

新华社北京10月9日电 政协十四届全国委员会常务委员会第九次会议9日上午在京开幕，主要议题是深入学习贯彻习近平总书记在庆祝中国人民政治协商会议成立75周年大会上的重要讲话精神，围绕“推进文化自信自强，铸就社会主义文化新辉煌”协商议政。中共中央政治局常委、全国政协主席王沪宁出席开幕式。

中共中央政治局委员、中宣部部长李书磊应邀出席开幕式并作报告，现场

听取政协常委们的意见和建议。他表示，中共十八大以来，以习近平同志为核心的中共中央高度重视文化建设，推动宣传思想文化工作取得历史性成就、发生历史性变革。新征程上，要深入学习贯彻习近平文化思想，着力巩固马克思主义在意识形态领域的指导地位，努力掌握信息化条件下舆论主导权，培育践行社会主义核心价值观，推动文化文艺繁荣发展，加强文化遗产保护传承，增强中华文明传播力影响力，切实担负起新时代的文化使命。要坚持党对宣传思想文化工作的全面领导，狠抓文化建设各项任务落实，不断激发全民族文化创新创造活力，以新气象新作为扎实推动文化繁荣、建设文化强国。

聚力。要坚持以习近平文化思想为引领，围绕推进文化自信自强、铸就社会主义文化新辉煌深入协商议政、积极建言献策，为建设社会主义文化强国贡献智慧和力量。

开幕式听取了全国政协有关专门委员会关于“着力赓续中华文脉 推动中华优秀传统文化创造性转化和创新性发展”、“统筹推进国际和区域科技创新中心建设”、“健全涉外法律服务机制 推动共建‘一带一路’高质量发展”、“发展特色优势产业 推动民族地区高质量发展”、“推动做好中华文明起源的研究和阐释”等调研情况的报告。

本次政协常委会会议为期两天半。政协常委会组成人员将分组讨论，并以视频连线方式与河南省、广东省、新疆维吾尔自治区政协围绕有关专题开展联动协商。

全国政协副主席兼秘书长王东峰等就有关议题作了说明和报告。

全国政协副主席胡春华、沈跃跃、王勇、周强、何厚铨、梁振英、巴特尔、苏辉、邵鸿、高云龙、陈武、穆虹、咸辉、姜信治、何报翔、王光谦、秦博勇、朱永新、杨震出席。



以新气象新作为铸就社会主义文化新辉煌

——文艺工作座谈会召开十年来文学事业繁荣发展纪实

□本报记者 徐健 王竟 刘鹏波

“习近平总书记今天的讲话，是向文艺界发出新的号令，充分体现了党中央对文艺工作的重视与关怀。总书记的讲话既高屋建瓴，又十分接地气，听了之后令人振奋。”2014年10月15日，作家麦家在参加文艺工作座谈会后如此感慨。

习近平总书记在文艺工作座谈会上发表的重要讲话，站位高远、视野恢宏，内涵深邃、指向精准，体现了习近平总书记对文艺工作的高度重视，饱含着总书记对文艺工作者的信任和关切。文艺工作座谈会召开以来，广大文艺工作者自觉学习、深刻领会习近平总书记重要讲话精神，把学习贯彻讲话精神与学习贯彻习近平新时代中国特色社会主义思想结合起来，拓展思路、务求实效，创作热情高涨，创造活力奔涌。

理论指引文艺发展新方向。十年来，广大作家和文艺工作者胸怀“国之大者”，坚持以人民为中心的创作导向，以智慧、才华、激情、信念和辛劳，书写人民伟大实践，镌刻民族奋进灵魂，记录时代前进步伐，奋力攀登艺术高峰，新时代文学百花竞放、气象万千。

勇担文化使命，推出更多优秀作品

习近平总书记指出：“推动文艺繁荣发展，最根本的是要创作出无愧于我们这个伟大民族、伟大时代的优秀作品。”十年来，文学界始终把提高文学作品质量作为中心环节，把打造文学精品作为重要任务，围绕新时代文学高质量发展推出了一系列创新性举措。

2022年8月，中国作协启动了“新时代山乡巨变创作计划”和“新时代文学攀登计划”两项重大文学行动，以文学赋能乡村振兴，展现文艺作为精神文化形态的实践力量。

在“新时代山乡巨变创作计划”中，一批优秀作家倾情投入新时代农村题材文学创作，探索推进中国式现代化的乡土路径，书写乡土大地上史诗般的巨变。中国当代文学研究会名誉会长白烨认为：“这

个计划不仅仅是对某一题材的振兴，更是为新时代长篇小说如何提高质量和艺术品质树立了标杆。”

“新时代文学攀登计划”旨在搭建平台，为文学作品的创作、编辑、出版、发行、传播以及译介转化提供全链条、全生态的支持。截至2024年8月，该计划共支持4期62个项目，其中已有46部作品出版或发表，成为新时代文学“行进的风景”。以《花灯调》入选该计划的作家刘庆邦表示：“新时代文学攀登计划不仅是一个计划，更是一个方向、一个目标，指引着中国当代作家更好地进行文学创作。”

全国少数民族文学创作会议、全国儿童文学创作出版座谈会、新时代农村题材文学创作座谈会……面对文学创作现状，中国作协和各团体会员单位举办各类会议，增强创作引导的预见性、主动性和针对性，为优秀作品的产生提供全方位的支持，推动新时代文学高质量发展迈出更为坚实的步伐。

十年来，文学创作扶持机制不断完善，组织规划水平不断提高。中国作协的重点作品扶持项目和网络文学重点作品扶持项目、广东的粤港澳大湾区题材重点文学作品创作、江苏的文学作品质量提升工程、浙江的文学精品创优工程、江西的长篇小说重点扶持工程……这些项目或工程，既鼓励作家在文学创作观念、手段、内容、形式等方面探索创新，创作体现新时代思想深度和艺术水平的文学精品；又在发掘新人上下功夫，关注青年作家、基层作家的创作潜力和独特性，坚持出成果和出人才相结合，促进文学队伍和文学生态更加多样化。

广大作家勇担新时代新的文化使命，潜心创作、精益求精，争做时代风气的先觉者、先行者、先倡者。长篇小说、中短篇小说、报告文学、诗歌、散文、儿童文学、军事文学佳作纷呈，非虚构、网络文学、科幻文学、生态文学展现新视野和新空间。无论是艺术再现党领导下气壮山河的革命和建设历程，还是聚焦脱贫攻坚、乡村振兴、“一带一路”建设、重大工程建设等时代主题，浓墨重彩反映新时代党和国家事业取得的历史性成就、发生的历史性变革；无论是用心用情书写英雄模范人物的感人事迹，还是直面当下复杂多样的社会生活，聚焦当代人的精神世界，都从不同侧面讲述了精彩纷呈的中国故事，描绘出新时代的精神图谱，彰显了昂扬向上的中国精神。十年来，200余部作品荣获茅盾文学奖、鲁迅文学奖、全国少数民族文学创作骏马奖、全国优秀儿童文学奖，从不同角度彰显了新时代文学的丰富面貌和创新成果，体现出广大作家从

“高原”迈向“高峰”的努力和成就。

“以现代性的笔法展开丰富的现实生活，记录一个时代的波澜壮阔，展现一个时代人民的精神面貌与心灵世界，正成为广大中国作家的共同认识与创作追求。”正如中国作协副主席阎明所所言，一批反映时代精神和民族精神、体现时代标高的优秀作品脱颖而出，为强国建设、民族复兴提供了强大价值引导力、文化凝聚力和强大精神动力。

做人民的学生，增强人民精神力量

“中国新文学始终将亲爱的党、祖国放置在至高无上的地位，始终铭记文学为人民的崇高宗旨。这才有了新文学一路的蓬勃发展，才有了社会主义文艺的繁荣。”参观完“迎着新生的太阳——庆祝中国共产党成立100周年红色经典大展”后，一位观众的感言道出了文学与人民之间的深厚联系。

人民始终是习近平总书记念兹在兹的“国之大者”。习近平总书记指出：“文艺创作方法有一百条、一千条，但最根本、最关键、最牢靠的办法是扎根人民、深入生活。”“要虚心向人民学习”，“诚心诚意做人民的小学生”。十年来，作家们怀着“深入生活、扎根人民”的热情，牢记“做人民的学生”的光荣职责和使命，用行动和作品践行着习近平总书记对文艺工作者的殷殷嘱托。

2024年6月，中国作协“作家活动周”在浙江台州举办。这是中国作协继湖南益阳、山东临沂之后第3次以“做人民的学生”为主题的“作家活动周”。“中国作协近年来开展‘作家活动周’等活动，有助于广大作家们开阔文学视野、坚定创作信念。作家们应该以此为契，深入生活、扎根大地，以人民的生活为创作源泉，承担起记录和传承文化的使命。”参加此次“作家活动周”的作家鲍尔吉·野原说。

人民是文艺创作的源头活水，只有始终把人民的冷暖放在心中、把万家的欢乐倾注笔端，才能获得取之不尽、用之不竭的创作源泉。

“沉睡在贫困中的十八洞村，自此蝶变，张开多彩而勤奋的翅膀，飞翔在脱贫奔小康的春风里。那样耀眼，那样明亮！”这是作家李迪写在《十八洞村的十八个故事》起始的一段文字。他曾七上丹东、六下无锡、三季走过九省、数月往返永和、访遍十八洞村，以饱含深情的笔触书写时代、歌颂人民。

(下转第2版)

中国作协举办党务干部培训班

本报讯 10月9日至11日，中国作协举办2024年党务干部培训班，深入学习贯彻党的二十届三中全会精神，持续学习贯彻习近平总书记“7·9”重要讲话精神，推动中央和国家机关工委党建工作专项督查反馈问题整改，以务实举措提升党务干部能力素质和职业素养。10月9日上午，中国作协党组书记张宏森出席开班仪式并作动员讲话。

张宏森指出，党的十八大以来，以习近平同志为核心的党中央高度重视中央和国家机关党的建设，围绕加强中央和国家机关党的建设作出一系列重要部署，习近平总书记多次作出重要指示批示。要深入学习贯彻习近平总书记关于机关党建的重要论述和指示批示精神，牢牢把握机关党建的根本遵循，进一步深刻领会机关党建的重大意义、使命任务和关键举措，时刻牢记机关党建为什么抓、抓什么、怎么抓、谁来抓等一系列重大理论和实践问题。要一体学习贯彻好党的二十届三中全会精神和习近平总书记重要指示精神，按照党中央关于推进党纪学习教育常态化长效化的有关要求，不断加强党的纪律建设，全面提高机关党的建设质量，以高质量机关党建引领和保障新时代作协工作和文学事业高质量发展。

张宏森指出，基层党组织是党的全部工作和战斗力的基础，是机关党建的重要阵地。中国作协各单位各部门的主要负责同志都是文学业务的带头人，都担任了所在党支部的书记，这次进行封闭式集中培训，就是要强调党政同责、一岗双责，就是要求大家成为政治上的明白人、党建工作的内行人、干部职工的贴心人，把中国作协各基层党组织建设成为有效实现党的领导的坚强战斗堡垒。要深化政治建设，持续加强政治机关意识教育、对党忠诚教育、政治纪律和政治规矩教育，引导党员干部坚定不移向党看齐，向党的理论和路线方针政策看齐，向党中央决策部署看齐，精心谋划和推动党中央各项重大决策部署在作协工作和文学事业中落实落地，确保贯彻执行不偏向、不变通、不走样。要加强思想引领，坚持原原本本学、带头示范学、常态长效学，把系统掌握马克思主义理论作为看家本领，坚持不懈用习近平新时代中国特色社会主义思想凝心铸魂，深入学习贯彻习近平文化思想，突出抓好“关键少数”这个“重头”和年轻干部这个“大头”，发挥好领导班子和党务干部表率作用，坚持先学一步、深学一层，不断强化内功、提高本领，要夯实基层基础，认真执行中央和国家机关严格党的组织生活制度的若干规定，提高“三会一课”等组织生活质量，深化“四强”党支部创建和“四好”党员评选，探索总结“两融合、两促进”的特色做法，使党建工作更富有作协特色和文学特色。要强化正风肃纪，坚持党性党风党纪一起抓，始终绷紧纪律这根弦，从严规范局级以上领导干部参加文学活动行为，加强廉洁文化建设，营造崇廉拒腐、尚俭戒奢的良好风尚。要层层落实机关党建主体责任，党组书记履行好党建工作“第一责任人”责任，领导班子成员认真落实“一岗双责”要求，统筹发挥好专职党务干部作用，在加强和改进机关党的建设中更好发挥骨干作用。

张宏森要求，严格落实学习培训的各项要求，持续夯实机关党建高质量发展的组织基础。这次培训内容丰富多彩，形式多样，大家要深入学习，深刻体会，提高学习成效。要在深学细悟中增强能力本领，在比学赶超中提升工作效能，在严明纪律中保障培训实效，带着问题学、深入思考学、联系实际学，围绕机关党建工作中的重点难点问题，集中攻关，充电赋能，以更加振奋的精神状态、更加扎实的工作作风、更加有力的创新举措，推进基层党组织全面建设、全面过硬，以高质量机关党建服务保障新时代文学高质量发展。

培训期间，还将组织专题授课、情景模拟、展评答疑、理论测试等。中国作协各基层党组织书记、组织委员、会议记录员等50余人参加培训。



作为“2024年国家艺术院团演出季”重点演出之一，中央芭蕾舞团《红色娘子军》首演60周年纪念演出日前在北京天桥剧场上演，同时拉开中央芭蕾舞团65周年系列展演的大幕。1964年9月26日，这部中国经典芭蕾舞剧在此首演，60年来始终在舞台上闪耀着历久弥新的艺术光彩。为纪念该剧首演60周年，中芭今年展开大规模的国内巡演，让红色经典的足迹走遍祖国的大江南北。在9月25日至26日特别策划的“大汇演”场次中，每场各有6位演员分别饰演琼花和洪常贵，中芭交响乐团、中芭舞校、中国退役军人艺术团合唱团、中央和国家机关老干部分合唱团参与演出，演员总人数达300人。

(王竟/文 时/摄)

文艺工作座谈会召开十周年

2024年中国作家协会网络文学理论评论支持计划征集启事

根据《中国作家协会网络文学理论评论支持计划暂行办法》，现开始征集2024年中国作家协会网络文学理论评论支持计划选题项目。

一、指导思想

以习近平新时代中国特色社会主义思想为指导，深入贯彻习近平文化思想，落实党的二十届三中全会精神，坚持为人民服务、为社会主义服务方向，坚持百花齐放、百家争鸣方针，坚持创造性转化、创新性发展，弘扬社会主义核心价值观，鼓励理论创新，激发青年学者创新创造活力，构建符合网络文学特点的评论评价体系。

二、支持范围

- 网络文学创作、生产和传播机制的研究专著。
- 网络文学作家和作品的评论专著。
- 网络文学转化及产业状况调查研究及网络文学学术资料整理、编纂的专著。
- 全面总结网络文学发展状况的专题项目。

三、申报条件

- 项目承担者应具有较高的学术水平、严谨的研究态度。

- 应有详细计划，完成并提交一半以上内容。
- 原支持项目尚未完成的作者及征集截止日前已出版的作品，不得申报。
- 向真实性、前瞻性项目及优秀青年学者倾斜。

四、申报程序

- 自启事发布之日起至2024年10月31日止接受申报。
- 申报者须提交《中国作家协会网络文学理论评论支持计划申报表》(可从中国作家网下载)及项目一半以上内容。纸质版盖章后一式一份寄至中国作协网络文学中心，电子版发送至联系邮箱。
- 中国作协团体会员及具有全国重点网络文学网站联席会议成员单位资格的文学网站为推荐单位。作者可向所在地、所在行业的团体会员或所在的联席会议成员单位申报。推荐单位接受申报后，进行论证和筛选，填写推荐意见，报送中国作协网络文学中心。每个单位报送的选题不超过5部。
- 高校及研究机构的专业研究人员，在征得本单位同意推荐后，可自行向中国作协网络文学中心申报。

五、评审及管理

- 中国作协网络文学中心负责组织实施有关评审工作，聘请专家组成网络文学理论评论支持计划评审委员会，对申报的项目进行评估、论证，经中国作家协会书记处审批后公布。
- 中国作协网络文学中心与申报者、出版社三方签订合同，确定各方的权利和责任。
- 中国作协网络文学中心对项目进行跟踪管理。

六、联系方式

邮寄地址：北京市朝阳区东土城路25号中国作家协会网络文学中心
邮政编码：100013
联系人：王秋实
电话：010-64489707
邮箱：wlwxyjc@163.com

中国作家协会网络文学中心
2024年10月11日

韩国女作家获2024年诺贝尔文学奖

新华社斯德哥尔摩10月10日电(记者 郭爽)瑞典文学院10日宣布，将2024年诺贝尔文学奖授予韩国女作家韩江，她成为首位获得诺贝尔文学奖的韩国作家。

瑞典文学院常任秘书马茨·马尔姆当天在斯德哥尔摩举行的新闻发布会上宣布，2024年诺贝尔文

学奖授予韩国作家韩江，以表彰她“用强烈的诗意散文直面历史创伤，揭露人类生命的脆弱”。马尔姆说，已与韩江通电话告知其获奖消息，她没有料到自己会获奖，感到非常荣幸。

诺贝尔委员会主席安德斯·奥尔松说，韩江在作品中直面历史创伤，揭露人类生命的脆弱。她

对肉体与灵魂、生与死之间的联系有着独特的认识，并以诗意和实验性风格成为当代散文的创新者。

韩江1970年生于韩国光州，文学世家出身。她的代表作《素食者》2007年出版后，在国际上获得巨大成功，被翻译成多种语言。