



作家出版社建社七十周年

——1953~2023——

1953



1953年10月,作家出版社成立,与人民文学出版社合署办公,人民文学出版社社长冯雪峰兼任第一任社长。以“作家出版社”名义出版的第一本书是《三国演义》。

1958

1958年8月1日,作家出版社与人民文学出版社分开,成立单独机构,划归中国作家协会领导,楼适夷任社长。

1958年11月28日,中宣部批复中国作协党组书记严文井兼任作家出版社社长,楼适夷任副社长兼总编辑,何文任副总编辑。

1979

1979年10月,中国作协召开第三次会员代表大会,决定恢复作家出版社。



改革开放初期

20世纪90年代



出版了《铁凝自选集》《王安忆自选集》《莫言文集》《张炜自选集》《张洁自选集》《韩少功自选集》等,以及韩少功《马桥词典》、莫言《丰乳肥臀》《檀香刑》、贾平凹《怀念狼》等长篇小说。国庆50周年前夕,出版“中华人民共和国五十年文学名作文库”(六卷十册)。出版大量双效益的品牌好书,如杨红樱《女生日记》《男生日记》,余秋雨《借我一生》《霜冷长河》《千年一叹》,海岩《永不瞑目》《拿什么拯救你,我的爱人》等。出版新概念作文大赛获奖作品集,从第一届开始,连续出版了10多辑。韩寒的处女作《三重门》成为作家出版社畅销不衰的品牌。王安忆《长恨歌》2000年获第五届茅盾文学奖。

1960

人民文学出版社、作家出版社、中国戏剧出版社合并,行政上受文化部领导,业务上受中国作协指导。严文井担任社长兼总编辑,韦君宜担任第一副社长。

1980

1980年9月,国家出版事业管理局批复中国作家协会,同意恢复作家出版社。



策划推出“当代小说文库”,包括铁凝《玫瑰门》、张洁《只有一个太阳》、张贤亮《感情的历程》、莫言《十三步》等。策划出版“文学新星丛书”,包括阿城《棋王》、池莉《烦恼人生》、刘震云《塔铺》等。

策划出版以译作为主的“作家参考丛书”,包括弗洛伊德《梦的解析》、叔本华《生存空虚说》、尼采《悲剧的诞生》以及米兰·昆德拉《生命中不能承受之轻》《生活在别处》等。

2003



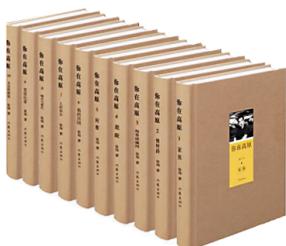
中国作协成立中国作家出版集团。此后一段时期,作家出版社出版了巴金《随想录》、王蒙《尴尬风流》、周汝昌《红楼别样红》、黄永玉《比我老的老头》《沿着塞纳河的翡冷翠》、莫言《生死疲劳》、张平《国家干部》、周梅森《我主沉浮》《国家公诉》《绝对权力》等作品,以及《说文解字文献研究集成》《全敦煌诗》等大型文献研究成果。2006年5月出版的邓遂夫校订《脂砚斋重评石头记庚辰校本》,是国内首次出版的全面反映《红楼梦》庚辰本(包括其脂批)原貌的校订本。

2009

在中华人民共和国成立60周年之际,作家出版社启动汇聚近百部当代文学名著的“共和国作家文库”大型文学出版工程。

《中国作家协会会员辞典》从2005年启动编纂工作,于2009年面世出版。全书共三卷、500余万字,为中国作协的会员管理和交流工作作出了重要贡献。

2011



张炜《你在高原》2011年获第八届茅盾文学奖。同时期的其他重点作品有巴金《再思录》、13卷“余华作品”等。

2008



为纪念中国改革开放30年,出版了“中国改革开放三十年”丛书,包括《跨越:纪念中国改革开放三十年诗选1978-2008》等。贾平凹《秦腔》、周大新《湖光山色》2008年获第七届茅盾文学奖。

2020



推出包括《十八洞村的十八个故事》《国家温度》等在内的脱贫攻坚题材报告文学丛书,为决胜全面建成小康社会、决战脱贫攻坚留下了珍贵的国家记忆和文学记忆。

2012

在毛泽东《在延安文艺座谈会上的讲话》发表70周年之际,推出《毛泽东同志〈在延安文艺座谈会上的讲话〉百位文学艺术家手抄珍藏纪念册》一书。

出版《莫言文集》20卷本。2012年,中国作协党组决定用3到5年时间,集中全国文化界的精兵强将,实施“中国历史文化名人传”丛书出版工程,计划出版130部左右。

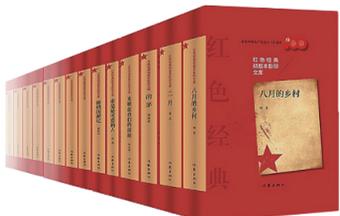
2015

出版贾大山《贾大山小说精选集》、范小青《我的名字叫王村》、王旭烽《茶语者》、孙皓晖《大秦帝国》(缩写本)、刘和平《北平无战事》等。

李佩甫《生命册》、苏童《黄雀记》2015年获第九届茅盾文学奖。



2021



为庆祝建党百年,梳理百年中国文学辉煌历程,出版《红色经典初版本影印文库》。

2019



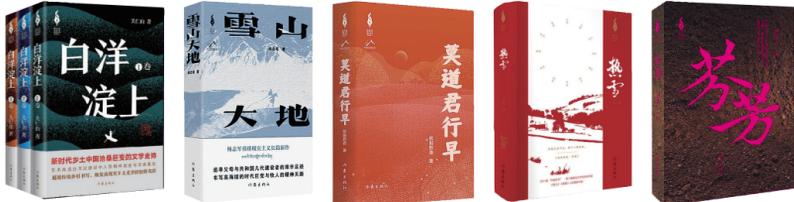
2019年7月8日,作家出版社有限公司揭牌仪式在中国现代文学馆举行,这标志着作家出版社由全民所有制企业转变为国有独资公司。

为庆祝新中国成立70周年,推出“新中国70年文学丛书”共计40卷,包括中短篇小说30卷、散文3卷、报告文学3卷、戏剧3卷、诗歌1卷。

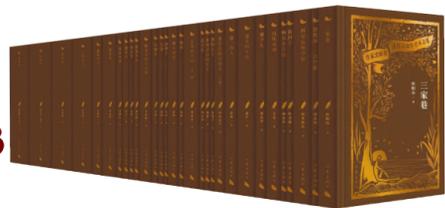
陈彦《主角》2019年获第十届茅盾文学奖。

2022

2022年3月,发布“新时代山乡巨变创作计划”征文。8月1日,“新时代山乡巨变创作计划”在湖南益阳启动。截至目前,已出版关仁山《白洋淀上》、欧阳黔森《莫道君行早》、王松《热雪》、周瑛瑾《芬芳》等作品。其中,杨志军《雪山大地》2023年获第十一届茅盾文学奖。



2023



陆续推出郭宝昌《大宅门》、张翎《归海》、海飞《昆仑海》、何建明《炼狱》、祝勇《在故宫看见中国史》等作品。

为庆祝作家出版社建社70周年,向经典致敬,作家出版社启动“作家出版社建社70周年珍藏本文库”文学工程,选取30部建社初期首次出版的作品重装出版,以彰显中国风格、中国气派和人民立场,共同见证新中国文学事业发展的蓬勃生机。