



WENYI BAO 中国作家网网址 <http://www.chinawriter.com.cn>

中国作家协会主管主办 文艺报社出版 1949年9月25日创刊

国内统一连续出版物号CN 11-0093 代号1-102 每周一、三、五出版

2024年10月14日 星期一 今日8版 总第5234期

112

李书磊集体会见出席 第六届世界媒体峰会代表

新华社北京10月12日电(记者 孙奕) 10月12日,中共中央政治局委员、中宣部部长李书磊在京集体会见出席第六届世界媒体峰会代表。

李书磊表示,2021年,习近平主席向第四届世界媒体峰会致贺信。三年来,峰会影响力持续提升。媒体是促进民心相通的桥梁纽带,希望各国媒

体深入了解中国,讲好中国携手各方共同繁荣发展的故事。

塔斯社、半岛媒体集团、美联社、匈牙利ATV集团等13家国际主流媒体机构负责人参加会见并表示,期待通过媒体交流为世界繁荣发展凝聚共识、贡献力量。

为强国建设、民族复兴汇聚强大精神力量

——文艺工作座谈会召开十年来文学事业创新发展纪实

□本报记者 刘鹏波 康春华 罗建森

习近平总书记在文艺工作座谈会上指出:“古老中国的深刻变化和13亿中国人民极为丰富的生产生活,为文艺创作提供了极为肥沃的土壤。”当代中国正经历着中华民族历史上最为广泛而深刻的社会变革,正在进行着人类历史上最为宏大而独特的伟大创造,为文化的创新创造提供了强大动力,也对文学创作、文学工作提出了更高的期待和要求。

中国作协以习近平总书记文艺工作座谈会上的重要讲话精神为根本遵循,提出“新时代文学”重大命题,引导广大作家和文学工作者准确识变、主动应变,敏锐回应、大胆运用新技术条件提供的一切可能性,心怀天下,放眼全球,更加有效地展开文明交流互鉴,为人类文明进步贡献中国经验和中国智慧,让文学在文化强国建设中更好释放潜能、重塑地位、彰显价值,构建文学高质量发展新格局,开创文学发展繁荣新局面。

十年来,文学界认真学习贯彻习近平总书记在文艺工作座谈会上的重要讲话精神,发挥创新在作协工作和文学事业全局中的核心作用,主动应对新变化,研究新特点,树立新观念,不断增强文学的吸引力和传播力,积极回应人民群众对美好生活的新期待。文学发展的道路更加宽广、动力更加强劲、精神更加昂扬。

响应时代之变,彰显文学价值

诗随世运,无日不趋新。习近平总书记强调:“互联网技术和新媒体改变了文艺形态,催生了一大批新的文艺类型,也带来文艺观念和文艺实践的深刻变化。由于文字数字化、书籍图像化、阅读网络化等发展,文艺乃至社会文化面临着重大变革。”科技变革日新月异,新的信息技术迅猛发展,社会发展不断催生各类新业态、新应用、新模式,深刻改变着文化创作生产和传播消费方式,推动着艺术门类、思维观念、文体样式等的互融互通、双向赋能。文学,如何回应时代新变?

2022年11月20日,“中国文学盛典·鲁迅文学奖之夜”在京隆重举行。从第八届鲁迅文学奖颁奖开始,以四大文学奖颁奖为核心的“中国文学盛典”,通过与广播电视、互联网平台的充分合作,以隆重典雅、形态丰富、传播力强的大型文学主题盛典,表彰国家级文学奖项获得者,表达对文学的敬重、对读者的尊重,让文学以更为生动新颖的方式走进大众视野,彰显文学的价值和尊严。

“盛典犹如一把火炬,照亮了文学跋涉者的征途,鼓励大家更加自信地向高峰攀登;它不仅让中国文学‘出圈’,更让中国文学出色、让中国作家出彩。中国文学必将乘风破浪,驶向更辽阔的远方。”第八届鲁迅文学奖报告文学奖获得者丁晓平的话,表达了亲历这一文学盛事众多作家和文学工作者的自豪之情。

网络文学呈现爆发式增长,数量空前增多,成为受

众面广、关注度高的文艺新领域,截至2023年底,网络文学用户规模达5.2亿人,新时代网络文学走上高质量发展之路;一大批优秀科幻科普作品不断涌现并产生广泛影响力,呈现出多元共生、精彩纷呈的景象,体现了新时代的人文精神、创造精神,激发着人们探知未来的兴趣与热情,为科技创新注入源动力。网络文学与科幻科普文学,比翼齐飞,体现了文学与技术之间的深层互动,共绘着时代生机勃勃的文学风景。

电视剧《繁花》《我的阿勒泰》等引发多方面效应,“跟着文学去旅行”成为社会生活新潮流;话剧《主角》《生命册》、舞剧《红楼梦》等源自文学作品的优秀舞台剧常演不衰,取得不俗的艺术口碑与市场效应;《文学之夜》《文学的故乡》《我在岛屿读书》等文化类专题节目,通过多样化的拍摄手段和呈现形式,为经典文学的传播注入新的活力……形态丰富的文化产品充分展现着文学的“母本”作用,促进新时代文学的多维发展。

重塑文学与读者的关系,积极呼应人民精神文化需求的新变化。中国作协举办的作家活动周“名家零距离”系列活动中,基层作家与知名文学作家面对面,交流探讨文学创作的心得和困惑,场外读者、观众也能通过直播聆听莫言、梁晓声、刘震云等知名作家分享创作故事和文学感悟;《人民文学》《收获》相继联手“与辉同行”扩大发行,在直播间分别订出198万册、52万册,实现刊物订阅量的历史性跃升,引起全社会广泛关注,极大提振了文学的信心;《诗刊》《十月》《花城》《天涯》等刊物主动适应数字化趋势,开办公众号、开通视频号,入驻抖音、快手、小红书等网络平台,培养文学主播,打通文学与读者之间的通道,让文学以更为生动新颖的方式走进大众视野。

不断拓展文学边界,打破文学领域的“自我循环”,持续深化与中国广电总局、中国科协以及多家影视行业的合作,向中国电视剧大会、中国纪录片大会、北京网络视听艺术大会等推荐优秀文学作品,召开“文学与影视融合发展”座谈会,举办“迁徙计划·从文学到影视”推介会,关注文学与影视双向赋能、融合共生的前景和路径……优质文学资源“破圈”传播、“跨界”生长的趋势加快,文学提供的经验、想象与故事,有效滋养了更多艺术门类和文化产业。

十年来,文学界坚持守正创新,以“文学+”的开放姿态和巨大包容力积极融入新的传播环境和产业格局,实现文学产品传播效果的最大化,极大提升了文学在社会生活中的地位。新时代文学蕴藏的巨大潜力得到充分释放,文学创新源泉竞相涌流。

讲好中国故事,促进文明互鉴

“文艺工作者要讲好中国故事、传播好中国声音,阐发中国精神、展现中国风貌,让外国民众通过欣赏中国作家艺术家的作品来深化对中国的认识、增进对中国的了解。”习近平总书记擘画新时代文艺发展新方向。

十年来,广大作家和文学工作者以更加开放的心态和创新精神,不断探索新的表达方式和传播途径,让中国文学在世界舞台上绽放迷人光彩,为构建一个和谐、多元、共融的世界文化生态,贡献出中国故事和

中国智慧,用文学的独有方式推动文化交往交融、文明交流互鉴。

初夏的西湖,碧波荡漾,荷叶田田。来自金砖成员国巴西、俄罗斯、印度、南非、沙特阿拉伯、埃及、阿联酋、伊朗、埃塞俄比亚等国的诗人们,与中国诗人一道漫步西子湖畔,青春同行,歌咏言志。7月18日至24日,“首届国际青春诗会——金砖国家专场”在杭州和北京两地举办。学术对话、座谈会火花四射,长城下的诗歌朗诵引人入胜,“同写一首诗”抒发青春梦想……丰富多彩、与众不同的交流活动给金砖诗人们留下难以磨灭的美好记忆。

“诗歌将我们永远联系在一起。”沙特阿拉伯诗人胡达·穆巴拉克感慨。此次诗会以诗歌为媒,传递青春的诗意,让外国诗人们深入感受中华文化的丰厚底蕴,促进了文明互鉴、民心相通。

近年来,中国作协坚持聚焦党和国家战略所需,主动应对国际交往交流新形势,充分发挥文学对外交流的独特作用,广泛参与世界文化交流对话,中国文学的“朋友圈”不断扩大。

南京、南宁、成都相继成立国际文学交流中心,打造具有国际影响力的交流平台;中国文学国际传播论坛上,中外评论家、汉学家、翻译家等共商中国文学走向世界;共建“一带一路”倡议提出十周年之际,出版“一带一路”沿线国家经典诗歌文库,助力“民心相通”,打造“文明之路”;东盟青年作家走进中国,亲身体验中国社会人文;中国作家代表团出访东盟、欧洲等地区,同当地作家座谈交流……一系列促进国家间相互交流、相互尊重的文学交流活动,有力地推动构建人类命运共同体。

“扬帆计划·中国文学海外译介”工程,为世界了解今日中国提供鲜活更丰富的故事和内容;“中国文学海外读者俱乐部”,向海外读者推广中国文学作品;“一带一路”文学联盟以丝路为纽带,促进世界各地作家们的友好往来;法兰克福书展等国际图书博览会上,中国图书成为亮丽风景,通过对话交流、作品推介等形式,响亮地发出中国声音……越来越多反映当代中国发展进步的优秀作品,展现在世界读者面前,中国文学的海外影响力传播力不断增强。

网络文学正成为新时代文学“走出去”的新景观,“讲好中国故事、传播好中国声音”的生力军。以“多彩亚洲 精彩世界”为主题的中国国际网络文学周,表彰表现突出的网络作家和网络平台;网络文学国际传播培训班、中华文化走出去座谈会、网络文学产业博览会等活动,不断提升网络文学国际传播能力;网络文学影响力榜海外传播榜单,亮出网络文学出海的新成绩……

中国作协积极推动“网文出海”,统筹协调重点网络文学平台,加强对外交流,充分发挥网络文学跨越国界、联通世界、直抵人心的优势,为推动中华文化国际传播发挥了积极作用。《2023中国网络文学发展研究报告》显示,2023年度,中国网络文学“出海”市场规模超40亿元,海外原创作品约62万部,海外访问用户约2.3亿。

“网络文学的海外传播不仅讲述中国故事,还引领文学新模式与生态走向世界,为世界文学注入中国动力。”中国作协网络文学中心主任何弘说。

(下转第2版)

首届中国广播电视精品创作大会在京举办

纪念丁玲同志诞辰120周年座谈会在京举行

本报北京10月12日电(记者 王觅 康春华) 2024年10月12日是杰出的无产阶级革命文艺战士、国内外享有盛誉的著名作家和社会活动家丁玲诞辰120周年纪念日。10月12日,由中国现代文学馆、中国丁玲研究会、中共常德市委、常德市人民政府共同主办的纪念丁玲同志诞辰120周年座谈会在中国现代文学馆举行,以此缅怀丁玲的革命精神和文学成就,传承丁玲的文学遗产,激励新时代文艺工作者在推进中国式现代化新征程的道路上勇毅前行。

中国作协党组书记、副主席、书记处书记张宏森,湖南省委常委、宣传部部长杨浩东出席并致辞。中国作协党组成员、副主席、书记处书记,中国现代文学馆馆长李敬泽主持会议。中宣部文艺局局长陈名杰出席座谈会。湖南省委宣传部副部长赵成新,湖南省文联党组书记乐奕,湖南省作协党组书记胡革平,常德市委书记罗毅君,丁玲之子蒋祖林、丁玲之女蒋祖慧等家属代表,以及丁玲研究专家学者代表近70人与会。

张宏森在致辞中指出,丁玲同志的一生始终与祖国人民的命运紧密联系在一起。她锐利揭露旧社会的黑暗,真挚歌颂新中国的光明,热情讴歌党和人民伟大斗争,深刻反映时代沧桑巨变。丁玲的名字和作品曾感召和鼓舞许多青年投身革命,其影响远及海外。她留下的近三百万字著作,是中国人民宝贵的精神财富。丁玲的崇高精神永远值得我们学习、景仰和追随。

张宏森强调,今年是习近平总书记主持召开文艺工作座谈会并发表重要讲话十周年。在深入学习践行习近平文化思想之际,我们召开本次座谈会,学习弘扬文学前辈的精神与创造,这是历史的回响、精神的贯通,是党的文艺道路一脉相承。纪念丁玲同志,就是要传承她对共产主义的忠诚信仰,为党和人民事业矢志奋斗;就是要弘扬她深挚执着的人民情怀,秉持以人民为中心的创作导向;就是要学习她守正创新的艺术追求,与时俱进开拓文学新境界;就是要秉承她对党的文艺事业的担当精神,不断开创新时代文学高质量发展新局面。

(下转第2版)

勇担新的文化使命 谱写文学锦绣华章

□本报评论员

在新中国文艺事业波澜壮阔的历史长河中,2014年10月15日注定是一个具有重要里程碑意义的时间坐标。习近平总书记主持召开文艺工作座谈会并发表重要讲话,与来自各领域的文艺工作者共商文艺繁荣发展大计。这是继延安文艺座谈会之后,党中央召开的又一次关于文艺工作的重要会议。

习近平总书记强调,文艺是时代前进的号角,最能代表一个时代的风貌,最能引领一个时代的风气。实现中华民族伟大复兴的目标,必须高度重视和充分发挥文艺和文艺工作者的重要作用,号召“文艺战线和广大文艺工作者不辜负时代召唤、不辜负人民期待,创造出更好更多的文艺精品,为推动文化大发展大繁荣、建设社会主义文化强国作出新的更大的贡献!”讲话高屋建瓴、思想深邃、意蕴丰厚、语重心长,是新时代文化建设和文艺事业繁荣发展的纲领性文献,闪耀着马克思主义中国化时代化的真理光辉。思想的光芒,照耀着新时代中国文艺事业崭新航程,也点燃了广大作家和文学工作者踔厉奋发、勇毅前行的热情,增强了文学界以精品奉献人民、更好满足人民美好生活需要的决心和信心。

回首十年来的光辉历程,广大作家和文学工作者心怀“国之大者”,深入生活、扎根人民,热忱描绘新时代新征程的恢宏气象,书写生生不息的人民史诗,用跟上时代的精品开拓文艺新境界。文学创作活

力奔涌、百花竞放,作品题材更为丰富,主题开掘更为深刻,美学风格更为多元,艺术质量更为精湛。“做人民的学生”成为广大作家的自觉追求,在“新时代山乡巨变创作计划”“新时代文学攀登计划”支持下,广大作家热情书写改革开放和社会主义现代化建设的蓬勃实践,抒写中国式现代化征程上的生动壮举,把中华美学精神和当代审美追求相结合,推动中华优秀传统文化创造性转化、创新性发展,奋力攀登文学高峰;文学人才队伍进一步壮大,“作家回家”活动凝聚起“文学一家人”的情感力量;文学更加积极主动融入现代传播格局,优质文学资源的辐射效应持续扩大;精彩的中国故事向世界展现可信、可爱、可敬的中国形象,“首届国际青春诗会——金砖国家专场”等丰富多彩的中外文学交流活动彰显文明交流互鉴之美……壮丽的图景次第铺展,丰饶的收获硕果累累,坚实的步履足音铿锵,新时代文学云蒸霞蔚,前程远大。

看似寻常最奇崛,成如容易却艰辛。这些成绩的取得,是以习近平总书记为核心的党中央坚强领导的结果,根本在于习近平总书记领航掌舵,在于习近平新时代中国特色社会主义思想科学指引。党的十八大以来,以习近平同志为核心的党中央把文化建设摆在治国理政的突出位置,对文艺事业高度重视、亲切关怀,作出一系列重要论述和指示批示,

为新时代文艺工作指明了前进方向、提供了根本遵循。习近平总书记在新时代文化建设方面的新思想新观点新论断,是新时代党领导文化建设实践经验的理论总结,丰富和发展了马克思主义文化理论,形成了习近平文化思想。习近平文化思想明体达用、体用贯通,标志着我们党对社会主义文化建设规律的认识达到了新高度,表明我们党的历史自信、文化自信达到了新高度,为做好新时代新征程宣传思想文化工作、担负起新的文化使命提供了强大思想武器和科学行动指南。党的二十届三中全会审议通过的《中共中央关于进一步全面深化改革、推进中国式现代化的决定》聚焦建设社会主义文化强国,提出深化文化体制机制改革重大任务,明确改革路径和具体举措,为新时代新征程文化改革发展擘画了蓝图。

雄关漫道真如铁,而今迈步从头越。在新的起点上继续推动文化繁荣、建设文化强国、建设中华民族现代文明,是我们在新时代新的文化使命。让我们在习近平文化思想特别是习近平总书记文艺工作座谈会上的重要讲话精神指引下,以新气象新作为不断开创新时代文学高质量发展新局面,凝心聚力铸就社会主义文化新辉煌,为以中国式现代化全面推进中华民族伟大复兴贡献磅礴的文学力量。

(执笔:王觅)



在庆祝中华人民共和国成立75周年之际,9月29日,由中国国家博物馆主办、中国银行支持、中国图片社协办的“风展红旗如画——馆藏红色经典文物展”在国博开幕。本次展览系统展示中国国家博物馆馆藏革命年代的红旗、新中国成立后的五星红旗和党旗、革命题材经典美术作品等红色文物60余件,以及100张新时代以国旗为主题的高清照片,并首次辅以裸眼3D动态展示国旗,展现五星红旗的诞生过程和新时代国旗飘扬在祖国大好河山的壮丽场景。主办方表示,希望通过此次依托国博馆藏原创策划的展览,让更多人了解红旗的历史和精神内涵,激发广大观众心中最深层、最持久的爱国主义情感。(王觅 图文)