

青年说

2022年8月,号称“最强绘画AI”的Stable Diffusion模型正式开源,这意味着每个人都可以合法下载Stable Diffusion的模型,并在自己的设备上运行AI图片生成模型...

在解答这些问题之前,我们或许得从AI生成图片的原理聊起:0与1组成的计算机,是如何“学会艺术”的?

要理解AI生成图片的逻辑,首先需要理解计算机如何读懂图片。我们在网络上接触到的大部分照片与插图,大多是以位映射格式储存的...

生成式AI则是反向的CLIP,它需要研究如何将一个单词转化为一张图片,即“文生图”。

借助Diffusion算法,Midjourney、DALL-E等模型在2022年陆续问世。最早的几个模型尚不能正常绘制对称的人脸...

在这些令人惊叹的AI背后,投入的是大量的算力与训练图片。据Stable Diffusion的创始人Emad Mostaque称...

但Emad Mostaque的说法却暴露了Stable Diffusion最大的安全隐患。与图片搜索不同,在AI生成图片的过程中,丢失了一个重要信息:作者身份...

如果说被用作训练集还能算是“吃了哑巴亏”,对于创作者而言,更直观的担忧则来源于潜在的失业危机。

这种做法逐渐催生了消费者的不信任,有不少游戏玩家仍旧不能接受AI绘画,将使用AI绘画技术视作“不用心”的表现。

与此同时,版权法也遭遇了进一步的挑战。随着Controlnet等AI绘画插件的出现,绘画AI现在可以分析某一幅画作的深度图...

但在2023年初,漫画《黎明的查莉娅》(Zarya of the Dawn)给美国版权局出了个难题。艺术家Kristina Kashtanova在AI绘画工具Midjourney中,借助关键词与描述...

AI绘画之外,人工智能语言模型ChatGPT4的发布近一段时间以来也掀起了不小的波澜。如今,ChatGPT的应答准确度日益攀升...

青观察

实感: ChatGPT与文学的距离

危明星

而治,直至上世纪90年代,中国正式接入国际网络,互联网大潮席卷而来,一种新的文学样态——网络文学应运而生。

就有着模式化的情节结构和以市场为导向的通俗文学和网络文学而言,ChatGPT的应用前景十分广阔。

在文学创作领域,无论是作为生产工具还是创作辅助工具,ChatGPT的前景都值得期待。

实感首先指向的是人类的肉身性体验。正如很多评论者所指出的,ChatGPT作为一种自然语言处理工具...

近两三个月以来,自媒体上最火热的话题之一莫过于ChatGPT。在微信输入ChatGPT进行检索,“10万+”的爆款文章比比皆是。

有自媒体总结出了十种最有可能被ChatGPT取代的工作,也有自媒体列举了数种无法被ChatGPT取代的工种。

早在2017年,机器人小冰就出版了号称“人类历史上第一部完全由机器人创作的诗集”《阳光失去了玻璃窗》。

不过,在现代语境下,“文学”并非是一个凝固的概念,其所指也不是界限分明的。

对中国来说,文学正式独立成为一门学科,不过短短百年,而以文学谋生也是现代稿酬制度完善之后才可能发生的事。

雅-俗的结构在很长一段时间内使得现代文学分疆



青视野

虚拟偶像从何处来,到何处去?

袁之路

博主、虚拟主播(VTuber)也出现在大众视野中。2016年,“绊爱”在YouTube上发布了第一支视频内容,短短一年时间,粉丝数量突破100万。

虚拟偶像构成要素

梳理虚拟偶像的发展历程可知,IP形象、技术、运营构成了虚拟偶像的三大要素,这也是推动虚拟偶像发展的底层动力。



新鲜事物,永远以元气满满的姿态出现,为观众和粉丝带来欢乐和鼓舞。此外,虚拟主播高度依赖于“中之人”的表演和能力。

理人”的身份入职阿里巴巴,成为阿里巴巴第一位数字员工。虚拟偶像更是活跃在各大电视节目、综艺晚会、跨年晚会的现场。

虚拟偶像问题现状

虚拟偶像在数十年的发展中也,逐渐暴露出诸多问题。曾经极一时的绊爱、初音未来的“过气”与“毕业”离开,映射出虚拟偶像运营开发的弊病。

此外,虚拟偶像还存存在资本力量薄弱、营收利润低下,资本投入不重视内容产出,只将虚拟偶像视作技术开发与实验的过渡工具等问题。

总之,虚拟偶像的发展,无论在内容、技术还是运营方面,都存在一定的瓶颈和局限,但随着数字孪生、人工智能、“元宇宙”等相关技术的发展和虚拟偶像生态圈环境的规范化,以及“元宇宙”概念下未来世界的虚实界限进一步模糊...

“虚拟偶像”初音未来

近年来,随着“元宇宙”概念的火热,“虚拟数字人”在影视、游戏、传媒、生活服务等领域也愈发活跃。

虚拟偶像发展溯源

虚拟偶像起源于日本,脱胎于ACGN二次元文化,在当代逐渐“破圈”并被更广大观众所接受。

新世纪以来,虚拟偶像的进一步获得益于技术的加持。2007年,初音未来的《甩葱歌》红极一时,其背后是日本音乐软件公司CYPTON与雅马哈集团“VOCA-LOID 2”语音合成软件所建立的声源库。