



第二届虹桥国际经济论坛“70年中国发展与人类命运共同体”分论坛在上海举行

黄坤明出席并发表主旨演讲

新华社上海11月5日电(记者季明、申锐) 第二届虹桥国际经济论坛“70年中国发展与人类命运共同体”分论坛5日在上海举行。中共中央政治局委员、中宣部部长黄坤明出席开幕式并发表题为“共享发展治理经验,共谋幸福美好未来”的主旨演讲。

黄坤明指出,习近平主席在第二届中国国际进口博览会开幕式上的重要讲话,提出共建世界经济3点倡议,宣布推进对外开放新举措,体现了中国继续扩大开放的信心与决心,彰显了中国愿同国际社会一道建设开放型世界经济、构建人类命运共同体的责任担当。

黄坤明指出,新中国成立70年来,中国共产党领导人民

立足本国国情,独立自主、自力更生、艰苦奋斗,在古老的东方大国建立起亿万人民当家作主的新型国家制度,走出了一条中国特色的现代化之路。中国顺应和平与发展的时代潮流,积极拥抱世界、融入世界,在实现自身发展的同时,也为世界发展带来更多机遇、注入更多活力。

黄坤明指出,智库和媒体是连通世界各国民心的纽带。希望智库和媒体做世界和平发展的倡导者、合作共赢理念的传播者、改革创新方案的贡献者、人类共同进步的促进者,为推动构建人类命运共同体贡献智慧力量。

分论坛由国务院新闻办主办,中国社会科学院承办,来自100多个国家和地区的智库界、媒体界400余人参加。

中共中央关于坚持和完善中国特色社会主义制度 推进国家治理体系和治理能力现代化若干重大问题的决定

(2019年10月31日中国共产党第十九届中央委员会第四次全体会议通过)

(节选)

七、坚持和完善繁荣发展社会主义先进文化的制度,巩固全体人民团结奋斗的共同思想基础

发展社会主义先进文化,广泛凝聚人民精神力量,是国家治理体系和治理能力现代化的深厚支撑。必须坚定文化自信,牢牢把握社会主义先进文化前进方向,围绕举旗帜、聚民心、育新人、兴文化、展形象的使命任务,坚持为人民服务、为社会主义服务,坚持百花齐放、百家争鸣,坚持创造性转化、创新性发展,激发全民族文化创造活力,更好构筑中国精神、中国价值、中国力量。

(一)坚持马克思主义在意识形态领域指导地位的根本制度。全面贯彻习近平新时代中国特色社会主义思想,健全用党的创新理论武装全党、教育人民工作体系,完善党委(党组)理论学习中心组等各级学习制度,建设和用好网络学习平台。深入实施马克思主义理论研究和建设工程,把坚持以马克思主义为指导全面落实到思想理论建设、哲学社会科学研究、教育教学各方面。加强和改进学校思想政治教育,建立全员、全程、全方位育人体制机制。落实意识形态工作责任制,注意区分政治原则问题、思想认识

问题、学术观点问题,旗帜鲜明反对和抵制各种错误观点。

(二)坚持以社会主义核心价值观引领文化建设制度。推动理想信念教育常态化、制度化,弘扬民族精神和时代精神,加强党史、新中国史、改革开放史教育,加强爱国主义教育,集体主义、社会主义教育,实施公民道德建设工程,推进新时代文明实践中心建设。坚持依法治国和以德治国相结合,完善弘扬社会主义核心价值观的法律政策体系,把社会主义核心价值观要求融入法治建设和社会治理,体现到国民教育、精神文明创建、文化产品创作生产全过程。推进中华优秀传统文化传承发展工程。完善青少年理想信念教育齐抓共管机制。健全志愿服务体系。完善诚信建设长效机制,健全覆盖全社会的征信体系,加强失信惩戒。

(三)健全人民文化权益保障制度。坚持以人民为中心的工作导向,完善文化产品创作生产传播的引导激励机制,推出更多群众喜爱的文化精品。完善城乡公共文化服务体系,优化城乡文化资源配置,推动基层文化惠民工程扩大覆盖面、增强实效性,健全支持开展群众性文化活动的机制,鼓励社会力量参与公共文化服务体系建设。

(四)完善坚持正确导向的舆论引导工作机制。坚持党

管媒体原则,坚持团结稳定鼓劲、正面宣传为主,唱响主旋律、弘扬正能量。构建网上网下一体、内宣外宣联动的主流舆论格局,建立以内容建设为根本、先进技术为支撑、创新管理为保障的全媒体传播体系。改进和创新正面宣传,完善舆论监督制度,健全重大舆情和突发事件舆论引导机制。建立健全网络综合治理体系,加强和创新互联网内容建设,落实互联网企业信息主体责任,全面提高网络治理能力和水平,营造清朗的网络空间。

(五)建立健全把社会效益放在首位、社会效益和经济效益相统一的文化创作生产体制机制。深化文化体制改革,加快完善遵循社会主义先进文化发展规律、体现社会主义市场经济要求、有利于激发文化创新创造活力的文化管理体制和生产经营机制。健全现代文化产业体系和市场体系,完善以高质量发展为导向的文化经济政策。完善文化企业履行社会责任制度,健全引导新型文化业态健康发展机制。完善文化和旅游融合发展体制机制。加强文艺创作引导,完善倡导讲品位、讲格调、讲责任、抵制低俗庸俗媚俗的工作机制。

(新华社北京11月5日电)

用声音演绎文学之美

本报讯(记者 任晶晶) 10月30日,由中广联合会有声阅读委员会主办的“中国有声”——70年70部·优秀有声阅读文学作品、70年70人·杰出播音艺术家发布会在北京广播大厦举行。中国文联主席、中国作协主席铁凝专门表示祝贺。她说,有声阅读滋养了很多人的心灵,我也是有声阅读的一名忠实听众。播音艺术家用他们美好的声音演绎文学作品,赋予了文学作品更丰富的情感温度和更真切的情感体验,深化了从读者到听众对文学作品的欣赏和理解。借此机会,谨向播音艺术家表示诚挚的敬意和衷心的感谢,让我们为更好地实现有声阅读的独特价值而共同努力。

王蒙的《青春万岁》等70部作品入选70年70部·优秀有声阅读文学作品,丁建华等70人被评为70年70人·杰出播音艺术家。主办方表示,“70年70部·优秀有声阅读文学作品”反映了不同时期的社会历史画卷,体现时代关注,有着深沉的人文情怀,雅俗共赏。这些优秀作品经过播音主持界最高奖“金话筒”的获得者以及诸多播音名家各具风采的二次创作,具有极高艺术价值。而“70年70人·杰出播音艺术家”的评选则是为了向有声阅读界德艺双馨的老艺术家们表示致敬和礼赞。

活动现场,播音艺术家们深情朗诵了部分经典作品节选和诗歌,展现了有声阅读的艺术魅力。作家王宏甲认为,一本好书只有被阅读或被收听时才能获得生命。能够把一部长篇优秀作品完整而声情并茂地呈现给大众,这是有声阅读的优势,也是对作品的再创作。播音艺术家艾宝良表示,过去因为难以记录,语言虽然很有魅力却无法广泛传播。现在随着科技的发展,语言的传播和记录变得很容易。他对年轻一代的播音人满怀期待。

据悉,中广联合会有声阅读委员会将继续发挥声音资源的优势,用“好声音”讲好中国故事,擘画中国有声艺术的时代芳华。

构筑深圳文学新高地

本报讯(记者 丛子钰) 10月25日,由深圳市文联主办、深圳市作协承办的第六届深圳文学季拉开帷幕。开幕式上同时举办了《深圳报告——中华人民共和国成立70周年前沿记录(第二辑)》新书发布会、首届大湾区杯(深圳)网络文学大赛颁奖暨第二届大湾区杯(深圳)网络文学大赛启动仪式、第十届深圳青年文学奖颁奖仪式以及第六批深圳重点文学作品扶持签约仪式。中国作协书记处书记邱华栋及陈彦、张培忠、陈金海、李瑞琦、杨黎光、李兰妮、张忠亮、吴君、梅毅等参加活动。

与会者认为,改革开放40多年来,深圳文学已经成为中国文学版图中的重要组成部分,涌现了都市文学、打工文学、青年文学、网络文学等众多文学现象。深圳文学的良好发展环境和土壤令人欣喜和鼓舞,深圳建设中国特色社会主义先行示范区的发展大机遇,将赋予深圳建设区域文化中心城市和彰显国家文化软实力的有力支撑,预示着深圳的文学艺术事业将迎来崭新的明天。

大湾区杯(深圳)网络文学大赛是深圳市作协与阿里巴巴文学联合主办的全国性文学赛事。本次大赛经过初评和复评,最终评出10部优秀作品。孙博、曾晓文、安文、芳岑、安思源、阿晋、晨枫、虞谦、驷骞、常懿、阿咪阿咪红、漠兮等获奖作者表示,网络文学目前受到越来越多的关注。粤港澳大湾区拥有深厚的文化积淀和良好的网络文学基础,相信这里的网络文学创作今后将再攀新高。《深圳报告》主题创作活动则邀请全国及深圳本土具有影响力的报告文学作家,围绕深圳在改革开放和创新领域的主要成就创作了一批中短篇报告文学作品,生动反映改革开放以来深圳经济社会取得的重大成就和感人事迹。该书第一辑已于去年推出,今后这项创作活动还将持续进行。

文学界纪念

路遥诞辰70周年

本报讯(记者 王觅) 今年是作家路遥诞辰70周年。在日前举行的第四届“北京十月文学月”上,文学界人士表达了对路遥的怀念。

10月21日,由北京出版集团、北京十月文艺出版社、朗唐诗工作室、北京蓬蒿剧场联合主办的“纪念路遥诞辰70周年——《平凡的世界》朗读分享会”举行。李野墨、叶咏梅、贺国丰、杨庆祥、付秀莹、文珍、周宏翔、耿梦瑶等来自各行各业的读者共聚一堂,朗读了《平凡的世界》《人生》《早晨从中午开始》中的部分选段,讲述了自己与路遥及《平凡的世界》之间的故事,畅谈路遥的文学作品中折射出的时代变迁,向这位获得“改革先锋”和“最美奋斗者”荣誉称号的当代作家致敬。

10月30日,由中国作协小说委员会、北京出版集团、北京十月文艺出版社联合主办的“不朽的星辰——路遥诞辰70周年纪念会”举行。曲仲、申沛昌、韩敬群、贺绍俊、白描、白桦、孟繁华、张志忠、郑文华、张艳茜、厚夫、李云雷、岳雯、傅逸尘等与会,结合各自与路遥的交往点滴或阅读路遥作品的心得体会,就路遥的生平经历和文学成就等方面展开深入交流讨论。大家认为,路遥如同一部内涵丰富的大书,可以通过不同的角度来解读。他的一生与苦难为伴、与奋斗同行。路遥对土地和人民的爱是真诚的、发自内心的,他拥有强劲的生命能量,持续历史的自觉意识和现实主义的美学追求。他的作品不仅全景式展现了我国城乡社会生活和人民思想情感的巨大变化,更颂扬了拼搏奋进、敢为人先的时代精神,提供了丰富阐释的可能性和对话能力,逐渐奠定起经典地位。据悉,北京十月文艺出版社今年重新修订出版了《路遥全集》。

中国作协网络文学现实题材创作培训班在上海举办

本报讯 10月27日至11月2日,由中国作协网络文学中心和上海作协主办的中国作协网络文学现实题材创作培训班在上海举行。本次培训是中国作协2019—2020年全国网络文学业务骨干培训第5期,来自全国各地的100余位网络作家参加培训。中国作协网络文学中心主任何弘,上海作协党组书记王伟、专职副主席马文运等出席开班式。

培训期间,何弘、肖惊鸿、程晓龙、李晓亮、许道军、黄平等专家学者分别为学员授课,何弘阐释了习近平总书记关于文艺工作的重要论述,特别是“与时代同步伐、以人民为中心、以精品奉献人民、用明德引领风尚”对网络文学的指导意义。肖惊鸿分享了对中国网络文学发展历程、美学特色、社会价值、文化产业和未来远景等话题的思考。程晓龙用详实的数据向学员们讲授网络文学发展现状、产业趋势、政策举措等内容。李晓亮从切身的编辑经验出发将网络文学创作的新风向总结为“生活、现实、轻松”。许道军从网络文学创作技巧的角度谈到新时代网络文学的时空奇观。黄平通过对《三体》的阅读,讲述了对网络文学未来写作的认识。

学员们围绕培训主题进行了分组交流,分享自己对网络文学现实题材创作的看法,从日常写作经验出发交流网络文学写作中遇到的困难,并畅谈了本次学习的收获。

培训期间还举行了庆祝新中国成立70周年主题采访活动,全体学员到中国商飞、自贸区、洋水深水港等地了解上海航运和科技发展取得的成就,感受新时代的新气息,并参观当地革命遗址,感受厚重的红色文化。(刘鸣波)

云南组织作家赴基层采访

本报讯 10月21日,由迪庆州政协、云南省作协主办,迪庆州文联承办的“中国著名作家香格里拉行”文学创作采访活动启动仪式在云南省迪庆州香格里拉市举行。迪庆州委常委、副州长哈玉峰,云南作协主席范稳以及来自全国各地的25名作家、学者参加活动。

在为期5天的时间里,金仁顺、艾伟、王松、谢有顺等作家、学者,深入香格里拉市、德钦县、维西县等地展开了深入的采访活动,走进寻常百姓家中,近距离倾听香格里拉群众内心深处的声音,积累文学素材,感受当地的独特风貌。

10月25日,康巴作家作品研讨会暨迪庆藏区文化恳谈会在香格里拉古城举行。与会者分别从不同侧面对诗人和欣、小说家央今拉姆、永基卓玛等迪庆藏区作家的文学创作进行了细读与点评。大家表示,近年来,迪庆藏族作家群正在逐渐形成。一直以来,藏地作家通过自己的精神信仰建立起看待生命与时间的不同维度,对20世纪的文学写作补充了许多超验的、难以用现实规则来加以描述的文化经验。这些作家具有语言的敏感、韵律感和物感,他们的写作心态散淡、平和,是自在、自信、开放的写作,有陌生感和奇特感的文化经验是其作品个性化的基础和价值所在。未来,希望迪庆藏区作家以个性化的个人经验,寻找进入这片土地的独特角度,发掘属于自己的“写作根据地”。要在想象和抒情以外,注意文学写作的调查和实证,写出准确而缜密的历时细节与坚不可摧的生活质感。(教鹤然)

聆听英雄事迹 强健文学筋骨

50余名作家聆听张保国英雄事迹

本报讯 10月22日,第二期中国作协“到人民中去”职业道德教育与文学服务实践活动在湖南韶山举行。来自云南、贵州、四川、重庆、广西、河南等地的50余名作家聆听了济南公安局特警支队排爆专家、全国英模张保国的英雄事迹报告会。在持续3个小时的报告中,作家们专注地聆听这位人民英雄讲述自己的故事,并被其深深震撼、感动。

张保国讲述了自己20余年排爆生涯的事迹。这位“全国公安系统一级英雄模范”“最美退役军人”“最美奋斗者”曾荣获一等功1次、二等功5次、三等功3次。张保国从事排爆工作20余年来,处置了130多个爆炸或可疑爆炸装置,销毁废旧炮弹、炸弹、地雷、手榴弹4000多发,废旧雷管30多万枚。但在作家们看来,这些数字都敌不过张保国讲述的每一个与生死有关的惊心动魄的故事。在2005年一次排爆事故中,张保国全身8%面积烧伤,脸部、双手二度烧伤,致7级伤残。但在出院后第3天,双手缠满纱布的他又回到排爆现场,“有排爆任务不要争,我的党龄最长我先上。如果我不在了,谁的党龄长谁上!”这种“舍小我、为大我”的党性坚守与奉献精神,再一次让全体作家接受灵魂的洗礼。

“百姓安全了,我的心也就放下了。”“全国公安系统活着的英雄模范不多,我很庆幸我还活着。”“拆弹时常用左手。万一炸弹炸了,起码能保住常用手,不拖累

家人。”这些直白的语言,引发大家的强烈触动。报告会结束后,段瑞秋等6名作家从18点到23点对张保国进行了采访。他们说,“我们特别想向这位朴实无华的伟大大英雄献上最崇高的敬意。心中那些对英雄的敬仰、对英雄事迹的敬佩被再次激活,自己的灵魂得到了一次庄严的洗礼。”

作家朱秀海认为,张保国是我党培养出来的英雄战士,在公安战线工作中从未忘记一名军人、一名共产党员对人民的誓言。在20余年的漫长岁月里始终如一地坚守、战斗在排爆工作一线,保一方平安,九死一生。向张保国同志学习,就是学习在自己岗位上不忘赤诚初心,牢记国家使命,学习在事关人民利益的生死关头勇往直前的奋斗精神,身为作家更应该书写新时代里涌现出的无数时代英雄,弘扬时代精神。

在作家冯艺看来,张保国用初心书写了平凡人生的壮烈,用热血生命实践了共产党员的责任。这是新时代表的人民英雄,是我们学习的榜样。新时代学习以张保国为代表的英雄事迹,就是要积极学习和弘扬奉献精神,凝聚起万众一心、奋斗新时代的强大力量,学习不畏困难和牺牲、奋勇向前的精神。只有不忘初心、牢记使命,才能把一脉相承的信仰、奉献与牺牲的信念,化作迎难而上、登高行远的力量,才能抒写出英雄无悔、不负人民的伟大作品。(下转第2版)



电视剧《掩不住的太阳》11月6日起在央视电视剧频道每晚三集连播。该剧根据乔信明、于玲所著同名小说改编,陈健执导,刘晓波编剧,吴其江、金晨、刘之冰、聂远等主演。该剧讲述了方志敏率领的北上抗日先遣队遭国民党反动派围追堵截,方志敏、赵天明等人不幸被捕,狱中同志在方志敏领导下成立秘密党支部,方志敏就义后大家继续在错综复杂的环境下开展狱中斗争,最后在党组织营救下走出牢房,投入到抗日战争新战场。该剧以传奇的手法塑造角色,对革命年代艰苦奋斗的环境进行了视觉复刻,并生动呈现出长征的人性光辉。(许莹)