

团长感言

湖南代表团肖凌之：

在全国上下掀起学习贯彻党的十九届六中全会精神热潮之际，我有幸带领湖南作家代表团参加第十次作代会，一种发自内心的自信和自豪油然而生。

五年来，湖南文学界以习近平新时代中国特色社会主义思想为指导，心系国之大事，脚踏实地，深情描绘三湘大地的喜人变化、湖湘人民的奋斗精神，先后推出《逐梦》《活着之上》《乡村国是》《一朵跳跃的花蕾》《蒲公英嫁女儿》《南村传奇》等一批优秀作品，有力推动了湖南文艺事业的繁荣发展。纵观这五年，我们始终高举旗帜、引领方向、指导创作；坚持聚焦时代，在波澜壮阔的时代画卷中讲出“湘”味浓厚的湖南故事；坚持扎根人民，自觉践行为人民抒写抒情抒怀的永恒使命；坚持人才振兴，不断拓展“文学湘军”阵营的广度和深度；坚持深化改革，打造了风清气正、文明温馨的“作家之家”。

展望未来，我们将以这次会议为新起点、新征程，在习近平新时代中国特色社会主义思想的引领下，团结带领湖南文学界记录新时代、书写新时代、讴歌新时代，进一步光大文学价值，拓宽文学道路，彰显文学力量，谱写新时代中国特色社会主义现代化新湖南的文学华章。

广东代表团张培忠：

过去五年里，广东作协紧扣学习贯彻习近平总书记关于文艺工作的重要论述这条主线，紧紧抓住粤港澳大湾区、深圳先行示范区、前海、横琴合作区建设的重大历史机遇，培根铸魂，统筹发展，力抓深扎创作、重点创作、主题创作，打造文学创作、文学研究、文学服务三支队伍，成立粤港澳大湾区文学联盟，创办《粤港澳大湾区文学评论》，加快广东文学馆建设和广东文学院改革，文学工作出新出彩，文学气象焕然一新。

本届广东代表团成员45名，为历次作代会广东代表人数最多的一次，代表涵盖各门类作家、文学理论批评家、文学编辑、文学翻译家和文学组织工作者。代表团中，获得过国家级文学大奖和中宣部“五个一工程”奖代表9人，占代表总数的20%；首次出席会议的新人占一半以上，45岁以下12人，超过四分之一，年龄最小的26岁；全体代表政治素质高、创作能力强，是全省664名中国作协会员、4142名省作协会员、1万多名市县及分会会员的形象“代言人”。

十代会必将绘就新时代社会主义文学发展蓝图、汇聚奋进新征程磅礴文学力量，广东全体代表一定牢记使命，心怀“国之大者”，明确历史方位，锚定发展定位，海纳百川，兼收并蓄，主动认领、坚决完成党和人民赋予的新使命新任务，努力培育作协工作的大格局，开创文学事业的大气象，以优秀文学“答卷”回答时代“问卷”，共同推动新时代广东文学、湾区文学、中国文学从高原迈向高峰！

广西代表团东西：

怀着喜悦与期待的心情，19名广西作家代表准时来到北京参加中国作家协会第十次全国代表大会。19名代表中，基层和创作一线代表18名，占入选名额总数的94.7%。新兴群体和体制外代表2人，少数民族代表11人，女性代表3人，民主党派和无党派人士代表7人，具有广泛的代表性。

五年来，广西作家出版长篇小说、中短篇小说、散文、诗歌、儿童文学、报告文学等300多部，发表诗歌400余首，有4位作家分别获第十一届、第十二届全国少数民族文学创作骏马奖，20多部广西作家作品被海外出版社翻译出版。第十次作代会是一次总结成绩、展望未来的会议，广西作家将以严肃认真、虚心学习的态度，全神贯注地投入到会议中。

海南代表团孙苏：

近五年来，海南作家不断提高政治判断力、政治领悟力、政治执行力，坚决落实习近平总书记关于文艺工作的重要论述，关于海南工作的系列重要讲话和指示批示精神，心怀“国之大者”，增强“四个意识”、坚定“四个自信”、做到“两个维护”。在此基础上，海南着力打造网络文学高地，努力把海南自贸港打造成中国网络文学海外输出的桥头堡，并同步推进建设海洋文学高地，力图在中国当代文学的海洋版图上标记出海南文学独一无二坐标。

中国作协第十次全国代表大会对新时代文学事业的发展具有重要的指导意义，也能够引导广大作家准确把握时代脉搏，承担时代使命，聆听时代声音，回答时代课题。海南作家将继续坚持正确导向，创造性开展工作，集中推出一批讴歌党、讴歌祖国、讴歌人民、讴歌海南自贸港的文学精品力作，培养一批在全国有一定知名度的优秀作家，为建设具有强大文化软实力的海南自贸港贡献力量。

重庆代表团何浩：

中国作协第十次全国代表大会在重要时间节点召开，意义重大，是我国文学事业新征程上奠基开局的一件大事喜事，文学界满怀期盼，社会各界高度关注。十代会重庆代表团共15人，兼顾小说、诗歌、评论、散文、报告文学、儿童文学、网络作家及文学编辑等各个门类，展现了重庆文学界的整体形象，具有广泛代表性。

带着广大重庆作家的希望与重托，带着重庆文学界的共同心声，重庆代表团将满怀信心、满怀激情，以高度的政治自觉、强烈的政治担当，严格按照会议要求，认真参加各项议程，积极履行代表职责，以奋发有为的形象与姿态，为中国作协十代会胜利召开作出应有的贡献。重庆作协将准确把握会议精神，高举习近平新时代中国特色社会主义思想伟大旗帜，肩负文学使命，找准主攻方向，坚守价值取向，激发内生动力，凝聚强大合力，把十代会精神扎扎实实贯彻到重庆文学事业发展的各领域各方面，让十代会精神在重庆文学大地上落地生根。

四川代表团侯志明：

中国作协第十次全国代表大会的召开是广大作家和文学工作者政治生活中的一件大事喜事。党的十八大以来，习近平总书记提出了“文艺事业是党和人民的重要事业，文艺战线是党和人民

社会主义文艺事业繁荣发展作出积极贡献。

云南代表团缪开和：

近年来，中国文学拥抱新时代、体现新追求、呈现新作为、创造新成果。云南文学也同声呼吸、与时俱进、绽放异彩。新征程上，中国文学将继续把“个人写作”与“国家写作”“民族写作”“时代写作”统一起来，坚定文化自信、弘扬中国精神，以“文学强国”助推“文化强国”，以文学强劲力量和良好风尚助力中华民族伟大复兴。云南文学将继续凝心聚力，在书写新时代中国故事的征途中，拓展新格局、追求高品质、引领新风气、攀越新高峰、成就新风范。云南文学作为中国文学谱系的重要组成部分，将伴随时代大潮、立足边疆情势，站位新的高度、充盈赶考精神、释放奔跑速度、展现绚丽风采。喜逢十代会，让我们把握时代脉搏和历史主动，焕发新的文学自觉，坚定新的文学自信，创造新的文学荣光。

落实习近平新时代中国特色社会主义思想，特别是习近平总书记关于文艺工作的重要论述，自觉在思想上政治上行动上同以习近平同志为核心的党中央保持高度一致，按照大会整体安排部署，切实履行责任，确保各项议程圆满完成。会后，我们将及时传达贯彻落实会议精神，进一步做大做强做靓“文学陕军”品牌。

甘肃代表团王正茂：

砥砺奋进新时代，浓墨重彩写春秋。五年来，甘肃文学界以习近平习近平总书记关于文艺工作的重要论述为指导，以出精品、出人才为主线，充分发挥策划、引导、团结和平台优势，抓精抓准，久久为功，组织开展了“重大历史和现实主义题材创作工程”“文学与戏剧影视联动工程”“网络文学提升工程”“青年作家扶持项目”“文学人才培养计划”等重大文学活动。2020年，甘肃作协组织开展了三批次的脱贫攻坚主题采访创作活动，

“深刻反映我们这个时代的历史巨变，描绘我们这个时代的精神图谱，为时代画像、为时代立传、为时代明德。”

五年来，广大作家始终把以人民为中心的创作当成任务和追求，深入生活、扎根人民，把对时代的感知、祖国的礼赞、人民的热爱全部装进作品。宁夏青年作家群在全国有一定影响力，也是宁夏文学的一大特色。宁夏在努力建设一支青年作家队伍。

2020年中国作协联部和宁夏文联召开宁夏青年作家创作会议，2021年宁夏作协创新举办“文学宁夏·春秋改稿会”，学员中85%都是“90后”“00后”。在本次十代会的宁夏代表中，三分之一是“80后”青年作家。在党的十九届六中全会精神和中国作协第十次代表大会精神指引下，宁夏作家将一如既往地以开放的心胸拥抱生活、拥抱人民、拥抱未来，争取在文学创作中取得更大的进步！

新疆代表团熊红久：

自第九次作代会以来，在习近平总书记关于文艺工作重要论述的指引下，在中国作协的指导下，新疆的文学事业迎来了崭新的春天。广大作家和文学工作者坚持“深入生活、扎根人民”，继续坚持以人民为中心的创作导向，涌现出了一大批格调高雅、情感真挚的现实主义作品，为“文化润疆”工作作出了贡献。在全疆各族人民正朝着第二个百年奋斗目标奋进之际，又迎来了中国作协第十次全国代表大会，这对推动新疆文学事业的繁荣发展，对铸牢中华民族共同体意识、实现新疆的社会稳定和长治久安，必将产生积极而重大的影响。

新疆生产建设兵团代表王善让：

新疆生产建设兵团是党政军企合一的特殊组织，在履行维稳戍边使命的历程中，孕育和丰富了兵团精神，成为中国共产党精神谱系的重要组成部分。60多年来，特别是党的十八大以来，在习近平总书记关于文艺工作重要论述的指引和激励下，兵团广大作家坚持深入生活、扎根人民，围绕兵团改革发展创作出一大批优秀作品，文学事业呈现出良好发展态势。中国作协第十次全国代表大会是新时代召开的一次承前启后、继往开来的文学盛会，我们兵团代表将以饱满的政治热情和强烈的使命感参会履职，及时把会议精神转化为兵团广大文学工作者的创作热情，把会议确定的各项工作任务落到实处，进一步弘扬兵团精神，讲好新时代兵团故事，发挥文学在推进文化润疆中的重要作用，以优异的成绩向党的二十大献礼。

延边代表团荆继波：

很荣幸参加五年一度的文学盛会。这五年来，我们亲历了脱贫攻坚、全面建成小康社会、抗击新冠肺炎疫情等重大事件，迎来了中华人民共和国成立70周年、中国共产党成立100周年等重要时间节点，大量反映现实、反映时代的精品佳作应运而生。文学以其独有的精神力量，反映时代，鼓舞人民。延边文坛焕发出新的活力，多部优秀作品获得重要文学奖项。延边各民族的作家和文学工作者未来将继续高举习近平新时代中国特色社会主义思想伟大旗帜，认真铸牢中华民族共同体意识，努力书写新时代、讴歌新时代，预祝十代会取得圆满成功，希望延边文学与全国文学一道，取得新成就，攀登新高峰。

港澳台代表团吴志良：

中共十九届六中全会科学、全面、系统总结了中国共产党一百年的奋斗历程。会议公报指出：“习近平新时代中国特色社会主义思想是当代中国马克思主义、二十一世纪马克思主义，是中华文化和中国精神的时代精华，实现了马克思主义中国化新的飞跃。”即将召开的中国共产党第十次全国代表大会，是落实中共十九届六中全会精神的重要会议，期待十代会为文艺界今后的责任担当指明方向，使全体文艺工作者为新时代国家的富强和民族的振兴凝心聚力、砥砺前行，为实现第二个百年奋斗目标作出文艺界的贡献。

正如习近平主席所说：“文化认同是最深层次的认同，是民族团结之根、民族和睦之魂。”作为港澳台作家代表，我们一定尽最大的努力，团结和凝聚港澳台文学力量，融入祖国文艺大家庭，积极推动国际人文交流，为中华民族共同体和人类命运共同体构建贡献自己的力量。

行业作协代表刘庆邦：

全国各行各业的职工既建设物质文明，也建设精神文明；既制造物质产品，也创造精神产品，每个行业都涌现出了不少书写独特行业精神的作家。这次十代会行业作协代表团所集中的数十位作家，就是能源、资源、交通、冶炼、化工、服务等11个行业作家资源的优秀代表。在庆祝中国共产党成立100周年大会上，习近平总书记总结了中国共产党的伟大建党精神：“坚持真理、坚守理想，践行初心，担当使命，不怕牺牲、英勇斗争，对党忠诚、不负人民。”作为党领导下的文学事业，建党精神也是文学事业的指导精神和统领精神。让我们集思广益在建党精神的旗帜下，乘着中国作协第十次全国代表大会胜利召开的东风，再加油，再启程，深入生活、扎根人民，立足行业、面向世界，不断探索、守正创新，创作出更多无愧于时代、无愧于人民的优秀文学作品。



作代会剪影

李墨波 黄尚恩
王纪国 摄

的重要战线。”这两个重要的精辟论述，指明了文学的地位、作用和使命。九代会以来，全国的文学事业在习近平新时代中国特色社会主义思想的指引下，繁荣发展，发生了深刻变化。具体体现在：政治引领显著增强；以人民为中心，与时代同步的意识深入人心；从党的百年奋斗史中汲取力量成为一种广泛共识；各级作协组织的政治性先进性群众性显著增强。十代会的召开，必将使广大作家和文学工作者牢记“国之大者”，进一步增强“四个意识”、坚定“四个自信”、做到“两个维护”，进一步深刻领会“两个确立”的重大政治意义，从而激发出强大的创作热情，深入生活，扎根人民，用心用情用力抒写无愧于时代、无愧于人民的精品力作，共同攀登新时代文学事业的一座又一座高峰，为中华民族伟大复兴的中国梦贡献文学的力量。

贵州代表团欧阳黔森：

中国作协第十次全国代表大会是全国文学界的一件大喜事。五年来，贵州作协始终坚持以习近平新时代中国特色社会主义思想为指导，认真学习贯彻习近平总书记关于文艺工作的重要论述，引领广大文学工作者积极响应党的号召，坚持为人民服务、为社会主义服务的方向，坚持百花齐放、百家争鸣的方针，创作一大批脍炙人口、深入人心的优秀作品，弘扬了中国精神，凝聚了中国力量。

当前，我们正站在“两个一百年”历史交汇点上，面对中华民族伟大复兴战略全局和世界百年未有之大变局，文艺工作者的使命更加光荣、前景更加广阔。广大贵州作家、文学工作者将认真学习贯彻落实党的十九届六中全会精神和中国作家协会第十次全国代表大会精神，号召广大文艺工作者积极投身实现中华民族伟大复兴中国梦的火热实践，深入生活，扎根人民，创作更多讴歌党、讴歌人民、讴歌新时代的优秀作品，为推动

西藏代表团吉米平阶：

中国作协十代会是在我们党成立100周年的重要历史时刻，在“两个一百年”奋斗目标的交汇点召开的一次具有重大历史意义的盛会。在全国文学界热切期盼下，十代会必将是一个承前启后、继往开来，带领全国各民族作家在新时代迈向新征程、从高原走向高峰的文学盛会。

九代会以来，在以习近平总书记为核心的党中央坚强领导下，在习近平新时代中国特色社会主义思想的指导下，全国文学的天空日益清明，文学的生态更加健康。这五年，是西藏作协工作最有效率的几年，组织机构更加健全，工作手臂充分延伸，围绕中心服务大局的能力大大提高，西藏各民族作家深入生活、扎根人民的热情空前高涨，政治修养、文化素养和文学素养都有很大提升，筑牢中华民族共同体意识的自觉和能力不断提高，西藏作协和西藏文学的形象得到整体性重塑，精神面貌焕然一新。相信随着十代会的召开，西藏文学的面貌必将有一个新的提高，更上一层楼。

陕西代表团贾平凹：

中国作协第十次全国代表大会是在我国全面建成小康社会，向着社会主义现代化强国的第二个百年奋斗目标迈进的重要时刻召开的一次盛会。陕西高度重视这次会议，精心组织了由27名老中青作家及文学工作者组成的代表团，其中45岁以下优秀作家占比达到25.93%，网络作家、自由撰稿人、体制外作家等群体占比达到29.93%，代表平均年龄50岁，整个代表团具有广泛性和代表性，充满朝气和活力。

会议召开前，陕西省委常委、宣传部部长王晓晖专门会见参会代表并提出殷切期望。我们深受鼓舞，倍感振奋。陕西代表团将深入学习贯彻

推出《滚石上山》《小康路上的凝视》等多部力作。2021年举办面向全国的“讲好红色故事，庆祝建党百年——首届红色题材网络小说征文大赛”系列活动，推出近20部红色题材和现实题材的网络文学佳作，并举办高峰论坛、红色采风等。针对文化娱乐界的不良现象，及时组织开展“崇德尚艺”主题宣讲活动，覆盖全省14个市州。

中国作协第十次全国代表大会召开在即，躬逢其盛，何其幸运。甘肃文学界将认真贯彻十代会精神，按照习近平总书记“为时代画像、为时代立传、为时代明德”的要求，继续聚焦重大现实和历史题材，培养青年人才，用情用力用心记录、表现、赞美新时代，为建设幸福美好新甘肃、开创富民兴陇新局面贡献文学力量。

青海代表团梅卓：

高原江山丽，文坛春潮涌。在中国作协的关心下，本次作代会，青海的参会人数首次超过10人，以历史最大规模成团。代表团各项结构占比合理，体现了代表的广泛性、代表性、典型性。代表团成员绝大多数都是第一次参加全国最高规格的文学界盛会，普遍受到强烈的精神鼓舞。相信十代会会让青年作家们对今后全国文学盛会和活动充满期待。

当前青海代表团已经进入“第十次作代会时间”。青海作协已成立会议期间的临时党支部，严格按照会议要求做好疫情防控和各项准备工作。13名代表将带着省委领导的殷殷重托和广大作家的热切期望，以最饱满的精神、最健康的体质、最充沛的精力参会。会后代表们将把大会精神带回青海，组织作家认真学习，并贯彻落实到作协工作和文学创作中。

宁夏代表团雷忠：

习近平总书记2019年看望全国政协十三届二次会议文化艺术界、社会科学界委员时提出，