



2024北京图书订货会 新著好书荟萃 文学出版亮点纷呈

在日前举行的2024北京图书订货会上，各家出版社重点推介了一大批文学艺术类新书佳作，名家新秀荟萃，题材类型多样，受到广泛关注。

主题创作成绩卓著

主题创作往往涉及宏观叙事，具有鲜明的时代印记。本届图书订货会上，多家出版社推出主题创作精品，共同描绘新时代文学成就。

2023年是毛泽东同志诞辰130周年，中国青年出版社推出胡松涛《向毛泽东学习写文章》一书。全书围绕“毛泽东如何写文章”立论，从解读毛泽东如何写文章，到回答应该学什么、如何学，材料丰富、观点鲜明，引领读者走进毛泽东的文章世界。

红色印刷出版文物是中国共产党发展历史的见证，是中华儿女血脉中的不朽记忆。《党的出版故事》由尚莹莹、章泽峰、赵莹创作，通过讲述党史上重要的出版文物及其背后的故事，展现了党的精神、思想和百年风云发展史。

《浙江风——共同富裕浙江纪实》由作家张国云创作、百花文艺出版社出版。作品聚焦浙江为中国实现共同富裕先行探路的实践过程，展示了中国实现共同富裕的决心和努力。

《读与被读》分享会在京举行。中国作协党组成员、副主席、书记处书记邱华栋，浙江文艺出版社总编辑王晓乐就文学经典阅读等话题展开交流。

《读与被读》是刘文飞解评世界文学经典名著的散文集，论及荷马、但丁、莎士比亚、塞万提斯、歌德、雨果、陀思妥耶夫斯基、托尔斯泰、乔伊斯、川端康成、纳博科夫等11位世界文学大家及其代表作。

《读与被读》是刘文飞解评世界文学经典名著的散文集，论及荷马、但丁、莎士比亚、塞万提斯、歌德、雨果、陀思妥耶夫斯基、托尔斯泰、乔伊斯、川端康成、纳博科夫等11位世界文学大家及其代表作。

《读与被读》是刘文飞解评世界文学经典名著的散文集，论及荷马、但丁、莎士比亚、塞万提斯、歌德、雨果、陀思妥耶夫斯基、托尔斯泰、乔伊斯、川端康成、纳博科夫等11位世界文学大家及其代表作。

《读与被读》是刘文飞解评世界文学经典名著的散文集，论及荷马、但丁、莎士比亚、塞万提斯、歌德、雨果、陀思妥耶夫斯基、托尔斯泰、乔伊斯、川端康成、纳博科夫等11位世界文学大家及其代表作。

作者津子围对谈。大家认为，《大辽河》是一部对人民有深沉情感和温暖关怀的诚意之作，实现了精神高度、文化内涵、艺术价值的统一。

延边大学出版社推出的《长白山故事档案》(12卷)系列丛书，以独特的叙事风格梳理了白山地区非物质文化遗产的历史沿革、发展现状，重点记录了森林号子、剪纸、放河灯等12项非遗项目和民俗。

原创图书持续发力

本届图书订货会上，多家出版社推出精品原创图书，展现新时代出版新风貌。

人民文学出版社重点遴选了“中国现当代名家散文典藏”(第二辑)、《感慧《粵菜记》》、《去家访——我的二本学生》等原创图书与读者分享。

《读与被读》是刘文飞解评世界文学经典名著的散文集，论及荷马、但丁、莎士比亚、塞万提斯、歌德、雨果、陀思妥耶夫斯基、托尔斯泰、乔伊斯、川端康成、纳博科夫等11位世界文学大家及其代表作。

《读与被读》是刘文飞解评世界文学经典名著的散文集，论及荷马、但丁、莎士比亚、塞万提斯、歌德、雨果、陀思妥耶夫斯基、托尔斯泰、乔伊斯、川端康成、纳博科夫等11位世界文学大家及其代表作。

最新作品精选集，邱华栋、赵大河、郑雄在发布会上同读者分享该书。大家认为，该选集充分展现了赵大河强劲的创造力，及其对人性孜孜不倦的探索。

湖南文艺出版社、《芙蓉》杂志社联合打造的“原创之春”新书发布会再次如约亮相，重点推介了2024年湖南文艺出版社近30种原创文学作品。

《读与被读》是刘文飞解评世界文学经典名著的散文集，论及荷马、但丁、莎士比亚、塞万提斯、歌德、雨果、陀思妥耶夫斯基、托尔斯泰、乔伊斯、川端康成、纳博科夫等11位世界文学大家及其代表作。

《读与被读》是刘文飞解评世界文学经典名著的散文集，论及荷马、但丁、莎士比亚、塞万提斯、歌德、雨果、陀思妥耶夫斯基、托尔斯泰、乔伊斯、川端康成、纳博科夫等11位世界文学大家及其代表作。

《读与被读》是刘文飞解评世界文学经典名著的散文集，论及荷马、但丁、莎士比亚、塞万提斯、歌德、雨果、陀思妥耶夫斯基、托尔斯泰、乔伊斯、川端康成、纳博科夫等11位世界文学大家及其代表作。

(下转第2版)

“非遗过大年”板块，聚焦非遗保护传承与实践，一系列精彩纷呈的民俗文化活动将在各地陆续上演。

“旅游迎春 休闲过年”板块，将推出一系列研学旅游特色课程、精品线路和主题活动。

“惠企乐民 欢度新春”板块，将广泛动员各地文化和旅游企事业单位，打造全国春节文化和旅游消费月。

“文博馆里过大年”板块，聚焦文博展览展示，博物馆、图书馆、非遗馆里过大年系列活动将接续上演。

“欢乐春节”板块，将在海外近100个国家和地区举办近500场形式多样的交流活动。

本报 1月13日，由中国现代文学馆、北京大学文学讲习所、海峡出版发行集团、漓江出版社联合主办的谢冕新书《昨夜闲潭梦落花》(以诗为梦)发布会在京举行。

《昨夜闲潭梦落花》由漓江出版社出版，高秀芳编选，收入谢冕创作的近70首诗歌和近10万字的诗评、诗学随笔等。

李敬泽表示，谢冕的诗文将经验、智慧、见识、性情饱满又充分地融为一体。他的诗见其心性，有助于读者重新认识中国当代诗歌的发展。

与会者谈到，谢冕为新诗和当代诗歌史作出了不可磨灭的贡献。两部书让读者在评论家谢冕的形象之外，触摸到诗人谢冕。

“生命因诗歌而美丽，因为有了诗歌，我们能够快乐、自由、独立地表达我们的思想情感。”

(刘鹏飞)

《对河》研讨会举办

本报 1月15日，中国作协创联部和湖南省作协、作家出版社共同举办了马笑泉中短篇小说集《对河》研讨会。

吴义勤表示，马笑泉是湖南青年作家的代表，创作勤奋，充满活力。《对河》以独特的湖湘气质、丰富的细节描写、鲜活的人物塑造。

与会者深入探讨了《对河》的文本意蕴和艺术价值。大家认为，《对河》集中展现了马笑泉对人生诗意的求索。

“文学点亮了一盏灯，校正我前行的方向。”马笑泉谈到，文学创作对他而言是一种修行。

(刘鹏飞)

《诗刊》社第39届青春诗会举行

本报 近日，由《诗刊》社、湖北省委宣传部、宜昌市委宣传部联合主办的第39届青春诗会在湖北宜昌举行。

“青春诗会”从1980年开始举办，已成为青年诗人重要的亮相舞台与成长摇篮。

诗会期间，举办了“屈原原上的青春诗歌”研讨会。吉狄马加表示，宜昌历史悠久、文化底蕴深厚。

主办方还组织了“诗歌进校园”讲座、诗歌朗诵及朗诵会等活动。

责任编辑：罗建森

新版邮箱：wybxinwen@sina.com

专家分享《读与被读》

本报 近日，俄罗斯文学学者、翻译家刘文飞的新书《读与被读》分享会在京举行。

《读与被读》是刘文飞解评世界文学经典名著的散文集，论及荷马、但丁、莎士比亚、塞万提斯、歌德、雨果、陀思妥耶夫斯基、托尔斯泰、乔伊斯、川端康成、纳博科夫等11位世界文学大家及其代表作。

《读与被读》是刘文飞解评世界文学经典名著的散文集，论及荷马、但丁、莎士比亚、塞万提斯、歌德、雨果、陀思妥耶夫斯基、托尔斯泰、乔伊斯、川端康成、纳博科夫等11位世界文学大家及其代表作。



威廉·透纳布面油画作品《沉船浮标》(国家大剧院供图)

近日，由国家大剧院与英国利物浦国家博物馆联合主办的“蒸汽时代的回响——维多利亚时期的艺术”特展在国家大剧院艺术馆展出。

(王冕)