



《习近平新时代中国特色社会主义思想专题摘编》在全国出版发行

新华社北京4月6日电 为配合在全党深入开展的学习贯彻习近平新时代中国特色社会主义思想主题教育,中共中央党史和文献研究院、中央学习贯彻习近平新时代中国特色社会主义思想主题教育领导小组办公室联合编辑了《习近平新时代中国特色社会主义思想专题摘编》,已由中央文献出版社、党建读物出版社出版,即日起在全国发行。

《专题摘编》内容摘自习近平总书记2012年11月15日至2023年3月15日期间的报告、讲话、说明、演讲、谈话、文章、贺信、指示、批示等410多篇重要文献,分18个专题,共计1031段论述。其中部分论述是第一次公开发表。

各级组织要把《专题摘编》纳入主题教育学习计划,组织党员、干部原原本本学、逐字逐句悟,深刻领悟“两个确立”的决定性意义,增强“四个意识”、坚定“四个自信”、做到“两个维护”,切实把习近平新时代中国特色社会主义思想运用到贯彻落实党的二十大提出的重大战略部署中去,变成改造主观世界和客观世界的强大思想武器。

中国作协召开党组书记处会议

传达学习贯彻习近平新时代中国特色社会主义思想主题教育工作会议精神的

本报讯(记者 徐健) 4月7日,中国作协召开党组书记处会议,传达学习贯彻习近平新时代中国特色社会主义思想主题教育工作会议精神和《习近平新时代中国特色社会主义思想主题教育工作会议纪要》,研究贯彻落实措施。中国作协党组书记张宏森主持会议并讲话。中国作协党组书记处同志李敬泽、吴义勤、陈彦、胡邦胜、邱华栋、施战军、邓凯参加会议。

会议指出,在全党深入开展学习贯彻习近平新时代中国特色社会主义思想主题教育,是贯彻落实党的二十大精神的重要举措,是用党的创新理论武装全党、指导实践、推动工作的重大要求,是坚定不移全面从严治党、深入推进新时代党的建设新的伟大工程的重要部署,对于统一全党思想、解决党内存在的突出问题、始终保持党同人民群众血肉联系、推动党和国家事业发展,具有十分重要而深远的意义。习近平总书记在工作会上的重要讲话,从党和国家事业发展全局的战略高度,深刻阐明开展主题教育的重大意义、目标任务和目标要求,具有很强的政治性、思想性、针对性、指导性,为全党开展主题教育提供了根本遵循。我们要认真学习领会,迅速行动起来,牢牢把握“学思想、强党性、重实践、建新功”的总要求,坚持学思用贯通、知信行统一,不折不扣抓好贯彻落实,把习近平新时代中国特色社会主义思想主题教育转化为坚定理想、锤炼党性和指导实践、推动工作的强大力量,使中国作协全体党员干部始终保持统一的思想、坚定的意志、协调的

行动、强大的战斗力,努力在以学铸魂、以学增智、以学正风、以学促干方面取得实实在在的成效。

会议指出,要充分认识主题教育的重大意义。习近平新时代中国特色社会主义思想是当代中国马克思主义、二十一世纪马克思主义,是中华文化和中国精神的时代精华,是党和人民实践经验和集体智慧的结晶,是中国特色社会主义理论体系的重要组成部分,是全党全国各族人民为实现中华民族伟大复兴而奋斗的行动指南,必须长期坚持并不断发展。实践充分证明,“两个确立”是党在新时代取得重大政治成果,是推动党和国家事业取得历史性成就、发生历史性变革的决定性因素,是战胜一切艰难险阻、应对一切不确定性的最大确定性、最大底气、最大保证。开展学习贯彻习近平新时代中国特色社会主义思想主题教育,坚持不懈用习近平新时代中国特色社会主义思想凝心铸魂,切实加强党的思想建设,对于推动广大党员干部更加深刻领悟“两个确立”的决定性意义,更加自觉增强“四个意识”、坚定“四个自信”、做到“两个维护”,始终在思想上政治上行动上同以习近平同志为核心的党中央保持高度一致,具有十分重要的意义。

会议研究通过《中国作协深入开展学习贯彻习近平新时代中国特色社会主义思想主题教育的工作方案》。会议强调要准确把握主题教育的总要求、根本任务和具体目标,把开展主题教育与贯彻落实党的二十大精神决策部署

紧密结合起来,与做好作协中心工作结合起来,以思想之力凝聚新时代文学高质量发展伟力。要全面、系统、深入学习习近平新时代中国特色社会主义思想,把握好这一重要思想的世界观和方法论,坚持好、运用好贯穿其中的立场观点方法,深刻理解其中的道理学理哲理,把党的创新理论转化为分析和解决问题的科学方法,贯彻落实到实际工作各方面全过程。要加强工作统筹,把开展主题教育同推动年度重点工作结合起来,同加强作协自身自身建设结合起来,更加深远、科学、精准地谋划发展,把学习成果转化为务实有效的工作举措,推动作协工作和文学事业迈上新台阶。

会议要求,要强化组织领导,明确目标要求,把理论学习、调查研究、推动发展、检视整改贯通起来,有机融合、一体推进。要全面系统地研读原著,带着问题、联系实际学习原文,通过学习更好地观察新形势、研究新情况、探索新规律、解决新问题。要深入开展调查研究,增强问题意识,突出问题导向,深入基层、深入群众,真正把情况摸清、把问题找准、把对策提实,把解决问题贯穿于学习的全过程。要抓好问题检视和整改,紧密结合新形势新任务新职责,坚持边学习、边对照、边检视、边整改,以整改落实的新成效推动工作全面提升。要做好主题教育活动宣传,引领广大作家和文学工作者不断加强理论武装,切实在主题教育中凝聚奋进力量,激发奋斗热情。

专家研讨散文集《心中那片海》

本报讯 3月19日,由中国散文学会主办、中国民航报社协办、中国民航管理干部学院承办的散文集《心中那片海》研讨会在京举行。中国作协副主席、书记处书记陈彦发来贺信。中国作协副主席阎晶明出席并讲话,高洪波、梁鸿鹰、李晓东、周明、石英、吴秦昌、王宗仁、白烨等20余位专家学者参会。研讨会由中国散文学会会长叶梅主持。

陈彦在贺信中表示,陕西是文学大省,自古以来文人辈出。康涛是来自民航系统的年轻作家,几十年来利用业余时间创作了大量反映普通人真情、温情、深情的散文,《心中那片海》是他30年来辛勤写作的成果,希望康涛能创作出更多动人心弦的作品。

阎晶明表示,康涛的写作从真实纯粹的情感出发,这种纯粹跟他本人的淳朴性格有关。康涛是一位非常坦荡的作家,他的情感表达直抒胸臆,写作时没有故作高深的姿态。他在《心中那片海》中将普通人的情感书写得生动又独特,该书对我们了解散文的写法和文学的

作用具有特殊的价值。高洪波谈到,散文是精神的漫游与散步,是沉静、沉思乃至沉迷后的灵光闪现,“愤怒出诗人,平静出散文”。康涛始终保有对文学的真诚之心和对生活的敏锐之心,这两者是优秀散文家的重要特质。

与会专家认为,《心中那片海》向读者展现了作者对故乡亲人的深切情感,写出了他作为民航发展见证人的自豪,表达了他对生活的真诚与热爱。这部文集时间跨度颇大,其中有对亲人挚爱的追忆、对友人恩德的怀念、对世事沧桑的感悟、对奋斗精神的讴歌、对异域文化的沉思,构思精巧独特、内容丰富厚重、文笔朴实细腻、感情饱满真切,故事性、趣味性强,体现出作者30多年来把身心沉到人民之中,倾听时代发展的铿锵足音,把普通人改变命运的不屈奋斗精神表现出来,把普通人对美好生活的不懈追求表现出来,把有筋骨、有道德、有温度的内容表现出来的创作情怀。

(罗建森)

“新时代·新韵律”诗歌会落户楚雄

本报讯(记者 黄尚恩) 3月23日,由《诗刊》社、云南省作协、中共楚雄州委宣传部、楚雄州文联、中共元谋县委联合主办的“新时代·新韵律”楚雄州与《诗刊》社新闻发布会及座谈会在京举行。中国作协诗歌委员会主任吉狄马加,《诗刊》主编李少君,中共楚雄州委书记刘勇,楚雄州委常委、宣传部部长李汶娟,以及周志远、张建军、刘文跃、胡性能、徐可、北乔、金石开、陆健、敬文东、汪剑钊、娜仁琪琪格、安琪等主办方代表、诗人、评论家参会。

发布会上,主办方宣布,将每年在楚雄举办一届“新时代·新韵律”诗歌会,开展以楚雄为主题的诗歌大赛征集,以诗歌为载体,结合楚雄地方特色,将原创诗歌加以丰富改编,以舞台剧、音乐诗剧等多种形式呈现,结合诗歌研讨会及文化考察,进一步阐述好、传播好新韵律诗歌。楚雄将进一步建设好诗歌图书馆,打造“诗意栖居——中国诗歌艺术小镇”,招募驻镇诗人开展文化采访创作活动,加大

楚雄本土诗歌人才培养,共同打造“诗意楚雄”。

座谈会上,诗人、专家们重点探讨如何以新韵律诗歌创作推动新时代楚雄文旅融合,以及互联网时代下的诗歌创作与传播等话题。吉狄马加说,“新时代·新韵律”诗歌应与新时代新征程相结合,反映社会现实,见证伟大时代,为新时代诗歌建立新的美学原则。大家谈到,中国式现代化正在全面推进,新时代的精彩故事不断涌现,需要借助诗歌的书写,不断丰富人民精神世界,增强人民精神力量。新韵律诗歌要向古典诗歌、民歌、民谣学习,催生一批为人民群众喜闻乐见的精品力作。要积极利用新媒体的传播力,让诗意穿越千山万水抵达千家万户,把美好、温暖和爱送到每一座城市、每一个乡村,推动新时代诗歌创新发展。

据悉,今年8月彝族“火把节”期间,将在元谋县江边中国诗歌艺术小镇举办中国楚雄·新韵律诗歌交响音乐会。

《莫道君行早》描绘新时代乡村的精神图谱

本报讯 4月7日,由贵州省委宣传部、作家出版社主办,贵州省文联、贵州省作协、铜仁市委宣传部承办的欧阳黔森长篇小说《莫道君行早》研讨会在贵州铜仁举行。阿来、梁鸿鹰、张亚丽、刘醒龙、胡平、潘凯雄、汪政、张莉、王春林、刘大先、周新民、郝敬波、舒晋瑜等30余位专家学者齐聚铜仁,就该书的时代价值、人物塑造、艺术特色等展开了深入研讨。

《莫道君行早》是欧阳黔森的最新力作,入选中国作协“新时代山乡巨变创作计划”和“新时代文学攀登计划”。作品聚焦武陵山腹地的贵州山村,全面、细致、鲜活地展现了脱贫攻坚在这片土地上的生动实践,触及社

会生活以及人民精神面貌的改变,扎实的现场式写作实现了小事件与大历史的完美衔接,是新时代乡村的精神图谱,武陵山腹地的脱贫壮歌。

与会专家认为,《莫道君行早》紧扣贵州全力推动巩固拓展脱贫攻坚成果同乡村振兴有效衔接取得的新成就,多角度展现贵州乡村的时代变迁,塑造有血有肉的人物形象,以文艺力量激发新时代新征程贵州乡村振兴的昂扬斗志与坚定信念,在主旨意蕴、结构方式、语言特色等方面都具有较高的文学艺术价值和时代意义。

(黔文)

中国式现代化的文学表达

二〇二三年鲁迅文学院论坛暨第三届培根工程入选作家研讨会在京举行

本报讯(记者 王觅) 4月6日,由鲁迅文学院主办的“中国式现代化的文学表达——2022 鲁迅论坛暨第三届培根工程入选作家研讨会”在京举行。中国作协副主席、鲁迅文学院院长吴义勤出席并讲话。程光炜、何向阳、彭学明、徐坤、程绍武、康伟、李晓东、张清华、李洱、刘琼、刘颀、孔令燕、王国平、张菁、季亚娅、丛治辰等专家学者与会研讨。活动由鲁迅文学院常务副院长徐可主持。鲁迅文学院副院长李东华及全体教师、第四十三届高研班学员参加。

吴义勤在讲话中说,在全国上下深入学习贯彻党的二十大精神的热潮中,鲁迅文学院举办此次研讨活动,意义重大。身处崭新的历史节点,作为发时代先声的当代作家和文学工作者,要胸怀“国之大者”,投身全面建设社会主义现代化国家的伟大实践,在中国式现代化的推进中展现新时代文学的新担当新作为新境界,努力创作生产更多精品力作,为文化强国建设作出更大的贡献。推动新时代文学高质量发展、打造文学新力量,要大力加强青年人才队伍建设,帮助他们逐步成长为祖国文学事业的中坚力量。鲁院开展的“培根工程”青年作家培养计划是加强青年作家队伍建设的重要举措,已成为中国作协延伸工作手臂、创新培训方式、扶持培养文学新人的有力实践。希望作家们持续深入学习贯彻党的二十大精神,推进文化自信自强,铸就社会主义文化新辉煌;坚守人民立场,推动新时代文学高质量发展;守正创新、精益求精,开拓文学创作新境界,勇攀新时代文学事业的高峰。

此次研讨会分为上下半场。上半场,与会者围绕“中国式现代化的文学表达”这一主题展开讨论。大家认为,当代中国正在发生史诗性的伟大实践,新时代文学应立足中国国情,用兼具民族性和世界性的叙事方式讲好中国故事,为中国式现代化凝聚力量。下半场,与会者对入选第三届“培根工程”的魏思孝、汤成难、杨艾琳(杨知寒)、徐广慧、林晓哲、田鑫、龚万莹、武芷虹(石约)8位青年作家的作品进行研讨。大家表示,青年作家要勇于创新、勇于开拓,在对中华优秀传统文化的创造性转化与创新性发展中开辟新的艺术境界,为时代立传,为人民抒怀,在中国式现代化建设新征程上交出合格的文学答卷。

会上,鲁院还对取得良好创作实绩的第一届“培根工程”入选作家王苏辛、周芳、黄立康、智化加予以奖励。会议最后,12位作家分别表达了对鲁院“培根工程”的感谢之情,表示将勇担时代赋予的使命和责任,热忱描绘新时代新征程的恢宏气象,用心用情推出更多增强人民精神力量的优秀作品,回馈时代和人民,为新时代文学高质量发展贡献力量。

据悉,未来“培根工程”将持续追踪入选青年作家的创作动态并助力提高,适时为入选作家举办改稿会、研讨会,做好优秀作品发表、丛书出版工作,邀请入选作家返院交流,并有计划地开展回炉班等,努力培养有鲁院特色的青年作家群体。

辽宁省作协第十一次代表大会举行

本报讯 4月3日至4日,辽宁省文学艺术界联合会第九次代表大会、辽宁省作家协会第十一次代表大会、辽宁省社会科学界联合会第六次代表大会在沈阳举行。辽宁省委书记、省人大常委会主任郝鹏出席开幕式并讲话。辽宁省委副书记、省长李乐成,省政协主席周波及省委、省人大、省政府、省政协领导出席开幕式。中国文联副主席、书记处书记徐永军,中国作协副主席、书记处书记陈彦出席开幕式并致辞。辽宁省委常委、宣传部长刘慧晏主持开幕式。

郝鹏在讲话中指出,以习近平同志为核心的党中央高度重视文化文艺事业、哲学社会科学事业,党的二十大对建设社会主义文化强国作出战略部署,为我们不断推进文化自信自强、铸就社会主义文化新辉煌,增强实现中华民族伟大复兴的精神力量提供了根本遵循。希望全省广大文艺和社科工作者坚决拥护“两个确立”,自觉增强“四个意识”、坚定“四个自信”、做到“两个维护”,全面贯彻党的二十大精神,深入学习贯彻习近平总书记关于文化文艺工作、哲学社会科学工作的重要指示精神,自觉肩负起建设文化强省的使命任务,为奋力实现辽宁全面振兴新突破、推进中国式现代化辽宁实践,提供强大的价值引导力、文化凝聚力、精神推动力。

徐永军表示,近年来,辽宁文艺呈现出百花齐放、生机勃勃的动人景象,文艺辽军特色鲜明、成绩显著,为开创辽宁振兴发展新局面营造了良好的文化氛围,提供了有力的精神支撑。希望辽宁广大文艺工作者认真学习领会党的二十大精神,以人民为中心的创作导向,推出更多思想深刻、清新质朴、刚健有力的优秀作品。牢记社会责任,推动全社会形成讲道德、尊道德、守道德的良好风尚。

陈彦在致辞中代表中国作协向大会举办表示热烈祝贺,希望辽宁广大作家和文学工作者,要坚持以习近平总书记关于文艺工作的重要论述武装头脑、指导实践、推动创作,坚定文化自信,肩负起铸就社会主义文化新辉煌的神圣使命,以文弘业、以文培元,以文立心、以文铸魂,把文学创作写进民族复兴历史中,写到辽宁大地蓬勃发展的路途中,写在人民奋斗征程里,不断推动新时代文学高质量发展。要坚持以人民为中心的创作导向,着力推出丰富人民精神世界、增强人民精神力量的精品佳作。辽宁作协要发挥组织优势和专业优势,增强作协组织凝聚力吸引力,不断提升文学辽军影响力。

大会审议通过了滕贞甫所作的《守正创新 勇毅前行 为辽宁全面振兴全方位振兴贡献文学的智慧和力量》工作报告,修订了《辽宁省作家协会章程》。大会选举产生了辽宁省作家协会新一届领导机构。滕贞甫(老滕)再次当选主席,于晓威、孙伦熙、孙惠芬、李海岩、张连波(津子围)、林雪、周建新、孟繁华、贺绍俊、韩春燕、鲍尔吉·原野、薛涛、魏立军(月关)当选副主席,王立春、刘东、刘庆、李轻松、张学昕、张鲁儒、张颖(女真)、班宇、常延霞(满城烟火)当选主席团委员。

(辽闻)

“献礼新时代征文”颁奖

本报讯(记者 王觅) 3月20日,“献礼新时代征文”颁奖典礼暨研讨会在京举行。中国作协书记处书记、《人民文学》主编施战军,中国文联宣传文化部主任、中国残疾人事业新闻宣传促进会常务副会长郭利群出席并致辞。专家学者、有关方面及获奖者代表等与会。活动由《中国作家》主编程绍武主持。

为庆祝中国共产党成立100周年,充分展现残疾人在党的领导下生活发生的深刻变化,展现残疾人自强不息的精神风貌,展示残疾人的文学才华,丰富广大残疾人的精神文化生活,《中国作家》杂志社、中国残联宣文部、浙江省残联、中国残疾人事业新闻宣传促进会联合举办了“献礼新时代征文”活动。活动共计收到770篇征文,经过评选,最终评出一等奖5名、二等奖10名、三等奖14名以及优秀奖20名,产生了良好社会反响。

施战军表示,此次活动征集的作品从残疾人的角度诠释了中国共产党为人民谋幸福、为民族谋复兴的初心和使命,抒发了残疾人作家对党的忠诚和热爱,向社会传递了残疾人自强不息、拼搏进取、追求理想、感恩时代的精神气象,展示了文学对于个体生命的塑造与升华。中国作协是会员之家,也是包括残疾人作者在内的广大文学爱好者之家。希望广大残疾人作家乘势而上,积极作为,把握时代脉搏,以饱满的热情和昂扬的斗志书写新时代的中国故事,讲好新时代残疾人的故事,活出并写出精彩美好的人生。

郭利群说,此次活动既为残疾人作家搭建了发挥特长、挥洒文采的文学平台,又厚植爱党爱国爱社会主义情怀,奏响新时代爱国主义乐章。残疾人作家们以真情颂扬时代,创作出众多思想性和艺术性俱佳的作品,昭示了人生的价值和生活的真谛。中国残联宣文部、新促会将帮助更多热爱写作的残疾人作家提升文学理论素养和创作能力,创作出更多精品力作。希望全社会的作家们用手中的笔让更多人与残疾人的心灵实现沟通,让平等、尊重、友爱、互助、融合的阳光照进残疾人生活的每一个角落。

与会者认为,残疾人作家是中国文坛的一支生力军,他们独特的文学视角和个性的书写为文苑增添了别样的芬芳。此次征文作品主题明确,深情动人,以个人与国家的关系为视角,以与时代同行、与命运抗争的生动故事,展现了在中国共产党领导下国家取得的辉煌成就,书写了脱贫攻坚典型事迹和残疾人拼搏进取的精神风貌,用文学的力量讴歌党、讴歌祖国、讴歌人民、讴歌英雄,作品中蕴含的生命情感力量和智慧审美力量令人感动。此次活动的举办对扎实推进残疾人文化工作、增强文化自信、提升文学感悟具有重要意义。

会上为征文活动各项的获奖者代表颁奖。欧阳胜、代英夫、李东辉、叶发永、张翼良等获奖残疾人作家表示,文学对残疾人自立和参与社会生活起着重要作用。感谢中国作协、中国残联为自己提供展示平台,今后将努力创作出更多体现中华文化精神、传播当代中国价值观念、承载新时代中国残疾人生活和人民情感的优秀作品。