

中国作协党组书记处召开扩大会议

学习习近平总书记致中国文联中国作协的贺信

本报讯 7月16日下午,中国作协党组书记处召开扩大会议,学习习近平总书记致中国文联、中国作协成立70周年的贺信。中国作协党组书记、副主席钱小芊主持会议。中国作协党组书记处吉狄马加、李敬泽、阎福明、吴义勤、邱华栋、鲁敏和中国作协各单位、各部门负责同志参加会议。

大家表示,习近平总书记专门致信热烈祝贺中国文联、中国作协成立70周年,向全国广大文艺工作者致以诚挚问候,这充分体现了以习近平同志为核心的党中央对文艺工作的高度重视,对广大作家、文艺工作者的亲切关怀和殷切期望,使我们倍感振奋、深受鼓舞。党的十八大以来,习近平总书记先后在文艺工作座谈会、中国文联十大中国作协九大开幕式、全国政协联组会上发表重要讲话,并就文艺工作多次作出重要批示,这次又在中国文联、中国作协成立70周年时专门发来贺信。习近平总书记的重要讲话,指示批示和贺信,深刻回答了新时代文艺工作具有方向性、全局性、战略性的重大问题,为推进新时代文学事业和作协工作指明了前进方向,提供了根本遵循。在习近平新时代中国特色社会主义思想 and 习近平总书记关于文艺工作重要论述指引和激励下,我国文学界出现了一系列新变化、新气象、新面貌。我们要认真学习贯彻习近平新时代中国特色社会主义思想和习近平总书记关于文艺工作的重要论述,维护好、发展好文学界的好形势。

大家认为,学习习近平总书记的贺信,要进一步增强做好作协工作的责任感使命感。习近平总书记在贺信中指出,文艺事业是党和人民的重要事业,文艺战线是党和人民的重要战线,强调中国文联、中国作协是党

和政府联系文艺界的桥梁和纽带,在团结引领文艺工作者、繁荣发展社会主义文艺事业方面肩负重要职责。我们要认真学习贯彻习近平总书记关于做好文联、作协工作的重要指示精神,从党和国家事业发展全局的高度,提高政治站位,强化责任担当,自觉承担起举旗帜、聚民心、育新人、兴文化、展形象的使命任务,充分发挥作协的组织优势和职能作用,不断增强政治性、先进性、群众性,认真履行团结引导、联络协调、服务管理、自律维权的职能,夯实基层基础、加强基层建设,不断增强各级作协组织的活力,真正把作家协会建设成为党中央放心、让广大作家满意的群团组织。

会议强调,要认真学习贯彻习近平总书记贺信提出的要求,以中国作协成立70周年为新起点,奋力推进新时代中国特色社会主义文学事业繁荣发展和作协工作改革创新。要坚持高举旗帜,团结引领广大作家和文艺工作者深入学习贯彻习近平新时代中国特色社会主义思想和习近平总书记关于文艺工作的重要论述,不断强化思想理论武装,不断增强政治认同、思想认同、情感认同,切实用理论创新成果武装头脑、指导创作、推动工作。要自觉承担起时代赋予的崇高使命,站在时代的高度,聚焦奋进新时代的主题,以反映时代为己任,用文学创造反映历史巨变,展现新时代的万千气象,创作出无愧于伟大时代的文学精品力作,为新时代中国破浪前行、为亿万人民创新创造提供强大的精神力量和文学支持。要坚持以人民为中心的创作导向,持续开展“深入生活、扎根人民”主题实践活动和增强“四力”教育实践,开展丰富多彩的主题服务人民、服务社会的文学惠民活动,聚焦创作生产优秀作品这个中心

任务,持续推进现实题材创作,推出更多群众喜闻乐见的优秀作品,更好满足人民精神文化生活新期待。要充分发挥文学评论、评奖的导向作用,大力倡导讲品位、讲格调、讲责任,抵制低俗、庸俗、媚俗,以更多思想精深、艺术精湛、制作精良的精品力作,努力推动文学创作从“高原”迈向“高峰”。要着力谋划中国当代文学“走出去”新格局,积极开展对外文学交流,讲好中国故事、传播好中国声音,不断扩大中国文学的国际影响力。要改革创新推进文学事业和作协工作的体制机制,建立健全面向作家、面向基层、面向社会的服务体系,完善团结引导新文学群体的工作机制,使作家协会成为广大作家和文学工作者的温馨之家。

会议号召,中国作协各团体会员单位 and 广大作家、文艺工作者要认真学习习近平总书记的贺信,深刻领会贺信关于文艺事业地位作用的论述,关于70年来特别是党的十八大以来广大文艺工作者为国家富强、社会进步、人民幸福作出了十分重要贡献的论述,关于新时代呼唤杰出文学家、艺术家的论述,关于中国文联中国作协使命任务职能的论述,切实把思想和行动统一到习近平总书记重要指示精神上来。要把学习习近平总书记的贺信作为各级作协党组织正在开展的“不忘初心、牢记使命”主题教育的重要内容,结合调研等活动向基层作协宣讲总书记贺信和习近平总书记关于文艺工作重要论述,在各类学习培训活动中把习近平总书记的贺信作为必修课,并发挥文学报刊社网及新媒体平台宣传的作用。要通过学习宣传贯彻习近平总书记贺信提出的要求,不断推动新时代文学事业繁荣发展。

(上接第1版)

第五,领风气之先,自觉做明大德、立大德的灵魂工程师。文艺工作者是社会风尚的风向标,一言一行都具有示范带动作用。文艺工作者要有大德,大德成就大业。京剧艺术大师梅兰芳蓄须明志,宁可卖房度日,也决不在日本侵略者的刺刀下登台演出,保持了崇高的道德节操。豫剧大师常香玉为支持抗美援朝,短短半年时间巡回义演170多场,用演出收入为志愿军捐赠了一架战斗机,成就了新中国戏剧史上的一段佳话。这些都在告诉我们,崇德和尚艺、修德和修艺相辅相成、密不可分。这些年,有的文艺从业者失德败德甚至触犯法律,不仅破坏了自己的名誉、耽误了艺术生命,也损害了文艺界的形象,值得我们引以为戒、引以为鉴。希望大家继承和发扬老一辈艺术家的优良传统和崇高精神,始终牢记肩头的社会责任,自觉践行社会主义核心价值观,把崇德尚艺作为一生的必修课,不断修炼为人、做事、从艺的品行素养。要在文艺界大力倡导讲品位、讲格调、讲责任,抵制低俗、庸俗、媚俗,营造风清气正的良好生态,引导文艺工作者用健康向上的文艺作品和做人处事陶冶情操、启迪心智、引领风尚,为历史存正气、为世人弘美德、为自身留清名。

中国文联、中国作协是党领导的文艺界人民团体,是党和政府联系文艺工作者的桥梁纽带。当今时代,文艺领域发生深刻变化,文艺新业态、新样式不断呈现,新文艺组织、新文艺群体大量涌现,团结引领文艺界的任务愈加繁重。面对新形势新任务新要求,文联作协工作只能加强、不能削弱。我们要认真贯彻习近平总书记关于做好文联、作协工作的重要指示精神,从党和国家事业发展全局的高度,提高政治站位,强化责任担当,充分发挥文联作协的组织优势和职能作用,加强政策支持和保障力度,推动各级文联作协在新时代展现新作为。要按照增强政治性、先进性、群众性的要求,结合开展“不忘初心、牢记使命”主题教育,强化政治建设,深化体制机制改革,更好履行团结引导、联络协调、服务管理、自律维权的职能,不断增强组织活力、向心力、吸引力和行业影响力。要着眼夯实基层基础,加强基层建设,提高基层文联作协履职能力,使基层文联作协在参与新时代文明实践中心建设、丰富群众精神文化生活、培育基层乡土文艺人才等方面发挥更大作用,真正把文联作协建设成为让党中央放心、让人民群众满意的群团组织,成为广大文艺工作者的温馨之家。

回望风雨兼程的70年,广大文艺工作者与祖国共命运、与时代同步伐,用满腔赤诚、一身才华,书写了属于自己、更属于党和人民的光荣与辉煌。展望凝结着伟大梦想的下一个70年,我们在新时代的号角中启程,矢志不渝、充满信心、充满豪情。让我们更加紧密地团结在以习近平总书记为核心的党中央周围,不忘初心、牢记使命,锐意进取、守正创新,不断谱写无愧于时代、无愧于历史、无愧于人民的文艺新篇章!

以文学初心为灯 向灵魂深处书写

在纪念中国文联、中国作协成立70周年座谈会之际,习近平总书记发来贺信,代表党中央表示热烈祝贺,向全国广大文艺工作者致以诚挚问候。作家们在聆听习近平总书记的贺信后倍感振奋和鼓舞,纷纷表达出各自的感受,表示要自觉承担新时代文学使命,认真履行文学工作者的职能,共同努力创作出无愧于时代、无愧于人民、无愧于民族的优秀作品。

中国作协副主席叶辛说,习近平总书记的贺信使我们深受鼓舞,作为一个写了一辈子的作家,由衷地感觉到,要一如既往地怀着一颗热爱人民的心,深入到他所熟悉的上海正在为新时代辛勤工作的劳动者们中间去,深入到贵州山乡为脱贫攻坚奋斗着的各族老乡和基层干部中去,感悟他们的心声,捕捉时代的新意,真切地体验他们在生活第一线感知的矛盾,从而进行新的创作,力争书写比以往更能打动读者的作品。

中国作协主席团委员柳建伟表示,习近平总书记致信祝贺,让这次座谈会载入了史册。总书记在信中再次强调了文艺战线的重要性,再次充分肯定了文艺队伍对中国革命、建设和改革开放不同时期做出的重大贡献,再次号召广大作家艺术家在新时代为实现中华民族伟大复兴的中国梦,做出更大的新业绩。总书记对文艺队伍十分重视。十八大以来,他亲自主持召开座谈会,为文艺工作把关定向;文联作协换届会,他亲自出席开幕式并发表讲话,擘画了新时代中国文艺的愿景;文艺界代表、委员在京开会,他亲自看望并作重要指示,要求作家艺术家用“四个坚持”铸就中国文艺的辉煌时代。总书记的重视和关怀,是文艺队伍的光荣,同时,也要认识到这是文艺队伍的重大责任。学习领会总书记这封贺信的精神实质,一定要脚踏实地干实事,把“四力”练好,创作出无愧于时代、无愧于人民的好作品、大作品。

广东作协党组书记张培忠说,习近平总书记致中国文联、中国作协成立70周年座谈会的贺信,是继《在文艺工作座谈会上的讲话》《在中国文联十大、中国作协九大开幕式上的讲话》《在参加全国政协十三届二次会议文化艺术界、社会科学界委员联组会时的讲话》之后,又一篇指导新时代文学艺术工作的重要文献。广东作为解放后全国最早成立文学组织的地区之一,始终在中国作协的指导下,组织作家投入火热的生产,积极开展党的文艺事业,涌现出欧阳山、陈残云、秦牧、萧牧、杜埃、吴有恒、黄秋耘、黄谷柳、华嘉等一批杰出的作家。在新时代改革开放再出发,在粤港澳大湾区大建设的伟大征程中,广东的作家和文学工作者要以此次座谈会的行为为契机,认真学习贯彻落实总书记贺信的重要指示精神,以呕心沥血创作无愧于时代和人民的精品力作为中心,以描绘波澜壮阔的改革开放题材和讴歌英雄的红色题材为重点,着力打造文学创作、文学研究、文学服务三支队伍,以闻鸡起舞、日夜兼程、风雨无阻的精神状态和奋斗姿态,全力以赴推进广东文学事业异军突起,繁荣发展,为实现观光的文学事业由高原迈向高峰做出应有的贡献。

浙江作协党组书记臧军表示,70年历程辉煌,岁月难忘,正如习近平总书记说的,文运同国运相牵,文脉与国脉相连。在祖国的繁荣中伴随着文学的繁荣,在时代的进步中伴随着文学工作者的进步。壮丽70年,奋进新时代,浙江作协 and 文学工作者将牢记总书记殷切嘱托和期待,继承光荣传统,弘扬奋斗精神,担负历史使命。一是围绕新中国成立70周年、建党100周年等重大纪念节点,规划重大革命历史题材和现实题材创作项目,打造一批“讴歌祖国、讴歌英雄、讴歌人民”的精品力作;二是围绕“最多跑一次”改革和群团改革等主题,开通文学直通车服务,打造基层作协“一市一周、一县一品”活动品牌,持续开展基层作家服务营、青年作家训练营、网络作家体验馆活动;三是深化实施网络文学引擎工程,更广泛团结服务网络文学新文学群体,创新服务机制,办好中国网络文学周,推动中国故事、浙江故事海外传播。四是拓展文学阵地园地,争取三年内建成“国内一流、国际领先”浙江文学馆,推动浙江文学事业上一个新台阶。同时,抓好开展“不忘初心、牢记使命”主题教育,作协党员干部在学懂弄通做实习近平新时代中国特色社会主义思想上下

抒写文艺华章 奏响时代强音

——纪念中国文联、中国作协成立七十周年座谈会侧记

□本报记者 李晓晨

2019年7月,中国文联、中国作协迎来七十华诞。七十载栉风沐雨,七十载砥砺前行,这是人民共和国和新中国文艺事业不断成长壮大的70年,这是波澜壮阔令人自豪的70年。70年来,广大作家和文艺工作者与时代同行,与人民同心,写文艺华章,奏时代强音。

7月16日上午9时30分,北京人民大会堂东大厅,雄壮的《义勇军进行曲》响彻会场,震撼人心,纪念中国文联、中国作协成立70周年座谈会在这里隆重举行。来自全国各地的二百多位文艺工作者共聚一堂,热烈庆祝中国文联、中国作协70周年生日快乐。

国歌声落,全场肃穆,主持人庄严宣告,“下面,宣读习近平总书记为中国文联、中国作协成立70周年题写的贺信。”全场掌声雷动,翘首以盼。“值此中国文联、中国作协成立70周年之际,我代表党中央,对此表示热烈的祝贺!向全国广大文艺工作者致以诚挚的问候……”习近平总书记的贺信是一份十分珍贵、格外厚重的生日礼物,是一份内涵丰富、情真意切的浓浓祝福,这是对中国文联、中国作协70载春华秋实的褒奖,是以习近平总书记为核心的党中央对中国文联、中国作协文艺工作者的热望与重托。

在这里找到美好与阳光 找到理想和信念

中国文联、中国作协是党和政府联系文艺界的桥梁和纽带,在团结引领文艺工作者、繁荣发展社会主义文艺事业方面肩负重要职责。作为广大文艺工作者的“娘家”,中国文联、中国作协70年来以强大的凝聚力和感召力吸引着一批又一批作家艺术家,传递温暖,给予力量。诚如中国作协名誉副主席王蒙所说的那样,中国作协始终是我走上文学道路的一个感召,一个依靠,一个指南,是我的精神亲人之家。没有作协,就没有今天的王蒙。

几十年笔耕不辍,著作等身,王蒙在发言时回忆起1949年之后的往事,从《青春万岁》到《组织部来了个年轻人》引起的风波再到新时代的创作,言语间满是对中国作协的感念与情谊。他说,作家的劳动主要是个体的,或谓“宜散不宜聚”。作家比较强调个人风格与个性特色,有时一些言行表现了任性 with 较轻,社会上也有对作协的刻薄质疑,这为作协工作带来一定的困难。但同时,正是这些难点,说明了作协的存在与积极运转,有助于创造更加健康与诚挚的学风与世风,作家的艰难与或有的孤独与常有的困惑,正是作协存在的理由。所谓“宜散”的文艺家们,正可以在作协的组织中找到美好与阳光的相聚;伟大的信念、使命与传统,心灵的沟通与智慧的切磋,正可以带来文学上相互提携砥砺的希望。

在王蒙看来,中国作协对于采风与深入生活的组织推动,对于社会各方面的生动与密集的信息获得,对于青年作家的培育与引领,对于与世界文学界的交流,对于文学报刊与出版物的编辑与支持,对于优秀作品的讨论、彰显、评奖与推广,对于作家的劳动与生活的关爱照顾,其任务是毫无疑问的。以文会友,以文助神,以文丰富提升作家们包括自身的精神生活与精神境界,这是毋庸置疑的天职与光荣。

不忘初心 到党和祖国最需要的地方去

壮阔图景需要领航的力量,斑斓图景有待新的创造。习近平总书记的贺信高屋建瓴、思想深邃、内涵丰富、情深意切,是推动新时代文学文艺事业繁荣发展的根本遵循,对广大文艺工作者寄予了殷切的期望,对新时代中国文联、中国作协的职责提出了明确要求。

文艺事业是党和人民的重要事业,文艺战线是党和人民的重要战线。“我愿永远做党的女儿”,中国文联荣誉委员田华已年届九旬,聆听完总书记的贺信,她眼眶湿润,几度哽咽。这个12岁参加八路军,16岁加入中国共产党,成功塑造过喜儿、李玉梅等形象的老艺术家,由衷表达着对党和祖国的热爱,对艺术理想的执着追求。

田华在发言中说,我们正处在一个最美好的新时代,一个最伟大的新时代,以习近平总书记为核心的党中央对我国的文艺事业、对我们的文艺工作者高度重视。习近平总书记关于文艺工作的重要论述和几次致信,质朴亲切,语重心长,贯穿始终的是希望文艺工作者不忘初心、牢记使命。她虽已至耄耋之年,

但始终不忘自己的初心,时刻牢记自己的使命,那就是不断锤炼自身的艺术修养,演党的女儿,做党的女儿,忠诚于党,报效祖国,到党和祖国最需要的地方去——“只要初心不忘,使命牢记,就会有无尽的潜能,我将用好我手中的这把艺术之枪,趁着自己这颗螺丝钉还没有完全老化,为社会主义文艺事业发挥余热,为党和国家的事业奉献我的一切。”

笔墨当随时代,丹青寄托豪情。中国美协主席范迪安在发言时回顾了新中国美术事业70年来的光辉历程。他表示,党的十八大以来,习近平总书记关于文艺工作的重要论述为我们指明了前进方向,提供了根本遵循。包括美术家在内的中国文艺家深切感受到习近平总书记和党中央对文艺工作的高度重视,对广大文艺工作者的亲切关怀和殷切期望。我们要自觉承担起习近平总书记提出的文艺“培根铸魂”的时代使命,要坚持与时代同步伐,以人民为中心,以精品奉献人民,用明德引领风尚,聚焦党和国家的中心任务,聚焦中华民族伟大复兴的中国梦,用心用情用力创作艺术精品,攀登艺术高峰,“从当代中国的伟大创造中发现创作主题,捕捉创新的灵感,深刻反映我们这个时代的历史巨变,描绘我们这个时代的精神图谱”。在新中国美术发展的基础上,提高中国美术的思想性含量,展现中国美术的人民性特色,提升中国美术的艺术性水平。

因时代而新 到人民中去

人民是历史的创造者,人民是真正的英雄。党的十八大以来,广大文艺工作者坚持以人民为中心的创作导向,深入生活、扎根人民,不断增强脚力、眼力、脑力、笔力,推动我国文艺事业呈现出良好发展态势。

在湖北作协主席李修文看来,无论是个人创作还是文学组织工作,都需要去重新发现,继续担当。回忆起自己的创作和生活,他无不感慨地说,我们需要重新发现自己和时代、和人民的关系,“为时代画像,为时代立传,为时代明德”不仅是此刻的使命,更是真正的创作者终其一生都无法回避的重大课题。吾土与吾民,已因时代而新,但是,持续地滴血认亲,持续地辨认出新的困顿和渴望,新的庄严和热情,仍然是记录巨大新变的根本路径,也惟有如此,我们时代的人民,才有可能跟我们的创作发生更加紧密的联系,我们的作品才有可能具备更加深沉和雄阔的人格力量。“我们更应该继续担当起作为时代亲历者、见证者的责任……回到新文学的初心:到人民中去,发出平民的、大众的声音,有血气的声音。而这两者都需要坚强的直面——直面传统在今日的被激活,直面时代新人的诞生;直面价值观被文学重新塑造的过程;直面古老文脉如何通过个人实践得以静水深流。”

时代与人民,永远都是广大文艺工作者念兹在兹的关键词。

习惯了用舞步表达心声的中国舞协副主席黄豆豆生动讲述了他近30年习舞之路的几个细节,从排练《保卫黄河》到《延安记忆——张思德》再到《红星闪闪》,始终不忘人民与生活。2012年他接到《延安记忆——张思德》的创作演出任务,把自己关进练功房闭门编舞。他发现手中没有道具枪竟然不会演战士了,在总导演的建议下他静下心来学习张思德的资料,还通过网络查找陕北地区传统剪纸作品中的英雄形象。最后,终于在“张思德胸前的白毛巾”这一人物符号上,找到了艺术创作的切入点。此后,他又随剧组赴延安体验生活,在张思德工作、牺牲的地方切身感受那一方水土赋予革命人的无私情怀,再一次对舞蹈进行修改,最终演出取得了极好的效果。他说,我深刻理解了总书记所说的:文艺创作方法有一百条、一千条,但最根本、最关键、最牢靠的办法是扎根人民、扎根生活。

使命在肩,重若千钧,牢记嘱托,方能扬帆远航。从“高原”迈向“高峰”,道阻且长,行则将至。在中国特色社会主义新时代,广大文艺工作者必将始终与党同心同德、同向同行,倾心投入、倾力创作,立德修身、崇德尚艺,与祖国共命运、与时代同步伐,书写属于自己、更属于党和人民的光荣与辉煌的使命担当,记录新时代、书写新时代、讴歌新时代,努力创作出无愧于时代、无愧于人民、无愧于民族的优秀作品,为繁荣发展社会主义文艺事业、建设社会主义文化强国,为实现“两个一百年”奋斗目标、实现中华民族伟大复兴中国梦作出新的更大贡献。