



“文化兴国运兴，文化强民族强。没有高度的文化自信，没有文化的繁荣兴盛，就没有中华民族伟大复兴。”

党的十八大以来，以习近平同志为核心的党中央高度重视文化建设，紧紧围绕社会主义文化强国目标，围绕举旗帜、聚民心、育新人、兴文化、展形象的使命任务，推动文化建设取得历史性成就、发生历史性变革。

新时代中国自信自强、守正创新的文化气度，中国人民团结奋斗、昂扬向上的精神风貌，铸就中华民族伟大复兴的深厚底色。

坚定自信 增强凝聚力

首都北京，巍峨矗立的中国共产党历史展览馆，迎来络绎

不绝的观展者。

这座承载百年峥嵘记忆、彰显新时代恢宏气象的殿堂里，一件件实物、一幅幅展板、一张张照片，勾勒出中国共产党人的精神谱系。

“一个民族的复兴需要强大的物质力量，也需要强大的精神力量。”党的十八大以来，以习近平同志为核心的党中央举旗定向、守正创新，坚持把马克思主义基本原理同中国具体实际相结合、同中华优秀传统文化相结合，为国家立心、为民族立魂，用文化之火照亮复兴之路，用中国精神凝聚中国力量。

这是意识形态领域形势发生全局性、根本性转变的十年——确立和坚持马克思主义在意识形态领域指导地位的根本制度，健全意识形态工作责任制，推动全党动手抓宣传思想工作，守土有责、守土负责、守土尽责，敢抓敢管、敢于斗争，旗帜鲜明反对和抵制各种错误观点；

召开全国宣传思想工作会议，分别召开文艺工作、党的新闻舆论工作、网络安全和信息化工作、哲学社会科学工作座谈会和全国高校思想政治工作会议，就一系列根本性问题阐明原则立场；

推动读原著、学原文、悟原理，编辑出版《习近平谈治国理政》第一至第四卷和《习近平新时代中国特色社会主义思想学习纲要》等权威读本，创新理论传播方式方法，建强理论研究宣传阵地，让党的创新理论“飞入寻常百姓家”……

牢牢掌握意识形态工作领导权，建设具有强大凝聚力和引领力的社会主义意识形态，思想文化领域向上向好态势不断发展。这是全社会凝聚力向心力极大提升的十年——

“请党放心、强国有我！”2021年7月1日，铿锵有力的誓言回响在天安门广场，更激荡在亿万中华儿女心中。

庆典庄严，人民豪迈。

从庆祝中国共产党成立100周年、中华人民共和国成立70周年、改革开放40周年，到全面建成小康社会、北京冬奥会和冬残奥会……重要庆典活动、重大历史时刻，党心民心交融、国威军威彰显，汇聚起坚不可摧的磅礴伟力。

十年来，坚持以社会主义核心价值观引领文化建设，注重用社会主义先进文化、革命文化、中华优秀传统文化培根铸魂，广泛开展群众性主题宣传教育，全面铺开新时代文明实践中心建设……全党全国各族人民团结奋斗的共同思想基础更加巩固。

十年来，聚焦互联网这个意识形态斗争的主阵地、主战场、最前沿，健全互联网领导和管理体制，坚持依法管网治网，营造清朗的网络空间……亿万民众共同的精神家园不断汇聚更加强劲的正能量。

十年来，推动媒体融合发展，加快国际传播能力建设，向世界讲好中国故事，传播好中国声音……国家文化软实力、中华文化影响力明显提升。

新时代舞台上，奏响“人民有信仰，民族有希望，国家有力量”的雄浑乐章。

(下转第3版)

江苏：讲好时代故事 勇攀文学高峰

□原苏文

唱响新时代的长江之歌和大运河之歌

2017年6月，习近平总书记对建设大运河文化带作出重要指示，指出大运河是祖先留给我们的宝贵遗产，是流动的文化，要统筹保护好、传承好、利用好。2020年，习近平总书记在江苏视察时，强调要挖掘丰厚的运河文化，保护好、传承好、弘扬好长江文化，延续历史文脉，坚定文化自信。

为贯彻落实习近平总书记重要讲话精神，江苏作协通过“深入生活、扎根人民”实践活动引导广大作家将目光投向长江、投向大运河，投向祖国的山川大地，在火热的现实生活中汲取营养、积累经验，以充沛的感情、细腻的笔触、优美的旋律、动人的形象，展现时代变迁、反映幸福生活，努力唱响新时代的长江之歌和大运河之歌。

“作为一名作家，看见这蕴藏历史、延续现实的大运河，真是心痒难耐，觉得其中大有可书。”“我们沿着运河古道南下，一路走来，看到了运河文化得以保护和传承，充分感受到了这条奔腾不息的运河所蕴含的文化底蕴，也为今后书写大运河积累了素材。”这是南京作家赖永和修白在大运河文化主题创作实践活动总结座谈会上的深情发言。

悠悠大运河，绵延三千里。2020年，作为长三角文学发展联盟轮值主席单位，江苏作协组织三省一市40多位作家在为期8天的时间里，跨越江苏、浙江两省八市，充分感受大运河的历史与现实，完成了一场“新大运河文学”书写路径的探寻之行。此次活动开拓了作家们的视野，丰富了认知、积累了素材，运河流经的一座座城市，都留在作家们的记忆中，成为滋养创作的源泉与养分。作家们纷纷表示，将以此采访为契机，更加关注中华优秀传统文化、关注建基于这种文化的丰富生动的现实，书写更多无愧于时代、无愧于民族、无愧于人民的作品。

为加深全省基层作家对大运河生态保护的关注和书写，江苏作协于2020年12月21日至23日再次组织60位基层作家走进扬州、高邮，开展大运河生态保护主题创作实践活动，致力于让全省基层文学写作者走近大运河、爱上大运河、书写大运河、礼赞大运河。

长江经济带发展是习近平总书记心头一直牵挂的事情。为贯彻落实习近平总书记在第三次长江经济带发展座谈会上的重要讲话和在江苏考察期间的重要指示精神，引导作家们深切感受江苏沿江地区走生态优先、绿色发展道路，推动长江经济带高质量发展、可持续发展所取得的丰硕成果，2020年11月24日至29日，江苏作协组织近30位省内青年作家开展长江经济带江苏沿江五市绿色发展主题创作采访活动。活动期间，江苏中部地区气温骤降、阴雨绵绵，但作家们的热情丝毫不减，冒着蒙蒙细雨和冰凉彻骨的江风，一边认真学习习近平总书记在江苏视察期间的重要讲话精神，一边亲历习近平总书记考察时走过的地方，感受江苏人民共同奋斗、亲手创造出来的美丽家园和幸福生活的，对坚决贯彻新发展理念，转变发展方式，优化发展思路，实现生态效益和社会效益相统一，走出一条生态优先、绿色发展的新路子，为长江经济带高质量发展、可持续发展提供有力支撑有了更加深刻的理解和认识。

2021年，江苏省作协联合省文旅厅，组织46位作家进行调研，以江苏的大好山川、悠久文脉为灵感宝库，挖掘“水韵江苏”的丰富内涵，塑造鲜活动人的文学形象，集结创作了散文作品《文学家心中的水韵江苏》。

习近平总书记强调，文艺创作方法有一百条、一千条，但最根本、最关键、最牢靠的办法是扎根人民、扎根生活。江苏作协牢记习近平总书记的谆谆嘱托，努力将“深扎”活动落实落细，不断增强作家的脚力、眼力、脑力、笔力，近年来

先后组织了50余批次、1000余人次的主题创作实践活动，组织实施了70个作家“定点生活”项目，为全省广大作家倾听时代声音、深入现实生活、密切联系群众、汲取创作营养提供了重要支持和可靠保障。

书写江苏文学“高处再攀高”新答卷

2020年11月12日至13日，习近平总书记在江苏视察期间，赋予了江苏“着力在改革创新、推动高质量发展上争当表率，在服务全国构建新发展格局上争做示范，在率先实现社会主义现代化上走在前列”的重要使命。

2020年12月29日至31日，江苏省作协第九次代表大会在南京召开。会议高学习习近平新时代中国特色社会主义思想旗帜，深入学习贯彻党的十九届六中全会、十九届二中、三中、四中、五中全会精神和习近平总书记关于宣传思想工作、文化文艺工作与群团工作的重要论述，以“争当表率、争做示范、走在前列”的新使命新任务为指引，认真回顾总结了八次作代会以来江苏文学取得的成绩和经验，讨论分析了文学事业发展面临的新形势新机遇，共商未来五年江苏文学事业高质量发展的举措。会议修改了《江苏省作家协会章程》，选举产生了江苏省作协新一届领导机构。

作为文学大省，如何更好地承担起新时代所赋予的新使命新任务，实现“十四五”江苏文学“高处再攀高”，成为摆在新一届江苏作协领导班子面前的重要命题。江苏作协党组书记汪兴国在中共江苏省委机关刊物《群众》杂志2021年第4期发表题为《以更多精品力作推动江苏文学高处再攀高》的文章，这是作协领导班子经过深入思考和认真研究后，对这一问题作出的回应。文章从壮大梯队合理的“文学苏军”、推出更多震撼心灵的时代力作、形成江苏文学的集成效应、铸就具有典范意义的文学品牌、满足人民群众的高品质文化需求五个方面展开阐述，强调谋划江苏文学事业发展，必须坚持以人民为中心，紧扣构建文学精品创作高地、建设文化强省的目标任务，把推动事业发展、解决短板弱项作为着力点，以更多精品力作推动“十四五”江苏文学高处再攀高。

为实现江苏文学高质量发展的既定目标，江苏作协坚持以守正创新的工作作风，围绕“出精品、出人才”的中心任务，认真组织实施每年度的《推动江苏文学高质量发展“十项行动”重点任务分解方案》，脚踏实地、开拓进取，为构筑新时代江苏文学高峰、实现江苏文学高质量发展作出新的努力。

由“扬子江作家周”“扬子江网络文学周”“中国当代文学扬子江论坛”“扬子江诗会”“扬子江网络文学原创作品大赛”组成的“扬子江”系列文学活动，是江苏作协着力打造、具有江苏风格、世界影响的国内一流文学活动品牌。活动以精心组织、形式多样、大咖云集、内容丰富、惠及大众著称，受到全国文学界和广大读者的一致好评。2021年6月18日晚，以“百年恰是风华正茂”为主题的第四届扬子江诗会诗歌朗诵会在南京举行，以文学的形式热烈庆祝党的百年华诞，吸引了20万观众在线观看互动。慷慨深情的诗作、充满希望的歌声、铿锵有力的脚步，让观众的内心情随之激越。朗诵会上还对“辉煌的历程——庆祝中国共产党成立100周年诗歌大赛”的获奖诗人进行颁奖，这次诗歌征文大赛活动共收到来自全国3000多位诗人的一万多篇稿件，在全国诗坛产生了广泛影响。

没有优秀人才，何来文学精品？江苏作协高度重视文学人才培养工作，通过强化文学队伍建设的整体性、战略性，畅通人才发现培养渠道，创新培养方式，为青年文学人才的成长铺设平台、架设桥梁。

(下转第3版)

党的十八大以来，习近平总书记三次视察江苏并作出重要指示。这几次重要讲话指示，都是在江苏发展的关键时期所作出的重要指引、提出的重大要求。江苏广大作家和文学工作者认真贯彻落实习近平总书记重要讲话精神，为开创新时代江苏文学“高处再攀高”，奋力谱写“强富美高”新江苏建设新篇章奉献文学的智慧和力量。

讲好“强富美高”新江苏建设故事

2014年12月，习近平总书记在江苏考察时，为江苏发展擘画了“经济强、百姓富、环境美、社会文明程度高”的宏伟蓝图，提出包括文化建设在内的五个迈上新台阶的要求。2015年，江苏省委、省政府出台《关于推动文化建设迈上新台阶的意见》，要求推动文化大省加快向文化强省迈进。

文学是文化皇冠上的明珠，是文化的丰富载体，也是传播文化的重要形式，全面繁荣文学事业对于推动文化建设迈上新台阶发挥着至关重要的作用。如何繁荣文学事业？文学事业繁荣的标志是什么？习近平总书记在文艺工作座谈会上的重要讲话为我们指引了前进的方向。推动文艺繁荣发展，最根本的是创作生产出无愧于我们这个伟大民族、伟大时代的优秀作品，只有精品力作不断涌现，才能真正实现文学事业的繁荣。

锚定这一奋斗目标，近些年来，江苏作协牢固树立精品意识，关注重大题材创作，大力扶持具有鲜明江苏特点、江苏风格、江苏气派的文学精品，凝心聚力讲好江苏故事。围绕迎接党的十九、建军90周年、改革开放40周年、新中国成立70周年、建党100周年等重要时间节点，江苏作协组织策划重大历史题材文学创作，围绕脱贫攻坚、弘扬雨花英烈精神、全面建成小康社会、抗击疫情、最美奋斗者、“一带一路”国家发展战略等重要主题，组织策划重大现实题材创作。2015年以来，共立项扶持291个文学项目，签约作家87名。

在省作协的号召和努力下，全省广大作家纷纷响应，以饱满的热情和干劲投身主题文学创作，推出了一系列纪实文学作品，如《雨花忠魂——雨花英烈纪实文学》《最美江苏人》《实践之树常青——改革开放40年江苏报告文学选》《向时代报告——中国全面小康江苏样本》《向人民报告——江苏优秀共产党员时代风采》《基石——江苏基层优秀共产党员礼赞》《遍地英雄——江苏抗疫实录》及“年华璀璨——献礼新中国成立70周年”儿童文学丛书等。这些作品产生了良好的社会反响，受到人民群众的一致好评。

《基石》和《又见遍地英雄》是在江苏省委宣传部的指导和支持下，由江苏作协组织作家集体采访创作的。《基石》讲述了江苏省20位忘我奉献、不懈奋斗、努力创新的基层优秀共产党员的动人故事，《又见遍地英雄》描绘了江苏援鄂大军和基层干部群众在抗疫斗争中的无私奉献，体现了伟大的抗疫精神。

今年，围绕迎接宣传贯彻党的二十大重大主题主线，江苏作协组织开展了《我们这十年——“强富美高”新江苏建设故事》《向未来报告——江苏现代化建设率先起航》大型纪实文学采访创作。这两部凝聚江苏作家集体创作智慧、深刻反映“强富美高”新江苏建设取得重大成就的文学作品，是江苏文学界献给党的二十大胜利召开的两份礼物。

奋进新征程 建功新时代

非凡十年

四川作协动员全省作家 聚焦重大现实题材

本报讯 9月5日，四川省作协向四川省各市(州)、行(产)业作协及下属学(协)会发出倡议，希望全省广大会员作家聚焦重大现实题材，讲好四川故事。

倡议指出，近段时间以来，全省多地遭受极端高温天气，成都、南充、西昌、马尔康等市先后面临严峻的新冠疫情。9月5日，甘孜泸定发生6.8级地震，严重影响了人民群众的生命财产安全和正常生产生活秩序。在省委的坚强领导下，全省广大人民群众积极投入抗旱抗疫、抢险救灾战斗，特别是广大基层党员干部、医务工作者、消防指战员、社区工作者、志愿者等与各行各业干部群众一道，众志成城、恪尽职守、冲锋在前、不辞辛劳，为保安全、护稳定、促发展作出了突出贡献，感动了一群群人，感动着一座座城。当前，抗击疫情、抢险救灾就是广大会员作家面前最重大的现实题材，广大会员作家生产生活的单位、厂矿、企业、街道、社区、村社就是会员作家“深入生活、扎根人民”新时代文学实践点，我们身边的广大基层党员干部、医务工作者、消防指战员、社区工作者、志愿者等就是我们书写歌颂的人民群众。

倡议号召全省各市(州)、行(产)业作协、下属学(协)会要围绕中心、服务大局，积极组织广泛动员会员作家响应时代召唤，遵守规定，在确保安全的前提下主动投入当前重大现实题材的采访书写，通过鲜活生动的先进典型事迹，讲好新时代四川故事，努力推出更多记录伟大时代、满足人民精神文化需求、激励全川人民奋斗热情的优秀文学作品，在为祖国为人民立定立言中展现文学的力量，在推进四川高质量发展中展示文学川军的时代价值，踔厉奋发、勇毅前行，以优异成绩迎接党的二十大胜利召开。

(川文)



图片来源：文旅之声

9月2日，第十三届中国艺术节全国优秀美术作品展览、全国优秀书法篆刻作品展览、全国优秀摄影作品展览开幕式在京举行。作为第十三届中国艺术节主体活动之一，本次展览由文化和旅游部、北京市人民政府、天津市人民政府、河北省人民政府共同主办。展览聚焦新时代主题性创作，精心遴选1000余件作品，特别是集中展出由文化和旅游部组织实施的国家主题性美术创作、黄河文化主题美术创作推出的优秀作品，涵盖中国画、油画、版画、雕塑、书法、篆刻、摄影等多个艺术门类。全国优秀美术作品展览、全国优秀书法篆刻作品展览、全国优秀摄影作品展览分别在中国美术馆、天津美术馆、石家庄市美术馆举办。

(路斐斐)

专家研讨《丹桂飘香》

本报讯(记者 王觅) 作为一名基层村电工，扬州市首位“全国道德模范”获得者、国网扬州供电公司员工周维忠30多年来坚持做好事、行善事，成就了平凡中的伟大，闪耀着共产党员初心和使命的光芒。为充分发挥重大典型的示范引领作用，推动以周维忠为代表的苏电党员形象更加深入人心，国网江苏省电力有限公司邀请作家傅宁军以周维忠先进事迹为蓝本，创作了中篇报告文学《丹桂飘香》，并在2022年第7期《中国作家》纪实版头条刊发。作品通过朴实的笔墨和生动的细节，带给读者榜样的力量。

8月31日，由《中国作家》杂志社、国网江苏省电力有限公司、江苏省作协、扬州市委宣传部、扬州市文明办共同主办的报告文学《丹桂飘香》研讨会，以现场会议与直播联动相结合的方式在北京、扬州两地举行。中国作协书记处书记邓凯，《中国作家》主编程绍武，国网江苏省电力有限公司党委副书记姚国平，江苏省总工会副主席王树华，江苏省作协副主席贾梦玮，扬州市委宣传部部长张长金，以及何向阳、徐坤、徐剑、胡平、张陵、李朝全、张健、王国防、傅逸尘、潘飞、周玉娟等专家学者和有关方面负责人与会研讨。

大家表示，《丹桂飘香》是一部紧贴时代脉搏、弘扬模范精神、思想性和艺术性有机融合的报告文学佳作。作品呈现了周维忠数十年如一日的坚守与奉献，既是对当代中国共产党人的深情讴歌，更是对共产党人精神血脉的有力接续。作者笔下的人物和事件具有触手可及的温度与质感，日常生活于人间烟火的汨汨温情中自然流淌，人物的个人命运与时代发展同频共振，使作品洋溢着沁人心脾的善美芬芳，激励和引导更多人传播真善美、传递正能量，对英模题材报告文学创作亦具有积极启示和借鉴意义。在作者傅宁军看来，道德模范是奋斗的前行者，也是社会的引领者，周维忠坚持不懈的爱心就像淡淡的桂花清香，质朴悠远、日久弥香。

新书贴

《文坛往事》

周明著 中国大百科全书出版社 2022年5月

《文坛往事》是半个世纪文坛亲历者、散文家、文学评论家周明的散文回忆录，收录了周明对众多文坛名家的忆念文字近70篇，接近30万字。其中有对文坛前辈如茅盾、巴金、丁玲、艾青、冰心、赵树理、柳青等人的片断记录，有对现代作家如冯牧、黄宗英、路遥、陈忠实等人的悼念，也有对港台作家诗人如柏杨、罗兰、犁青等人的追忆。书中描绘了诸多文坛大家的文章与境界、性格与情趣，都是作者的亲身体会和感悟。作者以朴素真挚的笔墨构筑文坛史，使本书极具文学和史料价值。