

文艺报



WENYI BAO 中国作家网网址 <http://www.chinawriter.com.cn>

中国作家协会主管主办 2020年6月29日 星期一 每周一、三、五出版 (今日八版)

1949年9月25日创刊(总第4610期) 国内统一刊号CN11-0093 代号1-102

69

做好主题出版 以精品奉献人民

□本报记者 李晓晨

不久前,中宣部办公厅公布了2020年主题出版重点出版物选题125种,其中图书选题110种、音像电子出版物选题15种。在这份名单中,由作家出版社有限公司策划推出的“脱贫攻坚系列丛书”显得格外引人注目,该丛书由10部报告文学作品组成,作者队伍集结了知名报告文学作家,他们长达数月深入多个省市自治区的扶贫点采访,创作出一批深刻反映脱贫攻坚战的文学精品。作为我国决战脱贫攻坚和决胜全面小康的一份重要文学记录,这套丛书全面、精准、生动地反映我国脱贫攻坚工作的进展与成就,也成为了今年作家出版社有限公司做好主题出版,关注现实题材,以精品奉献人民的重要举措之一。

以精品主题出版为着力点,坚持把社会效益放在首位,实现社会效益与经济效益相统一,是作家出版社有限公司始终如一追求和坚持。党的十八大以来,作家出版社有限公司站在新的历史起点,肩负起新的重要的职责和使命。无论是在国家社会发展中的重要时间节点,还是服务党和国家的重大战略,亦或遭遇重大公共突发事件,作家出版社有限公司从未缺席,始终坚持精品主题出版记录时代,奉献人民。

2019年是新中国成立70周年,作家出版社有限公司策划推出了40卷本《新中国70年文学丛书》,全面展示了新中国成立以来的文学创作成就,成为广大读者争相阅读、收藏的一套精品丛书。此外,还推出了《改革开放40年文学丛书》《永远的新中国:新中国七十年主题诗选》《庆祝中国作家协会成立70周年文集》《伟大征程:中国作协庆祝改革开放四十年主题采访作品集》等。在谈及《新中国70年文学丛书》时,北京大学中文系主任陈晓明表示,这套丛书的必要性和意义显而易见,丛书的思想、内容、时代意义、文本意义都和时代紧密相连,对当代文学研究和文学史、文学教育都非常重要。通过这套丛书,读者一方面可以了解中国当代文学的发展历程和成就,另一方面也可以更好地了解新中国成立70年来我们走过的道路,了解我们的祖国所发生的翻天覆地的变化。

2021年是中国共产党建党100周年,作家出版社有限公司为此特别策划推出《红色文学经典影印文库》,旨在带领广大读者重温中国共产党百年峥嵘岁月,回顾党带领全国各族人民取得的举世瞩目的辉煌成就。此外,还将大力出版现实题材原创精品,推动广大作家积极创作反映中国革命历史、经济社会发展新成就、全面深化改革新征程、城乡建设新变化、致富奔小康新故事、人民群众新风貌的作品,为中国共产党成立100周年献礼。

面对突发重大公共事件,作家出版社有限公司迅速行动,策划出版了一批重要的发时代先声的图书。今年岁末年初,新冠肺炎疫情突如其来,作家出版社有限公司推出了《战“疫”之歌》《上海表情》等作品。其中,《战“疫”之歌》收入中国作协所属报刊社网发表、推荐的65篇优秀抗“疫”作品,它们由65位不同职业、不同年龄的作者创作完成,讴歌了奋战在抗疫一线的医务工作者和各行各业的工作人员无私奉献、团结协作、同舟共济、共克时艰的精神。而由作家何建明创作的《上海表情》则是意外收获,作家在疫情期间被迫滞留上海,他将这段难得的经历记录下来,讲述了上海战“疫”期间的不凡历程和中国战

“疫”的感人故事,在社会各界引起较大反响。

服务党和国家重大战略部署,推出优质主题出版图书,也是作家出版社有限公司近年来的战略目标。《“一带一路”沿线国家经典诗文库》获得2020年度国家出版基金资助项目。该文库服务于国家“一带一路”重大战略布局,遴选沿线各国的诗歌精华名作,从各语种原文诗歌直接编选并翻译,兼有原创性研究和填补空白的翻译特点。该丛书已被列入“十三五”国家重点图书出版规划补充项目,整套文库计划5年内出版35种41册,截至目前已出版22册,涉及“一带一路”沿线的17个国家。丛书总主编、西班牙语翻译家赵振江说,文库所涉及的国家绝大多数都是第一次出版系统全面的文学选集,其中很多诗作都是首次在汉语世界面世。在国与国之间,政治互信、经济融合、文化包容的基础在民心,而民心相通的前提是相互了解和信任,这套丛书是加强沿线各国人民之间相互了解和信任的桥梁。

品牌是出版社核心竞争力的重要组成部分,立足文学基点,作家出版社有限公司还推出了众多优质主题图书。《大河初心——焦裕禄精神诞生的风雨历程》《生死守护》等重点出版物与读者见面。“21世纪文学之星丛书”至今已推出200余位青年作家、评论家,他们中不少人已成为当代中国文坛的中坚力量,丛书为推动青年文学事业发展增添了绚烂的光彩,也为守望文学初心留下了见证。“中国少数民族文学工程·出版扶持专项”丛书、“中国少数民族文学之星”丛书引导少数民族文学创作,在文学界引起良好反响。“网络文学名家名作导读”丛书由当前活跃的网络文学青年评论家担纲导读,是我国首套以导读和选文相结合的形式,对网络文学名家名作进行全方位、深入梳理和解读的大型丛书,同时策划出版“网络文学名作典藏”丛书,选取在网络文学发展历程中具有广泛影响力的名家名作全文修订本,与“网络文学名家名作导读”丛书互补联动,力图引导网络文学精品创作,形成强大的网络文学出版阵势。

如何才能做好主题出版,使主题出版图书既能服务大局又受到读者的喜爱?作家出版社有限公司董事长路英勇认为,“主题出版要真正服务于党和国家工作大局,比如结合弘扬优秀传统文化、弘扬爱国主义精神,‘一带一路’建设、全面建成小康社会、建党100周年等重大主题和重要时间节点,精心策划出版一系列图书。与此同时,必须要提高出版质量,质量是最重要的,主题出版可以而且必须成为精品。”他说,从出版业的历史来看,许多反映时代精神、讲述人民生活的主题出版作品都成为了留得下、传得开的优质图书,为代代读者提供了丰沛的精神滋养,而从作家出版社有限公司的传统来看,为文学精品提供传播阵地,为人民群众出版好书,是我们的历史使命,因此我们顺应时代呼唤和人民需求,积极谋划打造主题出版、原创精品、儿童文学、中外经典、文化教育等“五大优质产品线”,在这其中主题出版居于首位,借助这一重要抓手,一方面可以推动中华文化“走出去”,让更多国外读者从主题出版精品中了解中国社会现实和优秀传统文化,另一方面,则能使主题出版服务于传统出版与新兴出版的融合发展,为听书软件、电子书阅读、知识付费等提供内容基础,从而推动出版产业整体发展,打造好出版社的金字招牌。

中国作家协会重点作品扶持办公室公告

(2020年第2号)

2020年中国作家协会重点作品扶持项目共收到申报选题425项。经论证委员会分批论证,报中国作家协会书记处批准,共确定98项选题入选(其中38项已于4月30日公布)。

现予公布。

中国作家协会重点作品扶持办公室
2020年6月24日

中国作家协会2020年度少数民族文学重点作品扶持项目公告

中国作家协会2020年度少数民族文学重点作品扶持项目共收到申报选题142个。经过专家论证和中国作家协会书记处审批,确定入选48个。其中,汉语文创作选题38个,民族语文创作选题10个。

现予公布。

中国作家协会创作联络部
2020年6月24日

中国作家协会网络文学中心重点作品扶持工作公告

2020年网络文学重点作品扶持工作共收到申报选题236项。经重点作品扶持项目论证委员会论证,报中国作家协会书记处批准,确定32项选题入选。

现予公布。

中国作家协会网络文学中心
2020年6月24日

2020年中国作家协会重点作品扶持项目

(按作者姓氏笔画排序,作品名称为暂定)

“决胜全面小康、决战脱贫攻坚”主题专项

长篇小说

《来者乡王》 王方晨
《风吹稻浪》 王怀宇
《三山凹》 李天岑
《乡与土》 李明春
《大地》 杨遥
《情义无言》 杨伯良
《插剑岭》 阿宁
《太阳转身》 范稳
《马大可治村记》 董涛
《琵琶围》 温燕霞

报告文学

《一片叶子的重量——脱贫攻坚的“黄社行动”》 王国平
《艳阳天——湖北、贵州搬迁扶贫实录》 王玲儿
《黄文秀——青春之花》 王勇英
《延安密码》 厉彦林
《扶贫志——湘西精准扶贫历程纪实》 卢一萍
《青海长云——全国援青纪实》 辛茜
《犀鸟启示录》 张庆国
《人民至上》 欧阳艳飞
《天边的学校》 贺小晴
《从长征源出发》 凌翼

诗歌

《花鹿坪手记》 王单单
《宁德诗篇》 谢宜兴

儿童文学

《羊群里的孩子》 李姗姗
《上学谣》 胡永红

网络文学

《特别的归乡者》 夜神翼

“庆祝中国共产党成立100周年”主题专项

长篇小说

《沙之舞》 王凯
《红色银行》 张卫平
《天下安定》 侯波
《国宴——1949》 姜铁军
《苏州河》 海飞
《队伍》 黄孝阳、陶林
《兵山劲歌》 樊希安

报告文学

《迟到的勋章》 王龙
《赤色初心——写下就义遗书的人们》 李延青、黄军峰

《百年沂蒙》 杨文学

《尽美中国——中国共产党创始人之一王尽美的建党初心》 杨桂峰、尽善

《靠山》 铁流

网络文学

《何日请长缨》 齐橙

“抗击疫情”主题专项

报告文学

《江城战役》 弓艳
《火神山战役日记》 王昆
《武汉战役:解放军来了》 王通化
《我在我的城》 叶倾城
《生命之证——武汉“封城”抗疫76天全景报告》 刘诗伟、蔡家园

《如果来日方长》 刘醒龙

《最美》 江北

《大战“疫”》 纪红建

《安南南路的春天》 严辉文

《金银潭》 李春雷

《上海表情》 何建明

《青春脊梁》 张国云

《保卫英雄城:我们是浙江救援队》 秦岭

《庚子“安心”行动》 烈娃、刘朵格

《好一朵美丽的中国兰》 韩生学

《生命之上》 普玄

《疫病里的城市和苍生》 曾敬

《保卫呼吸》 熊育群

《华山抗疫手账》 潘懿敏

诗歌

《你是一束逝去的光芒》 刘小平

儿童文学

《一枝一叶总关情——2020年春天抗疫纪事》 徐鲁

《隔离》 黄春华

网络文学

《大疫大医》 五志

《战疫之守护我的城》 薪意

“一带一路”主题专项

报告文学

《跨国模范生——援助瓜达尔港纪实》 黄立轩、其铮

儿童文学

《列车开往乞力马扎罗》 王璐琪

网络文学

《大国名片》 浩瀚馨语

(下转第2版)

中国作家协会2020年度少数民族文学重点作品扶持入选名单

(排名不分先后)

序号	创作语种	创作体裁	作品拟题	姓名	民族	推荐单位
1	汉语	长篇小说	《唱一首牧歌给你听》	包群光	蒙古族	内蒙古作协
2	汉语	长篇小说	《雪猎》	侯波(女)	鄂伦春族	黑龙江作协
3	汉语	长篇小说	《大天使》	司伟平	回族	河南作协
4	汉语	长篇小说	《女儿茶》	董祖斌	土家族	湖北作协
5	汉语	长篇小说	《天理良心》	钟天珑	土家族	重庆作协
6	汉语	长篇小说	《黑手姑娘》	姚静(女)	彝族	云南作协
7	汉语	长篇小说	《山魂》	马忠祥	东乡族	甘肃作协
8	汉语	长篇小说	《烟火的尘埃》	陈华(女)	撒拉族	青海作协
9	汉语	长篇小说	《九户堂》	吴基伟	侗族	民族文学
10	汉语	中短篇小说	《宴乐与孤独》	苏笑嫣(女)	蒙古族	北京作协
11	汉语	中短篇小说	《孤竹营》	王凯	锡伯族	辽宁作协
12	汉语	中短篇小说	《起舞》	马悦(女)	回族	宁夏作协
13	汉语	诗歌	《易水的温度》	米建军	回族	河北作协
14	汉语	诗歌	《夏小果的秋天》	全志男(女)	回族	安徽作协
15	汉语	诗歌	《群山隐没的事物》	韦联成	壮族	广西作协
16	汉语	诗歌	《扶贫记》	隆玲琼(女)	土家族	重庆作协
17	汉语	诗歌	《乌芝嫫》	贝史根尔	彝族	四川作协
18	汉语	诗歌	《以行走抵达飞翔》	李铭暇(女)	藏族	四川作协
19	汉语	诗歌	《在疼痛中打开》	伍小华	仡佬族	贵州作协
20	汉语	诗歌	《我们,都在一朵花里采蜜》	李凤(女)	彝族	云南作协
21	汉语	诗歌	《半个月亮》	拉珍(女)	藏族	西藏作协
22	汉语	诗歌	《恰卜恰的星空》	孔占伟	藏族	青海作协
23	汉语	诗歌	《祁连山辞典》	王靖淙(女)	藏族	青海作协
24	汉语	散文	《山里·山外》	田芳妮(女)	土家族	湖北作协
25	汉语	散文	《夷水汤汤》	温新阶	土家族	湖北作协
26	汉语	散文	《时光判断》	聂元松(女)	土家族	湖南作协

(下转第2版)

2020年网络文学重点作品扶持选题名单

(按作品名称音序排列)

“决胜全面小康、决战脱贫攻坚”主题专项

《故园的呼唤》 仇若涵
《晚妮》 蔷薇
《我的草原星光璀璨》 懿小茹

“庆祝中国共产党成立100周年”主题专项

《冲吧,丹娘!》 古兰月

“一带一路”主题专项

《画春光》 意千重
《应识我》 李歆

“同舟共济,全民战‘疫’”主题专项

《白衣执甲》 瑜成夜

《春天见》 牛莹

《共和国医者》 王鹏骄

《逆行者》 沐轶

《阿南和阿蛮》 映漾

《不负韶光》 月壮边疆

《此生,让我成为你的英雄》 玉松鼠

《帝台春》 解语

《第一序列》 会说话的肘子

《归一》 风御九秋

《花娇》 吱吱

《华年》 亲亲雪梨

《临渊行》 宅猪

《年轻的我们闪闪发亮》 舞清影

《强国重器》 紫芒果

(下转第2版)