

# 文汇报



WEN YI BAO

中国作家网网址 <http://www.chinawriter.com.cn>

中国作家协会主管主办 2019年9月6日 星期五 每周一、三、五出版

(今日八版)

1949年9月25日创刊(总第4496期) 国内统一刊号 CN11-0093 代号 1-102

100

重要新闻

2019年秋季学期中央党校(国家行政学院)中青年干部培训班3日上午在中央党校开班。中共中央总书记、国家主席、中央军委主席习近平在开班式上发表重要讲话强调,广大干部特别是年轻干部要经受严格的思想淬炼、政治历练、实践锻炼,发扬斗争精神,增强斗争本领,为实现“两个一百年”奋斗目标、实现中华民族伟大复兴的中国梦而顽强奋斗。

中共中央政治局常委、中央书记处书记王沪宁出席开班式。

(据新华社北京9月3日电)

## 习近平致信祝贺中国外文局成立70周年强调

# 不断提升国际传播能力和水平 更好向世界介绍新时代的中国

新华社北京9月4日电 在中国外文局成立70周年之际,中共中央总书记、国家主席、中央军委主席习近平发来贺信,向辛勤工作在国际传播一线的中国外文局全体干部职工,向关心支持中国国际传播事业的外国专家和友人,致以诚挚问候。

习近平在贺信中指出,70年来,中国外文局对外全面宣介中国发展变化,积极促进中外友好交流,为讲好中国故事、传播好中国声音发挥了重要作用。

习近平强调,新形势下,中国同世界的联系日益紧密。希望中国外文局以建局70周年为新的起点,把握时代大势,发扬优良传统,坚持守正创新,加快融合发展,不断提升国际传播能力和水平,努力建设世界一流、具有强大综合实力的国际传播机构,更好向世界介绍新时代的中国,更好展现真实、立体、全面的中国,为中国走向世界、世界读懂中国作出新的更大的贡献。(贺信全文另发)

4日上午,庆祝中国外文局建局70周年座谈会在京举行。中共中央政治局委员、中宣部部长黄坤明在会上宣读习近平的贺信并讲话。他说,习近平总书记的贺信,体现了党中央对外宣工作的高度重视,对中国外文局的期望和嘱托,要发扬优良传统、坚持守正创新、担当使命责任,把习近平新时代中国特色社会主义思想传得更广更深更远,在讲好新时代中国故事、推动交流互鉴、促进民心相通上展现新的作为。

中国外文局负责人和专家、青年职工、外籍员工代表发言。

中国外文局前身是成立于1949年10月1日的中央人民政府新闻总署国际新闻局。经过70年发展,目前中国外文局在14个国家和地区设有26家驻外机构,每年以40余种文字出版4000余种图书、以13个文种编辑34本期刊,书刊发行到世界180多个国家和地区,网络受众遍及世界各地。

## 习近平致中国外文局成立70周年的贺信

值此中国外文局成立70周年之际,我谨向你们表示热烈的祝贺!向辛勤工作在国际传播一线的中国外文局全体干部职工,向关心支持中国国际传播事业的外国专家和友人,致以诚挚问候!

70年来,中国外文局对外全面宣介中国发展变化,积极促进中外友好交流,为讲好中国故事、传播好中国声音发挥了重要作用。新形势下,中国同世界的联系日益紧密。希望中国外文局以建局70周年为新的起点,把握时代大势,发扬优良传统,坚持守正创新,加快融合发展,不断提升国际传播能力和水平,努力建设世界一流、具有强大综合实力的国际传播机构,更好向世界介绍新时代的中国,更好展现真实、立体、全面的中国,为中国走向世界、世界读懂中国作出新的更大的贡献。

习近平

2019年9月4日

(新华社北京9月4日电)

诗刊

社举办第三十五届青春诗会

## 讲述精彩中国故事 献礼新中国70华诞

本报讯 为庆祝新中国成立70周年,深入开展“不忘初心、牢记使命”主题教育,8月31日,由苏州工业园区宣传部(文体旅游局)、文联、何建明文学工作室主办的“壮丽70年·奋斗新时代:祖国好——中国著名作家讲述精彩中国故事系列活动”在江苏苏州工业园区唯亭街道启动。中国作协副主席白庚胜、何建明出席启动仪式。白庚胜作为首讲嘉宾,为数百名所

在街道居民、学生及文学爱好者作了主题为“从海上丝绸之路谈中国一带一路的意义”的讲座。据介绍,此次活动将延续至11月,其间将邀请作家们深入社区、学校、街道和企业等地,围绕爱国教育、初心教育、科普教育、国防教育、军事教育、创新教育等主题,为园区居民讲述反映中国伟大成就的精彩故事,传递中国时代精神。活动中,何建明将主讲有关上海地下党和中国天眼的故事,其创作的《革命者》新书分享会也将举办。黄传会、徐剑、纪红建、陈新等作

家将围绕“辽宁号航母和海军”“大国重器:中国火箭军的前世今生”“天安门国旗及国旗班哨兵”“探月与制造大飞机”等主题展开讲述。这些讲座视频将在当地的民众联络所、图书馆和社区巡回播放。此外,主办方还将为广大文学爱好者举办“中国好故事”写作营培训活动,使他们有机会同文学名家面对面交流学习,从而提升和带动当地作家的创作水平和写作热情,催生一批展示新时代、书写新时代、讴歌新时代的优秀文学艺术作品。

主办方表示,希望通过此次活动,实现“名家名作请进来,新人新作走出去”,激发青年作家深入生活、关注现实、贴近民生,创作出更多与时代同频共振、表达真实情感、弘扬时代精神的文学作品,助力苏州工业园区文化事业高质量发展,为繁荣社会主义文学事业、建设社会主义文化强国作出积极贡献。

(苏文)

本报讯 8月25日,由北京十月文艺出版社主办的“付秀莹:从‘陌上’到‘他乡’——生活与创作的双重转型”在京举行。中国作协副主席李敬泽,评论家贺绍俊、刘琼,以及本书作者付秀莹一起,与读者分享了《他乡》的阅读和创作感受,并就“从‘陌上’到‘他乡’——生活与创作的双重转型”这一话题进行了深入的讨论。

李敬泽认为,对外来者而言,城市就其本性来讲,可能永远是他乡,而付秀莹以这样一种诗意的、诗性的、回溯性的语调来写一种城市的遭遇,这是具有重要艺术价值的,这种语调很有魅惑性,是一种抒情的景观。中国小说自五四以来一直处于一种“青春爆棚”的状态,作家不愿意或者说不会去写如何与世界得体的相处。“在这个意义上,《他乡》是得体的,是成熟的,它告诉我们,我们可以选择一个妥当的方式,与这个世界、与自己相处。”

付秀莹的小说以巨大的叙事耐心、细腻的文学笔触、独特的女性叙事视角著称。大家认为,她在写作中像一位心思缜密的艺术家,探寻女性幽暗的心事,对笔下的人物表达关怀。2016年,付秀莹出版长篇小说《陌上》,历时3年,她带着《他乡》卷土重来,这不仅是一部象征一代人精神地图的“女性成长史”,更抒发了作者的精神感悟以及蜕变。在《他乡》中,来自芳村的女孩翟小梨凭借自己的天资和勤奋,不断成长前行。小说除主体部分之外,还插入了7部短篇小说。插入部分和主体部分不断对话、对峙、反驳或者争辩,构成一种内在张力和多声部的叙事效果。(辛雯)

## 新中国70年文学出版: 长风破浪会有时

□潘凯雄

(见今日第2版)

## 新中国70年少数民族文学: 在全面发展中走向辉煌

□李晓峰 (见今日第5版)

## 中国作协全民公益大讲堂 走进甘南

本报讯 8月22日,由中国作家协会主办,甘肃省文联、甘肃省作协协办,中共甘南州委宣传部、甘南州文联协办的第29期中国作家协会“文学照亮生活”全民公益大讲堂在甘肃省甘南藏族自治州举行。天津市作家协会副主席肖克凡作了题为“高科技时代的阅读”的主题演讲,100余位文艺工作者和文学爱好者参加本次活动。讲座由甘南藏族自治州党委宣传部副部长王永红主持。

在肖克凡看来,读书状态可以分为两种:主动读书和被动读书,这两种读书状态会产生两种不同的读书境界。随着科技发展,纸质读物逐渐被液晶屏幕代替,生活中充满了图像。肖克凡认为,当下的阅读方式从纸质图书转到了阅读电子图像,两者有巨大的不同:阅读纸质书是自主的行为,阅读电子图像则让人懒于想象和思考。面对图像时代给阅读带来的诸如丧失主动思考能力等挑战,肖克凡建议重新回到纸质图书,并且以热情激发的主动方式来阅读。对于在高科技时代应该阅读纸质图书的问题,肖克凡给出三条建议:第一,避免碎片化阅读,进入深层次阅读,获得巅峰体验;第二,阅读等于走进大森林,发现参天大树,等于发现了路标方向,从而理解大森林;第三,将学习当作终身的事情,把阅读当成日常生活的内容。肖克凡还向现场听众分享了自己的写作心得,并回答了现场听众的提问。

据悉,“文学照亮生活”全民公益大讲堂是中国作协自2016年以来举办的重要活动之一,旨在贯彻落实习近平总书记系列重要讲话精神,向社会大众传播优秀作家作品,引导作家深入生活、扎根人民,讲好中国故事,凝聚中国力量,让文学更好地服务社会与人民,照亮生活与人心。全民公益大讲堂现已开展29期,在文学界和社会上产生了良好反响。(刘鹏波)

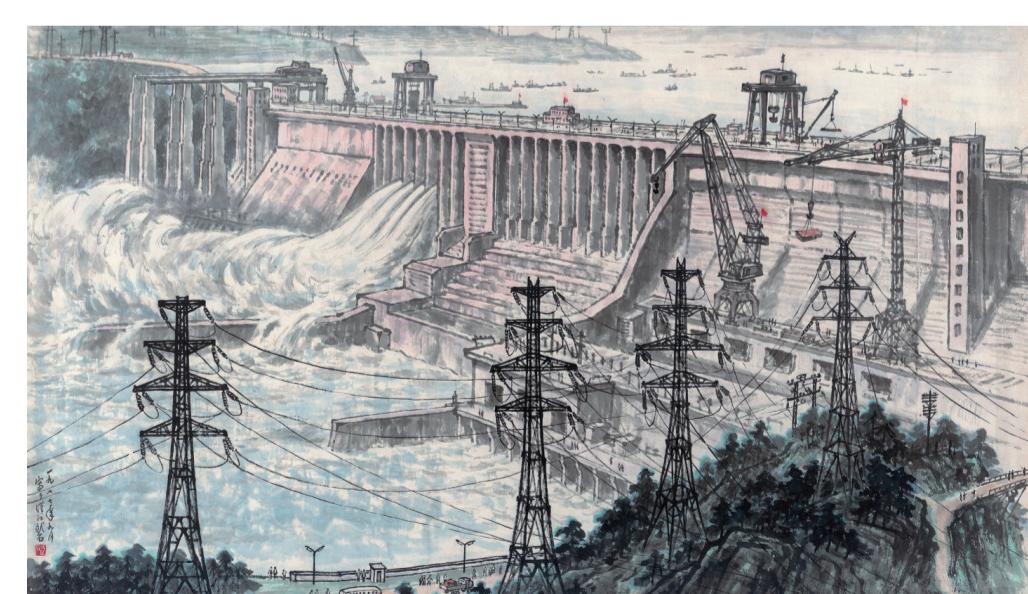
## 东营黄河口诗会举行

本报讯(记者 黄尚恩) 8月30日至9月2日,“2019中国东营黄河口诗会暨首届山东文学周”系列活动在山东东营举行。中国作协副主席高洪波出席并为青年写作爱好者作了题为“当代诗歌杂谈”的讲座。姬德君、刘玉栋、李金昆、陈谨之等主办方相关负责人,以及来自山东省内外的100多位诗人、作家参加活动。活动由山东省作协、东营市委宣传部主办,东营市文联、东营区人民政府承办。

东营市从2016年开始重点打造“黄河口诗会”文化品牌,迄今已成功举办4届。本届诗会以“黄河入海,我们回家”为主题,举办了青年诗人诗歌训练营,木鱼、葛小明、李东、田凌云、时培建、江一苇、陈巨飞、张丹、吕达、马文秀、王长征、呆瓜、青袖、刘平平、艾华昌、砾城、宋柏函等17位青年诗人参加,燎原、耿占春、路也为营员们授课。此外,主办方还邀请来自河南、陕西、甘肃、青海等省的诗人大赛,大家围绕诗歌如何书写黄河、如何加强黄河沿岸各地的文学交流等进行探讨,举行诗歌朗诵会。

同期举行的首届山东文学周活动丰富多彩,举办了山东省作协小说创作委员会2019年年会和儿童文学创作委员会2019年年会。赵德发、刘海栖、刘照如作为山东文学社服务基层作家指导老师,分别为东营的青年作家和文学爱好者们授课。活动期间,山东黄河口作家村揭牌。作家们还到黄河入海口进行参观采访,在湿地公园观看当地的非遗文化展演。

## 武石捐赠作品展再现“烽火艺途”



本报讯(记者 王冕) 8月27日,“烽火艺途——武石捐赠作品展”在中国国家博物馆开幕。此次展览全方位展示了我国著名版画家武石的创作生涯和艺术造诣。

武石原名冯子树,1912年出生于湖南湘潭,1934年投身抗日救亡运动后,走上了以木刻刀为“武器”、以版画图存救国的艺术道路。新中国成立后,他又创作出一批讴歌新中国建设和社会新气象的版画作品。特别是晚年时,他还多次重访当年战斗生活过的地方,将对边区军民和战友的深厚感情倾注于笔墨之间,以中国画的形式再现火热的革命斗争情景。武石的艺术生涯体现了他在国家命运变迁中的赤子之心和责任担当,同时也是20世纪中国美术史

发展过程中难能可贵的革命艺术个案。

此次,武石的家属将其不同时期的作品100余件捐赠给中国国家博物馆,涵盖了武石各时期的版画和中国画创作。这批作品的全貌在展览中得以呈现。展览分为“刀与笔——宣传的战士”“喜与歌——时代的颂歌”“思与忆——征途的回望”“意与趣——芳草久已茂”四个章节,并展出了不同时期的报纸、杂志、档案、手稿、书信、照片等辅助文献。主办方表示,此次捐赠丰富了国博反映革命文化和社会主义先进文化的馆藏类型,有利于对红色经典美术作品的系统展示和深入研究。

展览将持续至10月13日。

图为武石作品中国画《汉江朝晖》

他乡

与读者见面