深刻、艺术精湛、制作精良的美术力作与精神财富,将会对中国美术事业的长远健康发展产生积极而深远的影响,为促进社会主义文艺大发展大繁荣作出新的重要贡献。

以下是经主办单位组委会授权委托的专家委员会以无记名投票方式评审验收通过,并经主办单位组委会审核批准的146(幅)件作品、作者名单:

序号	作品名称	作者	地区	画种	序号	作品名称	作者	地区	画种
1	河姆渡文化	王 赞 王雄飞 卞文学 王 昶 王丽曼	浙江	中国画	75	王安石变法	李学峰 吴琼文 龚建军	浙江	油画
2	仰韶彩陶文化	郭北平	陕西	油画	76	契丹与契丹文字	张成思 潘树声	辽宁	中国画
3	良渚文化	潘鸿海 陆 琦 汪文斌	浙江	油画	77	宋词风采	吴宪生 吴冠华	浙江	中国画
4	尧舜禅让	李建国	江苏	油画	78	中华营造法式	戚 序 肖力 龙 红 张兴国 贾国涛	重庆	版画
5	大禹治水	章仁缘	浙江	油画	79	司马光著《资治通鉴》	孙志钧 王海滨	北京	中国画
6	夏都二里头	黄启明 顾亦鸣 罗海英	广东	版画	80	沈括与《梦溪笔谈》	尉晓榕 卢志强	浙江	中国画
7	甲骨文刻文	韩黎坤 王 超 曹兴军	浙江	版画	81	满江红	何红舟 黄发祥 尹 骅	浙江	油画
8	青铜文明	李也青 谭崇正 王晓愚	湖北	中国画	82	宋慈《洗冤集录》	王耀伟 孙志纯 丁 铮	福建	油画
9	武丁强盛	张国强	河南	油画	83	程朱理学人物肖像	毕建勋	北京	中国画
10	文王兴周	陈宣明 郭健濂	浙江	油画	84	宋代画院及书画大家	张耀来	天津	中国画
11	武王伐纣——牧野之战	李新华 吴诗中 车海峰	广东	中国画	85	宋交子与纸币发行	周京新 单鼎凯	江苏	中国画
12	周初诸侯大分封	康 宁 付继红 臧 亮	重庆	版画	86	元好问	魏 小 明	北京	雕塑
13	《周易》占筮	高小华	四川	油画	87	文天祥过零丁洋	许 江 郭大勇 孙景刚	浙江	油画
14	齐桓公称霸	岳海波 李兆虬	山东	中国画	88	中华瓷韵	陈 辉 汪劲松 陆学东	北京	中国画
15	战国争雄	章德明 曹 刚 俞晓夫	上海	油画	89	指南针与航海	焦 洋	北京	中国画
16	商鞅变法	赵 奇	北京	中国画	90	火药的发明应用	张培成	上海	中国画
17	胡服骑射——武灵阅兵	崔晓柏	辽宁	中国画	91	成吉思汗肖像	申红飙	北京	雕塑
18	孔子讲学	李一夫 刘 松 任艳明	北京	雕塑	92	成吉思汗与蒙古铁骑	孙立新	部队	油画
19	老子与《道德经》	吴为山	北京	雕塑	93	忽必烈像	李 鹤 侯贺明	部队	雕塑
20	逍遥游	陈云岗	北京	雕塑	94	忽必烈与元大都	马振声 朱理存	四川	中国画
21	战乱中的墨子	庞茂琨 刘晓曦 王朝刚 郑 力 王海明	重庆	油画	95	八思巴	周思旻	北京	雕塑
22	孟子论政	骆根兴 罗田喜	部队	油画	96	忽必烈与帝师八思巴	韩书力 边巴顿珠	西藏	中国画
23	法家韩非子	徐 亮 张俊德	重庆	雕塑	97	黄道婆	林永康	广东	油画
24	《诗经》——长歌清唱	林 蓝	广东	中国画	98	关汉卿与元曲	孔 紫	北京	中国画
25	屈原与楚辞	冯 远	北京	中国画	99	元四家造像	李象群	北京	雕塑
26	孙子著兵法	姜 陆 熊永平	天津	版画	100	马可·波罗纪游	张红年	美国	油画
27	孙子演兵阵	魏二强	北京	雕塑	101	马可·波罗像	龙 翔	浙江	雕塑
28	李冰与都江堰	梁时民 李 铨 张跃进	四川	中国画	102	郭守敬	曹春生	北京	雕塑
29	秦王扫六合	卢 雨	湖南	版画	103	元代泉州港	时卫平	江苏	油画
30	秦始皇统一中国	王 珂 王 巍	北京	中国画	104	郑和下西洋	孙 韬	北京	油画
31	大泽聚义	吴山明 董文运 李 桐	浙江	中国画	105	永乐迁都北京	王君瑞	北京	油画
32	楚汉相争——鸿门宴	王宏剑	北京	油画	106	永乐修典	高 云 安玉民 李 强 詹 勇 管 峻	江苏	中国画
33	《大风歌》	袁 武	北京	中国画	107	于谦保卫北京城	李爱国 梁荣辉 姜鲁沂 李 芳	北京	中国画
34	文景之治	任惠中	部队	中国画	108	茶马古道	于小冬	天津	油画
35	汉武帝	王洪亮 孙玉敏	北京	雕塑	109	马帮跋涉图	史国良	北京	中国画
36	张骞奉使西域	夏 天	广东	雕塑	110	明代书画家雅集图	封治国	浙江	油画
37	张骞通西域	刘大为	北京	中国画	111	商帮兴起——晋商	李晓林	北京	油画
38	汉代太学与独尊儒术	张国琳	安徽	版画	112	算盘与《算法统宗》	班 苓 陈伟忠	安徽	版画
39	司马迁与《史记》	俞晓夫 曹 刚 孙玉宏 周朝辉	上海	油画	113	王阳明心学	孔维克	山东	中国画
40	汉赋与乐府	王孟奇 王 征	上海	中国画	114	戚继光抗倭	杨奇瑞	浙江	雕塑
41	孝治天下	戴政生 黄 静	重庆	版画	115	长城秋韵	王明明 李小可 庄小雷 徐卫国	北京	中国画
42	张衡浑天地动仪	于世宏	天津	雕塑	116	中华武术	胡永凯	香港	中国画
43	王充著《论衡》	章晓明	浙江	油画	117	俺答封贡	殷会利 钟 捷 范新国	北京	中国画
44	黄巾起义	刘 健 王剑武 黄 骏 顾迎庆	北京	中国画	118	开海通商图	张明超	福建	中国画
45	中华医学	李先海	四川	雕塑	119	隆庆开海	麻显钢	福建	油画
46	中华医学	金 瑞	北京	中国画	120	元明青花瓷	殷 雄 李 根	上海	油画
47	《周髀算经》与《九章算术》	刘金贵	北京	中国画	121	张居正改革	胡 伟	北京	中国画
48	隆中对	苗再新	部队	中国画	122	万历援朝之战	秦文清	部队	油画
49	赤壁之战	晏 阳 李 武	辽宁	油画	123	朱载堉《乐律全书》	邓 柯 冯崇利	北京	雕塑
50	曹氏父子与建安文学	沈嘉蔚 王 兰	澳大利亚	油画	124	徐光启《农政全书》	孙化一 孙玉宏 俞晓夫	上海	油画
51	竹林七贤	韩 硕	上海	中国画	125	《徐霞客游记》	孙为民	北京	油画
52	魏晋七士子	陈 科	北京	雕塑	126	宋应星《天工开物》	陈海燕 曹晓阳 佟 飏 张晓峰	浙江	版画
53	陶渊明	张 朋	重庆	雕塑	127	汤显祖与明代戏剧	邓 乐	四川	雕塑
54	桃花源记	田黎明	北京	中国画	128	四大名著	庄道静 赵 群 高 凯	江苏	国画
55	北魏孝文帝改革	张 伟	北京	雕塑	129	李自成进京	李乃蔚 李 洋	湖北	中国画
56	祖冲之与圆周率	张文新	部队	油画	130	明末清初三大思想家	杨参军 卢家华 郑 泓	浙江	油画
57	贾思勰《齐民要术》	林 森	上海	雕塑	131	史可法殉城	袁庆禄	河北	版画
58	兰亭雅集	李乃宙	北京	中国画	132	郑成功收复台湾	许 勇	辽宁	中国画
59	石窟艺术	张峻明	北京	油画	133	平定三藩之乱	施大畏 施晓頔	上海	中国画
60	六祖慧能说法人图	赵红雨 张晓东	广东	版画	134	广州十三行	范 勃 郭祖昌 罗 奇	广东	油画
61	六祖慧能	黎 明	广东	雕塑	135	雅克萨自卫反击战	广廷渤 吴静雨 刘剑英	辽宁	油画
62	唐太宗纳谏	杨晓阳	北京	中国画	136	民族会盟——七溪会阅图	赵建成 赵浩然	北京	国画
63	长安盛景	叶毓中	北京	中国画	137	北京古观象台	周吉荣	北京	版画
64	贞观盛会	孙景波 李 丹 储芸声	北京	油画	138	土尔扈特回归祖国	吴云华 高 阳	辽宁	油画
65	《唐律疏议》与官衙断案	丁一林	北京	油画	139	乾隆南巡	戴宏海	浙江	中国画
66	玄奘取经	赵 萌 周尚仪 董书兵 马天羽	北京	雕塑	140	《四库全书》与南北七阁	张敏杰	浙江	版画
67	鉴真东渡	林海钟 郑 宇 王素柳 虞仲伟 宋德澄	浙江	中国画	141	中国京剧——徽班进京	王颖生	北京	中国画
68	文成公主和亲	张鸿飞 张 超	北京	中国画	142	三大英雄史诗	拉巴次仁 平措扎西 次仁旺加 周荣生		
69	科举考试	吴绪经 吴一箫 吴 越	四川	中国画			若 希 白嘎力 邹振明	西藏、内蒙古、新疆	中国画
70	雕版印刷	郭继德 方利民 应金飞	浙江	版画	143	中国四大传统节日	赵宗藻 蔡 枫 孔国桥 于 洪		
71	盛唐书画艺术	唐勇力	北京	中国画			周崇涨 鲁利锋	浙江	版画
72	唐宋八大家	代大权 郝彦杰 贺秦岭	北京	版画	144	黄河雄姿	宋雨桂 王 宏	辽宁	中国画
73	汴梁繁盛图	马 鑫 吴大伟 杨蕙宁	北京	国画	145	长江揽胜	许钦松	广东	中国画
74	范仲淹著《岳阳楼记》	徐 里 李晓伟 李豫闻	福建	油画	146	中国神话传说	曾成钢	北京	雕塑