

# 铸牢中华民族共同体意识是新时代民族文学工作的根本

## “以铸牢中华民族共同体意识为主线 推动民族文学高质量发展”座谈会在广西南宁举行

本报广西南宁11月17日电(记者 黄尚恩) 11月17日,由中国作家协会与国家民族事务委员会主办的“以铸牢中华民族共同体意识为主线 推动民族文学高质量发展”座谈会在广西南宁举行。中央统战部副部长,国家民族事务委员会主任、党组书记潘岳,中国作协党组书记、副主席、书记处书记张宏森出席并讲话。中国作协党组成员、副主席、书记处书记李敬泽主持座谈会。广西壮族自治区人民政府副主席胡帆,中国作协党组成员、副主席、书记处书记吴义勤、邱华栋,中国作协副主席白庚胜、阿来,中国作协党组成员、书记处书记胡邦胜、施战军、李一鸣出席会议。

张宏森指出,中华民族犹如历史长河中的巨轮,由56个民族儿女同心协力,扬帆向前。中华文化宛若织锦斑斓,每根丝线都闪烁着民族精神之光,交织成中华民族共有精神家园。在新时代的文学创作中,要深入推进学习贯彻习近平文化思想与贯彻落实习近平总书记关于加强和改进民族工作的重要思想相互贯通,以铸牢中华民族共同体意识为主线,推动新时代民族文学工作高质量发展。他强调,要深刻把握铸牢中华民族共同体意识是新时代民族文学工作的根本,从中华民族伟大复兴战略高度把握新时代民族文学工作的历史方位;要深刻把握以民族文化多样性展现中华文明丰富性是新时代民族文学创作的重要特征,创新拓展中华民族共同体叙事在革故鼎新、新益求新中焕发民族文学充盈丰富的创造活力;要深刻把握推动作品多形态转化是新时代民族文学发展的必然要求,推动新时代民族文学融入现代传播格局;要深刻把握提升国际传播能力是新时代民族文学工作的重大任务,为构建人类命运共同体、创造人类文明新形态发挥民族文学更大效能;要加强组织领导,健全工作机制,树立全国民族文学工作一盘棋观念,形成工作合力,为强国建设、民族复兴的历史伟业作出民族文学新的更大贡献。

潘岳指出,民族文学要始终坚持立足于“两个结合”特别是“第二个结合”,巩固中华文化主体性,增进中华民族的文化自信;要及时反映中华民族正确历史观的新内涵,讲好各民族共创统一的多民族国家的故事;要着眼于阐释中华民族形成发展的基本规律,揭示出中华民族的发展壮大是人心所向、大势所趋、历史必然。他强调,民族文学创作必须准确把握共同性与差异性



座谈会现场  
王纪国摄

的关系,坚持把增进中华民族共同性作为方向;准确把握中华民族共同体意识与各民族意识的关系,注重中华民族整体叙事视角;准确把握中华文化与各民族文化的关系,呈现各民族文化共塑中华文化的融合特征;准确把握物质与精神的关系,书写中华民族团结进步的生动实践。他勉励民族文学界做伟大时代的在场者、人民心声的倾听者、文化强国的建设者、共同价值的传递者,引领全社会更加深沉持久地认同我们的共同家园“中国”,更加强化我们的共同身份“中华民族”,更加自豪地分享我们共同的名字“中国人”,更加坚定实现我们共同的梦想“中华民族伟大复兴”,以民族文学事业高质量发展的新成效助力铸牢中华民族共同体意识。

李敬泽在主持时说,通过这次会议,我们进一步深入探讨了

铸牢中华民族共同体意识在推动民族文学高质量发展中的根本要求,更加明确了新时代民族文学在强国建设、民族复兴中的历史方位与战略意义,积极践行新的使命与任务,充分发挥文学润物无声、凝聚民心的独特作用,为不断铸牢中华民族共同体意识作出积极贡献。

阿来、叶尔克西·胡尔曼别克、冀晓青、张燕玲、刘大先、布买热木汗·吾不力卡司木及获奖作家代表在座谈会上交流发言。国家民族事务委员会办公厅、文化宣传司、广西壮族自治区人民政府有关部门负责同志,第十三届全国少数民族文学创作骏马奖获奖作家、翻译家和评委、编辑代表,中国作协全委中部分民族作家代表,各团体会员单位、各重点文学报刊社负责同志,中国作协各部门各单位负责同志参加会议。

## 推动新时代民族文学事业迈向更加广阔的天地

### ——热烈祝贺“2024中国文学盛典·骏马奖之夜”成功举办

□本报评论员

骏马奔腾书写恢宏史诗,多彩乐章礼赞伟大时代。11月16日晚,“2024中国文学盛典·骏马奖之夜”在广西南宁盛大举行。获得第十三届全国少数民族文学创作骏马奖的作家和翻译家在庄重典雅、隆重热烈的颁奖典礼上领受中国文学的最高荣誉。盛典豪迈大气、温馨感人、亮点频现,深情表达了对获奖作家的尊重与敬意,展现了新时代民族文学高质量发展的丰硕成果和崭新气象。我们向盛典的成功举办表示热烈祝贺!

进入新时代,以习近平同志为核心的党中央统筹谋划和推进新时代党的民族工作,促进各民族像石榴籽一样紧紧抱在一起,推动中华民族成为认同度更高、凝聚力更强的命运共同体。“2024中国文学盛典·骏马奖之夜”贯穿铸牢中华民族共同体意识的主线,真切描绘了缤纷多彩的民族文化和宽阔厚重的精神图景,生动展现了新时代各民族作家全心投入党和人民创造历史伟大实践的壮志豪情,奏响了中华各民族心心相印、团结进步的强音。此次盛典上受到表彰的优秀作家作品,正是展现民族文学新气象、铸就文学新辉煌的集中体现和鲜明写照。相信在盛典的激励下,各民族作家必将更好担负起新时代作家的文化使命,用心用情讲好各民族人民交

往交流交融的故事,激发中华文化的生机活力,构筑中华民族共有精神家园,用更多优秀的文学作品满足人民群众精神文化生活新期待。

“2024中国文学盛典·骏马奖之夜”以“人民大地 文学无疆”为主题,让作家走到台前,与观众和读者分享自己的创作经历和人生故事,讲述各族人民亲如一家、民族文学蓬勃发展的动人故事,让更多人感受到文学之美、文化之美,营造了读者广泛参与的“文学节日”。盛典坚持以人民为中心的创作导向,通过高品质的内容承载与创新化的节目样态,表达对待读者的尊重、对文学的热爱,让广大观众与读者共享文学典籍厚重的荣耀时刻,有力地呼应了人民精神文化生活的需求之变。此次盛典的举办,必将成为各民族读者温暖、动人的记忆,带动更多人热爱文学、亲近文学,在全社会凝聚起更加磅礴的文学力量。同时,推动更多的作家深入生活、扎根人民,做人民的学生,将自己这一滴水,融入时代和人民的奔腾江河,书写新时代波澜壮阔的历史进程。

“2024中国文学盛典·骏马奖之夜”积极拥抱新变化,创造性地将文学颁奖典礼与获奖作品的宣传推广、文学内容的多渠道传播相融合,以更丰富的文艺形态、更新颖的传播方

式增强文学的吸引力、传播力、影响力,成为文学积极融入现代传播格局的生动体现。盛典通过重点设计奖项揭晓、颁奖仪式、作家感言等环节,精选新中国成立以来经典歌曲、舞蹈、器乐作品节目进行编排,不仅展现了各民族丰富多彩、绚丽多姿的文化特色,体现了多元一体的中华民族大团结的精神底色,更提高了文学的传播效率和覆盖面,有力彰显了新时代文学应有的价值和尊严。此次盛典的举办,必将持续扩大优质文学资源的辐射效应,进一步增强民族文学的吸引力和传播力,推动新时代民族文学事业迈向更加广阔的天地。

新时代新征程,各民族文学不断交融、熔铸成多元一体的文学大家庭。“2024中国文学盛典·骏马奖之夜”用热忱和礼遇,见证着新时代民族文学生机盎然、欣欣向荣的景象,创造了属于中国文学的又一个神圣、璀璨而幸福的时刻。让我们记住这个充满荣耀与期待的夜晚,更加紧密地团结在以习近平同志为核心的党中央周围,坚持以习近平新时代中国特色社会主义思想为指导,深入学习贯彻习近平文化思想和党的二十届三中全会精神,以铸牢中华民族共同体意识为根本,推进中华民族共同体建设,推动新时代民族文学高质量发展,共同谱写以中国式现代化全面推进强国建设、民族复兴伟业的崭新篇章。

(上接第1版)

报告指出,中国作协紧扣“做人的工作”夯实事业基础,作家队伍精神振奋。一年来,中国作协坚持“开门办作协”理念,坚持出成果与出人才相结合、抓作品与抓环境相贯通,着力加强对文学新力量的发现培养,带动各级作协组织创新开展“作家活动周”,努力建设温馨和谐的“作家之家”。与共青团中央共同召开全国青年作家创作会议。青年作家自信自强、志存高远,展现出“强国一代”的精神面貌。强化民族文学工作,扎实推进文化润疆、文学援疆、文化润疆。各民族作家不断增强中华文化认同,有力构筑中华民族共有精神家园。举办鲁迅文学院残疾人作家研修班,所属报刊社网以专刊专辑等形式推出一批残疾人作家的优秀作品,鼓舞更多人勇敢创造幸福美好的生活。港澳作家积极融入中国文学大家庭,画出文学最大同心圆。作家队伍不断壮大、活力迸发,“文学一家人”凝聚起事业发展强劲动力。各团体会员单位进一步增强“全国文学工作一盘棋”意识,在推动高质量发展之路上携手共进,推动构建整体发展新格局。

报告强调,党的二十届三中全会对深化文化体制机制改革作出全面系统部署,赋予文学新的使命。习近平总书记任中共中央政治局第十七次集体学习时发表重要讲话,发出了锚定建成文化强国战略目标、不断发展新时代中国特色社会

## 中国作家协会第十届全国委员会第四次全体会议在广西南宁召开

主义文化的号召。中国作协要进一步提高政治站位,深刻领悟、倍加珍惜以习近平同志为核心的党中央对作协工作和文学事业的高度重视和殷切期望,深刻把握文学工作在推进中国式现代化进程中的作用,深化体制机制改革,推动新时代文学高质量发展迈出新步伐、取得新成效。把推动文学事业发展与正在开展的中央巡视中国作协党组工作结合起来,全力配合完成好各项任务,巩固运用好巡视成果,促进新时代文学事业高质量发展。

报告强调,明年以及今后一段时期,中国作协要从以下几个方面加强工作谋划,抓好工作落实。一是深化理论武装,在“学”和“用”上下功夫。进一步深入学习贯彻习近平文化思想,深刻把握其中蕴含的世界观和方法论,推进习近平文化思想在文学领域的生动实践。要把深入学习贯彻习近平文化思想与贯彻落实党的二十届三中全会决策部署结合起来,以强烈的历史主动精神洞察时代之变、把握时代机遇,深化作协系统体制机制改革,破解发展难题,激发创新创造活力。二是围绕出作品出人才,在“深”和“新”上下功夫。围绕提高文学原创能力,改进文学创作生产服务、引导、组织工作

机制,孕育催生一批深入人心的时代经典,构筑中国文学的新高峰。要处理好扎实深入与创新发展的关系,在“深”的基础上主动创新,在“新”的追求中不断深化工作成效。三是聚焦激发创新创造活力,在“专”和“广”上下功夫。面对时代新变,既要不断强化文学工作的专业性,坚守文学根本,尊重文学规律,也要树立开阔的文学视野,拥抱新变化、研究新规律、树立新观念,促进优秀文学作品的多形态转化,不断拓展文学的新场域。四是推动跨界携手,在“拓”和“联”上下功夫。进一步加强与相关单位部门的工作对接,不断完善工作机制,丰富合作方式,拓展合作领域。加强中国作协与各级作协之间的联动,强化作协工作的系统性、整体性、协同性。把目光投向更为广阔的社会领域,找到作协工作、文学事业与经济社会发展新的契合点。五是紧扣加强国际传播能力建设,在“进”和“出”上下功夫。继续举办国际青春诗会、国际网络文学周、中外文学论坛、翻译家汉学家研讨会、“扬帆计划”文学沙龙等活动,把更多世界知名作家、青年作家“请进来”,把更多优秀作品“引进来”。积极拓展渠道、搭建平台,努力把优秀作品“推出去”,把中国式现代化的故事

“讲出去”。

报告强调,中国式现代化前程远大,文化强国建设目标鼓舞人心,新时代文学使命光荣。广大作家和文学工作者要更加紧密地团结在以习近平同志为核心的党中央周围,高举党的文化旗帜,勇担新的文化使命,在以中国式现代化全面推进中华民族伟大复兴新征程上铸就新的辉煌。

会议进行了分组讨论,龙一、刘建东、马文运、陈先发、萧鼎、程小华、何浩、单红作了大会交流发言。与会委员围绕深入学习贯彻习近平文化思想和党的二十届三中全会精神,围绕本次会议的主要任务,紧密结合当前作协工作和文学工作实际,从推动精品创作、夯实文学阵地、培养青年人才、优化文学服务供给、加强工作交流、提升艺术境界、强化作协组织建设等方面谈了学习体会、经验做法,提出了富有启发性和建设性的意见建议,表达了勇担使命、开拓进取的决心和信心。

来自全国各地的160名委员出席会议。中宣部文艺局副局长胡友笋、中央纪委国家监委驻中宣部纪检监察组相关同志到会指导。部分省级文联负责同志、全国重点文学期刊和出版社负责同志、中国作协各单位各部门负责同志列席会议。

## 广西作家协会揭牌仪式在南宁举行

本报广西南宁11月15日电(记者 刘鹏波) 今年4月,广西壮族自治区党委决定将广西作家协会由广西文联所属全区性文艺家协会调整为单独设置的副厅级群团机关,广西文学事业喜开新局面。11月15日,广西作家协会揭牌仪式在南宁举行。中国作协党组书记、副主席、书记处书记张宏森,广西壮族自治区党委书记、人大常委会主任刘宁,广西壮族自治区党委常委、宣传部部长陈奕君,广西壮族自治区文联主席、作协主席东西共同为广西作家协会揭牌。

中国作协党组成员、副主席、书记处书记李敬泽、吴义勤、邱华栋,广西壮族自治区党委常委、秘书长周异决,中国作协副主席白庚胜、毕飞宇、阿来、陈彦、徐贵祥,中国作协党组成员、书记处书记胡邦胜、施战军、李一鸣出席揭牌仪式。揭牌仪式由广西作协党组书记、副主席程小华主持。

陈奕君在致辞中指出,党的十八大以来,习近平总书记高度重视文学事业,作出了一系列重要指示,引领新时代文学乘风破浪、繁荣发展。广西壮族自治区党委、政府深入学习贯彻习近平总书记重要指示精神,推动出台了优秀原创文学作品扶持、签约作家等系列激励政策。尤其是今年4月,广西壮族自治区党委决定将广西作协由自治区文联所属全区性的文艺家协会,调整为单独设置的副厅级群团机关,同时成立广西文学院,从人员编制、经费、办公场地等方面给予全力支持,积极营造出品出人的良好环境。站在新的历史起点,广西作协要深入学习贯彻习近平文化思想,引领广大作家和文学工作者增强置身中国式现代化壮美广西建设进程的现场感,把文学创作向着新时代新征程的伟大奋斗敞开,更好发挥文学以文载道、以文化人的作用;要更加深入地“做人的工作”,坚持出成果和出人才相结合,抓作品和抓环境相贯通,积极为作家成长成才铺路搭桥,厚植文学桂军的人才基础;要更加自觉地攀登文学高峰,推出更多思想精深、艺术精湛、形式多样的文学精品,共同绘就新时代文学的光辉图景;要更加扎实地加强自身建设,始终坚持党的领导,把牢正确方向,切实把作协机关打造成为团结干事的集体,把作协组织建设成为温馨和谐的作家之家。

东西在致辞中表示,广西作家协会的揭牌不仅强化了文学桂军的组织力量,也增强了全区广大作家和文学工作者的文化自信。站在新的机遇面前,广西作协将始终坚持以人民为中心的工作导向,团结引领广大作家和文学工作者,深入学习贯彻习近平文化思想,胸怀“国之大事”,在奋进中国式现代化新征程的宏大场景中推出更多顺应时代之变、广西之进、人民之呼的精品力作,在继续推动文化繁荣、建设文化旅游强区中展现新气象、实现新作为、为奋力谱写中国式现代化广西篇章注入精神动力。

广西作协的前身是中国作协广西分会,成立于1959年4月,至今已有65年的历史,目前中国作协会员317人,全区作协会员2735人。近年来,在广西壮族自治区党委、政府的支持下,广西作协实施签约作家制度、“1+2”名师带徒工程,制定出台《广西优秀原创文学作品奖励办法》,举办“漓江文学之夜”“作家回家”等活动,参与中国作协东盟文学交流中心(南宁)建设,全力支持文学人才、推动创作生产。广西作家创作的优秀作品屡获国内重大文学奖项、被翻译为多国语言出版,被改编为影视作品,文学桂军品牌的影响力持续提升。

中国作协各部门各单位负责人,广西区直宣传思想文化系统单位负责同志,各市区兄弟作协、部分文联主要负责同志,广西区内外作家代表参加揭牌仪式。