



中共中央政治局常务委员会1月6日全天召开会议,听取全国人大常委会、国务院、全国政协、最高人民法院、最高人民检察院党组工作汇报,听取中央书记处工作报告。中共中央总书记习近平主持会议并发表重要讲话。

会议指出,治理好我们这个拥有9500万党员的大党、这个拥有14亿多人口的大国,必须坚持党的全面领导特别是党中央集中统一领导。党的十八大以来,党和国家事业取得历史性成就、发生历史性变革,根本原因就在于我们坚持党的领导不动摇,坚持党中央权威和集中统一领导不动摇。党中央每年听取全国人大常委会、国务院、全国政协、最高人民法院、最高人民检察院党组工作汇报和中央书记处工作报告,对坚持党的全面领导、维护党中央权威和集中统一领导起到了示范作用,要长期坚持下去。

(据新华社北京1月6日电)

鲁院第四十届中青年作家高级研讨班结业

本报讯(记者 王冕) 1月7日,鲁迅文学院第四十届中青年作家高级研讨班结业典礼在京举行。来自全国各地的学员们圆满完成为期3个月的学习研修任务,顺利结业。中国作协主席铁凝、中国作协党组书记、副主席张宏森,中国作协副主席吴义勤出席结业典礼,并为学员们颁发结业证书。

本届高研班举办期间恰逢党的十九届六中全会和中国文联十一大、中国作协十大隆重召开。学员们认真学习党的十九届六中全会精神,深刻领会“两个确立”的重大意义和丰富内涵,交流心得、分享体会,6名学员的学习心得在《文艺报》整版发表。学员们第一时间学习习近平总书记在文联十一大、中国作协十大开幕式上的重要讲话,悟内涵、谈心得,倍受鼓舞、深受鼓舞。本届高研班的成功举办离不开中国作协的高度重视和关心支持。铁凝、张宏森出席开学典礼和结业典礼,向学员们表示祝贺。张宏森多次来到鲁院,向学员们专题宣讲习近平总书记在文联十一大、中国作协十大开幕式上的重要讲话,勉励学员们深入交流,并在元旦前夕专程看望慰问高研班学员,向大家致以新年的问候和祝福,让学员们深切感受到中国作协作为“作家之家”的温暖。

鲁迅文学院常务副院长徐可主持结业典礼,并作本届高研班总结,希望学员们进一步深入学习习近平总书记关于文艺工作的重要论述,以人民为师、以生活为师,开启新征程、聚集新时代,心系“国之大者”,以出精品、出力作为立身之本和不懈追求,不负时代、不负使命、不负韶华,不断为建设社会主义文化强国贡献自己的力量。

张杨、张紫华、陈宏伟、马卫巍等学员代表在结业典礼上先后发言,回顾分享了各自的学习收获,畅谈了参加本届高研班的心得体会,表达了对鲁院的感激和不舍之情。大家表示,内涵丰富的学习生活给自己带来关于中国、关于历史、关于人生、关于文学的深切体验,入乎文学之内,又出乎文学之外,是观念上的更新、认识上的顿悟、文学之心的沉潜和对写作深深的敬畏。“鲁院坚定了我们的文学理想,我们在这里重新归来、认真思考,牢记自己的社会责任,用自己燃烧的心去点燃人民心中的美好与希望。”

据介绍,本届高研班作为行业题材作家班,汇聚了来自我国十多个行业、各生产战线和建设一线的优秀作家代表。高研班各项工作开展顺利,圆满完成预定教学计划和安排。3个月里,结合学员创作实际,高研班有针对性地开设精品课程33次、文学对话课6次、文学改稿课4次、集体

研讨课2次,引导学员自发开展集体学习和分组讨论6次、文学沙龙5次,课内课外紧密结合,最大限度满足学员的学习研修要求。国情时政课、文学课、大文化课科学搭配,统筹安排,多位专家学者的授课不仅涉及领域广、覆盖面大,而且注重精品化、高端化,力求开拓学员视野、提升学员素养。其中,国情时政课着重突出学习习近平总书记系列重要讲话精神特别是关于文艺工作的重要论述,突出学习习近平总书记在党史学习教育动员大会上的重要讲话和在庆祝中国共产党100周年大会上的重要讲话,将学习总书记讲话精神贯穿学习研修的始终。文学课、大文化课从文学写作、文艺理论等不同方面给予学员专业上的启迪和指导,为大家开辟了崭新的艺术天地,提供了看待文学、审视艺术更广阔的视角。学员们始终保持高昂的学习热情,形成了浓郁的学习研讨氛围。为丰富学员课外生活,高研班先后举办迎新联欢会、趣味运动会、师生乒乓球赛,让学员在活动中加深了解、增进友谊,培养集体荣誉感,凝聚向心力。高研班期间,鲁院统筹做好各项疫情防控工作,努力把疫情风险降到最低,确保了本届高研班培训工作的平稳有序、善始善终。

中国作协办公厅主任李一鸣,鲁迅文学院副院长李东华等出席结业典礼。

河北成立网络文学与产业融合发展联盟

本报讯 2021年12月28日,河北网络文学与产业融合发展联盟成立揭牌仪式在石家庄举行。河北作协党组成员、副主席刘宝书出席并讲话,河北文学院院长司敬雪主持活动,联盟理事单位、理事代表20余人参加。仪式上,河北作协向理事单位、理事代表颁发了聘书,并举行学习习近平总书记在中国文联十一大、中国作协十大开幕式上的重要讲话交流座谈会,网络作家、评论家代表梦人洪荒、汪素芳、陈娜作交流发言。

网络文学与产业融合发展联盟的成立是河北作协落实中国作协第十次全国代表大会精神的的具体举措,该联盟由河北文学院(河北省作协网络文学中心)牵头发起,接受河北作协领导,是河北网络文学作家、媒体从业者、评论家

以及文化企业等自愿组成的行业性、专业性、非赢利文化活动平台,成立初衷是聚集各方合力,推动网络文艺创作与文化产业繁荣发展,该联盟主要任务是通过搭建活动平台,整合网络文学作品创作、理论评论、开发孵化、媒体推广等各方力量,推动网络文学与文化产业融合发展,提升网络文学和文化产业的整体实力和社会影响力。

刘宝书表示,联盟的成立是河北网络文学界的创新性举措之一,希望通过各方力量发挥各自优势,搭建起一个工作平台,使作家、作品、平台和产业能够良性互动,各取所需,实现创作与产业孵化无缝对接,形成高质量发展的生态治理。

(冀 闻)

专家研讨朱文颖小说创作

本报讯 2021年12月28日,由江苏作协和凤凰出版传媒股份有限公司共同主办的朱文颖创作研讨会在江苏南京举行。中国作协副主席、书记处书记李敬泽以视频方式致辞。中国作协副主席、江苏作协主席毕飞宇,江苏作协党组书记汪兴国,副主席丁捷、汪政、王尧、王彬彬,凤凰出版传媒股份有限公司总编辑徐海,以及何向阳、潘凯雄、徐坤、张清华、郁元宝、吴俊、谢有顺、王春林、何平、张莉、杨庆祥等专家学者,以线上线下相结合的方式参加。

李敬泽在致辞中说,作为一个拥有多年写作经验的作家,朱文颖身上有一种可贵的特质,即她一直像新锐作家一样,始终向新的经验开放,总有新想法和新写法。朱文颖的写作,相对于文学界一些人多年来建立起的一套语法和惯例而言,自有其革命性和新锐性,体现了她对复杂经验具有创造性的处理能力。研讨她的写作,不仅有助于我们认识这个作家,更有助于我们认识小说在当下这样一个复杂的生活和时代中所具有的可能性。

与会专家认为,朱文颖的作品具有鲜明的南方色彩和女性特征,既有南方女作家的细腻,也有博尔赫斯式的精准,既是一个偏知性的写作者,同时又有鲜明的感性基础。朱文颖的创作,从南方延伸向“世界”,为中国文学如何走向开放性的世界空间提供了可供借鉴的经验。她笔下的世界是蔓延生长的,她在语言和世界之间达成了一种平衡,既没有因为专注于讲故事而遗漏语言,也没有因为维持语言风格而使故事的讲述有所欠缺。世俗而又优美、热烈而又虚无、悲观又有自得,这是独属于她的南方气质,希望她能够在百花齐放的当代文坛中,驾驶着自己的艺术小船不断前行。

朱文颖在致谢时谈到,作家需要特别关注生命体验,不断提升自身修养,找到并坚持属于自己的方法论,才能维持写作的创造力。一旦去迎合某种流行口号和观念,就会背离自己最原始的、真正的创造力来源。希望自己在未来的写作中,视野能够进一步打开,更清楚地看到自己笔下人物的来历和命运走向。(罗建森)

中国赵树理研究会会员代表大会召开

本报讯 2021年12月26日,中国赵树理研究会第六次全国会员代表大会以山西晋城主会场、线上分会场相结合的形式召开。山西作协主席杜学文、中国作协社联部副主任李晓东出席会议并讲话,晋城市委宣传部部长武健鹏致辞。中国作协社联部团管处处长、二级巡视员丰玉波,山西作协社联会副主席李骏虎,晋城文联主席刘泽宇等参加会议。

会上,丰玉波宣读中国作协《关于同意召开中国赵树理研究会第六次全国会员代表大会的批复》,中国赵树理研究会第五屆理事会会长赵魁元作第五屆理事会工作报告和财务报告。大会审议通过了第五屆理事会工作报告、财务报告 and 修改后的学会章程,并以无记名投票的方式选举产生中国赵树理研究会第六屆理事理事90名。随后召开的中国赵树理研究会六届一次理事会上,以无记名投票的方式选举产生常务理事30名,杨占平当选为会长,傅书华、赵勇、萨支山、罗岚、阎秋霞(女)、裴余庆、朱凡(女)当选为副会长,阎珊珊(女)当选为秘书长。(李墨波)

文学陕军 抗疫进行时

面对复杂严峻的疫情防控形势,近日,陕西作协在全省文学界组织文学工作者以文学之力抗疫。连日来,陕西文学界创作各体裁抗疫主题作品数千篇(首),陕西作协发布《关于做好疫情防控的倡议书》,推出“抗疫诗歌专号”“长安安——空中朗诵会”“文学陕军抗疫在线”等专栏,陕西作协的年轻党员干部与文学工作者也积极响应号召,到基层投入抗疫战斗,成为物资配送员、秩序维持员、核酸检测数据录入员……在抗疫一线展现文学工作者的责任与担当。本报刊登部分陕西作家、文学工作者下沉基层记录,带领读者走近陕西文学界的抗疫战士,感受众志成城、共抗疫情的决心,共同祝福陕西。

2021年12月31日 保利春天社区 记录人:高晓东
今天彻底感受到了什么是寒冷!在零下几度的室外实实在在呆了6个多小时,登记业主信息时,感觉手根本不听使唤,翻动一页纸竟然那么笨拙,打个对勾也好像用了全身力气,还画得歪歪扭扭。脚跟也僵硬无比,狠劲踩在地面竟然像踩在软垫子上,感觉阵阵酥麻。

在我冷得搓手跺脚之际,从外地支援我们的医护人员仍在坚持不懈地战斗着,她们不慌不忙,有条不紊做着核酸检测,动作没有丝毫变形和呆滞。看到她们似乎不受寒冷侵蚀的样子,我一阵汗颜。我才做志愿者第三天,可是她们天天都在坚持啊!奋战在一线的医护人员是天使,因为寒冷对她们无计可施,坚强的她们在紧张的工作中无所畏惧。可是我明白她们不仅需要录入信息,还得一直往手上抹消毒液,我能想象到她们每一个人的手,都冻成了青紫色。她们每采集一个标本,都是为按下暂停键的西安点亮了一盏温暖的明灯。

2022年1月1日 华著中城社区 记录人:李佳
今天是2022年的元旦,西安迎来了新年第一天。凌晨1:37,我将防疫岗位报名的接龙表发到了小区志愿者群里,短短一个小时,就有18位下沉干部及志愿者积极报名认领岗位。早晨7点,38名志愿者把岗位都认领完了。草草洗漱后,我下了楼,因为今天我是岗岗早班,主要负责早上在小区大门口对递送进来物品的消杀以及传递。

穿戴好防护装备,来到岗岗。趁着这个功夫,我联系了小区所在区域的疫情防控指挥部和物业的负责人,互通今天的工作安排,并请物业根据核酸检测情况,提供小区每个单元的实际居住户数,然后根据数据量来合理分配志愿者及物业工作人员。

中午12:00,结束早班岗岗的任务后回到家中,吃饭的同时又和指挥部取得联系,再次确认核酸时间,得到的回复是下午2:00。下午1:40,联系指挥部的组长,确认核酸检测是否准时开始,得到的回复是待定。我赶紧在群里给已经认领核酸检测秩序维持任务的同志通知,让大家随时关注群消息,等待确定时间再下楼。记得最开始的时候,我们小区总共4000多人,核酸检测大概需要8个小时才能全部做完,前两天随着下沉干部和志愿者的加入,基本4个小时就能结束。效率的提升离不开大家的努力付出。

16:50,物业经理来电,通知政府给居民配送的物资将送



陕西作协下沉干部同所在社区的其他志愿者合影

到。17:50左右,完成卸货。18:40左右,志愿者配送单元的分配完成。19:20左右,每单元的配送物资都已到位。20:00整,整个小区一千多份政府免费的物资都已配送到了每一户居民的手中。

我们这支志愿者队伍刚刚成立一天,一群疫情发生前毫不认识的“邻居”,以这样特殊的方式认识。大家都很辛苦,但没有一句抱怨,更多的是相互理解,理解社区工作人员的艰辛,理解医护人员穿戴防护服的辛苦,更理解每一位为疫情防疫所作出贡献的人。

2022年1月2日 水利社区 记录人:许冰
昨晚7点,社区负责管理下沉干部的曲平书记紧急召集开会,说要给居民送物资、协助做核酸检测数据录入,让大家做好打硬仗的准备。这些工作的时间都不确定,要求大家凌晨。下沉干部工作群一直很活跃,讨论物资分发方案到今天凌晨1点左右。早上5点多,物资到了,看到群消息的下沉干部都前去卸货,卸货后,大家抓紧时间休息,为9点开始的核酸检测做准备。

我的任务是带领4名医护人员,进入被封控的居民楼给30户居民做核酸检测。经过培训,我掌握了利用手机录入信息的使用方法后,迅速穿上防护服,成为一名数据录入员,编号4011。给第一户居民做检测的时候有点紧张,但顺利地完成了试管和居民健康码的信息录入。到第二户居民的时候,就比较顺利了。3个小时后,我们完成了30户隔离户的检测任务。

晚上8点左右,我和其余7名下沉干部、物业工作人员开始准备给260户封控区居民配送物资。8:30时,我们进入封控区,为了减少和居民的接触,我们挨户把物资放到居民家门口,然后在业主群通知大家自取。发放物资过程中,我的眼镜和隔离面罩很快被呼出的气蒙上了一层雾,不能用手去擦眼睛和面罩,在院子里推车运送物资时,有时候要靠手摸索着识路。

经过两个小时左右,我们完成了封控区的物资配送任务。

《民族文学》新年新风采

本报讯 为贯彻落实习近平总书记在文联十一大、中国作协十大开幕式上的重要讲话精神,铸牢中华民族共同体意识,建设各民族共有精神家园,《民族文学》从2022年1期开始,对刊物从内容到装帧设计、版式及栏目等进行了调整,将以崭新的面貌呈现在读者面前。

《民族文学》汉文版2022年第1期,封面美术作品变换了原来的风格,增加了新的元素。封二以《深入人民生活 领悟人民心声》为题,刊发杂志社在中国作协第十次全国代表大会闭幕的第二天,组织多民族作家奔赴内蒙古乌兰察布市深入生活、了解脱贫攻坚成果、进行文学实践活动的图片新闻。刊物内文推出了吕翼(彝族)与刘建忠合作的长篇小说《重器之基——云南巧家县白鹤滩水电站移民纪实》,全景式记录了我国第二大水电工程——白鹤滩水电站建设移民工作的过程,展现了党和政府一心为百姓谋福祉所作出的种种努力,以及移民们先国家后小家、为电站建设作出巨大奉献与牺牲的精神风貌。

在新的一年里,《民族文学》还将一如既往地关注基层作者,倾力培养一支“源于人民、为了人民、属于人民”,了解人民的辛勤劳动、感知人民的喜怒哀乐、领悟人民心声、书写人民史诗的少数民族作家队伍。《民族文学》第1期诗歌栏目推出了广西侬族诗人吴真谋的诗歌《一阵风正在追赶一群孩子》。作为一位长期陷于病痛之中的农民诗人,吴真谋始终将深情赋予生养他的土地,以及在这片土地上生活的人们,他的诗歌扎根于乡野又高于乡野的泥土草尖,真情流露又极富想象力。《民族文学》将持续关注吴真谋以及广大基层少数民族作者的创作。

新一年的《民族文学》,还体现了树立互联网思维、推动纸刊与新媒体交融交汇、实现文学传播效果的最大化最优化的办刊新理念,开设了“云客厅”栏目。栏目与杂志社网络平台联动,邀请知名作家、评论家、编辑家、读者,就《民族文学》当期重点作品以及当下文学热点进行讨论,展开思想的交锋与碰撞。第1期刊发的满族作家朱秀海的头条小说《第十一维度空间》,将看似深奥的物理学概念引入故事的讲述中,并以此来解决人物内心的困境和苦痛。这是朱秀海为避免小说创作同质化而作出的尝试。当期“云客厅”栏目刊登了责编与朱秀海题为《时代的文学》的访谈,揭示了朱秀海关于这一系列创作的初衷与背后的故事。访谈视频同步在《民族文学》各网络平台推送。

为贯彻落实中国作协十大工作报告关于“加强青年人才队伍建设、打造文学新力量”的精神,新一年的《民族文学》在继续保留“中短篇小说”“散文”“诗歌”“评论”等传统栏目外,还将加强“本刊新人”专栏,大力推出有潜质的少数民族文学新人,并适时推出人口较少民族作品专辑等栏目。通过栏目调整和内容充实,引导少数民族作家坚守人民立场,坚持守正创新,用情用力讲好多彩的中国故事。

(民 闻)

结束任务,脱下防护服,大家的衣服都湿透了。送菜的过程中也收获了很多感谢,收到菜的居民都很开心,大家用收到的菜摆出了各种形状,在各个群里展示自己的“作品”。这些让我有一种获得感。作为一名下沉干部,能为社区防疫做一点工作也感到很自豪,希望自己能为疫情早日结束贡献更多力量。

2022年1月3日 新西里社区 记录人:房琦龙
早上向新西里社区防疫工作负责人报到后,我被安排加入支援草场坡社区的工作队,需要立刻转场至长安路派出所附近的封控小区,协助当地医护人员开展核酸检测。一行5人在社区拥挤的库房里领到了整套的防护工具,我脑子里一遍又一遍回想昨晚教学视频里的每一个步骤。在小区门口穿好防护服,等待部队集结。

人开始多起来。因为穿着防护服,大家必须用力吼出话来,听的人也微探着身子,仔细地捕捉每一个音节,偶尔透过重重防护服交流一下眼神。被防护服隔绝的声音裹挟着勇气一下涌进来。我相信我们的力量在不断凝聚,汹涌澎湃着,将以摧枯拉朽之势扭转乾坤,锁定抗击疫情的最后胜利。

2022年1月4日 明园社区 记录人:迟洪国
今天是我下沉社区支援抗疫的第七天。早晨6点,看到社区微信群通知:8点小区做核酸检测。我立刻起床洗漱,收拾完毕赶到社区。我和其他几名下沉干部由巡逻组抽调到了检测组,和大家一起把所需的设备、仪器等物品搬运到核酸检测现场,一切安排妥当,8点准时召集居民进行核酸检测并维持现场秩序。

天气阴沉,出门的人们瑟缩着用大衣将自己裹得紧紧的,揣手捂袖,生怕放出一丝热气。所有工作人员、志愿者恪尽职守且相互配合,紧张而有序地忙碌着,几个小时过去,双腿已然有些沉重——这是一场考验体力和毅力的持久战。结束时我们帮忙给采集人员外衣消毒,协助脱防护服。连续航满负载地工作使得每个人的额头都留下了深深的压痕,紧绷的口罩也一同留下印记。此间无别,抗疫有突破,当共同珍惜。

2022年1月4日 东大街社区 记录人:王海波
上一批志愿服务报名时,因为单位统计的是正式干部,我错过了机会,这次终于如愿!放假的第一天,我与母亲和儿女告别,离家出门,去社区报到做抗疫志愿者。

一天的志愿者工作下来,我才深深地体会到医务工作者的不易。穿着防护服,戴着防护面罩,一天是不能喝水不能上厕所的。这样寒冷的冬天在户外待一天,岂是常人能忍受的。我被社区分到了核酸检测三组,负责建国三号楼所有家属院的居民核酸检测工作,任务就是用喇叭呼喊楼上所有居民下楼做核酸,维持秩序。这是一个老旧小区,没有电梯,居民散居,从早晨一直忙到下午,终于在紧张忙碌中完成了一天的任务,我为自己能在国家需要我的时候尽一点绵薄之力而高兴。

