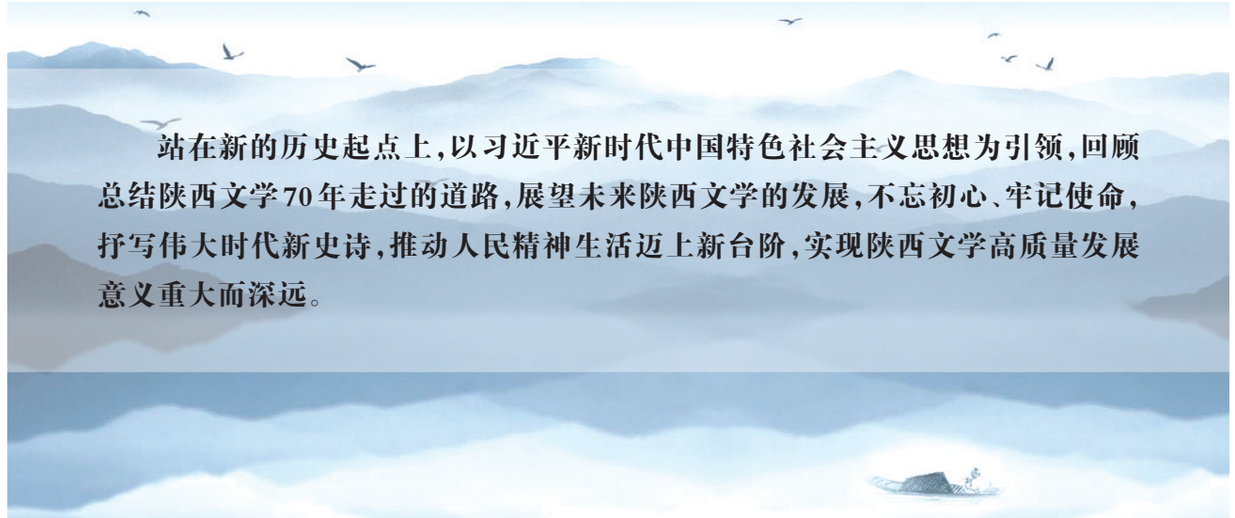
不忘初心 牢记使命 抒写伟大时代新史诗

□钱远刚

今年是新中国成立70周年，是习近平总书记在文艺工作座谈会上的讲话发表5周年，是学习贯彻全国宣传思想工作会议精神的一周年，是中国作协成立70周年，也是落实陕西省委、省政府关于推进文学陕军再进军部署的关键一年。在这样一个重要时间节点上，特别是刚刚完成第一批“不忘初心、牢记使命”主题教育，深感革命先辈怀着初心立党，带着初心立军，坚持初心立国，保持初心实行改革开放，不忘初心推进中华民族伟大复兴的中国梦，对人民赤胆忠心，感天动地。陕西文学秉承初心使命，在各个历史时期，都发出时代最强音，取得了辉煌成就。站在新的历史起点上，以习近平新时代中国特色社会主义思想为引领，回顾总结陕西文学70年走过的道路，展望未来陕西文学的发展，不忘初心、牢记使命，抒写伟大时代新史诗，推动人民精神生活迈上新台阶，实现陕西文学高质量发展意义重大而深远。



不忘初心牢记使命，始终坚持以人民为中心的创作导向

陕西文学工作取得了显著成效。党的十九大以来，省作协党组以习近平新时代中国特色社会主义思想为引领，认真贯彻落实中省宣传思想工作会议精神，认真落实《中国共产党宣传工作条例》，落实中国作协工作要求，增强“四个意识”，坚定“四个自信”，坚决做到“两个维护”，扎实开展“不忘初心、牢记使命”主题教育，围绕省委、省政府关于推进文学陕军再进军的工作部署，采取五大举措，落实八大任务，实施100余项具体工作，取得了显著成效：推荐作家路遥获得党中央、国务院授予改革先锋称号，陕西作家弋舟获得鲁迅文学奖，陕西作家陈彦《主角》获得第十届茅盾文学奖；省委宣传部牵头联合召开文学陕军再进军座谈会议，传达贯彻省委省政府推动文学陕军再进军工作部署，争取省财政加大了对文学事业的资金扶持，省发改委将陕西文学馆列入全省重大建设前期项目；报经省委深改领导小组审批出台了《陕西省作协深化改革方案》，延安市和延川县解决了作协编制、机构、人员等问题，在全国率先完善作协基层组织建设；在中国作家协会主要领导的关心支持下，成功举办鲁迅文学院陕西作家培训班，来自10个地市70余名学员参加鲁院陕西班培训；实施百优作家培训计划，不断推出新人新作，去年发表作品800余篇（部、首），个人作品出版发行单行本27部，获得荣誉及奖项40余次；与中国作协、省委宣传部一起先后召开“改革开放与路遥的创作道路”研讨会、庆祝新中国成立70周年暨路遥诞辰70周年全国学术研讨会、陈忠实作品研讨会、红柯作品研讨会，积极筹办柳青精神研讨会，开展柳青文学奖评选工作，加大采风采访力度；扶贫扶志工作积极推进，《第一书记扶贫手记》出版发行，积极筹划创作出版《脱贫英雄》；《山本》《主角》等领衔入选“长篇小说年度金榜”，《白鹿原》《浮躁》《人生》《平凡的世界》《秦腔》等分别入选全国知名榜单，《平凡的世界》《白鹿原》《柳青》《黄土高天》《初婚》《西京故事》等改编电视剧、话剧取得成功；积极着手化解作协多年积累的历史遗留问题，规范机关管理，改建基础设施，研究解决群众关心的热点、难点问题；出台关于推进文学陕军再进军工程的实施方案，形成开展工作的长效机制，促进新时代陕西文学高质量发展。

努力化解制约文学发展的“瓶颈”。通过开展“不忘初心、牢记使命”主题教育，对照习近平新时代中国特色社会主义思想，对照习近平总书记关于文艺工作的重要论述，对照陕西文学大师和文学经典的榜样，必须认清存在的问题和不足。比如：有没有淡忘初心使命、深扎精神是否变味了、用生命写作精神是否缺失了、深入火线采访精神是否淡忘了、坐冷板凳精神是否丧失了、笔耕不辍精神是否丢失了的问题；有没有在过去陕西文学辉煌成绩的光环下，在喝彩声中，在赞扬声中，安于现状、不思进取、贪图享乐，把奋斗精神、自我革命精神丢失了的问题；有没有缺少对为作家服务的政策红利，存在机关化、行政化、娱乐化，对基层作家的服务不令人满意的问题；有没有在市场经济大潮中迷失方向，机械化生产、快餐式消费，一味地追求销售量、票房率的问题；有没有工作作风“慵懒散漫虚”，影响作协形象，淡化了群众观念、忽视群众的感情和弱化群众基础的问题；有没有形式主义、官僚主义，政绩观错位、责任心缺失、严重脱离群众、脱离实际的问题。面对这些问题，我们必须以政治建设为统领，用自我革命的精神，勇于刀刃向内，坚持高标准严要求，顺应新时代的发展要求，坚持问题导向，坚持目标导向，坚持守正创新，找差距、补短板、强弱项，不断突破文学陕军再进军的“瓶颈”，积极化解工作中的“顽症”，才能不断满足广大作家和文学工作者所思、所盼，才能使“不忘初心、牢记使命”主题教育取得实效，才能让党放心，让人民满意，开创陕西文学工作的新局面，推动陕西文学高质量发展。

坚守文学的初心和使命。文化是一个国家、一个民族的灵魂。文化兴国运兴，文化强国运强。没有高度的文化自信，没有文化的繁荣兴盛，就没有中华民族的伟大复兴。文艺是铸造灵魂的工程，文艺工作者是灵魂的工程师。广大文学工作者肩负着重要职责使命，不忘初心、牢记使命，必须自觉地学习贯彻习近平新时代中国特色社会主义思想，在学懂弄通做实上下功夫，做到真学、真懂、真信、真用。坚持与时代同步伐。“文章合为时而著，歌诗合为事而作”，要坚定文化自信，把握时代脉搏，聆听时代声音，承担记录新时代、抒写新时代、讴歌新时代的使命，勇于回答时代课题，从当代中国的伟大创造中发现创作的主题，捕捉创新的灵感，深刻反映我们这个时代的巨变，描绘我们这个时代的精神图谱，为时代画像、为时代立传、为时代明德。坚持以人民为中心。社会主义文艺本质上是人民的文艺。人民是历史的创造者，人民是创作的源头活水，人民是文艺的评判者。首先要搞清楚为谁创作这个根本问题，坚持以人民为中心的创作导向，认真履行“举旗帜、聚民心、育新人、兴文化、展形象”的使命任务，要跳出“身边的小悲欢”，走进实践深处，观照人民生活，表达人民心声，用心用情用功抒写人民、描绘人民、歌唱人民。坚持以精品奉献人民。要立足中国现实，植根中国大地，把当代中国的发展进步和当代中国人精神生活表现好，把中国价值、中国力量阐释好。文艺创作要扎根本土、深植时代为基础，在观念和手段结合上、内容和形式融合上进行深度创新，提升作品的精神高度、文化内涵、艺术价值。要坚持用明德引领风尚。新时代文艺工作者明大德、立大德，就要有信仰、有情怀、有担当，树立高远的理想追求和深沉的家国情怀，把个人的艺术追求同国家前途、民族命运紧紧结合在一起，同人民福祉紧紧结合在一起，努力做对国家、对民族、对人民有贡献的艺术家。坚守高尚的职业道德，多下苦工、多练真功，做到勤业精业。要自觉践行社会主义核心价值观，在市场经济的大潮中做到自尊自重、自珍自爱，讲品位、讲格调、讲责任，抵制低俗庸俗媚俗。

不忘初心牢记使命，抒写伟大时代新史诗

习近平总书记在全国宣传思想工作会议上强调指出，我国文化供给已经不是缺不缺、够不够的问题，而是好不好、精不精的问题；强调要推动文化产业高质量发展，以高质量的文化供给增强人们的文化获得感、幸福感。这进一步明确了文化发展的目标任务和主要着力点。

发挥陕西文学的资源优势。回顾新中国建立70年陕西文学所走过的历程，深感在陕西省委、省政府的坚强领导下，在省委宣传部的精心指导下，陕西文学从延安走来，秉持延安文艺的精髓，扎根三秦大地，放眼世界大势，心系国家民族，着眼人民生活，取得了文学的辉煌成就。先后出现了十七年文学、文学陕军东征、文学陕军再出发、文学陕军再进军等几个发展高潮，赢得了广泛的赞誉，为中国文学的发展做出了积极贡献。回顾陕西文学70年的光辉历程，总结起来有这样几个特点。一是弘扬中华优秀传统文化的深厚根脉。陕西是中华文明的主要发祥地之一，有着悠久灿烂的历史文化、革命文化、先进文化。从结绳记事、仓颉造字、诗经、史记、汉赋、唐诗、关学，到新文化运动、延安文艺、陕西当代文学等等，陕西在中国文学史上，出现了一个又一个文学高峰，灿烂辉煌，光照千秋。五千年文化一脉相承，在全世界绝无仅有。二是传承红色文化的优秀基因。陕西当代文学源自延安文艺。新中国建立后许多著名作家、评论家和文学工作者直接从延安走来，进入中国作协西安分会、陕西分会，成为第一代杰出的陕西文学工作者，为今天的陕西省作协注入了强大的红色基因，传承至今，影响深远。进入新时代，习近平总书记关于文艺工作的重要论述，与党的文艺思想一脉相承，为我们搞好文艺工作指明了方向，提供了强大的思想引领。三是形成广泛的社会影响。陕西文坛出了许多文学巨匠、推出了许多文学巨著，在全国颇有影响。出现了柯仲平、马健翎、胡采、柳青、杜鹏程、路遥、陈忠实、王汶石、李若冰等文学大师。现在贾平凹、李星、叶广芩、高建群、陈彦、莫申、吴克敬、朱鸿、冷梦、齐雅丽、阎延安、李国平、张虹、方英文、厚夫、王海、穆涛、李春平、周瑄璞、高鸿、弋舟、陈仓等著名作家、评论家在全国影响很大。四是富有扎实的群众基础。陕西是文学大省、也是文学强省，在一定程度上陕西重要作家的创作高度代表着中国当代文学的创作高度。经过几十年的发展，现有陕西作家协会会员3900余人，有11个市区作协、8个行业作协、58个县（市区）作协、101个文学刊物或内刊，45个社会各类文学组织，作家人数众多，形成了庞大的文学陕军队伍。五是具有不忘初心使命的文学担当。陕西有中国作协会员386人，百优作家不断成长成熟，签约作家机制灵活，各市各行业作协的领军人物不断涌现，优秀新锐青年作家人才辈出，形成了后劲十足的骨干文学创作队伍。在新中国发展历程中，每个关键时刻，陕西作家都会发出时代最强音，为时代立传，为人民画像。现在更多的陕西中青年作家自觉向大师学习、向经典看齐，苦而弥坚、潜心创作、矢志不移、攀登高峰，立志写“大书”，勇于“夺魁”。

努力造就大师级文学领军人才。人才是推动文学发展的第一因素。用好用活人才培养引进激励政策。以“陕西百名优秀中青年作家资助计划”为龙头，做好人才培养工作，加大对文学领域各类人才的选拔推荐力度，促进陕西文学持续繁荣发展。用足用活陕西省人才引进三项激励政策，启动“优秀文学人才引进计划”，引进一批文学素养高、创作业绩突出的优秀中青年文学创作、文学评论、文学传播和文学管理人才。转变观念、创新用人方式，采取选调、兼职、聘任等方式，切实保障优秀文学人才引得来、留得住、用得好。锻造一支德艺双馨、门类齐全、活力迸发、成效显著的人才队伍。广泛团结联系新兴文学群体。成立陕西网络作家组织，规划建设网络作家村，建立与网络作家、签约作家、自由撰稿人等新兴文学群体的联络机制，积极吸收新兴文学群体中的优秀人才加入作协组织，将新兴文学群体纳入专门人才培养计划。及时了解新兴文学群体的创作、生活情况，创新做好团结、引导、服务工作的方式方法。加强对文学社团的业务指导和管理，规范开展各类文学活动，指导文学社团建立健全基层党组织。促进青年文学事业发展，在高校、中小学举办健康有益的文学活动，倡导中小学发展“小小作家班”，挖掘和培养潜在的文学创作人才。充分发挥陕西文学院的职能作用。做好“百优作家”“签约作家”管理服务，坚持“以师带徒”“70带90”“80带00”等方式，积极探索一名作家、一名评论家、一名编辑带若干名作者的导师辅导机制，加强对特约作家、专业作家、网络作家、中青年作家等各个层次作家群体的培训，扩大培训范围，提高培训质量和水平，积极发现有潜力的人才，同时与西北大学、鲁迅文学院等机构合作，办好“陕西作家年度培训班”“鲁迅文学院陕西作家培训班”等培训活动，把陕西文学院建成作家培训的摇篮，努力培育大师级领军人物。

奋力抒写伟大时代新史诗。优秀作品是衡量一个国家和地区文学发展水平的重要标志。加强重大现实题材创作扶持。设立“省作协新时代文学创作工程”，扶持陕西重大现实题材文学创作规划项目，围绕党和国家重大战略部署、重要时间节点和重大活动，立足新中国成立70周年、全面建成小康社会、建党100周年、“一带一路”、三场攻坚战、三个经济、陕西追赶超越、爱国奉献、建功新时代等重大主题，在小说、诗歌、散文、报告文学、儿童文学、网络文学、影视文学、军事文学、科幻文学、理论评论等方面，有针对性地策划一批重点规划写作项目。建立作家创作数据库，及时了解重点作家的创作计划、进展。通过立项资助、专题培训、评论研讨、改稿会议、专号专栏、推介宣传等方式，推出一批讴歌党、讴歌祖国、讴歌人民、讴歌英雄、讴歌新时代的精品力作。每年争取推出1–2部在全国产生重要影响的文学作品。提高文学创作组织化程度。探索构建科学合理、符合创作规律的文学作品创作机制。提高创作组织化程度，发挥集体创作力量，紧扣重要行业，立足现实题材，围绕重点规划写作项目，组织作家创作，加强资金支持。对重大创作项目成立指导组，有针对性地开展跟踪服务，推出一批有影响、有深度的精品力作，讲好历史故事、红色故事、改革开放故事、新时代故事。大力弘扬“柳青精神”。加强对柳青精神的阐释研究，联合有关单位举办柳青创作研讨会，让柳青精神影响、带动更多作家的创作，成为推动文学陕军再进军的精神力量。完善文学工作者深入生活的政策措施，加大选派作家赴基层挂职深入生活和定点体验生活的工作力度，选派对象向基层倾斜、向中青年作家倾斜，加强对赴基层深入生活作家的各项保障。定期组织作家开展“走进脱贫攻坚一线”“走进追赶超越新陕西”等主题采访采风活动。改进创作基地工作机制，鼓励引导各地建设创作基地，建立省与地方共建共享机制，发挥好基地在作家采访、学习、交流中的保障作用。推动文学走出去、火起来。推进“故事里的中国——知名翻译家、汉学家来陕开展人文交流”，推动优秀作品翻译和文化项目合作。加强对外文学人文交流，举办具有影响力的陕西文学“走出去”活动。实施陕西文学精品译本工程，有计划地翻译推出反映时代风采、中国精神的多语种译本代表作。策划推出《延河》杂志网络英文版，加强向海外知名高校、文化名人推介。积极参加各类国际性文化博览会、海外文化周、国际书展，积极参评国际奖项等，主动向外推介树立陕西文学品牌形象。通过文学作品讲好中国故事、传播好中国声音，彰显陕西新形象。

不忘初心牢记使命，切实增强脚力眼力脑力笔力

习近平总书记指出，宣传思想干部“要不断增强脚力、眼力、脑力、笔力，努力打造一支政治过硬、本领高强、求实创新、能打胜仗的宣传思想工作队伍”。我们要自觉落实习总书记的指示要求，切实增强“四力”，永葆初心和使命，抒写新时代新史诗。

一是以政治建设为统领，坚决做到“两个维护”。宣传思想工作是政治工作，作协首先是政治机关。必须增强“四个意识”，坚定“四个自信”，坚决做到“两个维护”。把党建牢牢抓在手上，坚持以党建带群建，牢牢把握正确的创作方向。充分发挥作协党组在贯彻党中央决策和省委安排的核心作用，发挥党支部的战斗堡垒作用和党员的先锋模范作用，引导广大作家听党话、跟党走。持续用力，迎难而上，促进工作推进，以扎实的工作成效，取信于民。

二是以履职尽责为根本，不断提高业务本领。把学习习近平新时代中国特色社会主义思想作为首要任务，在学懂弄通做实上下功夫，坚持守初心、担使命、找差距、抓落实，主要领导和班子成员要自觉做学习的表率、讲政治的表率、改进作风的表率、提高能力的表率、廉洁奉公的表率。按照增强“四力”要求，抓好作协干部队伍、作家队伍、评论家队伍、期刊网站编辑队伍。坚持抓首要、出精品、出人才、强评论、促改革，建立完善体制机制，扎实推进文学陕军再进军工程。办好三刊三号一网一馆，强化意识形态责任，绝不给任何错误言论提供传播渠道。坚持目标管理、建立岗位责任制、落实三项机制、严格考核、实行奖罚分明。树立作协是作家之家的形象，树立文学陕军的形象，树立弘扬延安作风的形象，完善文学发展的政策体系，增强文学发展政策红利。

三是深化作协改革、不断坚持守正创新。坚持以深化作协配套改革为动力，切实增强政治性、先进性、群众性，紧紧依靠广大作家和文学工作者，发挥作家的力量，发挥基层的力量，发挥改革创新的力量，发挥科技的力量，把广大作协会员支持不支持、拥护不拥护、高兴不高兴作为我们推动改革创新的评判标准，适应信息化发展新要求，加快推动融合发展，以改革创新的动力，扎实推动文学陕军再进军。

四是改进工作作风，弘扬陕西文学优良传统。在全省大力开展增强“四力”工作实践，开好柳青精神研讨会，办好柳青文学奖，大力弘扬柳青精神，不忘初心、牢记使命，建设政治过硬、本领高强、求实创新、能打胜仗的新时代作协干部队伍，努力开创陕西文学工作新局面。

广 告

人民文学 二〇一九年第九期（总第七百二十一期）目录

我和我的祖国
新风吹动故乡情（散文）……晓 苏
短篇小说
珊瑚裸尾鼠……南 翔
图谱……哲 贵
白猫一闪……庞 羽
中篇小说
参与商……赵志明
我看日出的地方……马 平
非虚构
我的二本学生……黄 灯
散 文
德州访古四章……廖 奔
汉江两记……王若冰
见字如面……项 静
紫秋……杨俊文
青青秧苗……詹文格
诗 歌
可不可以这样说……韩 东
田野调查……哨 兵
蝴蝶……姚 辉

邮发代号：2-4。月刊，每月3日出版。定价：20.00元。邮购部地址：100125北京农展馆南里10号。

散文百家 二〇一九年第八期要目

河北省作家协会主办 欢迎订阅 欢迎赐稿

名家之约 艾芜的清流……陆春祥
林间生灵……周蓬桦
文史杂咏 巫山·诗峡……牛放
一个配角的蝶变……崔东江
凭栏处愁绪生……邱少梅
泪水打湿的河流……方欣来
人生叙事 院子……晓寒
上海阿娘……蒋静波
时间深处三枝梅……荆淑敏
从来不曾离开……李振娟
烛窗心影 浮来一棵树……简默
水滴·梦冬……吴佳骏
寻忆与蜕变……叶美林
我亲亲的褚家湾……褚启仕
美文天地 身体里的谷子……周艳丽
水色江口……张华北
听星记……李成
九龙石柏……郝占奎
院校文荟 雄安印记……李景霞
草木有本心（外一篇）…袁华琳
灯火依稀篱落间……徐连合
百味千年……包可扬
随笔长廊 清白之味……赵克红
书坊闲趣……赵丰
商鞅雕像前的遐思……郭军平
千字文苑 怀玉砚歌……石红许
静听鸟鸣嘤嘤……罗捷媚
山村幽夏夜……孙晋才
憨四……郭桂杰

国内邮发代号：18—85。定价：6.50元（全年78.00元）。国外发行代号：M4286。地址：河北省邢台市顺德路255号。邮编：054001。电子邮箱：swbjbjb@126.com，swbjzzs@tom.com。

扬子江诗刊 2019年第五期要目

开 卷 你有没有看见过一只斑鸠（组诗）……林 莉
竹屿岛，大风（组诗）……余 退
白驹与雪意
雪意（组诗）……韩 东
万物（组诗）……车前子
行止（组诗）……小 海
诗 潮 雾（组诗）……非 亚
你（组诗）……周 鱼
致自然（组诗）……杜 涯
黎明（组诗）……桑 子
译 介 【俄】格·伊万诺夫诗选……汪剑钊译
视 角 语言在日常生活中的绽放……梁小斌 张岩松
断裂（组诗）……梁小斌

地址：南京市梦都大街50号扬子江诗刊社
邮编：210019 电话：025-86486051
国内总发行：南京市邮政局。订阅：1、全国各地邮局（所），邮发代号：28-270；2、直接汇款至杂志社邮购（全年90.00元）。单月5日出版。国际标准连续出版物号：ISSN1009-542X。国内统一连续出版物号：CN32-1787/I。定价：15.00元。

品位纯正的文学 气质新潮的文学 性情温暖的文学

星火 主编：范晓波

二〇一九年第五期 总第六百七十期 目录

主编手记 稻田写诗……范晓波
名 家 继续练习（中篇小说）……肖克凡
话说天津大哥……林 希
深小说 往生（中篇小说）……李 杰
幽暗里的光（中篇小说）…安 杰
人群中的人（短篇小说）…朱春林
楼梯上跳舞的女孩（外一篇）（短篇小说）……王欧雯
潮散文 言 子 李小坪 伦敦的安 郑骁锋 田 鑫 赵海萍 晓 寒 张正勇
庆祝新中国成立70周年特选作品 冯秋子 罗张琴
香樟诗会 寂静有遥远的回声（组诗）……张作梗
冷桃花（外二首）……汪剑钊
奇特的朋友（组诗）……梁潇霏
樟树林 孙万江 谷 语 楚 灰 王昌东 雁 飞 阿 剑 张 军 龙 少 玄 河 刘 琴 尹宏灯 石买生 周亚凡 金 权 唐平贵 周 兴 周金爱 紫 紫 王志刚 陆支传 苏 末 李克利
写作课 阿兰·罗布—格里耶：欲狂与物寂……邱华栋
文学圈 重建文学与生活的关系……刘秀娟

每逢单月1日出版。主管、主办：江西省文联。地址：330046江西省南昌市八一大道371号。电子信箱：xh371@163.com。电话：0791-86263230。定价：8.00元。邮发代号：44-13。