



## 习近平回信勉励河北省平山县西柏坡镇北庄村全体党员 把乡亲们更好团结凝聚起来 让日子过得越来越红火

新华社北京2月8日电 中共中央总书记、国家主席、中央军委主席习近平2月7日给河北省平山县西柏坡镇北庄村全体党员回信,向乡亲们致以新春的祝福。

习近平在回信中说,78年前,《团结就是力量》从你们那里唱响,成了亿万人民广为传唱的一首革命歌曲。如今,你们带领乡亲们传承红色基因,团结一心,苦干实干,摘掉了贫困帽子,我感到很高兴。

习近平强调,团结就是力量,这力量是铁,这力量是钢。中国共产党百年史是一部团结带领人民为美好生活共同奋斗的历史,西柏坡的干部群众对此体会更深。在全面建设社会主义现代化国家新征程上,希望你们坚决响应党中央号召,充分发挥先锋模范作用,把乡亲们更好团结起来、凝聚起来,心往一处想,劲往一处使,让日子过得越来越红火。(回信全文另发)

1943年6月,西北战地服务团来到平山县参加革命斗争,文艺工作者在北庄村创作了歌剧和同名歌曲《团结就是力量》,并在该村进行了首演。近日,北庄村全体党员给习近平总书记写信,汇报了在这首歌曲激励下打赢脱贫攻坚战的情况,表达了继续团结带领群众搞好乡村振兴、过上更好生活的决心。

### 习近平给河北省平山县西柏坡镇北庄村全体党员的回信

河北省平山县西柏坡镇北庄村的党员同志们:

你们好!来信收悉。78年前,《团结就是力量》从你们那里唱响,成了亿万人民广为传唱的一首革命歌曲。如今,你们带领乡亲们传承红色基因,团结一心,苦干实干,摘掉了贫困帽子,我感到很高兴。

团结就是力量,这力量是铁,这力量是钢。中国共产党百年史是一部团结带领人民为美好生活共同奋斗的历史,西柏坡的干部群众对此体会更深。在全面建设社会主义现代化国家新征程上,希望你们坚

决响应党中央号召,充分发挥先锋模范作用,把乡亲们更好团结起来、凝聚起来,心往一处想,劲往一处使,让日子过得越来越红火。

春节即将来临,谨向乡亲们致以美好的新春祝福!

习近平

2021年2月7日

(新华社北京2月8日电)

### 中国作协党组召开2020年度领导班子民主生活会

本报讯 2021年2月8日,中国作协党组召开2020年度领导班子民主生活会,这次民主生活会以深入学习贯彻习近平新时代中国特色社会主义思想,加强政治建设,提高政治能力,坚守人民情怀,夺取全面建设社会主义现代化国家新胜利的宏伟目标,开展全面建设社会主义现代化国家新征程为主题,结合领导班子及个人的思想实际、工作实际,深入查摆问题,剖析思想根源,开展批评和自我批评,提出整改措施和今后努力方向。中国作协党组书记钱小芊主持会议,中国作协主席、中国文联主席铁凝,中国作协党组成员吉狄马加、李敬泽、阎晶明、吴义勤、胡邦胜,中国作协书记处书记邱华栋参加。中央第十八督导组马从辉等同志和中央宣传部有关同志到会指导。

为开好此次民主生活会,中国作协党组按照党中央部署和要求,认真制定民主生活会方案,细化会前准备工作,明确各项工作要求;组织开展理论学习,在学好规定书目篇目基础上,结合实际增设学习内容,召开专题学习会进行讨论;广泛征求意见建议,在作协办公大楼设置意见箱,召开干部群众代表座谈会听取对党组工作的意见建议;开展谈心谈话,党组书记处同志之间、铁凝和党组书记处同志之间、党组书记处同志与分管部门单位主要负责人之间都进行了谈心谈话,肯定成绩,指出不足,坚持问题导向,提出改进意见。大家对习近平总书记关于严肃党内政治生活的重要指示精神,对照党章党规党纪和初心使命,对照工作职责和干部群众意见,结合“不忘初心、牢记使命”主题教育整改、中央巡视整改和经济责任审计整改等情况,查找梳理问题,认真撰写领导班子和个人对照检查材料,并按照党组会议讨论的意见和中央督导组的意见进行了修改。

在民主生活会上,钱小芊首先代表党组作了对照检查,从5个方面查摆存在的问题,深入剖析产生问题的原因,明确了5个方面的整改措施和努力方向,并带头作了个人对照检查,铁凝和党组书记处其他同志随后逐一作对照检查,按照要求查摆问题、分析原因、提出整改措施,相互之间开展批评和自我批评。大家把自己摆进去、把职责摆进去、把工作摆进去,见人见事见思想,既严肃认真,又坦诚相见,以对事业和同志负责的建设性态度,从加强和改进党组工作、增强作协组织“三性”、推进文学事业繁荣发展、落实好主体责任等方面提出了批评意见,起到了锤炼党性、凝聚共识、团结鼓劲的效果。

钱小芊在民主生活会总结时指出,这次民主生活会是对领导班子的一次党性洗礼和政治历练,对提出的批评意见要做好整改、立行立改,把民主生活会的成果转化为推动文学事业和作协工作发展的动力。要加强领导班子建设,提高政治站位,立足两个大局,心怀“国之大者”,不断提高政治判断力、政治领悟力、政治执行力,以实际行动践行“两个维护”。要自觉站在党和国家事业全局高度谋划文学事业和作协工作发展,着力抓好建党100周年和全面建成小康社会重大主题创作,积极推动创作生产更多文学精品,持续深化作协改革,增强作协组织活力,提高做好工作的能力,把作协建设成广大作家的团结温馨之家。要认真履行管党治党责任,落实好主体责任和“一岗双责”,以守责、负责、尽责的担当精神,进一步加强中国作协机关党的建设,以优异成绩迎接党的百年华诞。

### 全面深刻展现中国抗疫伟大历程

——“中国抗疫全景式叙事写作计划”成果丰硕 □本报记者 王觅 康春华

2020年席卷全球的新冠肺炎疫情是百年来全球发生的最严重的传染病大流行,是新中国成立以来我国遭遇的传播速度最快、感染范围最广、防控难度最大的重大突发公共卫生事件。面对这场“历史大考”,文学没有缺席,中国作家没有缺席。抗疫战争一打响,文学界就采取多种方式积极组织抗疫题材文学创作,以文学的方式礼赞抗疫英雄,弘扬抗疫精神。中国作家以笔驰援、笔耕不辍,以自身的勇气、责任与初心,直面历史的考验、回应人民的期待,创作出众多展现伟大抗疫精神、谱写壮丽生命颂歌的优秀作品,向党和人民交出了一份合格的答卷。中国作协坚决落实习近平总书记关于疫情防控的重要指示精神,精心安排,周密部署,认真组织实施“中国抗疫全景式叙事写作计划”,以文学的方式呈现我国抗疫的重大战略性成果,为开启全面建设社会主义现代化国家新征程凝聚起强大的精神力量。

#### 抗疫文学呼唤总体性视野

2020年2月26日,《人民日报》《文艺报》以“同舟共济 众志成城”为题,各以一个整版推出“中国作家的心声”。同日,中国作协党组书记处经多日酝酿筹划,与中央指导组宣传组联系并征得支持,派出李春雷、李朝全、纪红建、曾散4位作家奔赴武汉,会同武汉本地作家曹文,组成中国作协抗疫采访创作小分队,以“文学轻骑兵”的方式深入抗疫一线,采访创作报告文学作品。3月2日起,中国作协创研部与《人民日报》文艺部合作主办的“抗疫一线的故事”报告文学专栏开栏,先后推出了8篇作品。中国作协创研部还和《光明日报》文艺部合作,向《光明日报》推荐抗疫题材报告文学作品18篇。同时,中国作协抗疫采访创作小分队的5位作家,在深入疫情重灾区一个多月后,共创作了逾50篇报告文学,陆续在多家报刊发表。中国作协所属报刊社网也以专栏、专刊、征文等多种形式推出大量

抗疫文学作品,出版多部抗疫文学书籍。一时间形成了抗疫文学的创作和出版热潮。

这次伟大的抗疫斗争中涌现出许多感人至深的故事和人物,体现了中华民族同舟共济、众志成城、坚韧顽强的民族精神,为文学创作提供了丰富的素材。相对于这场“历史大考”而言,相对于新时代满足人民文化需求、增强人民精神力量的更高要求而言,视野更为开阔的、全景式反映抗疫斗争的宏大叙事的作品还相对缺乏。在前期抗疫斗争取得阶段性胜利之后,在文学界积累了一定的抗疫文学创作经验之后,组织建立具有总体视野的抗疫叙事写作计划。中国作协各部门对抗疫文学的组织推动以及由此产生的一批文学作品,为该计划的实施提供了坚实基础与必要条件。而以此为基础,整体反映中国抗疫事迹、彰显人民抗疫精神的全景式的文学作品也呼之欲出。

#### 精心组织 重点扶持 关怀协助

“中国抗疫全景式叙事写作计划”的具体实施由中国作协创研部负责。中国作协创研部主任向阳介绍说,该计划需要落实的工作头绪多、很具体,也很繁杂,包括在短时期内确定创作人选、提供采访协助、跟踪创作进程、对作品进行及时论证等等。为此,中国作协2020年度重点扶持作品和定点深入生活项目中,均特别设立“抗击疫情”主题专项,广泛征集选题,并从全国各地作者申报的抗疫主题报告文学选题中精心遴选。经过认真研究,最终确定了曾在武汉疫情最为严峻的时期长时间亲临一线采访、积累了丰富创作素材的李春雷、纪红建、刘诗伟和蔡家园4位作家的三个选题。其中,李春雷的《金银潭》聚焦武汉金银潭医院并由此反映武汉的抗疫斗争,纪红

建的《大战“疫”》全面反映医护人员及民警、社区干部、志愿者在抗疫斗争中的事迹,刘诗伟和蔡家园的《生命之证——武汉“封城”抗疫76天全景报告》则着重描写武汉的抗疫斗争。同时,经与作者充分沟通,由作家熊育群创作一部全景式反映武汉保卫战和中国抗疫战的长篇纪实文学作品,最终定名为《第76天》。

为了积极推进“中国抗疫全景式叙事写作计划”,中国作协党组书记、副主席钱小芊亲自抓重点文学创作的推进工作。中国作协先后于2020年4月24日、5月20日两次召开网络视频会议,就有关采访创作与作家们进行深入的交流探讨。熊育群5月4日专程赴北京进行为期一周的讨论论证,中国作协帮助联系并安排专人全程陪同赴国家卫健委、中国疾控中心、中国医学科学院等进行采访。随后,熊育群又赴武汉进行实地采访,与卫健委有关部门负责人、医护人员、普通百姓、居外籍人士多方交流。中国作协创研部相关同志与作家一直保持着密切沟通,共同梳理国家卫健委、中国疾控中心、武汉疾控中心的疾控新闻、通知公告以及重要医生、病例在疫情期间的活动时间线,并多次召开策划会、论证会,通过“线上+线下”的方式与作家建立密切的创作交流。目前,该计划的4部作品均已完稿。熊育群的《第76天》于《十月》2020年第6期刊发,12月由北京十月文艺出版社出版;刘诗伟、蔡家园的《生命之证》已在《中国作家》(纪实版)2020年第10期发表,长江文艺出版社、光明日报出版社即将出版;纪红建的《大战“疫”》已由湖南人民出版社出版;李春雷《金银潭》亦已完稿,将由长江文艺出版社出版。

何向阳表示,能够在不足8个月的相对有限的时间内,从作家的选择到克服疫情期间的种种困难完成采访任务,再到作品与广大读者见面,体现了中国作协集中力量办大事的组织优势。

(下转第2版)

2021年适逢党的百年华诞。为回顾中国共产党从诞生到发展壮大的光辉历程,反映在党的领导下各族人民为求解放谋幸福的不懈奋斗,弘扬优良传统,凝聚奋进力量,本报特开设“百年奋斗路 征程再启航”专栏,本期推出虹玲的《查尼皮的马灯》(见今日5版)。欢迎读者踊跃投稿,本报将择优刊发。邮箱:wyfbk@126.com

### “奔小康·过大年”演播佳作荟萃

本报讯 为丰富全国人民群众春节期间的精神文化生活,2月10日,由国家艺术基金管理中心主办、中国数字文化集团有限公司支持的“奔小康·过大年”国家艺术基金资助项目线上演播活动,在国家艺术基金官方网站和国家艺术基金资助项目成果展示平台正式上线。

此次线上演播活动将从2月10日持续至3月12日,汇集了20台国家艺术基金舞台艺术创作资助项目,其中包括滇剧《水莽草》、赣南采茶戏《永远的歌谣》、锡剧《三三》、长沙花鼓戏《蔡坤山耕田》、京剧《康熙大帝》、民族舞剧《草原英雄小妹妹》、话剧《哭之笑之》、歌剧《大汉苏武》和四川清音《雾云霞》、群舞《滚灯》、独奏曲《丝路飞天》、皮影戏《雀之灵》、杂技《协奏·黑白狂想一五人技巧》等近年来涌现的优秀舞台艺术作品。

据悉,此次活动坚持公益惠民原则,依托中国数字文化集团的科技手段和大数据技术,统一发布剧目的全剧高清视频。活动还将联合多家媒体,通过报道、网络专题页、短视频等方式加强宣传推广,为全国观众奉献节日精神文化盛宴。(欣闻)

据悉,此次活动坚持公益惠民原则,依托中国数字文化集团的科技手段和大数据技术,统一发布剧目的全剧高清视频。活动还将联合多家媒体,通过报道、网络专题页、短视频等方式加强宣传推广,为全国观众奉献节日精神文化盛宴。(欣闻)



在牛年新春佳节到来之际,2月9日,由中国国家博物馆主办的“牛事如意——辛丑牛年迎春文化展”在国博开幕,营造出喜庆祥和的节日气氛。此次展览分为“与牛为伴”“牛为艺源”“春牛颂福”三个单元,从国博馆藏中遴选出与牛有关的文物和艺术品160余件(套),从不同方面系统展示牛的历史、文化和与牛有关的民俗信仰。主办方表示,希望通过此次展览,使广大观众深入了解牛在中华优秀传统文化中的丰富意象和深刻内涵,大力发扬孺子牛、拓荒牛、老黄牛精神,为续写更多“春天的故事”聚气凝神。(王觅 图/文)

本报讯 2月初,首届“凤凰文学奖”评选正式启动。该奖项由凤凰出版传媒集团主办、江苏凤凰文艺出版社承办,旨在发掘和推出反映当下文学创作思想高度和艺术水准的精品力作。“凤凰文学奖”每年评选一次,最终评出大奖一部、优秀奖两部 and 入围奖若干部。

“凤凰文学奖”以当代华语长篇小说作为评选对象,参评对象为当年尚未以单行本正式出版的汉语长篇小说原创作品,包含长篇小说、长篇散文、长篇纪实与长篇非虚构作品等体裁,其中长篇小说字数原则上不少于20万字,其他门类字数不少于10万字。首届“凤凰文学奖”提名工作于今年2月初开始,拟于8月公布10部入围作品,10月揭晓大奖得主并举办颁奖仪式。

主办方表示,江苏在新时期以来文学名家辈出,在文学创作、文学批评、文学活动等各个领域取得了突出成就。“凤凰文学奖”的评选立足江苏这片文学热土,坚持思想性与艺术性的统一,重视作品的艺术品位,提倡题材、主题、风格及表现手法的多样化,鼓励作品在继承中国优秀传统文化和借鉴外国优秀文化成果基础上的探索和创新。凤凰出版传媒集团始终将原创文学的出版作为重中之重,为新时代开辟新文学,为新变局增添新精神,为新读者造就新阅读。“凤凰文学奖”将依托凤凰出版传媒集团的强大优势,对获奖作品以及部分参评作品进行深度开发,包括纸质图书的出版与全球推广、全球版权的推广、数字化和影视开发等多个维度,突出“传播”环节,力争让优秀的作品以更丰富的形态出现在不同的用户群体之中。

据介绍,“凤凰文学奖”提名委员会由40位当代活跃的青年批评家、作家与编辑组成,每年将邀请国内知名作家、学者轮流担任终审评委,以保证评选的专业性和公正性,向读者推介最能代表当前文学创作水准和时代特色的精品佳作。(苏文)

告读者

本报2021年2月12日、15日、17日休刊。