

清远(外三首)

□华海

从北而来
北江掉头向西
绕了一个弯,拐进后花园
它用一条江的噪音
把清远两个形容词
读成一个城市的名字

在清远
你可以放下走累了的路
放下时光,去银盏泡温泉
如果心中还腾起一团火
就去古龙峡、黄腾峡
对着寂静的丛林喊一声:
我来了,沿着峡谷向下漂流……

当然,租一条船
乘着透明的夜色慢慢回去
……宋朝还是唐朝,苏东坡或者
刘禹锡,就在江那边等你
今夜,穿过南门街、北门街的
灯火,和浪涛一样涨落的声音
穿过江心岛上的秋风
让一颗奔跑的心安顿下来

在清远
你可以住在一朵禾雀花里
或者站在一棵白玉兰树下
你也可以成为一个大俗大雅的人
守着一江江慢慢变老
清远鸡鸟饕餮北江河虾……原生态的
诱惑让你不想再走
而那白云深处的笔架山
是留你读书写字的地方
写累了,就把笔轻轻搁下

飞霞山

你无法描摹一座布达拉宫一样的洞观
也无法虚构一部小说里的洞主麦长天
长天塔下,你想捕捉一朵飘落的霞彩
转眼间,已化作岭上的紫荆或玉堂春

木结构的殿宇一天天老去,熟悉的场景
却格外陌生,面对尘封的百年陷入无语
你无法搬来一些词语的青砖和修葺
的油彩

在一首诗的语境里修葺残存的旧稿

飞来湖

你在一只鸟的幻象里
从一个缥缈的地方飞来
你也能看见自己
扑动湖水的翅膀
在夜空中穿越浅浅的月色

灵魂出窍,只在一些诗句的分行处
回到真实的水流,季节在肌肤深处
触及血液里的幽凉
在风声里,听秋虫的鸣叫
和树叶不安的喘息

今夜,你在一只鸟的幻象里
回到湖水深蓝色的寂静
无数飘荡的小生灵
也飞来湖边,在草木中找到睡眠

骑田岭古道

走下骑田岭,早晨看水
白露节气,驮在一只飞鸟背上

八千八百级石阶,睁着眼睛
看晨风中上下蹦跳的松鼠

老岁月藏在一口清泉井里
鲜红的辣椒,悬挂在竹筒屋的檐下

南来北往的商旅、过客
并未走远,无数游魂栖息南天门的绿荫

拴马的壳树略显孤单,一匹匹南方
矮种马

骑马人在茅草丛留下奔跑的痕迹

赵陀的南越王冠,十万兵船,沉在星
子河的水波中,一片片转瞬即逝的云朵

三家店、五里亭、十字铺,白鹭鸟
一路鸣叫,叫白了山溪边的芦花

赏峰林晓镇

“沙漠玫瑰园”(外二首)

□曾新友

沙漠玫瑰的体魄
生长野蛮的干劲
盎然的分寸
治理冬天枯萎的疼痛

稚嫩的花瓣
刚烈成不可冒犯的时尚
刺的锋芒
向恣意的态度宣战
个性的腰杆
不在乎四季轮换的风向

自信比身高更无法丈量

小盆景

浓缩的诗意
举起活力的旗帜
静心种养的生肌
意境里锐利着灵气
一棵低矮着粗壮
一棵得意着标致
站立的风采
用思维的根基计算成型的精密

登石角村四方城

厚实夯实的愿望
青砖叠加的力量
城楼上互通的走廊
360度无死角的瞭望孔
小窗口放射大锋芒

挖一座土山
造11米高的“城”抵御风险
居高的“城”内连通火力交叉网
晚清和民国都攻不陷的城池
成年年间大败南兴王陈金江
总让来犯的匪贼收拾自己的难堪

一方保护起来的古迹
留给后人踩着节奏
翻阅荣归的“档案”

在潭岭

□罗燕廷

一
游船驮着我们航行
天湖平静的水面,据说理着
繁茂的炊烟
深秋,两岸的风景已经有了
很重的凋零迹象
只有山头上的一簇红叶
仿佛一堆沉默的火焰,成为天湖上
最高的灯盏

二
不断有人拍照,惊叹于
天湖的神工与鬼斧
惊叹于,两岸被霜打红的枫叶
和庞大的云彩倒影

我却无心观天,我一直在想
水底下的那些村庄
那些人,那些不易察觉的
细小波澜

三
一座荒废的学校
还剩下什么
大门紧锁多年,仿佛一本书
被永久合上
那些散落的词,句子,篇章
已不知去向
只有屋顶上长出一茬野草
依然葱绿无比

在寒风中生猛地摇曳
不得不说,这真是深秋的一个奇迹

四

沿着湖边走,遇到了
一座码头
当地人说,这个码头很旧
曾在某年
搬运过一所村庄的口粮

现在,只剩下木板上挂着的
一个新鲜的名字了
十月,它孤零零地挂在那里
除了供人拍照,除了空洞的秋风
它再也无力,搬走什么

五

“芒花”,有人说
我喜欢这些,顶着一头白发的朋友
那时,它们几乎在我
童年的所有场地出现过,也曾多次
把我的顽皮划伤
那些伤疤,使我常常忆起
山坡,田野,池塘……
它们像记忆一样轻盈
但是不像北方的芦花,只要一起风
就会纷纷扬扬

引凤还巢

□张佩兰

田中视察,梳理产业结构
是七拱村干部每天的必修课
用一颗放养群山的心
解读乡村财富密码,铺设管道
从马鞍山引来初生泉
养殖小龙虾、有机水稻、莲藕
蔬菜、田鸭、稻花鱼,机器翻耕
机器收割,将旧农业模式
破局,爱有了回声
让那些爬上高架的藤蔓
结出太阳,照亮留守的老人
照亮留守的儿童
照亮打工人的回家路

约定(外一首)

□林萧

此生,为了能再见一面
我们必须活得足够久
活得足够老

在清远,没什么不可能
飞霞山的禾雀花在恋爱
千年瑶寨的雨写意出一幅画卷
飞来湖的水蓄满了无限温柔

此生,终于能再见一面
在时光静止的洞天仙境
我们抚摸对方脸上的皱纹
含着泪,颤抖着分离

天镜山之思

手持巨镜的,是天空
在阳光和云朵之上
镜子映射出谁的面容
谁的影子就会在大地奔跑

天空给自然照镜
也给人类照镜
失去镜子的人仰头看天
得到镜子的树低头赶路

一座山始终沉默
暮色降临,镜子熄灭
内心的光芒在岭背
萤火般隐现

江心岛的记忆

□陈静

我是江中的一片绿叶
满脸春风朝着光亮而柔和的世界
清澈的北江灵魂之水
荡涤我心中圣洁的文字
流淌的时光
沉淀北江的记忆

二
打捞阳光
每个物体都受到滋养
两岸的霓虹
是音乐的小夜曲
荡漾着半江瑟瑟半江红
江水把文化摇篮推动
唱粤语民歌 咏唐诗宋词

还有那瑶族姑娘的
挑花绣朵
从飞霞
掬万滴朝露
聆听老子哲说
见证日新月异的城市
仰望星空也脚踏实地
感知春江花月夜经典诵读
秋水共长天一色

《红胸鸟》的翅膀让一种生态自然飞翔
《花飘逸一段诗的梦》的气息能品出
国色天香

“用优秀的传统文化
涵养清远人的美好生活”
街坊民谣的音韵
把夜空的亮色放大
我们带着激情 带着清纯 带着高兴
在一座面朝开阔的活力的岛上
让快乐在思想上安家

夜晚的北江

□申雨霏

夜晚
天色慢慢暗下来
北江身边的朋友
——高楼大厦
亮起了五彩缤纷的灯光

灯光反射到
北江的身上
它身上也亮起了

五彩缤纷的灯光

多么像
一条彩虹
变成的江

阳山的玉米羹

□吴桂芬

味蕾
是记忆中最完整的存储器
里面承载的
是无法用虚幻的语言表达的真实感知
品尝与咀嚼
那是一种闭塞的开阔
一种传承的技艺和味道
延伸舌尖回味的飘渺

从一粒种子的萌生到满目金黄
阳山的玉米羹
用一盘石磨执着
承载着岁月研磨的时光
一张阳山人的专属名片
像连绵的山峰高而不傲
像汨汨的泉源盈而不满
品尝这无盐无糖的醇香
与其说是美食
不如说是一本举重若轻的书
运用平铺直叙的手法
呈现自然与人文的融洽

天堂林场

□陈镇刚

名舍仙韵美天堂,禺峡江头绿宝藏。
春色秋林张活力,筑巢引得凤中凰。

英西峰林

□范鲜珠

雾绕峰林半入云,空间仙境信为真。
手机连拍添惊喜,留取天然赠友人。

西江月·游金鸡岩

□冯兆烈

平日难逃世态,今时来学玄功。翠
华长锁紫微宫,丹灶犹存鹤洞。
幻觉蓬莱阆苑,访寻羽客仙踪。恍
疑身入玉壶中,直欲骑驴追梦。

临江仙·游飞霞山古栈道

□管骏

闲沿栈道蜿蜒上,凭风吹去烦忧。青山
夹岸缓来舟。浅湾打饵料,渔叟下银钩。
背山面水农家院,客来心悅无由。此
间不受炫华囚。悠然石凳上,漫看水轻流。

英德树上温泉

□胡继松

九州驿站创奇观,树上楼房树上泉。
何处清心养不老,于斯即是洞中仙。

连州行

□黄树红

千年瑶寨笛声悠,十里湟川正放舟。
遍处奔趋犹未意,情思从此系连州。

临江仙

□唐果果

邀友秋行观胜景,湟川水碧轻柔。
连绵两岸翠颜稠。野花插岭上,云朵落
山头。

江峡巍巍相对峙,漫言千载悠悠。
骚人纵览在连州。神思飞万里,诗笔写
风流。

谒冯达飞故居(外一首)

□金荣广

追怀壮士赴东陂,石道蜿蜒绕四围。
负笈西洋增术学,修身南国振声威。
长征漫漫终无悔,冤狱森森誓不归。
今日英名铭史册,凌烟阁上更生辉。

参加清远北江诗会

江岛起红阳,铃花正艳黄。
骚人成学子,报馆作骅堂。
娓娓传风雅,悠悠展大方。
如今得金指,信手捡诗章。

飞霞山,霞飞群山

□温建文

飞霞山,霞飞群山
蓝天很低,云朵很低
低于群山的乳峰
山伸出手足以触摸天空的脸颊
牵拉云朵的裙摆

树木粗壮的身躯
仿佛就要撑破天空的肚子
山风静谧,除了几声清脆的鸟鸣声
还有心跳的声音

登太和洞

□李继容

举目山峦层叠翠,闲腾小径路通幽。
龟池殿外金风爽,信物堂中奉圣留。

佛冈田野绿世界(外一首)

□梁玉满

山水澄明地,幽林鸟鹭翔。
痴情寻乐谷,遣爱有仙乡。
翠苑琴音婉,清溪玉韵长。
今宵凤雅颂,碧野渡时光。

清远白湾采风

浓秋气爽兴飞扬,一路林花散异香。
碧草摇时沾领袖,清风过处谒祠堂。
白鹏树下陶陶乐,彩蝶篱边栩栩翔。
不觉流连灯已亮,蝉声远送送君长。

英西金秋即景

□刘国珍

度假休闲聚老家,沿途稻浪似涂霞。
停车感受丰收景,香醉游人野菊花。

卜算子·游峰林晓镇

□刘海强

赏过格桑花,又摘莲蓬果。伫立田
园观花海,心逸如云朵。
人在画中游,鸟从峰林过。带刺仙
人掌开花,醉倒卿和我。

白石窑水电厂机组运行发电

□罗东文

白浪翻腾供电流,丝丝暖意洒心头。
惊呼日月光和热,直入千家万户楼。

重阳天堂山采风

□沈光汉

年登耄耋上天堂,重九行吟引兴长。
烈士陵前铭教训,飞来湖上启新航。
赏心妙境诗含雅,写意柔情笔吐香。
奇思如云山岫出,撰文捕获展琳琅。

醉蝶之舞

□三清

盈盈醉蝶依林旁,粉面娇羞淡淡香。
展翅翩翩同起舞,青春追梦在他乡。

小江杏韵

□唐长远

谁人泼彩染枝头,炫目金黄陌上留。
漫惹客心诗兴动,翩翩蝶梦入乡愁。

捣练子·泡银盏温泉

□徐树荣

逃冻雪,泡温泉,疑落瑶池一洞仙。
旧垢新尘随水去,闲愁尽洗暖心田。

北江河

□杨亚香

茫茫白雾不见人,风吹竹韵曲传神。
凡身舞入仙池液,从此芳心不染尘。

秋游雷公岩知青点

□姚燕飞

雷公岩下草堂边,同享秋晴一片天。
旧客重来因以后,主人已惯说从前。
绕墙巡读陈标语,撸袖帮收晚稻田。
今日不开诉苦会,傍篱赏菊诵诗篇。

英西美景

□张海英

倒影清波照石桥,烟霞萦绕翠峰饶。
香红摇曳撩新客,入我诗情任笔描。

鹧鸪天·山塘镇江湾公园

□郑贤永

山水逍遥忽忘年,野芳馥馥草芊芊。
长空看尽千只鹤,白浪浮来一棹烟。
潮起落,雨连绵,两分秋色落双肩。
山塘有景常留我,多半牵魂是此园。

赏英德九龙山蕉坪村

□邹天顺

百媚乡村在砚田,满园花草四时鲜。
秋风不懂怜香玉,吹落琼花似雪天。

题水浪李花(外一首)

□熊雄

僻壤闲踪信步游,半坡繁朵闹枝头。
日烟掩映霓裳素,露雨淋漓雪见羞。
四季清闲无诟病,一身雅致有歌讴。
安然旷野迎风笑,甘与松云作伴流。

咏蒲芦洲柚花

香玉高悬吐异奇,生姿弄影正其时。
幽如丹桂当应质,烈胜木兰何必疑。
惬意游人吟旧赋,欢情骚客咏新诗。
烟洲十里犹飞雪,不忍随风撼一枝。

阳山县城

□庄毅生

宝塔东山畔,长桥绿柳前。花飞秋
月雨,舟泊一江烟。
高厦横空矗,平湖玉镜悬。韩公存
信义,古邑盛名传。

阳山七卫士故里

□詹海林

小溪潺缓入山村,养育英雄护国尊。
丘氏祠堂名位在,星空闪耀记忠魂。

贤令山畅想(外一章)

□林永泽

有一种力量,推着我,爬上顶峰,让我
感受山的巍峨。

有一种情感,支撑我,越过险峻,让我
拓展山的畅想。

贤令山,因一位贤令而得名。是山的
传说,还是贤令的故事?

顺着崎岖山路,我寻找。只见一排
排韩桂,早已花叶累累,飘香千载。

翻遍唐诗宋词,我思考。只听一阵
阵书声,从松林桂林传来,回响千年。

那一束阳光,穿透历史的长空,洒满
山岗,温暖着每一处地方。

那一处石刻,风采依然,眺望大千世
界,欣赏一个又一个辉煌。

一束阳光

一束阳光,穿越千年的时空,停留在一
座山上。

遥远的牧民山,因为一位县令,演绎
成贤令山。

站在洒满阳光的贤令山上,我寻找,
我凝视,我追问。那束阳光,还在不在?

那束阳光,还是那束阳光吗?
风,吹过。吹起千年的回忆,吹动春
夏秋冬,不断地循环往复。

云,涌动。涌动的记忆,撰写在大地上,
一次又一次地刷新。

雾,腾起。如轻纱,披上。一层,又一
层。聚了,散了;散了,聚了。一回,又一
回。

还是那条江,从山前流过。平静的江
面,一如既往地录下,山的不老的容颜。

一束阳光,那是穿越千年的铁笔,写
满笔路蓝缕,记录峥嵘岁月。

一束阳光,那是金光闪闪的棒槌,敲响
现代化强国征程的大鼓,向着伟大复兴前进。

一束阳光,那是充满力量与神奇的彩
笔,描绘宏伟蓝图,构建人类命运共同体。

那束阳光,一次又一次地删除黑暗。
把路照亮,通向远方,让未来不再迷茫。

那束阳光,一次又一次地融化冰冷,
解冻僵硬。让种子发芽,让小草成长,让
花朵开放;让人生充实,让岁月繁荣。

那束阳光,一次又一次地晒干潮湿,
驱除霉菌。让万物生长,让世界繁华,让
人间兴旺。

生态文明与绿色诗歌

广东清远诗社主办