

执笔为旗 书写时代

文学界热议习近平总书记致中国文联中国作协的贺信

本报讯 7月16日,习近平总书记在致中国文联、中国作协成立70周年的贺信中指出,文艺事业是党和人民的重要事业,文艺战线是党和人民的重要战线。作家与文学工作者们聆听贺信后倍感鼓舞和振奋,纷纷表示要用手中之笔,书写更多讴歌党、讴歌祖国、讴歌人民、讴歌英雄的佳作。

邵丽说,十八大以来,全国文艺文学事业发展势头良好,文艺工作者始终按照总书记的谆谆教诲,坚定文化自信、把握时代脉搏、聆听时代声音,坚持与时代同步伐、以人民为中心、以精品奉献人民、用明德引领风尚,创作出大量精品力作,奏响了不辜负时代、不辜负人民的主旋律。河南是文学大省,深感责任重大,使命光荣,一定要牢记总书记的嘱托,迅速传达总书记的重要指示,组织文艺工作者观照现实、扎根本土、深植时代,发挥中原地区的优势和作用,讲好中国故事,创作和传播更多既有艺术性观赏性、又有教育性的作品,承担起新时代文学工作者的使命和担当。

周明说,习近平总书记每次在关于文艺工作的重要论述中,都会强调坚持以人民为中心的工作导向,深入生活,扎根人民。这是有深远意义的。几年前,总书记在文艺工作座谈会的讲话中,还深情地回忆起自己当年去河北正定县任职时,作家王愿坚如何嘱咐他要像柳青那样,深入到农民群众中去,同农民群众打成一片。他也十分称赞作家路遥在陕北写作深入生活的精神。他以这些事例启示和号召作家、艺术家,努力到群众中去,牢记使命,不忘初心,用手中的笔记录新时代,书写新时代,讴歌新时代。

特·宣布扎布谈到,习近平总书记在信中说,文艺事业是党和人民的重要事业,文艺战线是党和人民的重要战线。这既是对文艺艺术工作重要性的肯定,同时也是对我们文学艺术工作者的身份界定。我们必须牢记自己的身份属性,事事处处为此考量、为此写作。总书记指出,中国特色社会主义新时代呼唤着杰出的文学家、艺术家,要求我们写出无愧于时代、无愧于人民、无愧于民族的优秀作品。这是总书记对文

学艺术工作者的殷切期望。我们深知使命的光荣,要更加热情地深入到生活中,真情感受历史的变迁,深刻体会奋进的时代,努力写出读者喜欢、历史留存的优秀作品。

欧阳黔森表示,习近平总书记说,文艺事业是党和人民的重要事业,文艺战线是党和人民的重要战线。只有深入生活扎根人民,走到人民中间去创作,才能抓到最鲜活的最感人的故事,坚持以人民为中心的创作导向是我们始终遵循的根本。中国作协是党联系广大作家的桥梁和纽带,在中国作协的团结下,70年以来,有良知的作家和文学工作者从未缺失为伟大祖国而书写,取得了举世瞩目的成就。作为基层文艺工作者,应常怀对先辈的敬畏之心、对党和国家的感恩之心。在中华民族伟大复兴的号角吹响之际,我辈应当学习先贤,不忘初心,牢记使命,坚守“四个自信”,坚定“两个维护”,以文化战士的情怀,勇往直前,战无不胜。

刘醒龙说,总书记的贺信既是对文艺工作既往70年的总结,又是对中国文艺事业未来的引领和期望。在作协与文联工作开启第二个70年的新形势下,他的内心更有一种不同寻常的感受。作为一名“奔七”的作家,重要职责是尽最大能力为比自己更年轻的、正在成长的写作者多做一些事情。面对新的任务,个人创作再突出也不能算成功,必须在身边带出一批人共同大步前进。文艺事业要继续向着新境界提升,必须不断补充新生力量,只有这样才能为下一个70年的文艺事业带好头开好局。

辛华表示,习近平总书记的贺信充分体现了党中央对文艺工作的高度重视、对文艺工作者的深切关怀,这是对文艺事业的根本定位,也对新时代文艺工作提出了明确要求,要求我们创作出无愧于新时代的文艺精品。我们的党为人民谋幸福、为民族谋复兴,新文学的产生和发展也担负着这一使命。我们要承担起新时代文艺工作者的使命担当。70年来的文艺工作,特别是党的十八大以来文艺工作“为实现国家富强、社会进步、人民幸福作出了十分重要的贡献”。这是对文学工作成绩的充分肯定,是对我

们巨大的鞭策和鼓励,我们要继续努力,再创佳绩。习近平总书记要求我们做好党和政府联系文艺界的桥梁和纽带,团结引领文艺工作者,“自觉承担起举旗帜、聚民心、育新人、兴文化、展形象的使命任务”。我们要不忘文学的初心,牢记文学的使命,清醒认识成绩,担当历史责任,把准道路方向。

孙惠芳说,她从1982年开始发表作品,1991年加入中国作家协会。这些年来,作为一个从乡村走出的写作者,在以写作的方式从乡村“出走”的过程中,在通过书写让时代的潮汐在笔下发出声音的努力中,不断感受来自中国作协给予的关怀、帮助和温暖,不断感受到一代代新老作家优秀作品带来的影响和激励。总书记在贺信中说:“中国特色社会主义新时代呼唤着杰出的文学家、艺术家。”作为一个写作者,愿意不断向生活学习,与时代同呼吸共命运,写出无愧于时代的优秀作品。

李修文觉得,作为一个作家,首先还是应该本分地写作,以写作呼应这个波澜壮阔的新时代,更要做好自己的本职工作,为建设这个时代更有品质的文学生活贡献自己的绵薄之力。70年来,文学作品繁花似锦,文学生活越来越具魅力,文学在我国许多重大历史进程中起到了先声、先行、先锋的作用。接下来,在中国作协带领下,坚守一个作家的本分,重新发现传统的力量,重新发现自己与时代、人民的关系,领受与新时代呼应的任务,承担起时代亲历者和见证者的责任,仍是我们作为一个写作者和文学组织工作者的基本责任。要真正做到“为时代画像,为时代立传,为时代明德”,必须回到新文学的初心:到人民中去,发出平民的、大众的、有血气的声音。而这两者都需要直面传统在今日的被激活,直面时代新人的诞生,直面价值观被文学重新塑造的过程,直面古老文脉如何通过个人实践得以静水深流。也因此,“中国故事”才无穷无尽,讲述“中国故事”的耐心和抱负才无穷无尽,被“中国故事”所安慰过的人心与灵魂才无穷无尽。

(中国作家网记者集体采写)

(《回顾光荣七十年 书写壮丽新时代》上接第1版)

中国作家协会作为党领导的中国各民族作家自愿结合的专业性人民团体,是党和政府联系广大作家、文学工作者的桥梁和纽带,是繁荣文学事业、推进社会主义文化建设的重要社会力量。70年来,一代又一代作协人呕心沥血,不懈努力,谋新篇、开新局,在不同的历史时期都作出了应有贡献。当前,中国特色社会主义进入新时代。我们回顾和总结中国作家协会和新中国文学事业的光荣历程,就是要从历史中汲取力量,获得启示、坚定自信,不忘初心、牢记使命、接续奋斗,创造新时代中国文学的美好明天。

在中国特色社会主义新时代,中国作家协会将高举旗帜,坚持政治引领,团结引导广大作家和文学工作者深入学习贯彻习近平新时代中国特色社会主义思想和习近平总书记关于文艺工作的重要论述,增强“四个意识”、坚定“四个自信”、做到“两个维护”,大力弘扬社会主义核心价值观,自觉承担起举旗帜、聚民心、育新人、兴文化、展形象的使命任务,积极开展增强“四力”教育实践,努力开创文学事业和作协工作新局面,用优秀的文学作品鼓舞全国各族人民朝气蓬勃迈向未来。

在中国特色社会主义新时代,中国作家协会将牢固树立以人民为中心的工作导向,聚力文学精品创作生产,以高质量的文学供给满足人民日益增长的精神文化需要。引导广大作家和文学工作者坚定文化自信,坚持人民立场,追求德艺双馨,在深入生活、扎根人民中进行无愧于伟大时代的

(《新起点 新使命 新征程》上接第1版)

推动文学繁荣发展,最根本的是要创作生产出经得起时间和人民考验的优秀作品。在中国特色社会主义新时代,中国作协必将引领广大作家,坚持以人民为中心的创作导向,深入生活,扎根人民,不断增强脚力、眼力、脑力、笔力,记录新时代、书写新时代、讴歌新时代,以更多无愧于时代、无愧于人民、无愧于民族的优秀作品,照亮精神世界,引领社会风尚。要坚持百花齐放、百家争鸣,树立精品意识,推动文艺创新,引领和鼓励广大作家充分发挥艺术创造力和想象力,以多样的题材体裁、艺术形式和表现手法,以独特的艺术个性、审美趣味和风格流派,创作时代精品,攀登文学高峰。

作协组织是党联系作家的桥梁纽带,是作家

文学创造,把提高质量作为文学作品的生命线,坚守艺术理想,提升原创能力,激发创造活力,繁荣文学创作,努力推进文学创作从“高原”迈向“高峰”。

在中国特色社会主义新时代,中国作家协会将继续讲好中国故事、传播好中国声音,不断扩大中国文学的国际影响力,推动搭建中国当代文学“走出去”平台,积极开展中国文学对外交流活动,强化当代优秀文学作品译介工作,用中国故事塑造中国形象、展示中国精神。

在中国特色社会主义新时代,中国作家协会将紧紧围绕团结引导、联络协调、服务管理、自律维权的职能,不断增强政治性、先进性、群众性和作协组织活力,坚持党的领导,加强党的建设,全面贯彻党的文艺方针政策,坚持“二为”方向和“双百”方针,紧紧依靠广大作家和文学工作者,尊重和遵循文学创作规律,改革创新体制机制,建立健全面向作家、面向基层、面向社会的服务体系,完善团结引导新文学群体的工作机制,把作家协会建设成我国广大作家的团结温馨之家。

同志们,朋友们,习近平总书记指出,文化是一个国家、一个民族的灵魂,没有中华文化繁荣兴盛就没有中华民族伟大复兴。在新的时代,我们的作家肩负着义不容辞的重要责任。我们要牢记以习近平同志为核心的党中央的重托,不负人民的期望,为实现中华民族伟大复兴的中国梦,书写更加辉煌、更加壮丽的文学篇章!

(此文系作者在纪念中国文联、中国作协成立70周年座谈会上的发言)

和文学工作者之家,要继续认真履行团结引导、联络协调、服务管理、自律维权的职能,积极探索切实有效和富有活力的体制机制和组织形式,开拓工作局面,丰富工作抓手,改革薄弱环节,解决实际问题,增强作协组织对基层的凝聚力向心力,惠及每一个热爱文学事业和文学创作的人。要尊重文艺规律、尊重创造性劳动,同作家交朋友,政治上充分信任、创作上热情支持、生活上真诚关怀,真诚帮助作家更快成长,在深入生活、扶持创作、加强培训、评奖激励、理论评论、宣传推介等方面多办实事、多办好事,催生更多好作品,培养更多优秀人才,为繁荣发展社会主义文艺事业、建设社会主义文化强国,为实现“两个一百年”奋斗目标、实现中华民族伟大复兴中国梦作出新的更大贡献。

中国作家协会2019年新会员名单(615人)

北京17人

于建国、马力(马伯庸,满族)、王也丹(女)、王彦苏(三水小草,女)、叶宏奇、付强、师力斌、许紫琦(铁扇公子,女)、李晓波(蒙古族)、李智明、何坤南(喝口小酒)、汪再兴、张云帆、陆显钊(南无袈裟理科佛,侗族)、周树莲(女)、曹亚红(袖侧,女)、曹桂林

天津3人

刘薇(女)、周海滨、胡伟红(女)

河北22人

王立军(纯银耳坠)、王志新(满族)、王金平、王树久、王树彬(高粱)、王喜民、井秋峰、田耘(女)、成龙(九戈龙)、刘云芳(女)、刘文韬、孙恒杰、纪陶然、李卫东、杨自群(杨守知)、杨辉素(女)、张炳吉、陈杰、孟昭旺、赵战民(阿民)、柴立政、崔喜军

山西13人

王改英(王改瑛,女)、田文海、任勇、刘东升(冬声)、苏美娟(苏二花,女)、李云峰、李月丽(女)、张金厚、罗向东、金春平、孟黎明、赵建雄、赵星(特立独行的猫,女)

内蒙古16人

马·额尔敦巴图(蒙古族)、乔悟义、许廷旺(益水,蒙古族)、孙可歆(樵夫)、苏德毕力格(蒙古族)、李苏布道(女,蒙古族)、肖龙(蒙古族)、张彩凤(女,蒙古族)、郝泽军、陶长坤、常霞(女,蒙古族)、温智慧(满族)、鞠湘清

辽宁13人

王志国、王林(辛酉)、李佳怡(女)、李金荧(云霓,女,满族)、张立军、张海燕(女)、范志军、周周、周荣(女)、班宇、贾颖(女)、徐胜治(徐公子胜治)、陶英军(满族)

吉林13人

马霖、王薇(女)、刘凤琴(女,满族)、李忠元、李金龙、肖干超、吴玉君(满族)、吴海中、迟建迪、林立强(紫箫)、侯颖(女)、徐桂云(东珠,女)、隋言

黑龙江18人

于洪福、王跃斌、申忠信、边瑾、闫美娜(闫语,女)、关玉梅(女,满族)、李季(女)、杨中华、吴继善(满族)、张玉宏(冷雪)、张静(八匹,女)、陈彦斌、赵仁庆、姜超、秦斧晨(红雪)、敖荣春(满族)、徐启发(白帆)、廉世广

上海12人

王凤(缢轻轻,女)、朱少伟、朱珊珊、孙琴安、杜海清、张文龙、陈苏(女)、姚海红(姚海洪)、徐亦颀、徐锦江、唐吉慧、葛圣洁(女,回族)

江苏44人

丁俭(丁及)、于兆文、王子文(任怒)、王玉清、王顺法、王彪(王道)、卞友文、白金明(鹅是老五)、冯长远(宅猪)、朱付军(苏野)、朱洪志(我吃西红柿)、仲路和、刘学安、刘基(朽木可雕)、苏迅、李云(女)、李庆杨(墨熊)、李萍(屏子,女)、杨莎妮(女,回族)、杨筱艳(女,回族)、汪兴国、张俊(黑凝)、张海清(张作梗)、张雯娟(花清晨,女)、陈武、陈恒礼、周韞(女)、庞羽(女)、赵允芳(女)、赵志明、段武明(卓牧闲)、贺涛(烈焰滔滔)、钱墨痕、徐徐志、殷建红、高保国、高朝玉、郭姜燕(女)、浦

仲诚、黄玲(女)、黄跃华、蒋亚林、谢漠兮(漠兮,女)、颜廷君

浙江32人

王巧琳(O点调皮,女)、方向明、孔亚雷、吕红娟(简儿,女)、吕焜、朱先马、刘会然(静骅)、李强(三棱军刺)、李瑞麟(七英俊,女)、吴群燕(女)、何金海、余芳华(女)、余昌顺(余弃水)、沈建基、陈峰(女)、陈曼冬(女)、陈锦丞、邵方毅、金问渔、周华诚、胡小远、胡宇(灯灯,女)、胡守文、袁志坚、柴新、徐萍(池上,女)、郭羽、陶洛潇琪(北倾,女)、麻华娟(草白,女)、彭素红(女)、韩光智(三耳秀才)、潘庆平

安徽23人

叶青才、毕祥(毕子祥)、纪开芹(女)、李建设、李德民、肖汉泽、何世平、何更生、余林、应文浩、张烈鹏、张殿兵、陈巨飞、金妤(女)、金国泉、赵阳、胡大平、桂媛(女)、黄丹丹(女)、黄亚明、程绿叶(女)、储劲松、鲍劲夫

福建20人

王峰、方达明、甘代寿(禾源)、叶萍萍(藤萍,女)、华晓春、许梁(虾米XL)、李集彬、余岱宗、辛瑜(冰蓝纱,女)、张明、陈健(沉洲)、陈炎松、赵媚媚(芥沫,女)、钟建红、黄宁、黄光炎、黄振寰(两色风景)、赖世禹(赖微)、赖俊杰、简清枝

江西8人

朱法元、邹冬萍(女)、周娟娟(女)、钟林娇(女)、黄煌(太一生水)、曾金花(金朵儿,女)、温云高(布衣)、漆宇晴(漆宇勤)

山东42人

马晓康、马淑敏(女)、王万顺、王玉珏、王兆华(廖无益)、王丽萍(纓足,女)、王兵(玉耕)、王新艳(辛夷,女)、丛华(丛桦,女)、冯恩昌、司徒建(黑夜不寂寞)、乔荣海、刘月新(女)、刘东伟、刘成爱、刘青(女)、刘金凤(黛安,女)、刘培国、纪淑秀(秋窗,女)、李星(云天空)、李桂华(女)、杨帆(女)、杨奇、吴永强(老四)、吴新财、张吉宙、张伟(掠痕)、张胜兴(盛兴)、陈东亮、陈楠(云泪天雨)、邵珠(狂奔的蜗牛)、武学海、周永、郑伟(孔鸣)、高玉宝、高润光、姬德君、黄发有、黄旭升、葛思绪、傅彩霞(女)、魏胜吉

河南30人

丁丽(非花非雾,女)、丁威、万济江、王兴舟、王笑尘、王银玲(女)、甘海晶(麦苏,女,满族)、卢子璋、叶晓燕(女)、曲从俊、任晓燕(女)、许来欣、许建国(何南)、李顺生(九方华)、杨莉(碎碎,女)、邱海泉、谷凡(女)、张玉玲(女)、张茹(张汝,女)、畅玲娟(冷清秋,女)、罗尔豪、周翠(女)、赵琼(女)、栗德亮、奚家坤、高春林、寇兴耀、雷志杰(红鸟)、樊城、戴文杰

湖北22人

马桂兰(马南,女)、文坤斗、田永华、冯绪旋、刘太白、严学章、杜李(土家族)、李旭斌、李修平、汪玉萍(纯玻璃,女)、张泽雄、樊慧兰(女)、欧曼(女)、郑建荣(郑因)、柳长青、袁胜敏、夏艳平、萧斌臣、彭家洪、谢佳奇(薪意)、鲍秋菊(女)、蔚蓝(女)

湖南29人

卜寸丹(女)、王天明、龙向梅(龙向枚,女)、伍锡学、向午平(苗族)、向延波(土家

族)、刘双红、刘锋(叶天南)、杨晓澜(苗族)、肖念涛、吴国恩(苗族)、吴新宇、何一飞、何中华、余海燕(女)、张冬娇(女)、范诚、易翔、胡游(女)、袁送荣、袁姣素(女)、高明宇(一梦黄粱)、唐益红(女)、黄光耀(文光,土家族)、黄孝纪、梁书正(苗族)、蒋松、裴建平、熊忠(熊棕)

广东39人

王枣燕、文长辉、龙思韵(女,侗族)、卢义虎、叶茂清(大肚鱼)、冯贞烟(冯桢烟)、朱育坚(常长笑)、安然(女,满族)、许晓雯(女)、阮雪芳(女)、李更、李济超、杨华之、杨洋(安小橙,女)、杨勤良、吴依薇(女)、沈俊美(沈鱼)、张泽华、张闻刚(女)、陈若琳(女)、陈柳金、陈彦儒、林璇(女)、屈洪波(波儿,女)、郝周、柏亚利(女)、钟波景(仄笔萧生)、洪永争、莫贤佐(夜独醉)、郭海鸿、唐国政(水边梳子)、黄宇(玄雨)、焦朝发、曾平标、谢显扬、虞霄(女,壮族)、蔡东(女)、廖君、谭功才(土家族)

广西12人

王彤羽(女)、韦廷才、韦孟驰(壮族)、刘月潮(刘林)、陆祥红(壮族)、陈雅灵(女)、周龙(壮族)、班源泽(瑶族)、徐强、黄格(壮族)、葛全璋、谭小萍(女)

海南2人

方世飞(柯渔)、吴应佑

重庆10人

丁伯慧、王毅(王老莽)、文贤猛(文猛)、卢苇(女)、杨开显、宋伟(宋尾)、张远伦(苗族)、屈银安(土家族)、徐培鸿、樊家勤

四川16人

印子君、宁航(宁航一)、刘芷妤(女,羌族)、李纯刚(李存刚)、李美桦(彝族)、李铭暇(洛迦·白玛,女,藏族)、李瑶(拟锦,女)、何万敏、沙辉(彝族)、张深波、陈圣夫(卷土)、周昌林(周苍林)、周俊华、胡亮、韩文琴(女)、蔡瓷

贵州13人

王刚(水族)、王鹏翔(彝族)、石庆慧(女,侗族)、龙凤碧(女,苗族)、吕金华、李利维、陈朗、赵旭(女,苗族)、钟正伟(钟华华)、徐万作、黄长江、蒋在(女)、颜同林

云南27人

王印吉、王建国、刘志文(白族)、李天永(彝族)、李永超、李俊玲(女,布朗族)、杨友泉、杨芸(女,彝族)、杨家荣(杨杨)、杨家彬、杨福泉(纳西族)、杨碧薇(女)、宋炳龙、张尚锋、张鉴(基诺族)、张碧伟、罗云智、赵伦(黑天魔神)、赵丽兰(女)、段海珍(女,彝族)、饶云华、起云金(冰阳,彝族)、梁刚、程云峰(意千重,女)、程健(女)、普辉(蒙古族)、窦红宇

西藏1人

智化加措(藏族)

陕西14人

丁小龙、王旺山、王震(王闷闷)、史鹏钊、代鹏飞、杜建辉、李艾平、李蓉(暮千雪,女)、张金平、凌晓晨、高凤香(禅香雪,女)、黄文成(黄朴)、梁慧贤(女)、惠潮

甘肃16人

马宇龙、王庆财、包红霞(女,藏族)、刘金龙、刘晋寿、刘海云(女)、孙志诚、杨先、杨清

汀、何小龙、陈天佑(翼之)、陈宝全、胡美英(女)、钟进翔(静想,裕固族)、黄璨(女)、惠永琛(惠永臣)

青海7人

王华(女)、王丽一(女)、孔占伟(山人,藏族)、仲新春、范红梅(女,藏族)、韩原林(撒拉族)、傲登(蒙古族)

宁夏8人

马泽平(回族)、马海波(马骥文,回族)、马濯华、李爱莲(女)、杨风军、杨贵锋(回族)、赵磊(我本疯狂,瑶族)、曹海英(女,回族)

新疆7人

卡热木·对山拜(哈萨克族)、卢法政、刘乃亭、吾斯曼·卡吾里(维吾尔族)、张映珠(女)、唐新运(蒙古族)、黄凤莲(吉尔,女)

兵团1人

蒋晓华

延边3人

孙文赫(朝鲜族)、李光一(朝鲜族)、金顺姬(女,朝鲜族)

军队系统8人

丁阳明、刘永路、许诺(女)、张乡林、陈先平(山泉)、周蕾(艾蕊,女)、赵阳(女)、高满航

石油1人

丁龙海

铁路3人

周志国、贾新成、曾正贤(曾瀑)

煤矿4人

张克良(老井)、邵悦(女)、骆同彦(左马右各)、温治学

自然资源5人

刘虎、李汀、胡勇、段新强、贾志红(女)

电力5人

朱丽芬(女)、何红梅(女)、范秀山、姚友本(侗族)、舒家鑫

冶金2人

郑洁(女)、程迎兵

水利1人

徐春林

石化2人

吴丹(卓心,女)、孟凡莹

化工1人

卫尚科

公安4人

王东海、艾诺依(女,回族)、张蓉(女)、徐振江(蒙古族)

金融4人

方磊、李伦、杨文辉、赵文强

科普1人

马传思

中央和国家机关23人

王苗(女)、文珍(女)、石一帆、行超(女)、李林、李晓东、初克堡、张贤明、张响贤、张洪仪(女)、陈晓、努尔巴汗·卡力列汗(哈萨克族)、苗福生、周燕(女)、宝贵敏(女)、杨萨古、赵振元、高伟、黄开发、龚江辉(齐橙)、崔建飞、葛铁鹰、詹志芳(女)、薛庆国

香港1人

罗光萍(萍儿,女)

《热血青春在深山》	王海雪、林 森
《献给人民的歌声》	王晓云
《戴庄圆梦》	蔡永祥
《开山岛》	苏 宁
《县长生芳》	陈 昊、王天宁
《桃李不言》	李金山
《陈清洲——点亮一盏心灯》	陈 晨
《十八块界碑》	蓝海洋
《生死线上的“刀客”》	张 健
《石头开花的故事》	罗大佳
《匠心·爱心·初心》	王法艇
《生命的驿站》	欧阳华
《十朝都会雷峰情》	陆有军
《深山点灯人》	毛芦芦
《舵手》	刘国强
《航天梦寻——梦之初》	徐芝嘉
《“小黑”之家》	余 艳
《老阿姨》	凌 翼
《一个人的灯火》	紫 金
《挺进深蓝》	黄传会、蔡年迟
《雪峰兀立》	陈 新
《警魂》(诗歌)	熊 焱
《玉石滚子》	郑彦英
《致敬》	鹤 蜚
《守边最美丽桑花》	杜文娟
《中药现代化奋进者》	朱晓军
《丹心碧海》	杨黎光
《稻海蓝天》	纪红建
《雀儿山高度》	陈 霁
《沙漠赤子》	高 凯
《生命与使命》	赵 雁
《雷场上的鹰》(诗歌)	刘立云
《永远的军姿》	徐 剑
《本色初心》(诗歌)	车延高
《生命的坚守》	阮 梅

李心田同志逝世

中国作家协会会员、原济南军区创作室主任李心田同志,因病医治无效,于2019年7月3日在济南逝世,享年91岁。

李心田,中共党员。1957年开始发表作品。1979年加入中国作家协会。著有长篇小说《寻梦三十年》、中篇小说《闪闪的红星》《两个小八路》,话剧剧本《风卷残云》等。曾获全国第二届少年儿童文艺创作奖等。

『时代楷模』创作征集活动第二批扶持选题名单
(排序不分先后)