



《瞬息全宇宙》电影海报

《瞬息全宇宙》这部荒诞喜剧在2023年美国颁奖季伊始取得了令人瞩目的战绩。



池田学画作《重生》

叠放于同一空间，造成强大的视觉冲击；丹尼尔斯这部影片的英文片名：一切事物一切地点同时发生。

影片开头是现实主义的。中国新年前夕，开设洗衣店的移民家庭正面临一连串看似无解的麻烦。

《瞬息全宇宙》：天马行空，或日常和解

□尹安



《瞬息全宇宙》电影剧照



《卧虎藏龙》《夺宝奇兵》，以及香港功夫电影。影片提供的奇观还不止于此，某个宇宙中，手指退化

导演在故事中塞进了大量素材，局部的芜杂令人眼花缭乱，应接不暇。

无疑，丹尼尔斯在影片中塞进了太多东西，也许是他们认为所有能够放进去的素材。

也必然有人喜欢这些凌乱不堪的细节，它们戏仿电影史上的经典影片，以调侃、插科打诨的喜剧方式。

解了加州一间报税办公室内发生的打斗。没有真正的危险，人物在平行世界的穿梭与导演对多种元素的运用如出一辙。

两者之间的关联还不止于此，事实上，《复仇者联盟》制作团队的核心成员罗素兄弟也参与了本片制作。

影片的核心冲突——母女关系也是数十年来美国华裔女作家笔下的重要主题。

乔伊的形象显然更现代，如果说伊芙琳还部分地活在移民前的文化之中，乔伊的分身Tubaki则更好地体现了导演喜剧风格暗黑和怪异的一面。

面，她夸张的衣着，安然于胖的体型，隐身在常人皮囊之下的破坏力，夸张的令人发笑的卡通形象。

《明日传奇》就集结了一群失败的落魄英雄乘坐时空飞船去各个时空寻找扰乱时空者。

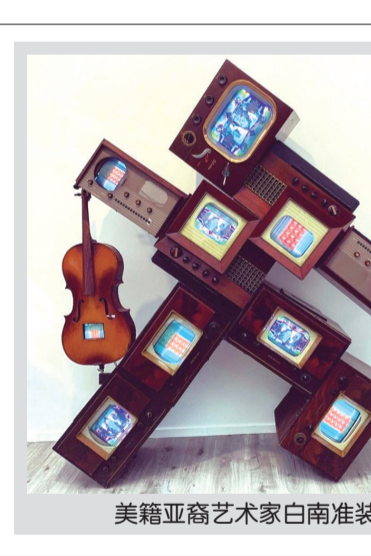
与杨紫琼相比，关继威的获奖可能更为不易。关继威承担少时成名后接到大部分片约都是刻板的华裔男性形象。

建立主体性的努力。影片临近尾声，是他的自我辩护解开了妻子心中的芥蒂。

关继威在受访时提到《摘金奇缘》大获成功对于改变传统亚裔形象的重要性。

影评人 Melissa Kirsch 在为《纽约时报》撰写的专栏中写道，关继威领那一幕让她哭了。

影片结尾真正的彩蛋是一面民间戏曲作为幕布使用的横幅旗帜，上面书写着巨大的中文片名：天马行空。



美籍华裔艺术家白南准装置作品

首届漓江文学奖参评作品征集公告
由广西壮族自治区作家协会指导，漓江出版社主办的“漓江文学奖”旨在鼓励当代华语文学创作探索创新。

中国电力作家协会会刊 文学双月刊 壹
新年寄语 书写电力人的精神高度
认真学习宣传贯彻党的二十大精神

西湖 2022年第十二期要目
翼人……刘旭
无翼之人……赵松霖