



习近平同意大利总统马塔雷拉会谈

新华社北京11月8日电(记者 董雪 冯敬然) 11月8日下午,国家主席习近平在北京人民大会堂同来华进行国事访问的意大利总统马塔雷拉举行会谈。

习近平指出,今年是中意建立全面战略伙伴关系20周年。双方发表了加强全面战略伙伴关系的行动计划,一致同意秉持历史悠久的丝路精神,推动双边关系进入发展新阶段。当今世界正在经历百年未有之大变局,中国和意大利作为两大文明古国,应该弘扬开放包容、兼容并蓄的传统,推动国际社会以对话化解分歧、以合作超越冲突,携手构建和合共生的美好世界。

习近平强调,互尊互信、互利共赢应该始终成为中意关系最鲜明的底色。双方应该充分发挥中意政府委员会和各领域对话机制作用,加强交往,夯实互信,继续理解和支持彼此核心利益和重大关切,做相互支持的战略伙伴。中意文化合作富有成果和活力,双方要继续密切人文交流,落实好新一轮文化合作执行计划,深化文化艺术、文物保护、经典著作互译、旅游、教育等领域合作,将文化遗产地合作打造为中意人文交流新亮点。双方要支持语言教学和青少年交流,共同培育更多新时代的马可·波罗。双方要坚持做相互成就的合作伙伴。中方愿扩大进口意大利优质产品,支持两国企业相互投资,继续推进科技环保、清洁能源、航天等领域合作。

习近平指出,当今世界正在经历深刻变化,中欧作为两大和平、建设性力量,坚持战略沟通、开放合作、交流互鉴的正确方向,有利于双方,有利于世界。中国将欧洲作为实现中国式现代化的重要伙伴,双方应该坚持合作共赢,妥善管控分歧,让中欧关系展现应有的成熟和稳定。中方愿同欧方加强合作

对全球性挑战,希望意方为此发挥积极作用。

马塔雷拉表示,我对2017年访华以及2019年接待习近平主席访意的情景记忆犹新。今年是马可·波罗逝世700周年,马可·波罗同中国的渊源是意中友好源远流长、两大文明交相辉映的缩影。当今世界正在经历深刻演变,人类社会需要加强团结互助,实现和谐共处。意中应该进一步深化文化、教育、语言教学、遗产地结对等人文领域交流合作,为推动东西方文明交流互鉴、促进人类文明进步作出新的贡献。意方坚定恪守一个中国原则,始终将中国作为重要合作伙伴,期待同中方一道,以庆祝意中建立全面战略伙伴关系20周年为契机,加强经贸、科技等领域合作,推动两国关系迈上新的高度。意方在许多重大问题上同中方立场相近,都反对保护主义,倡导相互开放,主张加强建设性沟通与团结合作,共同应对各种挑战。意方愿同中方密切多边协作,为促进世界和平与稳定贡献意中两大文明的智慧。

会谈后,两国元首共同见证签署关于文化、科技、教育、世界遗产地结对等领域多项双边合作文件。

会谈前,习近平在人民大会堂北大厅为马塔雷拉举行欢迎仪式。

天安门广场鸣放21响礼炮,礼兵列队致敬。两国元首登上检阅台,军乐团奏中意两国国歌。马塔雷拉在习近平陪同下检阅中国人民解放军仪仗队,并观看分列式。

当晚,习近平主席和夫人彭丽媛在人民大会堂金色大厅为马塔雷拉总统和女儿劳拉举行欢迎宴会。王毅参加上述活动。

习近平同意大利总统马塔雷拉会见出席中意文化合作机制大会和中意大学校长对话会代表

新华社北京11月8日电(记者 冯敬然 董雪) 11月8日晚,国家主席习近平在北京同意大利总统马塔雷拉共同会见出席中意文化合作机制大会和中意大学校长对话会的双方代表。

两国元首听取双方代表关于中意文化和大学合作有关情况的汇报。

习近平指出,中意传承千年的友好交往史滋养了两国生生不息的人文交流,古老的丝绸之路开辟了东西方交流先河,马可·波罗打开了西方世界认知中国的窗口,一代代使者接续谱写两国友好篇章,树立了世界不同文明平等对话、共同发展的典范。近年来,中意文化合作机制推动两国互办文化和旅游年,首创联合国教科文组织世界遗产地结对模式,两国高校广泛开展学术和青年交流,拓展新兴学科联合研究,取得丰硕成果。

习近平强调,当今世界进入新的动荡变革期。中意作为两大文明古国,应该起而行之,共同倡导以文化人、以德

润身,以博大的人文情怀观照人类命运,以兼容并蓄的胸襟超越隔阂冲突,以和合共生的愿景凝聚发展合力,让文明的灯塔照耀人类前行的正道。希望双方一道努力,推动更多有识之士争做中意友好合作的践行者、东西方文明互鉴的推动者、构建人类命运共同体的参与者,为推动世界和平和发展作出中意贡献。

马塔雷拉积极评价中意文化合作机制和大学校长对话会为促进意中两国人民相互了解、友谊与合作所作重要贡献,表示意中两国都是文明古国,都拥有灿烂文化,两国人民相互欣赏,相互尊重,马可·波罗同中国的交往佳话是东西方文明互学互鉴的写照。双方应该总结成功经验,传承友好,搭建更多人文交流的桥梁,加强团结,反对对抗,为意中全面战略伙伴关系发展提供坚实基础和支撑。

会见前,两国元首同双方代表合影留念。王毅参加上述活动。

第三十四届中国新闻奖、第十八届长江韬奋奖颁奖报告会在京举行

新华社北京11月8日电 11月8日,第三十四届中国新闻奖、第十八届长江韬奋奖颁奖报告会在北京举行。中共中央政治局委员、中宣部部长李书磊出席并讲话。

与会代表认为,要深入学习贯彻习近平文化思想,贯彻落实党的二十届三中全会精神,构建适应全媒体生产传播工作机制和评价体系,推进主流媒体系统性变革。新闻战线要强化责任感、使命感、紧迫感,用互联网思维推进资源优化整合,推动主力军全面挺进主战场,努力开创新闻舆论工作新局面。

与会代表表示,要重塑思维理念,推动优质内容、专业

人才、更多资源向互联网主阵地汇集。要改进内容生产,形成与互联网相适应的内容生产方式和生产能力。要创新管理机制,建立顺应全媒体传播规律的考核评价制度,激发主流媒体创新求变的内生动力。要深化主流媒体国际传播机制改革创新,全面提升主流媒体国际传播效能。要营造有利于新闻人才脱颖而出的政策环境,培育更多富有改革精神和创新能力的新闻人才。要以更大力度创新话语、改进文风,把新闻写在中国大地上、群众心坎里。

报告会由中国记协主办,表彰了373件中国新闻奖获奖作品、20名长江韬奋奖获奖者。

陕西省作家协会成立70周年座谈会在西安举行

本报讯(记者 徐健) 11月8日,陕西省作家协会成立70周年座谈会在西安举行。本次座谈会以习近平新时代中国特色社会主义思想为指导,旨在深入学习贯彻习近平文化思想,全面回顾总结在党的领导下陕西作协70年来的不平凡发展历程,所取得的丰硕成果以及所形成的“深入生活、扎根人民”的独特经验和宝贵传统,进一步团结激励陕西省文学界,推动新时代陕西文学事业高质量发展。

中国作协党组成员、副主席、书记处书记吴义勤,陕西省委常委、省委宣传部部长孙大光出席座谈会并讲话。座谈会由陕西省人民政府副省长徐明非主持。

吴义勤代表中国作家协会向陕西省作协成立70周年表示祝贺。他谈到,陕西省作协成立以来,陕西文学在不同历史阶段都取得了显著成就。“文学陕军”为中国现当代文学发展和社会主义文学繁荣作出了不可替代的突出贡献。党的十八大以来,陕西省作协认真贯彻落实习近平文化思想,在重点创作扶持、中青年作家培养、深化改革等方面取得了显著成效。陕西作家们积极参与中国作协推出的“新时代山乡巨变创作计划”和“新时代文学攀登计划”,创作了一批彰显中国精神、中国气派的优秀作品,进一步丰富了陕西文学的宝库,彰显了陕西文学在新时代的活力与影响力。

吴义勤表示,新时代为文学创作开辟了广阔天地。陕西文学应更自觉地担负起新时代新的文化使命,助力陕西高质量发展的使命,打造更多无愧于时代的精品力作。要坚持立心铸魂,把学习宣传贯彻习近平文化思想作为首要政治任务,使文学工作者能够把握时代脉搏,明确创作方向,将个人

的创作与国家的发展、民族的命运紧密结合起来。要把学习宣传贯彻党的二十届三中全会精神作为当前重大政治任务,用改革思路解决作协工作和文学事业发展难题,筑牢人才、出精品思想根基。要坚持正确导向,传承“文学陕军”优良传统,深入生活、扎根人民,虚心学习、开放包容,不断提高自己的艺术水平和文化素养;踊跃参与、积极响应中国作协“两个计划”,创作出更多与新时代相匹配、具有独特陕西风格、展现当代中国人昂扬志气的优秀作品。要坚持守正创新,通过一系列创新性举措为新时代文艺健康繁荣发展作出更大贡献。要聚焦自身,细化举措,延伸服务,凝聚“文学一家人”情感,引领新文学群体,吸纳各领域优秀人才,促进各文学门类均衡发展。

孙大光向陕西省作协成立70周年表示祝贺。他强调,要强化政治引领,深入学习贯彻党的二十届三中全会精神和习近平文化思想,始终把正确政治方向和创作导向贯穿到作协工作各方面全过程。要改进文艺创作生产服务、引导、组织工作机制,善于从陕西文化资源和人民群众火热实践中汲取创作灵感,努力打造更多传世精品。要坚持守正创新,加强新大众文艺研究,积极为新大众文艺健康繁荣发展创造条件,努力做新大众文艺的践行者、推动者、引领者。要加强青年作家培养力度,扶持培养文学新人,关心作家群体的工作生活,为他们潜心创作创造良好环境,不断推动陕西文学事业大发展大繁荣。

陕西省作协党组书记、常务副主席单红在致辞中表示,陕西文学70年的发展成就,与党和政府的倾力关心和支持紧密相连,与广大文学工作者戮力同心、潜心创作息息相关。

站在新的起点上,我们要坚持用习近平新时代中国特色社会主义思想武装头脑,深入贯彻落实习近平文化思想,牢记“国之大者”,担负新的文化使命,用新思维新理念服务作家和读者,推动新时代文学的“破圈”“融合”,彰显文学工作的特殊价值,开拓作协工作全新局面。

陕西省文联党组书记、常务副主席张琳在致辞中希望与陕西省作协一起携手共进,与艺术家们同向同行,继续深入学习贯彻习近平文化思想,贯彻落实党的二十届三中全会精神,进一步深入生活、扎根人民,讲好陕西故事,为繁荣陕西文艺事业、加快建设文化强省作出新的更大贡献。

陕西省作协主席贾平凹在发言中谈到,陕西被公认为中国文学的重镇,是一代代作家及其作品建立起来的。他们眼界开阔,志向远大,以文学为崇高事业,用生命去写作,不计较一时得失,不去贪小名小利。他们关注时代,研究时代,自觉自愿地全身心地深入生活。他们相互激励,相互鼓励,群木成林。陕西文学之河奔腾不息,优良传统在众青年作家身上得以延续。文学的星空庄严辽阔,秦岭的胸怀博大深广,坚信陕西文学的明天必将更加灿烂辉煌。

《延河》杂志社副主编刁丹代表作家发言。他表示,陕西省作协有着悠久而光荣的传统。未来将继续聚集在“文学陕军”的旗帜下,深刻反映时代巨变,描绘时代的精神图谱。

中国作协有关部门负责人,陕西省直机关相关负责人,陕西省作协党组及第六届主席团成员、顾问、理事代表,陕西省作协离退休老同志代表、各团体会员负责人,新时代文学实践点代表,百优作家代表等150余人参加座谈会。

第三届曹雪芹华语文学大奖在辽宁颁奖

本报讯 近日,由辽宁省作协、《小说选刊》杂志社、辽阳市委市政府主办的第三届曹雪芹华语文学大奖颁奖典礼在辽宁辽阳举行。中国作协党组成员、副主席、书记处书记邱华栋,辽宁省委常委、宣传部部长靳国卫出席颁奖典礼并致辞。《小说选刊》主编徐坤,辽阳市委书记白英,以及刘兆林、潘凯雄、老藤、孙惠芬、周建新等主办方代表和作家、评论家代表参加颁奖典礼。颁奖典礼由辽宁省作协党组书记、主席周景雷主持。

邱华栋表示,在《小说选刊》与辽宁省作协的共同努力下,曹雪芹华语文学大奖在文学界产生了重要而积极的影响。希望未来不断推出更多具有影响力的华语作家和中国故事,在新时代文学高质量发展中绽放出更多的光彩。

“曹雪芹华语文学大奖”的前身是辽宁“曹雪芹长篇小说奖”,设立于1997年。为推动新时代文学繁荣发展,铸造辽宁文学品牌,提升“文学辽军”形象,2020年,辽宁省作协与《小说选刊》杂志社合作,将其扩展为面向全国乃至华语文坛的文学大奖,并更名为“曹雪芹华语文学大奖”,旨在褒奖那些具有中国精神、中国气派的精品佳作。

本届曹雪芹华语文学大奖设长篇小说奖、中篇小说奖、短篇小说奖和微小说奖4个奖项,共有10部作品获奖。其中,津子围的《大江河》、张翎的《归海》获长篇小说奖,王啸峰的《回到那个初夏》、余同友的《明月照人来》获中篇小说奖,东西的《天空划过一道白线》、李修文的《木棉或鲑鱼》、于晓敏的《缓慢降速器》获短篇小说奖,佟掌柜的《远去的弦歌》、袁炳发的《喜欢》、侯发山的《瓜子道》获微小说奖。



11月6日,首届世界古典学大会在北京国家博物馆举办专场文化演出,中国歌舞剧院的艺术家们在舞台上展现中西艺术之美。图为演职人员在表演民族舞剧《孔子》片段。

「遇见长江·长江文学周」在鄂举行