

文艺报



WENYI BAO 中国作家网网址 <http://www.chinawriter.com.cn>

中国作家协会主管主办 2022年11月2日 星期三 每周一、三、五出版 (今日八版)

1949年9月25日创刊(总第4953期) 国内统一刊号CN11-0093 代号1-102

119

重要新闻

11月1日出版的第21期《求是》杂志将以专刊形式发表习近平同志在中国共产党第二十次全国代表大会上的报告《高举中国特色社会主义伟大旗帜 为全面建设社会主义现代化国家而团结奋斗》；刊发十九届中央纪律检查委员会向中国共产党第二十次全国代表大会的工作报告，《中国共产党章程》，党的二十大的秘书处负责人就党的二十大的通过的《中国共产党章程(修正案)》答记者问，党的二十大的关于十九届中央委员会报告的决议，党的二十大的关于十九届中央纪律检查委员会工作报告的决议，党的二十大的关于《中国共产党章程(修正案)》的决议，中国共产党第二十届中央委员会委员名单，中国共产党第二十届中央委员会候补委员名单，中国共产党第二十届中央纪律检查委员会委员名单，中国共产党第二十届中央委员会第一次全体会议公报，中国共产党第二十届中央纪律检查委员会第一次全体会议公报。

(新华社北京10月31日电)

学习贯彻党的二十大精神 中央宣讲团报告会在京举行

李书磊作首场报告

新华社北京10月31日电 中央宣传部、中央和国家机关工委、教育部、中央军委政治工作部、中共北京市委31日在中国共产党历史展览馆举办学习贯彻党的二十大精神中央宣讲团首场报告会。中央宣讲团成员、中共中央政治局委员、中宣部部长李书磊作报告。

李书磊在报告中阐述了党的二十大精神重大意义，讲解了过去五年工作和新时代十年的伟大变革，阐释了习近平

新时代中国特色社会主义思想的世界观方法论和新时代新征程党的使命任务，解读了全面建设社会主义现代化国家的目标任务和以自我革命引领社会革命的重要要求。他指出，要紧密结合新时代的伟大变革，深刻领悟“两个确立”的决定性意义，增强“四个意识”、坚定“四个自信”、做到“两个维护”，以团结奋进的精神状态投身全面建设社会主义现代化国家、全面推进中华民族伟大复兴的历史进程。

报告用摆事实、讲道理的方式帮助听众深化了对大会精神的理解。大家表示，要按照党中央要求，在全面学习把握落实上下功夫，以实际行动把大会提出的目标任务落到实处。

报告会由中央和国家机关工委分管日常工作的副书记吴汉圣主持。在京党政军机关干部、中央企业和高校负责人、理论工作者和各界群众代表，约800人参加。

本报讯 10月31日，中国作协主管文学社团学习贯彻党的二十大精神座谈会在京召开。中国作协党组书记、副主席张宏森出席会议并讲话。他强调，各文学社团要对照党的二十大精神提出的新思想、新任务、新要求，坚持学思用贯通、知信行统一，把党的二十大精神全面融入社团工作，更加用心用力用功推动社团建设，为新时代文学高质量发展，为铸就社会主义文化新辉煌作出更大贡献。

中国作协书记处书记邱华栋主持会议。中国作协书记处书记邓凯、中国作协社联部主任李晓东等参加座谈会。

张宏森指出，党的二十大是在全党全国各族人民迈上全面建设社会主义现代化国家新征程、向第二个百年奋斗目标进军的关键时刻召开的一次十分重要的大会，是一次高举旗帜、凝聚力量、团结奋进的大会。大会吹响了奋进新征程的时代号角，在政治上、理论上、实践上取得了一系列重大成果，对于动员和激励全党全国各族人民坚定道路自信、理论自信、制度自信、文化自信，踔厉奋发、勇毅前行，谱写新时代中国特色社会主义更加绚丽的华章，具有重大而深远的意义。

张宏森强调，学习宣传贯彻党的二十大精神，是中国作协和文学界当前和今后一个时期的首要政治任务。要深刻认识党的二十大精神重大意义，深入学习领会党的二十大精神，抓好党的二十大精神贯彻落实。要以强烈的政治责任感和使命感，迅速兴起学习宣传热潮，切实把党的二十大精神统一思想、凝聚力量、鼓舞斗志，为全面建设社会主义现代化国家、全面推进中华民族伟大复兴贡献文学的力量。

张宏森要求，各文学社团要把党的二十大精神贯彻到工作全过程各方面，牢牢把握社团工作正确政治方向。要牢记“国之大者”，在全面建设社会主义现代化国家、全面推进中华民族伟大复兴中凸显社团作用。要坚定自信自立，发挥社团优势，奋力推进新时代文学高质量发展。要聚焦“做人的工作”，坚持守正创新，体现社团组织的桥梁纽带作用。要强化党建引领，推进改革创新，回应新时代对社团工作的新期待新要求。

中华诗词学会会长周文彰，中国散文学会党支部书记、会长叶梅，中国丁玲研究会副会长何吉贤，中国萧军研究会党支部书记、会长王福全等文学社团负责人代表在会上发言。大家围绕深入学习贯彻党的二十大精神、多层次多角度多形式推进社团工作发展介绍了经验做法及下一步工作设想。大家表示，将进一步提高政治站位，增强政治自觉，深刻领悟“两个确立”的决定性意义，全面贯彻习近平新时代中国特色社会主义思想，坚定不移在思想上政治上行动上同以习近平同志为核心的党中央保持高度一致。要肩负使命任务，践行责任担当，团结引领广大会员，坚持以人民为中心的创作导向，创作生产出更多丰富人民精神世界、增强人民精神力量的优秀作品，勇攀文学高峰。

(刘鸱波)

中国作协召开主管文学社团座谈会 学习贯彻党的二十大精神

团结引领广大作家和文学工作者繁荣发展文学事业

——中国作协各团体会员单位认真学习党的二十大精神(之四)

本报讯 连日来，中国作协各团体会员单位认真组织学习党的二十大精神，深刻领会党的二十大精神，研究部署贯彻落实措施，进一步团结引领广大作家和文学工作者，为推动新时代文学高质量发展作出贡献。

山西作协组织干部职工收看党的二十大精神开幕盛况，聆听党的二十大精神。举行理论学习中心组扩大学习，集中学习党的二十大精神，进行交流研讨；各支部组织开展了党的二十大精神专题学习交流活动，进行学习讨论。会议指出，要把学习宣传贯彻党的二十大精神作为当前和今后一个时期的首要政治任务，用党的二十大精神指导工作，完成好新时代新征程赋予的历史使命，做出不负韶华、不负重托的优秀业绩。会议要求，要结合百年党史学习党的二十大精神，从党的二十大精神中进一步深刻领悟中国共产党百年奋斗、百年辉煌历程中形成的宝贵精神财富，进一步锤炼党性修养，提高政治意识。要带着责任使命学习党的二十大精神，从党的二十大精神中进一步明确使命任务，强化担当意识，加强奋斗有我、责无旁贷的政治自觉。要精心部署认真学习党的二十大精神，党组中心组、各支部、各部门要掀起学习宣传贯彻党的二十大精神的新高潮，组织开展一系列形式多样、内容丰富的学习活动，不断创新

学习方式。要联系实际扎实学习党的二十大精神，把学习贯彻落实到工作的方方面面，落实到文学事业的全过程，要从工作中反复学习、反复思考、不断实践，在入脑入心、知行合一上下功夫。要自觉在工作中保持理论指导的意识，把学习宣传贯彻党的二十大精神，和学习贯彻习近平总书记关于文艺工作的系列重要讲话、重要指示批示精神，考察调研山西重要指示精神，以及山西省第十二次党代会精神结合起来，把党的二十大精神在山西省文学界贯彻好，坚决做到落地生根、开花结果。

辽宁作协召开党组理论学习中心组会议，专题学习党的二十大精神，并就下一步学习宣传贯彻党的二十大精神，将学习成果转化为推进新时代文学高质量发展的强大动力，为实现辽宁全面振兴全方位振兴贡献文学力量提出工作要求。与会人员围绕报告内容，特别是“推进文化自信自强，铸就社会主义文化新辉煌”，结合辽宁作协具体工作，开展交流研讨。会议指出，要通过党组理论学习中心组学习、党支部集中学习、党员自学等方式组织作协系统党员干部全面系统、结合实际学深悟透党的二十大精神。要通过组织宣讲、培训等方式，团结引领辽宁全省作家和文学工作者学习好党的二十大精神，计划举办辽

宁基层作协负责人培训班，就党的二十大精神开展专题培训辅导，引导大家深入学习领会党的二十大精神。要肩负重要使命，在坚定文化自信自强、繁荣中国特色社会主义文化、建设文化强国的重大战略上，进一步团结引领广大作家和文学工作者，深入生活、扎根人民，坚持以人民为中心的创作导向，推出更多增强人民精神力量的优秀作品，为人民抒怀、为时代放歌，发挥好文学引领人、温暖人、激励人的作用，记录好新时代的伟大复兴，把握新时代的铿锵脉动，为塑造可信、可爱、可敬的中国形象贡献文学力量。要大力实施“一个工程、两个计划”，即《辽宁省作协文学作品质量提升工程》《新时代辽宁文学群峰争峙计划》和《新时代辽宁文学山乡巨变计划》，吹响向新时代文学进军号角，落实好中国作协关于“两个计划”的部署，推出一批反映辽宁振兴发展的精品力作。

(下转第2版)

贯彻二十大精神 铸就文艺新辉煌

《中国青年》杂志推出《经典 青春 梦想》专刊

本报讯 在新中国成立73周年之际，共青团中央机关刊物《中国青年》杂志2022年第18期《经典 青春 梦想》专刊正式出版。共青团中央书记处第一书记贺军科，中国文联党组书记、副主席李屹分别撰写卷首语，梁晓声、徐则臣、胡智锋、何沐阳、邹振明、伊弘远、黄晓明等来自文学、影视、戏剧、音乐、舞蹈、美术、摄影、杂技、民间文艺等领域的名家名人、专家学者和青年文艺工作者畅谈了参与经典创作、推动文艺发展、引领青年成长的深刻感悟。中国书法家协会副主席卢培为专刊创作了主题书法作品。

该专刊由中国文联网络文艺传播中心、中国文艺网联合《中国青年》杂志社共同策划，设“卷首语”“理论青解读”“经典与传承”“青春活文艺”四个版块，共80页、10万字。专刊旨在通过寻访红色经典、解读时代经典和传承文艺经典，弘扬青春力量、青春奋斗的精神。《中国青年》首次以双卷首语形式，刊登了贺军科撰写的《为民族复兴凝聚青春力量》和李屹撰写的《把青春播撒在民族复兴的征程上》，引领广大青年文艺工作者牢记习近平总书记嘱托和期望，矢志为民族复兴伟业贡献青春力量。该专刊的推出，深刻展示了青年文艺工作者永远跟党走，传承红色基因，赓续红色血脉的精神风貌，奏响了新时代的奋斗之歌。广大青年文艺工作者表示，要用青春的动力和文艺的创造力激励起民族复兴的澎湃春潮，用青春的诗行和文艺的声响书写中华民族伟大复兴中国梦的壮美乐章。据悉，该专刊还将适时推出限量版数字藏品。

(艺 闻)

第五届施耐庵文学奖揭晓

本报讯 近日，第五届施耐庵文学奖新闻发布会在江苏宜兴举行。东西的《回响》、王尧的《民谣》、余华的《文城》、路内的《雾行者》、迟子建的《烟火漫卷》5部作品获奖。

本届施耐庵文学奖于今年5月启动，共征集到百余部作品。组委会根据《施耐庵文学奖评奖办法》，初步筛选出88部作品，由李蔚、刘大先、张莉、岳雯、叶立文、王春林、梁彬、金理、饶翔、何同彬、韩松刚、何平等组成初评委员会选出20部备选作品。吴义勤、阎昆明、施战军、毕飞宇、何向阳、丁捷、丁帆、王彬彬、何平、陈晓明、孟繁华、张清华、邵元宝、张宇昕、谢有顺等终评委，通过终评三轮投票，最终选出5部获奖作品。

“文学评奖是激励创作、推出精品的重要手段，从而使更多优秀作品和优秀作家走进了公众视野。”作为本次发布会主持人，第五届施耐庵文学奖组委会副主任、江苏作协副主席丁捷表示，通过一届又一届的传承与坚守，施耐庵文学奖逐渐成为作家期待、读者信赖的文化品牌，向着我国最高荣誉文学奖的目标不断迈进。

第五届施耐庵文学奖组委会副主任，宜兴市委常委、宣传部部长陈林峰在致辞中介绍，施耐庵长期居住于宜兴，宜兴独特的地理风貌和民间流传的水浒故事，激发了他的创作灵感。施耐庵文学奖由宜兴市人民政府设立，施耐庵故乡宜兴为永久颁奖地，两年评选一次，逢双年评选并颁奖，旨在鼓励当代汉语长篇叙事艺术的深度探索与发展，推动汉语长篇叙事艺术的创新与繁荣，进一步提升汉语长篇叙事作品的影响力，为未来汉语语言文学艺术的研究提供广阔的可能性。

本届施耐庵文学奖组委会邀请宜兴市公证处工作人员对评审过程进行了现场公证，确保评审工作公平、公开、公正。施耐庵文学奖颁奖典礼计划于11月在宜兴举行。

(苏 文)

程树榛同志逝世



本报讯 中国共产党优秀党员，我国当代著名作家、编辑家，《人民文学》杂志社原主编程树榛同志，于2022年10月30日13时9分在北京逝世，享年88岁。

程树榛同志1934年7月生于江苏邳州，1957年毕业于天津大学机械系，后分配到中国第一重型机器厂工作，历任工程师、党委宣传部部长等职务；1983年调入黑龙江省作家协会工作，历任省作协主席、省文联副主席、《东北作家》主编；1990年调入中国作家协会，任《人民文学》主编达十五年。他是中共十三大代表，曾任中国作协理事、全委会委员、中国报告文学学会副会长。职称为创作一级，享受国务院特殊津贴。

程树榛同志自幼年开始发表作品，从事文学事业70余年，迄今发表小说、散文、诗歌、话剧、电影文学剧本等800余万字，出版《程树榛文集》十卷本，代表作有长篇小说《钢铁巨人》《大学时代》《遥远的北方》《生活变奏曲》，中篇小说《假如生活欺骗了你》等，散文集《人间沧桑》等，自传《坎坷人生路》。其中，《钢铁巨人》被改编为电影上映，报告文学《励精图治》获1980年全国优秀报告文学奖。部分作品被译介到国外。

程树榛同志是我国当代工业文学的重要作家。他一生挚爱文学，晚年依然笔耕不辍，87岁创作了长篇报告文学《我国第一台万吨水压机诞生记》，以亲历的事实和刚健的文字，为党、国家和人民的自力更生、自主创新精神立传，为今日的美好生活探源，被《人民文学》杂志社授予“人民文学奖 特别贡献奖”。

程树榛同志襟怀坦白，宽人律己，工作勤勉，廉洁奉公，家风严谨，为人正直善良。他为中国文学事业鞠躬尽瘁，作出了突出贡献，赢得了文学界的爱戴和尊敬。

向着赢得更加伟大胜利和荣光的远征进发

论学习贯彻党的二十大精神

辛文岩

凝心聚力擘画新蓝图，团结奋进谱写新篇章。中国共产党第二十次全国代表大会是在全党全国各族人民迈上全面建设社会主义现代化国家新征程、向第二个百年奋斗目标进军的关键时刻召开的一次十分重要的大会。党的二十大作出的各项决策部署、取得的各项成果，必将对全面建设社会主义现代化国家、全面推进中华民族伟大复兴，对夺取中国特色社会主义新胜利发挥十分重要的指导和保证作用。深入学习宣传贯彻党的二十大精神，是当前和今后一个时期全党全国的首要政治任务，也是中国作协和文学界的头等大事。

党的二十大高举中国特色社会主义伟大旗帜，全面贯彻习近平新时代中国特色社会主义思想，在政治上、理论上、实践上取得了一系列重大成果，在党和国家发展进程中具有极其重大的历史意义。党的二十大报告从党和国家事业继往开来、中国特色社会主义前途命运、中华民族伟大复兴的战略高度，深刻阐述了一系列重大理论和实践问题，确定了到2035年我国发展的总体目标和未来5年的主要目标任务，对加强党的全面领导和推进新时代党的建设新的伟大工程作出了部署，为新时代新征程党和国家事业发展指明了前进方向、提供了根本遵循，是党和人民智慧的结晶，是党团结带领人民全面建设社会主义现代化国家、全面推进中华民族伟大复兴的政治宣言和行动纲领，是马克思主义的纲领性文献。我们要在全面学习、全面把握、全面落实上下功夫，坚定不移把党的二十大精神落到实处，奋力夺取全面建设社会主义现代化国家新胜利。

沧海横流显砥柱，万山磅礴看主峰。党的十八大以来，党和国家事业取得历史性成就、发生历史性变革，推动我国迈上全面建设社会主义现代化国家新征程，最根本的在于有习近平总书记作为党中央的核心、全党的核心掌舵领航，在于有习近平新时代中国特色社会主义思想科学指引，在于有“两个确立”“两个维护”重大政治成果有力保障。我们要深刻领悟“两个确立”的决定性意义，牢记“国之大者”，增强“四个意识”、坚定“四个自信”、做到“两个维护”，牢牢把握过去5年工作和新时代10年伟大变革的重大意义，牢牢把握习近平新时代中国特色社会主义思想的世界观和方法论，牢牢把握中国式现代化推进中华民族伟大复兴的使命任务，牢牢把握以伟大自我革命引领伟大社会革命的重要要求，牢牢把握团结奋斗的时代要求，以昂扬的精神状态、务实的工作作风贯彻落实党的二十大精神，努力在新征程上开创党和国家事业发展新局面。

文化兴则国家兴，文化强则民族强。推动社会主义文艺繁荣发展、建设社会主义文化强国，广大文艺工作者义不容辞、重任在肩、大有作为。党的二十大报告以专章论述“推进文化自信自强，铸就社会主义文化新辉煌”，强调全面建设社会主义现代化国家，必须坚持中国特色社会主义文化发展道路，增强文化自信，围绕举旗帜、聚民心、育新人、兴文化、展形象建设社会主义文化强国，发展面向现代化、面向世界、面向未来的，民族的、科学的、大众的社会主义文化，激发全民族文化创新创造活力，增强实现中华民族伟大复兴的精神力量。广大作家和文学工作者要牢记新时代新征程自身的责任使命，为国家立心、为民族立魂，坚持以人民为中心的创作导向，推出更多增强人民精神力量的优秀作品，为文化强国建设、为民族复兴凝聚磅礴力量。

“新征程是充满光荣和梦想的远征。”让我们更加紧密地团结在以习近平同志为核心的党中央周围，切实把思想和行动统一到党的二十大精神上来，自信自强、守正创新，踔厉奋发、勇毅前行，谱写新时代中国特色社会主义更加绚丽的华章，为全面建设社会主义现代化国家、全面推进中华民族伟大复兴作出新时代文学应有的贡献。