



中共中央印发

《中国共产党巡视工作条例》

据新华社北京2月21日电 近日,中共中央印发了修订后的《中国共产党巡视工作条例》(以下简称《条例》),并发出通知,要求各地区各部门认真遵照执行。

通知指出,《条例》坚持以习近平新时代中国特色社会主义思想为指导,深入贯彻习近平总书记关于党的自我革命的重要思想,以党章为根本依据,总结新时代巡视工作理论创新、实践创新、制度创新成果,进一步健全巡视工作体制机制、责任体系,对于坚持和加强党中央对巡视工作的集中统一领导、推进巡视工作高质量发展具有重要意义。

通知要求,各级党委(党组)要把学习贯彻《条例》作为重要政治任务,抓好宣传解读和督促检查,确保《条例》各项规定落到实处。要坚持政治巡视定位,把“两个维护”作为根本任务,推进政治监督具体化、精准化、常态化。要在强化巡视整改上见真章、求实效,压实整改责任,完善整改机制,综合用好巡视成果,深化标本兼治。要充分发挥巡视综合监督作用,加强巡视与其他监督的贯通协调,形成监督合力。要以巡视带巡察,发挥上下联动的系统优势,筑牢织密监督网。各地区各部门在执行《条例》中的重要情况和意见建议,要及时报告党中央。

第七届中国文联知名老艺术家 艺术成就展在京举办

新华社北京2月22日电 2月22日,第七届中国文联知名老艺术家艺术成就展在中国文艺家之家展览馆开幕。全国人大常委会副委员长、中国文联主席铁凝出席开幕式。

展览以“崇德尚艺、潜心耕耘”为主题,共展出352幅珍贵的历史图片和画面、135件代表性实物和4部专题宣传片,旨在充分体现中国文联在党中央和优秀文艺名家之间的桥梁作用,着力展现于淑珍、祝希娟、郭怡琮三位老艺术家听党话、跟党走、崇德尚艺、潜心耕耘的艺术追求,不忘初心、服务人民的创作实践,激励广大文艺工作者为新时代社会主义文艺事业作出新的贡献。

本次展览由中国文联主办,中国文联国内联络部、中国文联机关服务中心承办,中国影协、中国音协、中国美协、中国文学艺术基金会协办。

牢记初心使命 展现责任担当

——中国作协各团体会员单位积极谋划2024年文学工作(之四)



2023年,中国作协各团体会员单位深入学习贯彻习近平文化思想,紧紧围绕推动新时代文学高质量发展这一中心任务,认真履职尽责,取得了丰硕成果。新的一年,各团体会员单位将继续牢记初心使命,团结引领广大作家和文学工作者,合力推动中国文学事业蓬勃发展。

2023年,广东省作协深入学习贯彻习近平文化思想和习近平总书记视察广东重要讲话重要指示精神,落实省委“1310”具体部署,以竞争先、赛龙夺锦的奋进姿态,推进文学事业高质量发展。2024年,广东省作协将继续以只争朝夕的奋斗精神,更好担负起新的文化使命,在推进中国式现代化的广东实践中奋力书写文学篇章。推动理论武装走深走实,持续开展习近平文化思想系列学习培训,举办一系列读书班、培训班;推动精品力作涌现,组织重点作家打造“新版《人世间》”,全面布局粤港澳大湾区建设,制造业当家、绿美广东生态建设、廉洁文化建设等重点题材创作,组织1000名会员作家进行“挂镇联村”驻点创作,持续推进实施“新时代山乡巨变创作计划”和“新时代文学攀登计划”;推动“文学粤军”队伍壮大,抓好第二批“文学粤军”百人青年方阵、第二届广东省签约评论家的跟踪服务,加大少数民族作家培养扶持力度;推动大湾区文学交融互鉴,持续擦亮“粤港澳大湾区文学周”活动品牌,举办粤派批评高峰论坛、新时代报告文学高质量发展峰会,组织系列主题采风活动;推动文学服务提质增效,推进广东文学馆开馆和文德路“红楼”修缮项目,打造各地区文学志愿服务特色品牌;创新文学发展机制,探索建立

海内外作家驻校制度,实施网络文学“Z世代”国际传播工程;推进作协自身建设,扩大工作覆盖面,定期举办“作家回家”系列活动,推进“文化润疆”工作,加强与兄弟作协的交流合作。

参与举办中国作协第三期“作家活动周”活动,举行尼山世界文学论坛、黄河文化论坛,组织省市县三级作协600多位作家联动开展“走文化长廊、看山东发展”主题创作活动,建立全国首个“大地文心”生态文学创作基地……2023年,山东省作协协力推进新时代山东文学高质量发展,取得了丰硕成果。新的一年,山东省作协将积极对接中国作协“新时代山乡巨变创作计划”和“新时代文学攀登计划”,抓好“齐鲁文艺高峰计划”首批19个重点文学创作项目,打造更多文学精品;抓好“走在前、开新局”重大题材主题文学创作,精心组织尼山世界文学论坛、黄河文化论坛等重要文学活动;推动省市县三级作协联动组织“山东乡村过大年”主题创作活动,争取沿黄省区作协协同开展“新时代黄河流域山乡巨变”主题创作活动;扎实推进文学鲁军提升工程,壮大文学鲁军队伍;强化文学评论导向作用,发出文学评论齐鲁声音;实施文学普及战略,不断拓展文学边界,持续开展“与人民同行”文化惠民活动;加强作协自身建设,继续组织“请作家回家”“山东作家活动周”活动等。

2023年,四川省作协深入学习贯彻党的二十大精神,认真学习领会习近平总书记视察四川重要指示批示精神,持续推进党的重大战略部署,努力催生高质量文学作品,圆满完成全年工作任务。2024年,四川省作协将牢牢把握正确政治导向,学思践悟习近平文化思想,推动四川文学始终朝着正确方向前进。纵深推进“十百千”文学人才工程,探索具有四川特色的青年作家培养模式,完善签约作家的选聘、帮扶、考评机制;全面实施精品创作工程,打造一批满足人民精神文化需求、增强人民精神力量的优秀作品;持续打造品牌文学活动,举办第11届“四川文学奖”和第9届“四川少数民族文学

创作奖”评奖活动、巴金诞辰120周年纪念活动,常态推进“星星诗歌进校园”“文学川军·百场改稿会进基层”等活动;倾力巩固文学阵地,办好星星诗刊大学生诗歌夏令营、第二届四川十大青年诗人评选颁奖、“星星点灯”征文活动等,继续实施“四川小说家星火计划”,办好2024中国文艺理论前沿学术年会,持续加强四川作家网和文学新媒体建设,加强四川作家“深入生活、扎根人民”新时代文学实践点和南亚文学交流中心建设,发挥巴金纪念馆公益性、专业性功能,依托场馆设施,建立四川作家图书馆(室)等。

举办宁夏城市文学论坛、2023“美丽宁夏”新时代生态文学创作活动、“作家回家”系列活动、“新时代山乡巨变·文学赋能乡村振兴”志愿服务调研采风活动、“文飞彩翼,心有灵犀”苏宁两地网络作家交流会,挂牌成立“全国生态文学创作基地(银川)”,打造“文学照亮生活”“作家会客厅”“文学小伙伴”“作家领读”等文学志愿服务品牌……2023年,宁夏作协牢牢把握以人民为中心的创作导向,扎实推进中国作协调研组在宁调研的工作部署,勇攀新时代文学高峰。新的一年,宁夏作协将继续紧扣推动新时代文学高质量发展这一工作重心,扎实推进“新时代山乡巨变创作计划”和“新时代文学攀登计划”在宁夏的落地实施,推动更多文学精品涌现;举办鲁迅文学院“宁夏文学周”作家研修班,办好第三届“宁夏文学周”、宁夏青年作家创作会议、春秋改稿会等特色活动;加强与兄弟作协的联系合作,积极拓展“1+N+1”中国文学传播机制的外延,传承弘扬中华文明,开展“强基工程”——文艺助力基层精神文明建设行动、中国作家“深入生活、扎根人民”新时代文学实践点挂牌及作家采风等活动,组织第十一次宁夏文学艺术生态评奖活动,通过宁夏重大题材创作扶持项目,推动生态文学建设和铸牢中华民族共同体意识相关创作,展现宁夏文学担当作为。

(统稿:罗建森,参与采访:康春华、罗建森)

让文学之光辉映山乡巨变新征程

——文学助力乡村振兴系列评论之一

“一不小心,我们的家竟成了别人的诗和远方。”如今谈起湖南益阳清溪村,村民们的自豪之情溢于言表。这里是著名作家周立波的家乡,也是其长篇小说《山乡巨变》的创作地。作家周立波曾在小说里写道:“我要经我手把清溪乡打扮起来,美化起来,使它变成一座美丽的花园……”现在的清溪村,小溪潺潺,荷叶田田,村舍俨然,书屋遍布,“开门闻花香,关门闻书香”。

清溪村的山乡巨变,是习近平新时代中国特色社会主义思想的重要实践成果。乡村振兴,文化为魂。近年来,中国作家协会在清溪村深入挖掘文学资源,广泛汇聚文化力量,以文学的形式助力乡村振兴,让这个“山乡巨变第一村”成为全国知名的“文学村庄”。当文学的种子在这片沃土中生根发芽,它所孕育的力量足以唤醒沉睡的大地,让前辈作家对家乡、对未来的憧憬化作美好现实,不断焕发出新的生机与活力。

从周立波故居、清溪荷塘到作家书屋、中国当代作家签名版图书珍藏馆,清溪村形成了独树一帜、可感可知的文学风景,不仅丰富了村民的精神文化生活,也为游客提供了更多的文化体验空间。中国作协在此启动“新时代山乡巨变创作计划”和“新时代文学攀登计划”,建立中国作家“深入生活、扎根人民”新时代文学实践点,举办“作家活动周”“益阳文学周”等活动,让这里的文学光彩愈加闪耀夺目。作为新时代文学高质量发展的重点地标,清溪村正张开双臂,热情迎接八方宾朋前来做客,在忙碌的现代生活中放松心情、陶冶情操,在山水田园间领略文学的独特魅力。乡村振兴的大舞台上,一幅传统与现代交相辉映、文学与生态珠联璧合的斑斓图景已经绘就,正在徐徐展开。

清溪村的华丽蝶变,带来的不仅有丰盈富足的精神食粮,还有村民实实在在的经济收益,文学助力乡村、服务乡村、振兴乡村的能量与价值正得到进一步显现。2023年,清溪村接待游客数量、旅游收入和带动村集体收入均实现较大幅度增长,交出了一份表现颇为亮眼的成绩单。农业、文化和旅游业的有机融合,形成了颇具地方特色的“农文旅”模式和品牌效应,有效促进了当地经济发展和村民就业增收。“文学+”产业化发展的新格局,助推了物质文明与精神文明比翼齐飞,为乡村振兴提供了宝贵启示。

将优质文学资源引入清溪村,能更好发挥文学以文化人、以文培元作用,提振农民精神风貌,提高乡村社会文明水平。如今在清溪村,各种丰富多彩的文化活动接连上演,对文学的崇尚与热爱早已蔚然成风,村民的道德修养和审美水平不断提升。浓厚的文化氛围也吸引不少年轻人从大城市返乡,传承弘扬优秀传统文化,为家乡建设贡献智慧和力量,文化自信和归属感显著增强。在文学润物细无声的感召下,在乡村现代文明新生态的涵养下,他们成为了乡村振兴的参与者、见证者和受益者,为新时代山乡巨变作出新的生动诠释。

推进乡村全面振兴,是中国式现代化的题中应有之义。在波澜壮阔的历史进程中,新时代文学大有可为。清溪村通过对文学遗产、文化资源的保护传承与创造性转化利用,持续擦亮“文学清溪、文旅清溪、文明清溪”三张名片,在乡村振兴之路上走得坚实而精彩。实践证明,只要找准文学助力乡村振兴的切入点,推动二者紧密对接、深度融合,就一定能激发农民群众的积极性、主动性、创造性,切实激活乡村振兴的内生动力,让神州大地上涌现更多文学村庄。期待广大作家和文学工作者围绕中心、服务大局,积极投身乡村全面振兴伟大实践,共同执笔书写新时代山乡巨变的壮美画卷。

《作家文摘》二〇二三年度十大非虚构好书揭晓

本报讯 “《作家文摘》2023年度十大非虚构好书”终评结果日前在京揭晓。在综合专家评委投票和网络投票后,最终《世界是这样知道毛泽东的》《溪山清远:中国古代早期绘画史(先秦至宋)》《续命:奥斯维辛女子乐队纪事》《我在北京送快递》《也曾隔窗窥新月》《奔跑的中国》《芯片战争:世界最关键技术的争夺战》《还有谁?》《奥本海默传:美国“原子弹之父”的胜利与悲剧》《顾涌芬:把理想写在祖国蓝天》《基辛格谈基辛格:关于外交、大战略和领导力的省思》11本图书入选,其中《基辛格谈基辛格》一书为特别推荐奖。

本届评选,《作家文摘》综合2023年推介、选编过的数百部图书,参考近百家出版机构推荐的非虚构类作品,从300多部候选书目中筛选入围图书38本。1月8日至21日,“作家文摘”微信公众号围绕候选图书进行了网络投票,广大读者踊跃参与。本届评委会由资深评论家、学者与媒体人组成,中国作协党组成员、副主席、书记处书记吴义勤及陈晋、耿智博、赵白生、王小宁、孔平、魏蔚等担任评委。经过深入研读和盘点,评委们表示,本次入围图书涵盖文史、文化、社会、科学等多个方面,兼顾宏观视野和个体视角,与《作家文摘》文史、时政并重的调性深度融合。

(许莹)

2024年度中国当代作品 翻译工程征集公告

现征集2024年度中国当代作品翻译工程申报项目。

一、申报时间
自即日起,截至2024年3月22日。

二、申报范围及条件

1.申报项目原作为1978年以来正式发表或出版的中国当代文学作品,包括小说、诗歌、散文、报告文学(纪实文学)等,且已与国外出版机构签订版权输出合同。

2.申报项目须坚持正确的政治导向,具有较高思想性和艺术性,深刻讲述当代中国故事,能够更好地彰显中国审美旨趣、传播当代中国价值观念、反映全人类共同价值追求。

3.申报项目既展现中国当代文学创作的水平,为大多数读者认可,又适合不同译介对象国家地区的历史背景、文化传统和现实政治经济因素,有利于中外文化交流。

4.申报项目要适当兼顾各种语种翻译实际,综合考量作品的价值和影响、翻译语种、出版方式及国外市场营销前景。

5.申报项目须未加入其他任何翻译资助项目。

6.本工程只向已达成翻译出版合同的项目提供翻译资助,不负责介绍、组织具体作品的翻译出版。

三、申报程序

1.版权所有者、外文出版机构和译者均可提出申请,国内出版社拥有作品对外翻译版权的,可作为版权方提出申请。

2.各申报单位申报数量不超过8个。同一作品翻译成不同语种视为不同项目,须分别填写申报书,提交申报材料。

3.申报材料:

①《中国当代作品翻译工程申报表》纸质申报表1份;

②与外方出版社签订的出版合同复印件1份;

③原著作者同意翻译与海外出版的授权书复印件1份;

④与译者签订的翻译合同复印件1份;

⑤外方出版机构营业执照、税务登记证或其他资质证明复印件及中文翻译件1份;

⑥作品原作3册。

4.注意事项:

(1)上述材料齐全方可申报;

(2)①至⑤项须同时提交纸质材料和电子版材料,纸质材料每个项目一套,寄到指定地址。申报单位须认真核实有关情况,客观准确填写申报材料,并承担相关责任。电子版材料中,申报表须提交Word格式及盖章签字的PDF格式,其他材料均为PDF格式,每个项目一个文件夹,发送到指定邮箱,邮件标题注明“2024年度申报”;

(3)同一作品申报多个语种的,提交中文原作3册即可。

申报表可到中国作家网下载。

四、申报项目经相关评审委员会评审,决定是否予以资助,评审结果由中国当代作品翻译工程办公室以邮件形式通知申报者。

五、联系方式

联系地址:北京市朝阳区东土城路25号中国作协创研部 中国当代作品翻译工程办公室

邮编:100013

电话:010-64489815、64489717

E-mail:dreamworker2013@163.com

中国作家协会中国当代作品翻译工程办公室

2024年2月22日

新春走基层 渔村换新颜 书香伴新春

地处洞庭湖畔的湖南省沅江市小河咀村,曾是一个传统渔业村。过去,这里的村民以在洞庭湖上打渔为生,十年禁捕退捕相关政策实施后,沅江市以美丽乡村建设为抓手,加强基础设施建设的同时,着力推进文化建设,把这里打造成一处充满书香文韵的乡村旅游胜地。春节期间,小河咀村开展了多项文化活动,许多从城区开车前来游玩的居民沿湖漫步,逛夜市、品美食,热闹的人气让这个古老的渔村焕发出新活力。

新春冬日的暖阳下,手捧一册图书,邻水而坐,感受书香温暖,体会别样年味。大年初二,沅江市市民徐娟与回乡亲戚一起,走进了小河咀“禾堂阁舍”村民书屋。徐娟是这里的常客,书屋白墙灰瓦的建筑散发着幽静韵味,古色古香的庭院绿意盎然。这里有3000余册纸质图书、10万余册电子书供读者选择,胡桃木色的书架上,各类书籍琳琅满目;电子阅读器上显示各类电子书简介,读者拿出手机扫描二维码,便能将电子书收藏或下载到手机里,实现在线阅读或在线听书。徐娟说:“这里距离城区近,开车只要10分钟就能到。书屋环境优美,开展的活动也有特色,比传统书店更有活力。”

大年初六,随着一阵“咚咚咚咚”的鼓乐声响起,小河咀村村民自发组织的舞龙队盛装亮相。在现场群众的欢呼声中,龙灯腾空而起,上下翻腾,栩栩如生。这支舞龙队伍的组成人员,基本都是在外出工作学习的返乡青年。春节前夕,村里购买了一些舞龙所需的物品,随着在外工作学习的年轻人纷纷回到老家,大家开始组织人员操练,并邀请村里的前辈做“参谋”。一连好几天,大家废寝忘食,终于将舞龙的技术练得有模有样。小河咀村三组组长董金波说:“希望以后每年过节,大家能够多开展些积极健康的活动,也让在外打拼的青年人更多关注家乡的发展变化。”

大年初八,随着优美音乐的悠扬旋律响起,小河咀村“春晚”在这里火热上演。村民自编自导自演的节目精彩纷呈,唱出了乡音乡情,舞出了乡村振兴新活力,展示了渔村新变化。“昔日旧渔村,今朝换新颜。想不到家里的变化这么大,回家真是太幸福了。”在外经商的当地村民周欣与家人一起,一边欣赏节目,一边举杯祝愿家乡越来越好。

(任晶晶)