



## 重要新闻

■ 八一建军节来临之际,中共中央政治局7月30日下午就坚持党对人民军队绝对领导、奋力实现建军一百年奋斗目标举行第三十二次集体学习。中共中央总书记习近平在主持学习时强调,实现建军一百年奋斗目标,是党中央和中央军委把握强国强军时代要求作出的重大决策,是关系国家安全和全局的重大任务,是国防和军队现代化新“三步走”十分紧要的一步。要坚定决心意志,增强紧迫感,埋头苦干实干,确保如期实现既定目标。

■ 8月1日出版的第15期《求是》杂志发表中共中央总书记、国家主席、中央军委主席习近平的重要文章《加强党史军史和光荣传统教育,确保官兵永远听党话、跟党走》。

(据新华社北京7月31日电)

# 在保护与传承中凝聚强大的前进定力

## ——习近平推动文化和自然遗产保护福建纪事

福建日报采访组

“没有中华五千年文明,哪有我们今天的成功道路。”2021年仲春时节,习近平总书记考察福建,第一站就来到世界文化和自然遗产武夷山,观苍崖碧涧,眺层峦叠翠,研朱子理学,感慨而言。习近平总书记强调指出,要推动中华优秀传统文化创造性转化、创新性发展,以时代精神激活中华优秀传统文化的生命力。

殷殷话语,重若千钧!早在福建工作期间,习近平就对福建文化和自然遗产保护以及申报世界遗产工作倾注了巨大心力——

在厦门,主持编制《1985年—2000年厦门经济社会发展战略》,开启了科学保护鼓浪屿的新篇章;

在福州,为保护以三坊七巷为代表的福州古厝做了大量工作,形成保护城市文脉的制度性安排;

在省里,积极协调推动武夷山申报世界文化和自然遗产有关工作,实现了福建世界遗产零的突破;治理木兰溪,让千年农业灌溉工程焕发新的生机;从炸药包下抢救文化遗产,使“南方周口店”三明万寿岩遗址免于被摧毁;积极推动福建土楼申报世遗;积极研究、推动“海上丝绸之路:泉州史迹”申报世界文化遗产工作……

习近平对文化遗产保护及其与发展经济、城市建设之间关系的思考,高屋建瓴,振聋发聩,闪耀着思想的光辉——

“评价一个制度、一种力量是进步还是反动,重要的一点是看它对待历史、文化的态度”“文物是历史的见证,保护文物就是保护历史;文物是珍贵的不可再生资源,保护文物就是促进经济和社会的可持续发展”……

当流连于碧水丹山,徜徉在古老坊巷,汲取这一片热土璀璨文明的丰厚滋养,踏上人与自然和谐共生的现代化征途,仿佛能感受到这声音穿越时空,直抵心扉。

### 第一篇章

#### 守住民族文化的“根”与“魂”

“一片福州三坊七巷,半部中国近代史。”位于福州市中心的三坊七巷起于晋,完善于唐五代,至明清鼎盛。坊巷格局至今基本保存完整,是中国都市为数不多的“里坊制度活化石”。

这里物华天宝,面积仅39公顷却保存有200余座古建筑,其中全国重点文物保护单位就有15处,被称为“明清建筑博物馆”。

这里人杰地灵,走出了林则徐、严复、沈葆桢、陈宝琛、林觉民、冰心等灿若繁星的风流人物,在中国近现代史上产生了重要影响。

2021年3月24日下午,习近平总书记考察期间到三坊七巷,听取福州古厝和三坊七巷保护修复等情况介绍,步行察看南后街、郎官巷,参观严复故居。习近平总书记强调,保护好传统街区,保护好古建筑,保护好文物,就是保存了城市的历史和文脉。对待古建筑、老宅子、老街区要有珍爱之心、尊崇之心。

岁月不居,古老坊巷,文脉悠悠。当年,正是在时任福州市委书记习近平的重视和推动下,三坊七巷得以避免遭破坏,一大批历史文物古迹保留至今。

一场抢救林觉民故居的紧急行动,一系列包括“四个一”机制在内的创新之举,揭开了福州文物保护事业的崭新一页,为



2021年3月22日至25日,中共中央总书记、国家主席、中央军委主席习近平在福建考察。这是24日下午,习近平在福州三坊七巷历史文化街区考察时,向游客和市民招手致意。

新华社记者 燕雁 摄

这座有着2200多年历史的美丽古城保住了文脉、留住了乡愁。2002年4月,时任省长习近平欣然为知名学者、福州市文物局原局长曾意丹所著《福州古厝》一书作序:“发展经济是领导者的重要责任,保护好古建筑,保护好传统街区,保护好文物,保护好名城,同样也是领导者的重要责任,二者同等重要。”正因为较好地处理了“古与今”的关系,福州这座国家历史文化名城“在发展中得到保护,在保护中得到了发展”,正焕发愈加夺目的时代光彩。

#### 紧急行动保护林觉民故居

三坊七巷北隅,南后街与杨桥路交汇处,历经百年沧桑的林觉民故居静立于繁华闹市之中,门前矗立着全国重点文物保护单位福州市文物保护单位的石碑。

往来的游客并不知道,那块市文物保护单位碑上,曾出现过一个个脸盆大的“拆”字。

这座典型的福州民宅,不仅走出了黄花岗七十二烈士之一林觉民,也是著名作家冰心的故居。1911年5月,林觉民在广州英勇就义。消息传到福州,林家人为逃避清兵的追杀,躲到福州远郊,将此宅卖给了冰心的祖父。冰心先生小时候曾在此生活多年。

1983年8月,林觉民故居被确定为福州市级文物保护单位。然而,没过几年,一场风波降临。

1989年,福州市有关部门批准一家房地产开发公司拆除

林觉民故居部分建筑,准备建设商品房。当时在一家集体所有制印刷厂工作、热心文保事业的鼓楼区政协委员李厚威投书《福州晚报》“建议完整保留林觉民故居”,但不久有关部门还是决定按计划拆除。

时不我待。福州市政协委员张传兴也写信给刚到任不久的市委书记习近平,并撰文《林觉民、谢冰心故居不容再拆》,发表于1990年12月1日的《福建日报》,指出“如此不顾社会效益,不免使人失望”。

习近平看到来信后,立即让福州市文管会核实,同时要求有关部门暂缓拆迁。1991年1月27日,他又作出批示,要求市委办核实现况。

1991年3月10日下午,福州市委、市政府在林觉民故居召开文物工作现场办公会,习近平亲自主持。到会同志视察了林觉民故居、黄巷、衣锦坊以及琉球馆等,并就加强文物工作进行了讨论。

时任福州市文管会常务副主任、福州市博物馆馆长黄启权参加了会议。在林觉民故居二进大厅前,习近平问黄启权:“老黄,这里是不是林觉民故居?”

黄启权回答:“对,我们站的地方就是林觉民故居的大厅。”“好,我们就决定把它保护下来,进行修缮。”习近平的话很简洁。

在会上,习近平说:“评价一个制度、一种力量是进步还是反动,重要的一点是看它对待历史、文化的态度。要在我们的

手里,把全市的文物保护、修复、利用搞好,不仅不能让它们受到破坏,而且还要让它更加增添光彩,传给后代。”

会议议定了1991年福州市加强文物保护工作需要办好的七件实事,其中第三件即为“立即动手修复林觉民故居,作为辛亥革命纪念馆开放”。

当年5月31日,故居修缮工程动工。11月9日,在辛亥革命福州光复80周年纪念日当天,林觉民故居修缮完成,并辟为福州市辛亥革命纪念馆对外开放。

一直为保护林觉民故居奔走的李厚威,也由工厂调入林觉民纪念馆工作,后来担任馆长。

“开馆当天,习近平同志除了参加剪彩仪式,还亲自给省外客人当起了讲解员。开馆一个月,他三次来馆了解观众反应,作出整改指示。”李厚威回忆说。

#### “四个一”机制惠及长远

“没有规矩,不成方圆”。保护文化遗产,既需要行动,也需要制度和法治保障。

1991年3月10日,习近平主持召开的福州市委市政府文物工作现场办公会(以下简称“现场办公会”),不仅改变了林觉民故居的命运,也建立了惠及长远的“四个一”机制。

“这次会议主要是解决了林觉民故居的保护和修缮问题,还确定了三坊七巷等地名人故居和遗址的保护办法:今后任何单位和个人,未经文物主管部门报经市政府同意,均不得拆除、改建或新建。同时,还确定了为加强文物保护工作,1991年福州市要办好7件实事,包括制定《福州历史文化名城保护规划》,加强文物管理部门的力量等。”黄启权回忆说。

正是由这7件实事衍生出“四个一”,以及一系列给力福州历史文化名城保护的创新之举。

“一个局”——“现场办公会”确定,福州市文物管理委员会办公室增加事业编制10名。1994年11月11日,习近平主持召开市委常委会会议,专题研究进一步加强历史文化名城保护,会议议定健全文物管理工作机构,在机构改革中考虑设立市文物管理局。1995年6月,福州市文物管理局正式成立,作为市直二级局,人财物相对独立,定编20人。

“当时,省里和各个地市都没有专门的文物管理部门。福州在全省最早成立文物局,比省文物局成立还早,在全国同类城市中也算比较早的。”1997年担任福州市文物局局长的王培伦接受采访时说。

“一个队”——“现场办公会”明确提出,建立福州市考古队。1991年6月,考古队正式成立,定编8人。这为提升福州文物考古水平,进一步做好文化遗产保护工作奠定了坚实的基础。

30年来,福州市考古队在多个考古领域特别是中国水下考古领域,创下辉煌业绩。平潭“碗礁一号”“南海一号”沉船遗址等水下考古发掘工作,他们都作为骨干力量参与,考古成果丰硕。

“一颗印”——“现场办公会”提出,“各级文物保护单位中的现有使用单位,都要与文物主管部门签订‘使用保证合同’”。由此延伸,福州市委、市政府决定,从1992年开始,城建项目立项时需要征求文物部门的意见,加盖市文管会(后改为市文物局)的印章。“以前只需盖规划建设部门的印章就可以了,增加了文物部门的一颗印,保护文物的主动性大大加强了,建设性破坏的可能性尽量避免和减少了。”黄启权说。

(下转第2版)

## 第十一届全国优秀儿童文学奖评奖办公室公告

[2021年]第2号

第十一届全国优秀儿童文学奖评奖委员会经过认真阅读讨论,于2021年8月1日投票表决产生36部(篇)初选作品。现将初选作品名单在《文艺报》和中国作家网(<http://www.chinawriter.com.cn>)公示。公示期截止于2021年8月5日,在此期间,如发现初选作品有不符合《评奖条例》的情况,请向评奖办公室提出。

电话:010-69632828 转3318 (上午8:30-11:30,下午13:30-16:30)

电子邮箱:pjjiandu@163.com 特此公告。

第十一届全国优秀儿童文学奖评奖办公室 2021年8月1日

## 第十一届全国优秀儿童文学奖初选作品名单

(以作者姓名拼音为序)

编号	作品名称	作者	童话	科幻文学
	小说			
1	《驯鹿六季》	格日勒其木格·黑鹤	1 《慢小孩》 迟慧	1 《宇宙牙齿》 常笑予
2	《上学谣》	胡永红	2 《我讲的故事都不是真的》 慈琪	2 《奇迹之夏》 马传思
3	《野蜂飞舞》	黄蓓佳	3 《永远玩具店》 葛竞	3 《中国轨道号》 吴岩
4	《有鸽子的夏天》	刘海栖	4 《看见鹿》 木也	4 《炸进时间漩涡》 星河
5	《建座窑窑送给你》	彭学军	5 《南村传奇》 汤素兰	
6	《逐光的孩子》	舒辉波	6 《小翅膀》 周晓枫	幼儿文学
7	《陈土豆的红灯笼》	谢华良		1 《小小小世界》 黄宇
8	《巴颜喀拉山的孩子》	杨志军	散文	2 《有个男孩叫松子》 金朵儿
9	《耗子大爷起晚了》	叶广岑	1 《米仓山下的小瓦房》 李姗姗	3 《小巴掌童话诗·恐龙妈妈孵蛋》 张秋生
10	《最后的比分》	张品成	2 《童年的探寻》 韦伶	4 《米斗的大计划》 郑春华
11	《隐形巨人》	张晓玲	3 《好想长成一棵树》 湘女	青年作者短篇作品
	诗歌		报告文学(含纪实文学、传记文学)	1 《上岸》 王璐琪
1	《我和毛毛》	蓝蓝	1 《和平方舟的孩子》 简平	2 《坐在石阶上叹气的怪小孩》 徐瑾
2	《写给孩子的诗》	宋宁刚	2 《追梦珊瑚——献给为保护珊瑚而奋斗的科学家》 刘先平	3 《白净助听器》 张艺腾
3	《星星的脚步》	王宜振		