

脱贫攻坚壮志激昂 时代新声倾情唱响

2018.07.10-11 19:30 成都 锦城艺术宫

根据马平同名中篇小说改编

高
腔

文学顾问: 马平
孙梦竹
李舟扬
王根涵
杨涵
导演主
演: 黄梁宇

话剧

高
腔



指导单位:
四川省脱贫攻坚领导小组办公室
中共四川省委宣传部
四川省文化厅
四川省扶贫和移民工作局

四川人民藝術劇院
SICHUAN PEOPLE'S ART THEATRE

出品单位: 四川人民艺术剧院有限责任公司 北京中视瑞峰影视文化有限公司 演出单位: 四川人民艺术剧院有限责任公司

作家马平创作的中篇小说《高腔》，以花田沟村在两年内退出贫困村为主线，以扶贫干部真抓实干、贫困户自尊自强、历史恩怨涣然冰释、产业之路艰难探寻为重点，成功塑造了第一书记丁从杰、农村新型女性米香兰、扶贫干部滕娜等时代新人形象，生动阐释了“扶贫工作关键要精准发力，需要下一番绣花功夫”、“扶贫关键在于扶志”等深刻内涵。这篇小说充分调动川剧、川北薅草锣鼓

等独具地方特色的文化元素，尤以高腔这个具有象征意义的形象为题，激情唱响乡村振兴的时代新声。

《高腔》在《人民文学》杂志2017年第8期以“迎接党的十九大召开特选作品”刊出，《小说选刊》杂志2017年第9期转载，全国主流媒体纷纷予以高度关注和赞赏。《人民日报》在评论中说，“《高腔》往前接续柳青、路遥开创的写作传统，

向下掘进火热的乡土农村，凭借崭新风貌，重新激起读者对现实主义写作的期待与敬意。”

由中篇小说《高腔》改编的同名话剧一月前震撼登场，已经在四川达州、宜宾、内江、广安等市巡演，无不让当地观众深受感动并予以一致好评。为了让更多奋战在脱贫攻坚一线的干部群众看到该剧，有的还要求在演出计划之外加演。