

从中华文明创新性看中华民族进取精神和无畏品格

(上接第1版)

党的十八大以来,习近平总书记从坚持和发展中国特色社会主义、实现中华民族伟大复兴的战略高度,对中华文明的继承弘扬和创新发展进行了全方位、深层次思考,提出了一系列新的重大论断、重要思想、重要观点。

在习近平总书记引领推动下,中华文化的“一池春水”被彻底激活,中华优秀传统文化、革命文化和社会主义先进文化融汇澎湃,历史悠久的文明古国充满时代生机。

不惧新挑战、勇于接受新事物是中华民族无畏品格

创新,是一种思维方式,也是一种精神品格。“敢于说前人没有说过的新话,敢于干前人没有干过的事情”,在谈及必须坚持守正创新时,习近平总书记这样强调。一个“敢”字,折射出在几千年历史长河中,中国人民始终心怀梦想、不懈追求,不惧新挑战、勇于接受新事物的无畏品格。

在风雷激荡中挺立潮头,在闯关夺隘中开拓新局。战胜前进道路上的各种风险挑战,革故鼎新的文化是重要力量源泉。

清晨,复兴号高铁列车从北京西站出发,一路向南,驶向雄安新区。

2014年2月,习近平总书记在听取京津冀协同发展专题汇报时指出:“京津冀地缘相接、人缘相亲,地域一体、文化一脉,历史渊源深厚、交往半径相宜,完全能够相互融合、协同发展。”

从空中俯瞰,南北走向的京雄城际宛如一条飘带,连接着北京与雄安新区。千年古都和未来之城正日渐紧密联系、相融一体,焕发出蓬勃生机。

起笔是世界眼光,落笔为时代标杆,走笔成千年大计。“革,去故也;鼎,取新也”的智慧,“丹心未泯创新愿,白发犹残求是辉”的信念,“满眼生机转化钧,天工人巧日争新”的追求……一脉相承又不拘定法的创新精神,深深熔铸于中华民族的血脉基因,也形塑着当代中国的崭新模样。

绵延不绝的中华文明,始终以创新为支撑。无论是在中华大地上耕耘繁衍,还是远涉重洋开创新的天地,在漫长的历史进程中,中华儿女始终秉持自强不息的决心和意志,走过了

不同于世界其他文明体的发展历程。

从“盘古开天”“神农尝百草”“夸父追日”的神话传说,到屈原“路漫漫其修远兮,吾将上下而求索”、荀子“义之所在,不倾于权,不顾其利”的志向理念,中华民族自古以来就有不惧艰辛、迎难而上、勇于追梦的价值认同,滋养中华民族坚持守正创新的勇毅气概和执着精神。

河南南阳医圣祠畔,东汉著名医学家张仲景的墓祠纪念地医圣祠树木葱茏。这里见证着我国传统文化瑰宝之一的中医药的发展,铭刻着人类与自然疾病作斗争的历史。

2021年5月12日,习近平总书记来到医圣祠观古今,并强调中医学“是中华民族的伟大创造和中国古代科学的瑰宝”,“要做好守正创新、传承发展工作”。

历史和实践充分证明,正是因为能够识变应变求变,中华文明才能历尽劫波从未中断,中华民族才能战胜一切艰难险阻,屹立于世界民族之林。

在正本清源、守正创新中取得历史性成就、发生历史性变革。我国文化建设为新时代坚持和发展中国特色社会主义、开创党和国家事业新局面提供了强大正能量。

国家需要先进的价值观念导向,社会需要能够凝心聚力的共识引领发展,大众需要明确的准则规范行为。

2014年5月4日,习近平总书记来到北京大学,与师生一起座谈。座谈中,总书记的一席话道出了社会主义核心价值观与中华优秀传统文化间的关系:

“我们生而为中国人,最根本的是我们有中国人的独特精神世界,有百姓日用而不觉的价值观。我们提倡的社会主义核心价值观,就充分体现了对中华优秀传统文化的传承和升华。”

无论是以“中国梦”唤醒中国人民最深厚的文化基因,还是将优秀传统文化内涵创造性凝结于核心价值观中,推动形成崇德向善、奋发向上的社会风尚,习近平总书记以文培元、凝神铸魂,不断增强国民的志气、骨气、底气,汇聚起同心共筑中国梦的强大力量。

源头活水,润泽千年。

2022年5月27日下午,中共中央政治局就深化中华文明探源工程进行第三十九次集体学习。习近平总书记在主持学习时强调,要坚持守正创新,推动中华优秀传统文化同社会主义社会相适应,展示中华民族的独特精神标识,更好构筑中国精神、中国价值、中国力量。

推广有趣的华文童书,举办华文征文比赛等一系列措施。

在与当地读者交流时他发现,这些海外华人依然保留着华人的精神价值观以及生活方式,他们的衣食住行、家国情怀既亲切又令人感动。2017年下半年,他曾受邀到新加坡南洋理工大学驻校写作,为写作高级班学生上华文写作课。他发现,华人的后代都在自觉地学习华文,尽管也面临困难,但从不放弃。这就是中华文明的磁力,也是中华文化的韧劲,它让中华优秀传统文化在更大的范围内得以持续,凡是有华文的地方就有中华文明的存续。

铸牢中华民族共同体意识,让中华民族现代文明灿烂之花永续绽放

中国作协主席团委员、新疆作协副主席叶尔克西·胡尔曼别克认为,习近平总书记从文化传承发展座谈会上强调,“中华文明具有突出的统一性,从根本上决定了中华民族各民族文化融为一体、即使遭遇重大挫折也牢固凝聚,决定了国土不可分、国家不可乱、民族不可散、文明不可断的共同信念,决定了国家统一永远是中国核心利益的核心,决定了一个坚强统一的国家是各族人民的命运所系”。总书记的重要讲话从党和国家事业发展全局的战略高度,对中华优秀传统文化发展一系列重大理论和现实问题作出全面系统深入阐述,为扎实推进中华民族现代文明和社会主义文化强国建设提供了根本遵循。博大精深、历史悠长的中华文化传承至今,有其多样性,更具统一性。统一性是主干,这鲜明地体现在民族凝聚力上。一部中国史,就是一部各民族交融汇聚成多元一体的中华民族的历史,也是各民族共同缔造、发展、巩固统一的伟大祖国的历史,也是人心凝聚、共同建设和保卫美好家园的历史。新时代以来,随着国家的进步和强大,新疆两千五百万各族儿女的文化自信不断凝聚和壮大,这种文化自信体现在日常族际交往、人际交往、生活交往中,转化在民间文化发展和文艺作品创作中。中华儿女是一体的、不可分割的,尤其当今世界正经历着百年未有之大变局,中华民族共同体意识会更加以文化的方式将所有人紧紧相连。人人都明白,只有国家的强大,才有小家的安全。今天生活在新疆的各民族文化作家、艺术家将更加深刻地认识到中华文化的统一性、传承性在艺术转化中的时代意义,将以自身行动推动各民族文艺繁荣发展,铸牢中华民族共同体意识,为建设中华民族现代文明作出积极贡献。

中国作协主席团委员冯艺谈到,习近平总书记在文化传承发展座谈会上强调,“在新的起点上继续推动文化繁荣、建设文化强国、建设中华民族现代文明”。总书记的重要讲话高屋建瓴地阐明了文化在建设中华民族现代文明中的重要性。中华优秀传统文化积淀着中华民族最深沉的精神追求,代表着中华民族独特的精神标识,是中华民族生生不息、发展壮大的丰厚滋养,是中国特色社会主义植根的文化沃土。中华民族现代文明,体现了中华民族共同体在民族团结进步、国家繁荣富强的奋斗中展现出来的新面貌,即各民族的国家观一致,都认同一个中国;民族观相同,都认同中华民族。当遇到外敌入侵的时候,都能团结起来,一致对外,共同御敌。正因如此,中华民族现代文明就成为世界历史上唯一一种从未中断过的文明。历史和实践都已经证明,只有民族团结,人民才会幸福、国家才会强大、文明才会接续。回望过去,我们拥有团结和谐的传统文,共同书写了民族团结一家亲的传奇。作为一名少数民族作家,学习习近平总书记的重要讲话精神,就是要在思想上铸牢中华民族共同体意识,继而深入生活、扎根人民,不断挖掘各民族在传承自身优秀传统文化的基础上,在与各民族交往、交流、交融中的新的典型素材,用心用情去讲好各民族手挽手、心连心的生动故事,让中华民族现代文明灿烂之花永续绽放。

(欣 闻)

纵深推进的文化体制改革,推动社会主义先进文化迸发蓬勃活力,社会主义意识形态建设、精神文明建设、中华文化软实力建设取得重大成就。

新的历史起点上为民族复兴立根铸魂,增强历史自觉、坚定文化自信,要推动中华优秀传统文化创造性转化、创新性发展,不断提升中华文明影响力和感召力。

以守正创新的正气和锐气,赓续历史文脉、谱写当代华章

国家之魂,文以化之,文以铸之。

当前,百年未有之大变局加速演进。新征程上,更需要以史鉴今,更需要以中华文化开拓进取、不惧挑战的精神品格应历史之变、解时代之问。

习近平总书记在文化传承发展座谈会上强调:“在新的起点上继续推动文化繁荣、建设文化强国、建设中华民族现代文明,是我们在新时代新的文化使命。”

守正创新,推动社会主义文化繁荣兴盛——

2023年6月7日,首届文化强国建设高峰论坛和第十九届中国(深圳)国际文化产业博览交易会开幕。

习近平总书记在致首届文化强国建设高峰论坛的贺信中强调,在新的历史起点上继续推动文化繁荣、建设文化强国、建设中华民族现代文明,不断促进人类文明交流互鉴,为强国建设、民族复兴注入强大精神力量。

一件件文艺精品、一场场文化盛宴背后,是新时代我国文化事业日益繁荣兴盛,是全民族文化创新创造活力不断迸发。

建立国家、省、市、县四级非遗名录体系,认定非遗代表性项目10万余项……历史文化遗产生动述说着过去,深刻影响着当下和未来。

系列图书《中华传统文化百部经典》深受读者欢迎,电视节目《中国诗词大会》《典籍里的中国》海内外热播,国潮文创、古风汉服等成为时尚……收藏在博物馆里的文物、陈列在广阔大地上的遗产、书写在古籍里的文字活起来,滋养美好新生活。

固本开新,绽放文化自信文化自觉时代华彩——

2023年5月20日,南海西北陆坡约1500米深度海域。搭乘“深海勇士”号载人潜水器,中国文物工作者将水下永久测绘基点布放在海底。

新机制新形式助力中国文学走向世界

“扬帆计划”文学沙龙在京举行

本报北京6月13日电(记者徐健 康春华) 6月13日,由中国作协主办,中国作协新时代文学攀登计划办公室、中国图书进出口(集团)有限公司承办,中国作协新时代文学攀登计划联席会议成员单位协办的“扬帆计划”文学沙龙在中国现代文学馆举行。这是今年2月“扬帆计划·中国当代文学海外译介”正式启动以来的首场活动。中国作协创研部副主任纳纳、中图公司海外业务中心主编赵大新代表主办方致辞。熊育群、叶舟、叶弥、徐坤、石一枫等作品入选“新时代文学攀登计划”的5位作家代表围绕相关作品先后作主旨发言。

熊育群说,“金墟”是关于中国与世界的故事,自己创作这个故事,是想把世界风云、时代变迁、家国命运、个人离散都淋漓尽致地表现在一座城市变迁中。“如果说写作是一种宿命的话,那么河西走廊就是我的文学版图之一,也是我的文学故乡”,叶舟深情地说。他认为,自己一直在用文学尤其是长篇小说的方式剔除文明的偏见与促狭,努力擦亮被灰尘覆盖的过往,寻找西北腹地的精气神,问询少年中国的荣荣来路。叶弥以一次海外交流为例谈到,人和人的交流很重要,不同国家的文学交流更重要。文学交流能够让人更了解彼此,让不同肤色、不同生活环境里的人成为“熟悉的陌生生人”。徐坤表示,文学的意义在于告诉读者,人的心里到底是怎么想的。进入新时代以来,新的作家、新的故事在不断崛起和生成,这正是值得汉学家、翻译家介绍给国外读者的核心内容。石一枫认为,作家要始终保持敏锐的观察、勤勉的习惯和客观的写作态度,要敏感于对现实的捕捉与思考,并且善于分析现实变化对人物关系、对社会生态的深刻影响。

为更好地支持入选“新时代文学攀登计划”的文学作品走向海外,推动当代优秀文学作品海外落地,本次“扬帆计划”文学沙龙创新交流形式,在作家主旨发言后,分设“古老文明的诗意表达”“古村落的变迁与新生”“小说与时代的对话”“现实书写的多面向”四大主题,让作家与海外汉学家、翻译家和出版人就当代中国的现实经验与文学表达、中

神秘的古代沉船,历经500多年,与深海考古队“相约”在万顷碧波之下。

千百年来,我们的祖先在这片热土上生生不息、繁衍壮大,把火热的生产生活实践镌刻成历史、积淀成文明。考古工作者的双手拂去岁月的尘埃,揭示中华儿女文化自信的基石所在。

“中华文明源远流长、博大精深,是中华民族独特的精神标识,是当代中国文化的根基,是维系全世界华人的精神纽带,也是中国文化创新的宝藏。”

时代精神,植根于中华优秀传统文化的沃土,既要一脉相承、历久弥新,也应与时俱进、固本开新。以自强不息、砥砺前行文化创造坚定文化自信,增强文化自觉,激扬自信自强的精神力量,我们一定能够更好地担负起新的文化使命,铸就中华文化新辉煌。

变中求新,建设中华民族现代文明、创造人类文明新形态——

历史长河波澜壮阔。人类追求现代化的历史,也是一部不同文明在交流互鉴中推陈出新的历史。在世界百年未有之大变局加速演进的年代逐梦现代化,对文明的信仰、对文明的珍视、对文明的坚守,至为关键。

2023年3月15日晚,习近平总书记出席中国共产党与世界政党高层对话会并发表主旨讲话指出,中国式现代化作为人类文明新形态,与全球其他文明相互借鉴,必将极大丰富世界文明百花园。

世界文明历史揭示了一个规律:任何一种文明都要与时俱进,不断吸纳时代精华。

充分挖掘各国历史文化的时代价值,推动各国优秀传统文化在现代化进程中实现创造性转化、创新性发展,我们就能激活文明进步的源头活水,不断创造出跨越时空、富有永恒魅力的文明成果。

知常明变者赢,守正创新者进。

“对历史最好的继承,就是创造新的历史;对人类文明最大的礼敬,就是创造人类文明新形态。”

汲取奋发进取的智慧力量,锻造坚忍无畏的精神品格。在以习近平总书记为核心的党中央坚强领导下,中国人民和中华民族定能以守正创新的正气和锐气,赓续历史文脉、谱写当代华章!

(新华社北京6月13日电)

(上接第1版)

将传统文学经验接入时代脉搏,塑造可信可爱可敬的中国形象

中国作协主席团委员王跃文在深入学习领会习近平总书记从文化传承发展座谈会上的重要讲话精神后谈到,总书记的重要讲话立意高远、思想深邃、内涵丰富、气韵独特,为新时代建设中华民族现代文明指明了前进方向。他表示,文学界要做好中华优秀传统文化发展工作,最重要的任务就是创作出更多具有中国气派和中国风格的优秀作品。好的文学作品是中华优秀传统文化传承发展的艺术载体和活体标本。文学家们要坚定文化自信、秉持开放包容、坚持守正创新,根植传统、立足时代、放眼世界、面向未来,弘扬光大中华优秀传统文化精神,锻造锤炼符合当代中国美学追求的艺术手法,以适应新时代文学发展的需要。中华民族自诞生之日起,世世代代就在同一块土地上繁衍生息,古往今来的中国人同自己的生存空间建立了稳定而特有的精神联系、情感关系和审美谱系,形而上则为中国人的宇宙观、世界观和认识论,形而下则为中国人的审美习惯和审美方式。仰望宇宙之大,山有骨,水有灵,长天存浩气,大地起风雷;俯察品类之盛,物象多为意象,景语皆为情语。以中国美学经验讲述中国故事、塑造中国形象最为有效、最为贴切、最为动人。他谈到,近年来在创作《漫水》《家山》等乡土题材小说时,始终坚持真实书写,把现实主义和理想主义结合起来,呈现生活原本的模様和应有的模样,传递向上向善向上的价值追求;坚持文化书写,详细描述普通百姓深蕴泥土气息的生活,力图呈现凝结于日常烟火中的中国传统文化之美、民族根性之美和文明进步之美,昭示民族蓬勃向上的恢宏气象;坚持中国美学经验书写,尊古不泥古,赓续而创新,让小说讲“中国话”、讲“百姓话”,将传统文学经验接入时代脉搏,塑造可信可爱可敬的中国形象。

“对历史最好的继承,就是创造新的历史;对人类文明最大的礼敬,就是创造人类文明新形态。”中国作协主席团委员、西藏自治区文联主席扎西达娃谈到,总书记的殷殷告诫,是对薪火相传、生生不息的中华文明昨天的回望、今天的坚守、更是对明天的拥抱。他表示,习近平总书记在文化传承发展座谈会上的重要讲话,再次强调了推动中华优秀传统文化创造性转化、创新性发展的重要意义。总书记以连续性、创新性、统一性、包容性、和平性这五个突出特性对中华文明全面概括,充分彰显了中华民族各民族文化融为一体,充分说明了西藏文化是中华文化的重要组成部分,中华文化是西藏各民族的情感纽带和心灵归属。西藏特殊的自然风光与古老的人文景观孕育了灿烂的地域文化,这是以藏民族为主体的各民族集体智慧的结晶,是中华文化宝库中一朵绚丽的奇葩。党的十八大以来,西藏各民族作家以铸牢中华民族共同体为己任,以加强民族团结、促进各民族交往交流交融为主题,不断推动西藏优秀传统文化创造性转化和创新性发展。作家、文学工作者将继续围绕西藏工作方略提出的稳定、发展、生态、强边“四件大事”这个明确的主题,在创作中不断展现新时代西藏经济社会发展的新气象和各族人民守望相助、建设美好生活的家国情怀。

中国作协主席团委员、广西作协主席东西对中华文明在海外的存续有切身感受。他谈到,自己曾在5月底跟随中国图书进出口公司到马来西亚参加第40届吉隆坡国际书展,参与的几场活动观众大部分是华人。这些华人不仅对中国古典文化如数家珍,还十分了解中国当代文学。他们对中国当代文学的阅读与国内读者的阅读是同步的。其中有在马来西亚从事教育的读者,他们致力于华文教育,鼓励年轻的华人后代学习华文、阅读华文、传播华文。为了让更多的青少年热爱华文,他们采取了诸如办好华文报纸,让华文作家进校园讲故事、出版

在生生不息的传承发展中建设中华民族现代文明

杨义同志逝世

中国作家协会会员、中国社会科学院学部委员、文学研究所原所长、民族文学研究所原所长杨义同志,因病医治无效,于2023年6月15日在广东珠海去世,享年77岁。

杨义,中共党员。1990年加入中国作家协会。著有专著《鲁迅小说综论》《鲁迅小说会心录》《中国现代小说史》《中国叙事学》《中国古典文学图志——宋、辽、西夏、

黄兴邦同志逝世

中国作家协会会员、《红岩》文学杂志社原编辑部主任黄兴邦同志,因病医治无效,于2023年6月12日在重庆逝世,享年79岁。

黄兴邦,中共党员。2010年加入中国作家协会。著有

韩青同志逝世

中国作家协会会员、山东省淄博市文联原副主席韩青同志,因病医治无效,于2023年6月14日在淄博逝世,享年85岁。

金、回鹘、吐蕃、大理国、元代卷)《楚辞诗学》《李杜诗学》《重绘中国文学地图》《20世纪中国文学图志》《读书的启示》《感悟通论》《现代中国学术方法通论》《20世纪中国小说与文化》《中国历朝小说与文化》《杨义文存》等。曾获首届国家图书奖提名奖、中国社会科学院优秀科研成果奖、中国文学研究奖等。

黄兴邦同志逝世

小说《明玉珍》,报告文学《一代名饮天府可乐》,散文《书房闲坐说书》《民国街随想》,诗集《乐府采诗官》,随笔集《本草物语》等。曾获重庆市作协新中国成立40周年重庆文学奖等。

韩青同志逝世

韩青,中共党员。1992年加入中国作家协会。著有散文集《寄情大自然》,诗集《春之歌》《生命与岁月》,评论集《韩青跋评论选》等。