

以优秀文学作品助力新时代吉林全面振兴

吉林省作协深入学习贯彻习近平总书记在吉林考察时的重要讲话精神



作家采访吉林省延边州汪清县汪清镇西崴子村第一书记盖云波



作家采访吉林省延边州汪清县天桥岭镇天平村扶贫产业项目

本报讯 7月22日至24日，习近平总书记在吉林省四平市、长春市等地视察调研，发表重要讲话，做出重要指示，为推动新时代吉林振兴指明了前进方向，为新时代吉林振兴传授了实践路径、注入了强大动力。吉林省作协党组高度重视，结合文学工作实际，将学习贯彻习近平总书记在吉林考察时的重要讲话精神作为吉林文学界当前和今后一个时期的头等大事和首要政治任务。

吉林省作协干部职工认为，在决胜全面建成小康社会、开启全面建设社会主义现代化国家新征程的关键节点，习近平总书记再次莅临吉林考察调研，看望慰问广大干部群众，充分体现了对吉林工作的高度重视，充分体现了对吉林人民的牵挂厚爱，是吉林振兴发展过程中又一件具有里程碑意义的大事。

习近平总书记的讲话高屋建瓴、思想深刻、内涵丰富，具有极强的思想性、针对性和指导性。吉林省作协立即召开党组扩大会议，传达学习习近平总书记在吉林考察时的重要讲话精神。主席团代表、全委会委员代表、网络作家代表、青年作家代表，以及精准扶贫创作代表，吉林省作协全体干部职工参加会议。党组要求，全省作协系统和文学界要将学习贯彻习近平总书记考察吉林重要讲话精神与学习贯彻习近平新时代中国特色社会主义思想结合起来，与学习贯彻习近平总书记2015年、2018年考察吉林时发表的重要讲话精神结合起来，与学习贯彻《习近平谈治国理政》(第三卷)结合起来，与深入学习贯彻习近平总书记关于文艺工作的重要论述结合起来，与吉林省正在开展的“解放思想再深入、全面振兴新突破”教育实践活动结合起来。深入学习领会，把握精神实质，不断增强“四个意识”、坚定“四个自信”、做到“两个维护”，把思想和行动统一到习近平总书记重要讲话精神上来，在加快实现吉林全面振兴、全方位振兴中体现文学的担当作为。通过召开党组理论中心组学习会开展讨论交流，党组成员先学一步、学深一些。通过“三会一课”，组织全体党员深入学、拓展学，用好“学习强国”“新时代B支部”等平台，开展多种形式的学习活动，强化对习近平总书记考察吉林重要讲话精神的理解和认识。同时通过作家培训班，组织广大作家和文学工作者进行学习，把广大干部职工和作家的思想统一到习近平总书记重要讲话精神上来。

习近平总书记考察吉林，为吉林振兴发展指明了方向，也对文学创作提出了新任务。吉林省作协积极引导广大作家围绕学习贯彻习近平总书记考察吉林重要讲话精神，深入开展文学创作，助力吉林全面振兴全方位振兴。

围绕习近平总书记关于振兴东北老工业基地和推动经济高质量发展的重要指示精神，组织开展采访创作活动。确定重点选题，创作一批反映吉林老工业基地自主创新、打造民族汽车品牌的文学作品。吉林省作协组织作家及文学工作者到一汽集团研发总院等参观学习，深入了解现代科技发展等各方面情况，扩展作家视野，服务于东北老工业基地振兴发展。由省作协创研室与中国作协、鲁迅文学院共同组织的作家网络培训班定于9月中旬举行，届时将邀请理论专家深入讲解习近平总书记考察吉林重要讲话精神，强化作家队伍思想政治建设，指引文学创作方向。

围绕习近平总书记关于推进农业农村现代化的重要指示精神，组织开展乡村题材文学创作，推出一批讲述吉林黑土地故事、塑造新时代新农村新人形象的作品。积极推动“深入生活、扎根人民”工作常态化，先后派出多支基层文学服务小分队，分赴吉林多地开展服务基层活动，进行小说、散文、诗歌、网络文学的座谈交流。组织作家分赴汪清、辉南、九台等地采访第一书记，开展“脱贫攻坚吉林故事”主题创作采访活动，切实感受农民生活的显著变化，充分体会基层干部在脱贫攻坚道路上的辛勤奉献。组织部分作家深入抚松、辉南等地，开展文学工作助力决胜全面建成小康社会、决战脱贫攻坚调研采访。主动将“深扎”融入到决胜全面建成小康社会的三大攻坚战之中，更好地记录、书写和讴歌新时代，反映精准脱贫实现全面小康的中国奇迹与人类壮举。通过采访撰写脱贫故事、记录驻村第一书记的感人事迹，展现乡村的巨大变化，为写好吉林故事、中国故事，诠释好中国精神、中国力量、中国价值提供精神补给。吉林省作协副主席任林举深入吉林镇赉、通榆等10个贫困县，与200多人交流，重点采访了60余人，创作了长篇报告文学《出泥淖记》；四平市作协主席张伟主动申请成为驻村扶贫干部，一边扶贫一边创作，以精准排查、精准施策，助力脱贫、展望思考的扶贫工作者的工作脉络，创作出版了长篇报告文学《扶贫笔记》；吉林省作协副主席王怀宇的长篇小說《风吹稻浪》已经完成创作，即将付印出版，受到业内广泛关注。吉林省作协还积极与吉林省委组织部、省新闻出版局合作，组织本省14位作家对省委组织部遴选出的15位优秀第一书记进行采写，撰写《最深刻的印记——吉林省优秀第一书记扶贫纪实》，并在全省范围内遴选多部重点扶持作品，从不同的视角呈现了脱贫攻坚路上的动人故事和精神风貌。省作协还将继续编辑出版《吉林农民作家作品选》，为农民作家提供更广阔的文学展示平台。

黄坤明在推进学雷锋志愿服务工作电视电话会议上强调 推动新时代学雷锋志愿服务 担当使命大有作为

新华社北京8月26日电 8月26日，推进学雷锋志愿服务工作电视电话会议在京召开。中共中央政治局委员、中宣部部长黄坤明出席会议并讲话，强调要深入学习贯彻习近平总书记关于学雷锋志愿服务的重要指示精神，深入总结疫情防控宝贵经验，把握新时代新要求，树立高质量、实效化理念，大力弘扬社会主义核心价值观，推动新时代学雷锋志愿服务担当使命、大有作为。

黄坤明指出，在今年以来的疫情防控斗争中，广大志愿者和志愿服务组织响应党的号召，积极行动、倾情奉献，为取得疫情防控重大战略成果作出重要贡献，生动践行了志愿服务

为民利民的价值追求，鲜明体现了奉献友爱互助进步的志愿精神，充分彰显了扶危济困、共克时艰的民族品格，成为社会主义精神文明建设亮丽的时代风景。

黄坤明强调，新时代新使命，要大力开展理论宣传和形势政策宣传志愿服务，把宣讲宣讲融入到服务中，把思想理论浸润到生产生活中，推动党的创新理论走进千家万户。要聚焦深化拓展新时代文明实践中心建设，围绕人民群众新期待，推进文明实践志愿服务精准化、常态化、便利化、品牌化，把党的声音和党的温暖传递给群众。要健全完善应急志愿服务体系，提升专业水平和服务能力，在促进社会治理现代化中发挥更大作用。

本报讯 8月21日至24日，由中国作协、中共内蒙古自治区委员会宣传部主办，中国作协网络文学中心、内蒙古自治区文联、中共赤峰市委宣传部承办的第六届中国网络文学论坛在赤峰举行。中国作协党组成员胡邦胜，内蒙古自治区党委宣传部副部长、电影局局长乌恩奇出席开幕式并致辞。开幕式由中国作协网络文学中心副主任任何弘主持。

本届中国网络文学论坛以“新时代新机遇新发展”为主题，110余位网络作家、网络文学专家、网络文学组织工作者、文学网站负责人以及部分相关产业代表与会。

胡邦胜在致辞中说，网络文学作为互联网催生的新的文学样式，受到了社会的广泛关注和高度认可，经过20多年发展，网络文学为全社会奉献了大量精品力作，并作为内容源头为影视、网剧、动漫、游戏等艺术形式以及中华文化的海外传播做出了突出贡献，产生了巨大影响。党的十八大以来，网络文学界以习近平新时代中国特色社会主义思想为指导，积极投身现实生活，增强自身的“脚力、眼力、脑力、笔力”，创作出了一批反映时代精神的精品力作。目前，中国网络文学的发展到了一个拐点，本次论坛就是要探讨中国网络文学如何从原来“扩张式”发展到“内涵式”发展，从原来的自由发展到有序的规范发展，如何从国内走向国际。网络文学界“心往一处想，劲往一处使，拧成一股绳”，认真学习贯彻习近平总书记关于文艺工作的重要论述，迎接新时代，把握新机遇，创造新发展，以精品奉献人民。

乌恩奇说，草原文化是内蒙古文化的特色和优势，也是内蒙古文学艺术繁荣发展的宝贵资源和现实基础，内蒙古自治区高度重视网络文学发展，率先积极响应中央关于大力发展网络文艺的号召，改革体制、创新机制，延长手臂、扩大覆盖，用全新的理念思路、途径方法团结凝聚、联系服务网络作家，引导支持、繁荣发展网络文学，在国内较早成立了网络文艺家协会，目前在机构、队伍、机制及影响等方面都取得了一定的成绩。

开幕式后，举办了新时代网络文学发展趋势论坛。欧阳友权、蒋胜男、邵燕君、周志强、周志雄、阿菩、赵云、刘旭东等专家围绕“网络文学的精品意识”“网络文学的文、艺、娱、产融合发展趋势”“中国网文的国际化传播”“网络文学如何承担社会责任”等问题进行了讨论与交流。

论坛举办期间，与会者认真学习贯彻了习近平总书记关于文艺工作的重要论述，提高自身思想认识和业务水平，仔细聆听《2019年度网络文学发展报告》，切实了解网络文学发展现状。文学网站负责人培训班、网络文学现实题材创作论坛同时举办。

论坛期间还举行了全国网络文学工作会议暨全国网络文学重点园地工作联席会议、网络文学重点作品创作会议。此外，与会者还赴克什克腾旗进行采访，领略底蕴深厚的草原文化和民族文化，感受我国少数民族地区生态发展情况和脱贫攻坚成果，发掘新的写作素材和创作灵感，以创作出更多紧贴现实的优秀作品。

(虞婧)

年逾古稀 倍感师恩

□仲呈祥

(见今日5版)

河北作协开展 中青年作家专题培训

本报讯 8月17日至21日，“新时代的中国经验与文学创作”河北中青年作家专题培训活动在浙江大学举办。河北省作协党组书记王凤在结业仪式上做了书面讲话。河北省作协主席关仁山、副主席刘宝书，浙江大学继续教育学院副院长王正栋出席开班仪式。35名中青年作家参加培训。

关仁山在开班仪式上说，一个作家能否从整体上把握生活和时代精神的特质，关系到是否能在创作中以正确的态度和独到的视角选材立意，关系到能否出大作品、好作品。选定浙江大学作为培训地点，有利于近距离观察、直观感受和整体把握新时代的中国经验，从而准确理解时代精神并贯穿于创作中。希望河北中青年作家不忘初心，坚定“为时代放歌、为人民立传”的理想信念，在创作中展现高远的思想境界、正确的价值判断、卓越的美学追求和丰厚的文化底蕴，努力创作出更多更好的优秀作品。

在为期一周的培训中，浙江大学邀请刘国柱、金健人、胡宏伟、何钦铭、范勇鹏、夏烈等专家学者为作家们讲授了中美关系、文学创作、人工智能与区块链技术、互联网文艺、浙商精神与浙江模式解读，以及讲好中国故事、构建中国话语等课程，并组织作家赴良渚文化遗址公园、京杭大运河博物馆进行实践教学。此外，河北中青年作家还开展了“寻访文学大家”活动，在麦家理想谷与作家麦家交流座谈。

在21日举行的结业仪式上，王凤在书面讲话中说，此次培训活动为河北文学出作品、出人才提升了动力、增强了后劲。她希望河北作家以习近平新时代中国特色社会主义思想为指导，深入生活，扎根人民，精准把握时代脉搏，弘扬真善美，传播正能量，反映人民心声。牢固树立以作品立身、靠作品说话、凭作品立命的意识，努力创作出艺术水平精湛、人民喜闻乐见的精品力作。勤于学习，善于思考，夯实文学创作的基础，提升表现现实生活的能力和水平，努力提升作品的格局气度、主题价值、思想内涵和审美品质，为出好作品、出大作品准备条件。

(肖煜)

作家文学创作培训班举办 鲁迅文学院海南省中青年作家文学创作培训班在博鳌开班

本报讯 8月25日，由鲁迅文学院、海南省作协、海南省文学院联合举办的鲁迅文学院海南省中青年作家文学创作培训班在博鳌开班。来自海南省各地的45位中青年作家齐聚一堂，开启为期7天的文学创作培训。

受中国作协副主席、鲁迅文学院院长吉狄马加委托，鲁迅文学院常务副院长徐可在开班仪式上讲话。他说，海南文学兼容并包、丰富多姿，随着《海南自由贸易港建设总体方案》的发布，海南文学面临着新的机遇和考验，在开展对外经贸合作的时代大潮下，海南中青年作家如何深化对地域文化的继承与发展，如何提高海南文化的核心竞争力，如何提炼并书写更加纷繁复杂的生活经验，是他们即将面对的问题和挑战，也是本次培训班得以举办的最大契机和动力。

海南省作协主席、海南省文学院院长梅国云致辞，他希望参加培训的学员珍惜鲁院这个高水平的教学平台所提供的教学资源，珍惜这个难得的机会，认真聆听请来的名家授课，开阔文学视野，吸收消化理论养分，切实提升文学创新能力，创作出更多反映海南经济社会发展、自贸港建设、深厚人文历史的佳作。

开班仪式由海南省作协副主席符浩男主持。彭桐、钟惠、王莉华三位学员代表发言，他们表示将以此次培训为契机，用更加开阔的眼界，更为充沛的创作激情，更为真挚的文学自觉，投入文学创作的无限长河之中。

为办好此次培训班，鲁迅文学院与海南省作协进行了充分的沟通酝酿和精心的安排筹备，在广泛吸纳以往办学经验的基础上，对教学环节进行了具有针对性的设计安排。鲁迅文学院邀请知名作家、评论家、学者、编辑为学员授课，以此促进海南省中青年作家的成长，也更好地助力海南文学的发展。

(陈帅)

曾剑新作《向阳生长》线上首发

本报讯(记者王觅) 8月22日，由玖伍文化城、北京十月文艺出版社联合主办的“一棵向阳生长的树——曾剑《向阳生长》新书发布会”通过线上直播方式举行。辽宁省作协副主席周建新、辽宁文学院院长韩春燕、作家安勇及本书作者做客直播间，分享了这部作品的阅读和创作感受，并就小说中的真实与虚构、人物塑造和小说语言等话题展开探讨。

《向阳生长》是新生代军旅作家曾剑以自己的家乡湖北红安为背景创作的一部长篇小说，讲述了在这片被革命鲜血染红的土地上杨氏家族四代人从军卫国的故事，展现了主人公杨向阳从一个农村少年成长为一名军旅作家的坎坷之途。中国作协书记处书记邱华栋认为，这是一部在乡村树荫下渴望阳光努力生长并且终于在阳光下茁壮成长的少年之书。作品故事情节繁复，文字流畅准确，情感真挚，给读者带来强烈共鸣与震撼。

在作家苏童看来，这部小说写得耐心、扎实、阳刚。这个故事恰当地挺进了历史的矿井，探寻了祖先们的人生与灵魂，从而有了让故事蓬勃生长的肌理，也有了文本弹性。

与会者谈到，《向阳生长》不仅体现了红安地区的革命史或作者本人的家族史，同时还反映了百年农村的变迁史、民俗史，以及主人公具有相同经历的农村青年的成长史。小说对人性复杂性的描写颇为出色，在人物塑造方面也是可圈可点。尤其是章二这个典型形象，他的隐忍和无私让读者深受感染。此外，书中不少描写闪烁钻石般的光芒，诗意自然，富有美学韵味。

曾剑坦言，自己是一个写生活的人，所有书写都是自发的。他10年前就想写这部作品，但一直在克制自己不轻易动笔，怕写得不够好。随着年龄增长和思乡心切，他终于不能自己，推出此书，希望用文字留住内心深处那份美丽的乡愁。