



习近平同志《论“三农”工作》出版发行

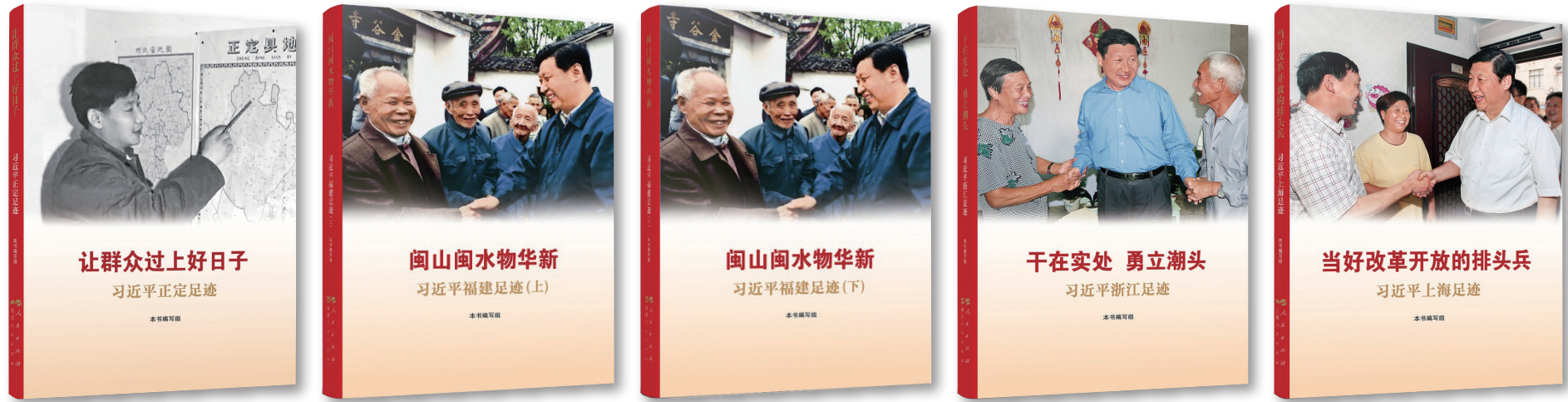
新华社北京6月6日电 中共中央党史和文献研究院编辑的习近平同志《论“三农”工作》一书,近日由中央文献出版社出版,在全国发行。

这部专题文集,收入习近平同志关于“三农”工作的重要文稿61篇。其中部分文稿是首次公开发表。

农业农村农民问题是关系国计民生的根本性问题。党的十八大以来,以习近平同志为核心的党中央坚持把解决好“三农”问题作为全党工作的重中之重,打赢脱贫攻坚战,历史性地解决了绝对贫困问题,实施乡村振兴战略,推动农业农村取得历史性成就、发生历史性变革。农业综合生产能力上了大台阶,农

民收入持续增长,农村民生显著改善,乡村面貌焕然一新,为党和国家事业全面开创新局面提供了重要支撑。习近平同志坚持用大历史观来看待农业农村农民问题并发表一系列重要论述,科学回答了“三农”工作的一系列重大理论和实践问题,为做好新时代“三农”工作提供了行动纲领和根本遵循。习近平同志关于“三农”工作的重要论述,是习近平新时代中国特色社会主义思想的重要组成部分,对于推动全党充分认识新发展阶段做好“三农”工作的重要性和紧迫性,举全党全社会之力全面推进乡村振兴,加快农业农村现代化,全面建成社会主义现代化强国、实现中华民族伟大复兴的中国梦,具有十分重要的指导意义。

《让群众过上好日子——习近平正定足迹》等四部系统记述习近平同志地方工作经历图书出版发行



新华社北京6月5日电 由中央宣传部统筹指导,河北、福建、浙江、上海四省(市)党委宣传部组织编写的《让群众过上好日子——习近平正定足迹》《闽山闽水物华新——习近平福建足迹》《干在实处 勇立潮头——习近平浙江足迹》《当好改革开放的排头兵——习近平上海足迹》四部系统记述习近平同志地方工作经历图书,近日由人民出版社分别会同河北、福建、浙江、上海人民出版社出版发行。

1982年3月至1985年5月,习近平同志先后担任河北正定县委副书记、县委书记。《让群众过上好日子——习近平正定足迹》一书从心系民生、实干实政、改革创新、扩大开放、重视人才、加强党建、严以律己等方面,翔实记述习近平同志和正定人民“一块苦、一块过、一块干”,在全省率先推行大包干,制定“人才九条”广招天下英才,使正定摘掉“高产穷县”帽子,走出“半城郊型”经济发展新路的故事,生动展现了习近平同志在河北正定工作期间的思考实践,从政风范与人格魅力。

1985年6月至2002年10月,习近平同志先后在福建厦门、宁德、福州和省委、省政府担任重要职务。《闽山闽水物华新——习近平福建足迹》一书翔实记述习近平同志福

建工作期间,三进下党、七下晋江、深入基层,关心菜篮子、肉案子、米袋子,帮助群众挪穷窝、拔穷根,推行山海协作、谋划数字福建、推进国企改革、治理水土流失、保护三坊七巷、推动两岸交流合作等故事,生动展现了习近平同志为福建改革开放和现代化建设事业所作出的一系列极具前瞻性、开创性、战略性的理念创新和实践探索。

2002年10月至2007年3月,习近平同志先后担任浙江省委副书记、代省长和省委书记。《干在实处 勇立潮头——习近平浙江足迹》一书翔实记述习近平同志浙江工作期间,擘画作为浙江省域治理总纲和总方略的“八八战略”,制定实施创建生态省、建设“平安浙江”“法治浙江”、加快建设文化大省、加强和改进党的建设,为浙江改革发展奠定坚实基础的故事,生动展现了习近平同志带领浙江广大干部群众干在实处、勇立潮头,率先推进浙江经济社会转型升级、科学发展,不断完善区域现代化建设布局所取得的一系列重大突破。

2007年3月至10月,习近平同志担任上海市委书记。《当好改革开放的排头兵——习近平上海足迹》一书翔实记述习近平同志面对正处于改革发展关键阶段的上海,走遍

全市当年的19个区县,着眼全局、扭住关键,抓党建、凝共识,抓发展、聚人气,确立新城市精神,赋予新使命新任务,丰富提升上海的气质与品格,短时间内让干部群众精神为之一振,使上海进一步蓬勃向上的故事,生动展现了习近平同志在上海求真务实的工作作风、坚韧不拔的担当精神和从严管治党的坚定态度。

四部图书聚焦习近平同志领导和推动地方改革开放和现代化建设事业,回顾习近平同志胸怀全局、着眼长远、心系民生、求真务实、勇于创新、敢于担当的施政实践,全面生动呈现习近平同志的信仰追求、为民情怀、思维方法、品格风范和非凡业绩。四部图书的出版发行,有利于广大干部群众深入了解习近平同志从基层领导干部一步步成长为党的总书记和人民的领袖的奋斗历程,有利于更好体悟习近平同志谋划和推动改革发展的政治智慧和远见卓识,有利于深化对习近平新时代中国特色社会主义思想理论逻辑、历史逻辑、实践逻辑的认识和理解,为各级领导干部特别是年轻干部在新时代伟大实践中更好担当作为提供了鲜活样本和学习典范,具有重要历史文献价值和现实指导意义。

文化和自然遗产日 线上线下活动丰富多彩

本报讯 6月6日,国家文物局第二季度例行新闻发布会在线上召开。会上,国家文物局政策法规司司长陆琼介绍,2022年文化和自然遗产日活动主题为“文物保护:时代共进 人民共享”,反映了文物见证时代风华、文物展现时代风采、文物滋养时代生活、文物助力时代发展的丰富内涵。

今年文化和自然遗产日主场城市活动将于6月11日在甘肃省兰州市举行。活动由国家文物局、甘肃省人民政府主办,甘肃省文化和旅游厅、甘肃省文物局、兰州市人民政府承办。

甘肃省文物局局长程亮介绍,作为主场城市,兰州围绕主题,采取线上传播与现场活动相结合的方式,将策划推出30多项活动,包括文物鉴定、丝路要津历史知识讲座、“古建探秘”、非遗展演、历史文化及红色故事讲堂、“民族脊梁——甘肃抗战人物展”流动展览等文化惠民活动,积极扩大全民参与度。此外,甘肃省150多家文博单位将组织开展展览展示、文博知识讲座论坛、博物馆研学、各类互动体验、文艺演出、非遗展演、文化科技创新等活动490余项。

国家文物局科技教育司司长罗静重点介绍了第二届文物科技创新论坛。论坛上,围绕国家重点研发计划“文化遗产保护利用”专题任务的考古与文化遗产价值认知、中华文明探源研究、文物病害评估与保护修复、文化遗产风险监测与防控、文化遗产传承与利用等13个相关项目的负责人或骨干代表做学术报告,展示汇报项目实施以来取得的主要科研进展,促进各项目组之间的学术交流与互鉴,激发文物科技创新活力。

据悉,除甘肃兰州主场城市系列活动外,在国家文物局倡导下,各地文物部门、文博单位将严格按照新冠肺炎疫情防控要求,科学谋划、确保安全,组织开展6300余项文化和自然遗产日线上线下活动,展现文博行业特色,丰富群众文化生活。(欣 闻)

长篇小说《川乡传》 绘就乡村振兴壮美画卷

本报讯 日前,由中国作协创研部、四川新华出版发行集团有限公司主办,新华文轩出版传媒股份有限公司、四川文艺出版社承办,四川出版发展公益基金会协办的长篇小说《川乡传》研讨会以线上线下相结合的方式在京蓉两地举行。中国作协书记处书记施战军、中国作协创研部主任向阳、新华文轩出版传媒股份有限公司总编辑陈大利等出席研讨会。白烨、胡平、彭学明、程绍武、孟繁华、贺绍俊、侯志明、陈旭彬、杨青、张学昕、孔令燕、刘大先、刘艳、赵宁、陈涛、刘小波等专家学者与会研讨。

《川乡传》由四川作家李明春创作,四川文艺出版社出版,是一部反映中国乡村改革开放和脱贫致富、全面建成小康社会进程的长篇小说。该书入选中宣部2021年主题出版重点出版物、中国作协重点扶持项目、2021年度四川省重大文艺项目扶持和精品奖励作品,目前已售出7个语种的外文版权。

施战军表示,《川乡传》兼具较高的艺术价值和文学价值,“作者把自己半生的积累都放了进来”,这是新时代乡村振兴题材中一部具有标志性的文学作品。与会者认为,该书讲述基层扶贫干部的生动事迹和贫困地区人民群众艰苦奋斗的故事,是一部有思考、有温度、接地气、有特色的现实题材长篇小说,是深刻反映决胜全面小康、决战脱贫攻坚主题的优秀文艺作品。这是一部时代之书,它以文学的形式提醒读者改革开放的来之不易,为了了解乡村振兴提供了一个视角。这也是一部乡村之书,它植根乡土,展现了从乡土中国到新时代农村的迅速发展,关注历史发展进程中农民的命运。这还是一本融进了乡村骨血的“散文诗”,作者对乡村的熟悉程度,使得乡村的风景、生活、人物、事件如诗如画流淌到笔下,为中国文学提供了独特的乡村样本。(川 文)

薛涛作品《小城池》 与韩国读者见面

据新华社首尔电 在2022首尔国际书展上,中国图书进出口(集团)有限公司和海豚出版社与韩国耕智出版社6月5日以线上线下相结合的方式联合举办“青年读者汇·韩国站”活动,中国作家薛涛的作品《小城池》与韩国读者见面。

韩国青年读者在活动上分享了他们的阅读体会和对中国的认识。读者郑成旭表示,《小城池》汇集了薛涛多个短篇集作品,突出展现了她奇特的想象力。女读者李宗礼说,她从《小城池》中感受到了现代人的奋斗生活,感受到了自我,感受到了人类与大自然成为朋友。

薛涛在线上同读者交流时说,希望其作品能超越语言和文化的隔阂,打通国家和民族之间的界限,让各国读者了解到中国人的心灵及作家对世界的体悟。

海豚出版社社长王磊表示,今年是中韩建交30周年,也是“中韩文化交流年”,能和大家“云”相聚在首尔国际书展,开展交流和学习,具有非常特殊的意义。希望中韩两国作家、出版社一起努力,让越来越多的读者欣赏到两国优秀儿童文学作品,为中韩文化交流注入新活力。

“青年读者汇”是由中国图书进出口(集团)有限公司联合海外出版文化业合作伙伴共同发起的国际青年阅读交流平台。继今年的马来西亚站、英国站、波兰站及此次韩国站的活动,“青年读者汇”还将在更多国家举办,助力中外文化交流与互鉴。

2022首尔国际书展6月1日在首尔COEX会展中心开幕,中国图书进出口(集团)有限公司携手国内出版单位,在中国出版联合展台展出了200余种300余册精品出版物。(周思雨 陆睿)

儿童文学《秘境回声》展现雨林美丽画卷

本报讯 2021年10月12日,习近平主席在《生物多样性公约》第十五次缔约方大会领导人峰会上宣布,中国正式设立三江源、大熊猫、东北虎豹、海南热带雨林、武夷山等第一批国家公园。2022年4月,习近平总书记在海南考察时,再次强调海南热带雨林国家公园建设的重要性。作家邓西的长篇儿童文学《秘境回声》,正是以海南热带雨林国家公园为背景进行创作的。

《秘境回声》讲述了生长在国家公园里的少年阿钦和阿姨一起守护雨林、保护海南长臂猿的生活经历,故事情节生动有趣,展现了热带雨林的美丽画卷和海南长臂猿的灵动英姿。该书由大象出版社出版发行,是我国第一部国家公园题材儿童文学作品,也是“我的国家公园”丛书的一种。据介绍,该套丛书是在国家公园管理局专家指导下,以第一批国家公园为创作背景,由大象出版社策划、儿童文学作家徐鲁担任主编,5位青年作家共同完成的一套原创儿童生态科普文学作品。

“为了写好这本书,我多次深入雨林采风,采访了许多专家学者和林业部门的工作人员,从而慢慢打开了热带雨林的一扇窗,看到了一个神奇迷人的雨林世界。海南热带雨林国家公园中的生物多样性令人目不暇接,其中海南长臂猿是全球最濒危灵长类野生动物,20世纪80年代只剩下七八只,现在通过保护慢慢恢复到了36只。”作者邓西表示,希望通过这部作品,带领小读者们展开一场神秘之旅,普及热带雨林和海南长臂猿的相关知识,帮助他们树立正确的生态文明观念。

6月5日,在第51个世界环境日到来之际,由大象出版社主办的《秘境回声》新书分享会以线上形式举行。儿童文学研究专家、出版人海飞,国家公园研究院院长唐小平,海南省林业局局长党组书记、局长黄金城,海南省作协主席梅国云,作家徐鲁等参加。大象出版社社长汪林林致辞。

海飞认为,《秘境回声》是一部主题鲜明、充满想象力的作品,写出了新时代生态文明保护的新成果,用儿童视角和诗意语言讲述了一个精彩的故事,其出版为当代儿童文学创作锦上添花。在唐小平看来,《秘境回声》用文学之笔讲述了热带雨林和长臂猿保护的生动故事,将自然教育融入文学作品中,为青少年种下了生态文明的种子,搭建了通向美丽中国的桥梁。黄金城表示,该书通过孩子的视角来观察生活、讲述故事,反映了美丽中国、和谐家园的大主题,反映了生态文明理念的发展,也彰显了国家公园成立的重大意义。

“《秘境回声》为读者展现了一个神秘而富饶的雨林世界。”梅国云认为,对独特地域文化的展示,对自然环境的诗意描写、对丰富雨林知识的生动科普、对人类破坏大自然的深刻反思,是这部书的重要亮点。徐鲁谈到,《秘境回声》既是一部儿童文学故事书,也是海南热带雨林国家公园的小百科,同时更反映出国家在新时代的变化,展现出中华民族的奋斗之力和新时代的奋斗之果。(罗建森)

《新安旅行团》呈现烽火年代少年心灵史



本报讯(记者 王冕) 在习近平总书记给江苏省淮安市新安小学的少先队员回信一周年之际,5月30日晚,由中国儿童艺术剧院与中共淮安市委携手合作、共同打造的中国儿童艺术剧院2022年重点剧目《新安旅行团》在淮安大剧院首演,并进行全网直播。作为文化和旅游部“新时代现实题材工程”剧目之一、中国儿童艺术“新时代种子计划”的开幕之作,该剧以“戏中戏”方式再现了“新旅”的烽火岁月,让红色基因薪火相传。

新安小学由人民教育家陶行知在1929年创办。1935年10月,该校14名学生组成“新安旅行团”,以文艺为武器宣传抗日救亡,为争取抗战胜利和全国解放作出了积极贡献。儿童剧《新安旅行团》以当下的新安小学为背景,讲述了校园戏剧社的孩子们在辅导员老师带领下排演话剧《新安旅行团》的故事。其间,老师用回溯历史的视角与孩子们共同探寻新安旅行团的经历,“新旅”精神也在孩子们心中逐渐生根发芽。全剧通过穿越时空的叙事体剧本结构,让现代与历史多空间交叉穿行,呈现出一段在烽火年代中成长的少年心灵史。剧本时间跨度定格于1935年至1945年,以“新旅”的社会活动为主线,彰显出国家命运与时代洪流中每个人的息息相关,力求让一个个生动感人的艺术形象变得有血有肉。同时,全剧不乏诗化写意、轻灵美丽的艺术特质,真善美的理念贯穿始终。

“这是一部为孩子写、给孩子看、由孩子演的儿童剧。”《新安旅行团》出品人、总编剧、中国儿童艺术剧院院长冯俐介绍说,该剧是中国儿童艺术作为国家剧院和地方政府的深度合作,剧中除了专业演员,还有25名新安小学的学生参与演出。通过一部量身定制的儿童戏剧,形成一个学校的戏剧传统和戏剧特长,这种方式将成为中国儿童艺术践行社会责任的新模式。该剧淮安方出品人、淮安市委常委、宣传部部长李森表示,这是一部在校园播下戏剧种子的作品,希望该剧作为新安小学保留特色剧目演下去,让新安旅行团的光辉事迹和品质在新时代放射出更为夺目的光芒。在该剧编剧、导演张福来看来,这段疫情期间特殊的创作经历正可谓对陶行知先生“生活即教育,社会即学校”教育理念的最好践行。该剧主演付强、杨洋等表示,希望该剧将红色“新旅”的爱国精神传递给每一位观众。

据悉,该剧首演之后还将在江苏省内巡演,并重走“新旅”路在全国巡演。