



当地时间8月23日上午,金砖国家领导人第十五次会晤在约翰内斯堡杉藤会议中心举行。南非总统拉马福萨主持会晤。中国国家主席习近平、巴西总统卢拉、印度总理莫迪和俄罗斯总统普京(线上)出席。五国领导人围绕“金砖与非洲:深化伙伴关系,促进彼此增长,实现可持续发展,加强包容性多边主义”主题,就金砖合作及共同关心的重大国际问题深入交换意见,达成广泛共识。

习近平发表题为《团结协作谋发展 勇于担当促和平》的重要讲话。习近平强调,我们要加强人文交流,促进文明互鉴。文明多姿多彩、发展道路多元多样,这是世界应有的样子。人类历史不会终结于一种文明、一种制度。金砖国家要弘扬海纳百川的精神,倡导不同文明和平共处、和合共生,尊重各国自主选择现代化道路,反对意识形态对立、制度对抗、“文明冲突”。中方建议,金砖国家拓宽教育领域合作,发挥好职业教育联盟作用,探索建立数字教育合作机制,同时加强传统文化交流,促进优秀传统文化传承和创新。(据新华社约翰内斯堡8月23日电)

## 用文学精品助力中华民族现代文明建设

### 各地作协深入贯彻落实习近平总书记任在文化传承发展座谈会上的重要讲话精神

**本报讯** 近期,各地作协通过召开党组(扩大)会议、党组理论学习中心组(扩大)会议、专题学习会等多种形式,深入贯彻落实习近平总书记任在文化传承发展座谈会上的重要讲话精神,研究推动新时代文学事业高质量发展的思路举措。

河北省作协召开党组(扩大)会,传达学习习近平总书记任在文化传承发展座谈会上的重要讲话精神,研究部署贯彻落实工作。河北省作协党组书记、副主席高天主持会议。会议指出,在新的起点上继续推动文化繁荣、建设文化强国、建设中华民族现代文明,是新时代新的文化使命,也是广大作家和文学工作者的神圣职责。河北广大作家和文学工作者要牢记总书记的嘱托和期待,提高政治站位,强化担当作为,为文化繁荣、文明建设贡献文学力量。要坚定文化自信,坚持把马克思主义基本原理同中国具体实际相结合、同中华优秀传统文化相结合,在培根铸魂上展现新担当,在明德修身焕发新风貌,以高度的文化自觉和文化自信实现新的创造,让中华文脉、燕赵文脉世代传承。要坚持守正创新,既要善于从中华文化宝库中萃取精华、汲取能量,又要积极融入当代文化资源,深入挖掘博大深厚的燕赵文化,推出一批具有中国风韵、燕赵风骨的优秀作品,创新工作形式,搭建作家与读者的桥梁,让文学走进更多人民群众生活,让中华民族现代文明有更深厚的文学根基和群众基础。要秉持开放包容,更加主动地传达中国精神,组织中国式现代化建设河北篇章创作行动,增强文学的开放度,推动河北文学走出去,描绘美丽河北新气象,展现可信、可爱、可敬的中国形象。

广东省作协召开党组理论学习中心组(扩大)学习会,深入学习领会习近平总书记任在文化传承发展座谈会上的重要讲话精神。广东省作协党组书记、专职副主席张培忠主持会议。会议指出,习近平总书记任在文化传承发展座谈会上的重要讲话,对中华文学文化传承发展的一系列重大理论和现实问题作了深入系统阐述,明确提出了新时代新的文化使命,彰显了中国共产党人和中华民族的伟大抱负。会议强调,深入学习领会重要讲话精神,要与习近平总书记任在主题教育工作会议上的重要讲话结合起来,与习近平总书记任在文艺工作的系列重要论述结合起来。要深学新思想,认真反复学,结合实际学,对新的思想、新的观念、新

的论断了然于胸、融会贯通,使之成为推动工作、克服困难的强大精神力量。要提振精气神,把担当作为、干事创业作为工作的核心,以守正创新的正气和锐气,赓续历史文脉、谱写当代华章。要担当新使命,增强广东文学的自信,推动广东文学从“高原”迈向“高峰”,走在全国前列。要坚持改革开放,采九州之精华,纳四海之新风,推动广东文学不断向前。要坚持守正创新,实现传统与现实的有机衔接,努力创造属于我们这个时代的新文化。

为深入学习贯彻习近平总书记任在文化传承发展座谈会上的重要讲话精神,浙江省作协召开党组理论学习中心组专题学习研讨扩大会议。浙江省作协党组书记、副主席叶彤主持会议。会议强调,习近平总书记任在文化传承发展座谈会上的重要讲话是习近平新时代中国特色社会主义思想的重要组成部分,是推动文化繁荣、建设文化强国、建设中华民族现代文明的行动指南和根本遵循。要以习近平总书记任重要讲话精神为指导,坚定历史自信、增强文化自觉,更好地担负起新的文化使命,结合正在开展的主题教育,采取多种形式,把讲话精神传达到每一名党员干部,更好地用新思想武装头脑、指导实践、推动工作。要进一步提高政治站位,强化思想认识,结合实际工作,把讲话精神学习到位、领会到位、践行到位,不断推动浙江文学事业高质量发展。要突出“二为”方向和“双百”方针,团结引导广大作家坚定文化自信,坚守人民立场,坚持走自己的路,实现精神上的独立自主,以守正创新的正气和锐气,不断加强文艺精品创作生产。要进一步加强文学组织工作,深入开展调查研究,创新工作方式,加强青年人才培养,提升浙江文学工作水平。要以建设浙江文学馆、筹备“中国文学盛典·茅盾文学奖之夜”等年度重点工作为抓手,高站位谋划、高标准组织、高要求落地,为全省文化传承发展、建设文化强省贡献文学力量。

山西省作协第一时间召开党组会,认真学习领会习近平总书记任在文化传承发展座谈会上的重要讲话精神,专题研究推进文化传承发展这一重大系统工程。山西省作协党组书记邢利军主持会议。会议指出,要将推进文化传承发展作为山西省作协当前和今后一个时期的重要政治任务,把作协下一步工作与山西省委省政府关于文化建设的前瞻性思考和全局性谋

划相结合,贯彻落实讲话精神,在全社会营造中华文化传承发展的浓厚氛围,用文学精品力作弘扬中华优秀传统文化。此外,山西省作协通过组织专题学习、召开交流会、向全省作家发出“传承中华文化 讲好山西故事”倡议书、组织出版系列历史文化丛书、开展传承发展中华优秀传统文化主题采风等活动,推动习近平总书记任在文化传承发展座谈会上的重要讲话精神走深走实。

福建省文联作协文学院党支部第一时间召开专题学习会,认真传达学习习近平总书记任在文化传承发展座谈会上的重要讲话精神。福建省作协副主席、秘书长林秀美主持会议。会议指出,要把学习习近平总书记任重要讲话精神作为当前理论武装工作的重中之重,认真按照福建省文联统一部署,大力宣传宣讲讲话精神,在全省文学界兴起学习热潮,推动讲话精神深入作家心中、反映在创作中,让中华优秀传统文化成为新时代福建文学创作的重要源泉。要把学习贯彻讲话精神与学习贯彻习近平新时代中国特色社会主义思想紧密结合,与学习贯彻习近平总书记任关于宣传思想工作、文艺工作、群团工作的一系列重要论述相结合,与学习贯彻习近平总书记任考察重要讲话精神和在闽工作期间的重要理念、重大实践紧密结合,作为主题教育的重要内容,牢牢把握主题教育“学思想、强党性、重实践、建新功”的总要求,深刻把握讲话中“两个结合”的重要内涵和关于坚定文化自信、秉持开放包容、坚持守正创新的重要要求,认真按照福建省委关于实施“深学争优、敢为争先、实干争效”行动部署和省文联开展的“大学习、大调研、大创作”活动要求,把讲话精神贯彻落实到省作协今后的各项任务和工作中,切实抓好各项重点工作和重大活动,积极培养优秀作家,不断打造文学精品,奋力推进新时代福建文学事业高质量发展。

(欣 闻)

担负起新的文化使命  
努力建设中华民族现代文明

### 2023 中国文艺理论前沿学术年会举行

## 专家共话“新时代创意写作的机遇与挑战”

**本报讯** 8月16日,2023中国文艺理论前沿学术年会在四川成都举行。中国作协党组成员、副主席、书记处书记李敬泽作视频致辞,中国作协副主席、四川省作协主席阿来,中国人民大学书报资料中心副总编钱蓉,中国作协创研部副主任李朝全,《人民文学》副主编徐则臣,中国现代文学馆副馆长李宏伟等参加会议。会议开幕式由四川省作协党组书记、常务副主席侯志明主持。

李敬泽表示,在超级AI方兴未艾的当下,本次年会选择以“新时代创意写作的机遇与挑战”为主题,具有重要的理论与实践创新空间。随着全国越来越多的高校开设创意写作专业,人工智能得到愈加广泛的运

用,我们对文学、写作、艺术等的理解必然会与传统有所差别。在此背景下,如何培养能将艺术与AI很好结合、达到人机协同的人才,值得教育者和文学批评家关注。期待与会的专家学者通过充分讨论,碰撞出思想火花,为创意写作的发展指明方向,为文艺理论的发展贡献成果。

阿来说,近年来,四川省作协与高校加强合作,不断补强四川文学理论与批评方面的工作短板,并通过举办中国文艺理论前沿学术年会,与全国高水准的批评家们及其所代表的学术趋向保持紧密联系。希望通过本届年会的举办,进一步推动四川文学理论与批评

工作取得新进展。

会上,来自全国各地的50余位专家学者、知名作家、刊物和传媒企业代表从创意写作的本土资源、中国模式、媒介融合等方面展开讨论,为创意写作理论和实践出谋划策,为四川文学繁荣与发展把脉开方。

中国文艺理论前沿学术年会已连续举办16年,成为全国知名文学品牌活动之一,对推动四川文学繁荣乃至中国文艺理论发展具有积极的影响。本届年会由四川省作协、中国作协创研部、中国人民大学书报资料中心主办。

(蓉 文)

## 在青少年心中播下文学的种子

**甘南临潭北京研学夏令营走进中国现代文学馆**

**本报讯** 8月12日,来自甘肃省甘南州临潭县的各族青年教师和优秀青少年代表走进中国现代文学馆,开启了北京研学夏令营之旅。营员们先后参观了“坐标——中国现代文学馆馆藏革命文物特展”“中国现当代文学展”“现代作家书房展”等展览。其中,“坐标”展中魏巍、巴金、陆柱国、林杉、黄谷柳、李蕤、舒群等作家先后奔赴抗美援朝战争前线,用日记、小说、剧作、照片呈现中国人民志愿军的真实军旅生活和中国人民之间真挚情感的历史事迹,给师生们留下了深刻印象。“现代作家书房展”中朴实自然的书房陈设加深了青少年们对作家生活细节的了解和认识。

中国现代文学馆常务副馆长王军表示,中国现代文学馆结合青少年的精神文化需求,设计了面向临潭县少数民族师生的文学普及宣讲,希望借此帮助学生们建立对文学的整体认识,架起文学经典与青年学子之间的桥梁,在青少年心中播下文学梦想的种子。

作为本次研学夏令营活动的带队组长,临潭县委统战部副部长马立民认为,选择中国现代文学馆作为北京之行的第一站非常有意,能够有效衔接学校教育和校外教育,帮助孩子们开阔眼界,引导他们树立正确的国家观、历史观、民族观、文化观,增强对伟大祖国、中华民族和中华文化的认同感。

1998年临潭成为中国作家协会对口帮扶对象,20多年来,中国作协秉持“文化润心、文学助力、扶志扶智”理念,助力临潭打赢脱贫攻坚战。

(杨 茹 函)



8月16日,由中国国家话剧院出品、演出,徐浩峰、徐骏峰编剧,徐浩峰、吕波导演的话剧《搭手飞人》在国家话剧院剧场首演。该剧根据徐浩峰的小说《白俄大力士》改编。(路斐斐文 陈阳阳摄)

## “多民族作家走进新时代文山”文学实践活动举办

**本报讯** 8月9日至12日,《民族文学》杂志社和云南文山壮族苗族自治州文联联合举办了“多民族作家走进新时代文山”文学实践活动。《民族文学》主编石一宁、副主编陈亚军以及侯志明、冉冉、马笑泉、钟世华、慕白等多位来自全国各地的作家参加活动。

活动期间,作家们深入马关县、西畴县部分村寨,欣赏仁和镇阿峨新寨民族版画的艺术之美,聆听都龙镇茅坪村小组村民一代接一代守护国门的故事,感受马白镇龙树脚村景美、村好、人富的乡村新貌,沉浸式体验以“苦熬不如苦干、等不是办法、干才有希望”为内核的“西畴精神”,参观了解文山三七企业的历史文化和前沿科技,充分见证了文山州推进中国式现代化建设的鲜活实践。

作家们表示,文山是一个景色秀丽、民族文化丰富多彩的诗意美地,也是一片有着光荣革命传统、英雄辈出的热土,是文学创作的资源宝库。今后将倾情写好文山的新时代故事,为奋进新征程、建功新时代凝聚信心和力量。

(民 文)