

# 文艺报



WENYI BAO 中国作家网网址 <http://www.chinawriter.com.cn>

中国作家协会主管主办 文艺报社出版 1949年9月25日创刊

国内统一连续出版物号CN 11-0093 代号1-102 每周一、三、五出版

2025年1月6日 星期一 今日8版 总第5269期

2

## 重要新闻

新华社1月5日播发长篇政论《“真正成为世界上最强大的一个政党”——写在二十届中央纪委四次全会召开之际》。文章指出，备受瞩目的二十届中央纪委四次全会1月6日至8日在北京召开，这是新时代新征程上中国共产党谋划推进自身建设的又一次重要会议。

“党和人民事业发展到什么阶段，全面从严治党就要跟进到什么阶段”。

今日之中国，正处于强国建设、民族复兴的关键时期。百年大党，千秋伟业，赶考远未结束。

新时代中国共产党人，正致力于中国式现代化这一前无古人的伟大事业；新时代党的建设新的伟大工程，也面临着前所未有的新情况新问题新挑战。

大潮滚滚，总会涤荡杂质。引领时代，必须超越自我。

习近平总书记的宣示掷地有声：“我们只有勇于自我革命才能赢得历史主动”“我们党要搞好自身建设，真正成为世界上最强大的一个政党”。

这是我们党经过百年奋斗，特别是在新时代全面从严治党伟大实践中探索出的制胜之道，是我们党成功跳出历史周期率、实现长期执政的必由之路。（据新华社电）

## 全国宣传部长会议在京召开

蔡奇出席并讲话

新华社北京1月4日电 全国宣传部长会议3日至4日在京召开。中共中央政治局常委、中央书记处书记蔡奇出席会议并讲话。他强调，要以习近平新时代中国特色社会主义思想为指导，全面贯彻落实党的二十大精神，深入学习贯彻习近平文化思想，深刻领悟“两个确立”的决定性意义，增强“四个意识”、坚定“四个自信”、做到“两个维护”，着力用党的创新理论凝心铸魂，着力巩固壮大主流思想舆论，着力弘扬社会主义核心价值观，着力深化文化体制机制改革，着力构建更有效力的国际传播体系，为以中国式现代化全面推进强国建设、民族复兴伟业提供坚强思想保证、强大精神力量、有利文化条件。

蔡奇指出，党的十八大以来，以习近平同志为核心的党中央坚持把文化建设摆在治国理政突出位置，从理论上、实践上、制

度上进行一系列探索创新，取得了极为丰富厚重的重大成果。最重要的就是形成了习近平文化思想，树立起新时代党的文化旗帜。这一重要思想系统回答了新时代坚持和发展什么样的中国特色社会主义文化、怎样坚持和发展中国特色社会主义文化的重大课题，是做好新时代宣传思想文化工作的科学指南和根本遵循。要更加自觉学习贯彻习近平文化思想，更好担负起新时代的文化使命。

蔡奇强调，要落实以学铸魂、以学增智、以学正风、以学促干长效机制，健全工作体系，创新方式方法，推动党的创新理论武装走深走实。要坚持正确舆论导向，强化经济宣传和预期引导，提高舆情应对能力，营造团结奋进的主流舆论。要推动理想信念教育常态化制度化，加强和改进思想政治工作。要提升文化服务和文化产品供给

能力，激发文艺创作生产活力，推进文化遗产系统性保护，推动旅游业高质量发展。要讲好中国故事，拓展文明交流互鉴广度深度。要坚持和加强党的全面领导，落实意识形态工作责任制，加强队伍和作风建设，不断开创宣传思想工作新局面。

中共中央政治局委员、中宣部部长李书磊作工作部署，强调要深入学习贯彻习近平文化思想，深化党的创新理论体系化学理化研究阐释，提高经济宣传和舆论引导水平，全面落实文化体制机制改革任务，增强思想政治工作实效性，营造良好文化环境，加强文化遗产系统性保护，推进城市文明建设和文明乡风建设，构建中国哲学社会科学自主知识体系，切实提升国际传播效能，大力推动基层工作创新，以高度政治自觉把各项任务落到实处。

全国人大常委会副秘书长赵超出席会议。

## 第十七届精神文明建设“五个一工程”表彰座谈会在京举行

新华社北京1月4日电 第十七届精神文明建设“五个一工程”表彰座谈会在京举行。获奖作品创作生产单位和主创代表、参评单位代表，在京理论、出版、文艺界代表，各省（区、市）和新疆生产建设兵团党委宣传部、中央宣传文化单位负责人等参加。

与会代表认为，要深入学习贯彻习近平文化思想，树立继往开来、文泽后代的抱负，把文化追求和艺术理想融入中国式现代化的伟大事业中，不断攀登中国历史

上新的文化高峰。

与会代表表示，要持续深入生活，把提高质量作为生命线，着力提高文化原创能力，推出更多反映时代精神、丰富多样的优秀作品。要提高文化创作组织引导的科学化水平，坚持以创作育人才、以项目带人才，为人才脱颖而出创造更好机会和条件。要持续优化改进“五个一工程”评选组织工作，进一步扩大覆盖面和参与度，让更多优秀作品惠及基层、惠及群众。

## 紧随时代步履 描绘云岭华章

——访云南省作协主席范稳

□本报记者 王冕

日前，云南省作协第八次代表大会在昆明举行。大会选举产生了新一届主席团成员，范稳当选为云南省作协第八届主席。本报记者就此对范稳进行了专访。

记者：范稳老师您好！祝贺您连任新一届云南省作协主席。您的心情和感受是怎样的？

范稳：首先应感谢上级党组织和全体云南作家对我的信任、鼓励和支持。这是一份荣誉，更是一份沉甸甸的责任。我是一个以文学为终身职业的人，大学毕业后就自愿来到云南，在云南省作协工作长达30余年，从事文学创作也近40年。默默耕耘和服务社会，谦卑地领受云南这片热土的滋养和哺育，将人生最为美好的一段年华奉献给文学事业，并与云南文学一起成长，是我一生中最大的荣幸。

记者：云南文学以其深厚底蕴、丰富内涵和独特魅力，成为中国文学百花园中的一道瑰丽风景。云南文学创作有哪些显著的特色和亮点？在新时代又有哪些新风貌新作为？

范稳：云南文学因其鲜明的地域特色和丰厚多元的民族文化资源而被赋予了多姿多彩的文学风格。云南文学始终与共和国命运相连、与伟大时代同步。新中国成立之初，以冯牧、白桦、公刘、苏策、彭荆风等人为代表的军旅作家群，开启了云南文学“边疆写作”的新篇章；云南前辈作家如马子华、李广田、徐嘉瑞、陆万美、胡绍轩、赵银棠、陆昌清、张天虚、李乔、晓雪、丹增、黄尧、汤世杰、于坚等，既有南下干部，更有随着新中国建设步伐一路成长起来的云南本土作家和少数民族作家。他们的创作成为云南文学奠定了丰厚的基础，在中国当代文学史上留下重要的一笔。云南作家的长篇、中短篇小说题材独特、内容多元，云南的诗人团体人才济济、享誉文坛，云南的散文作家和儿童文学作家阵容强大、特色鲜明。云南独特的民族文化和人文优势，还形成了“昆明作家群”“昭通作家群”“曲靖作家群”以及“太阳鸟儿童文学作家群”等文学生态圈。在全国性文学评奖中，云南省有5名作家获鲁迅文学奖，11名作家获全国优秀儿童文学奖，107名作家获全国少数民族文学创作骏马奖。目前，云南已初步建成一支具有较强创作实力、梯次完整的老中青三代作家队伍，每一代都有在全国具有影响力的代表性作家。进入新时代，云南文学事业在党和各级政府的大力支持下，作家队伍不断发展壮大，精品力作不断涌现，无论是脱贫攻坚还是乡村振兴，都可以在第一现场看到云南作家们的踪影。

记者：第七次作代会以来，云南省作协团结带领广大作家和文学工作者守正创新、开拓进取，取得了哪些令人瞩目的成绩？

范稳：云南省作协始终紧跟时代步伐，不断提高政治站位，团结引领全省广大作家和文学工作者坚定不移听党话、跟党走，唱响时代旋律、记录社会变迁，把握时间节点、谱写时代华章。在脱贫攻坚战完美收官之后，一大批来自脱贫攻坚战一线的优秀作品相继出版，长篇小说《太阳转身》《回乡时代》等，长篇纪实作品《独龙春风》、长篇非虚构《犀鸟启示录》、长篇报告文学《云岭花开》《乌蒙磅礴》等，以及云南省作协编辑的中短篇小说集《跨越》，都为脱贫攻坚战做出了生动形象的文学呈现。我们还邀请全国名家创作推出了《经纬滇书》《山水云南》《云门向南》《同心云聚》4部重大现实题材长篇纪实文学作品。为响应中国作协“新时代山乡巨变创作计划”和“新时代文学攀登计划”，云南省作协与云南人民出版社合作，制定了“山乡巨变·彩云呈现”创作扶持出版计划，每年推出5部反映山乡巨变的现实题材作品。我们突出精品力作、抓队伍建设作为云南省作协工作的重中之重。积极鼓励作家深入生活，在云南省多地建立作家创作基地，持续开展“文艺轻骑兵基层行”系列活动，邀请中国作协在大理设立中国作家“深入生活、扎根人民”新时代文学实践点。继“昭通作家群”“云南青年诗人群”在云南、北京举办系列研讨推介活动后，还推出楚雄作家群、曲靖作家群、大理散文作家群和昆明作家群等文学群体。全国新韵诗律歌会永久落户楚雄州，《民族文学》年度颁奖典礼

永久落户丽江等。8年来我们的作家队伍进一步壮大，全省共有省作协会员2584人、中国作协会员385人。

记者：下一步，云南省作协在推动新时代文学高质量发展、生动展现中国式现代化云南篇章的万千气象方面，将有哪些具体举措和计划安排？

范稳：云南省作协肩负推进繁荣云南文学事业的重要职责，紧随时代步履，描绘云岭华章，牢记云南文学的使命和任务。创新工作机制，锚定精品力作、抓队伍建设的两大关键点，为重点作品和重要作家提供广泛支持。打造文学领军，攀登文学高峰，使云南省作协政治性、先进性、群众性更加突出。为作家深入生活创造条件，鼓励广大作家和文学工作者深入到火热现实生活第一线，去体验、去发现、去书写。同时，对重大题材、重要作品实施专项攻坚，让文学精品和文学人才不断涌现。着力打造文学领军，夯实基础，传承文脉，让“江山代有才人出”，主办高水准的作品研讨会、文学论坛、文学采风、文学节和文学周等；在云南省内与各州市文联、作协及高校合作，举办更多文学研讨、作家论坛、作家进校园等活动。完善扶持机制，为优秀作品提供创作补贴、出版资助等支持，调动全省作家讲好云南故事的创作激情。通过国内国际文学交流，扩大云南作家视野，以“湄公河文学论坛”为载体，加强与南亚东南亚国家文学沟通对话，为共建“一带一路”奉献文学力量。

记者：云南是全国少数民族最多的省份，民族文学事业繁荣发展。云南省作协将如何引领各民族作家讲好云南故事、中国故事，为铸牢中华民族共同体意识作出新贡献？

范稳：多年来我们一直重视民族作家的培养和民族文学作品的推介宣传。将新时代云南民族文学作为推动民族团结进步示范区建设、铸牢中华民族共同体意识的重要工作来抓。定期举办少数民族作家培训班，尤为重视人口较少的少数民族地区的作家培养。在各少数民族作家中，中国作协会员有156名，占比40.5%；省级作协会员有830名，占比32%。云南25个少数民族都有省作协会员和中国作协会员。在历届全国少数民族文学创作骏马奖评选中，云南有107名作家获得“骏马奖”，居全国第一。我们将更进一步发挥云南民族文化资源丰富灿烂的优势，在每个少数民族都有本民族作家的基础上，力争实现全省各民族都有代表性的当代文学名家。

记者：云南省作协今后将如何更好地“做人的工作”，在广泛团结凝聚作家、加强青年人才队伍建设等方面实现新突破？

范稳：要善待每一位作家，尊重每一份创作成果。增强服务基层的工作能力，加深面向社会的力度，加大延伸工作手臂、服务新文学群体的广度，创新服务作家工作机制，努力扩大对网络文学和新文学群体的覆盖面，真正把云南省作协建设成为团结面广、向心力强、温馨和谐的“作家之家”。面对新征程新使命，我们计划实施“云南青年作家培养计划”，除借助鲁迅文学院高研班及举办云南省青年作家培训班外，调动一切资源组织青年作家笔会、创作采风、文学交流等；每两年遴选3至5名青年作家，在全国知名评论家和出版机构合作，联合推出个人专题评论和作品集。建立导师制，云南省作协主席团成员每人对标2至4名青年作家，长期跟踪，定期辅导。同时，加强校园文学队伍建设，在部分高校建立驻校作家工作机制，组建云南高校文学联盟，设立云南省校园文学奖，借助高校青年评论家专业学术能力，壮大青年评论队伍。我们相信云南各民族作家一定能书写壮丽华章，为铸牢中华民族共同体意识，推进中国式现代化云南实践、文化强省建设奉献自己的才华和智慧，让宏阔磅礴的中国故事里也有云南叙事的新篇章。

新闻人物·  
各地作协新任主席专访



中国邮政1月5日发行《乙巳年》特种邮票。《乙巳年》特种邮票以敦煌壁画和传统民俗为灵感来源，将蛇的形象与吉祥寓意巧妙结合。邮票一套两枚，图案名称分别为“蛇呈丰稔”“福纳百祥”。图为1月5日，购买《乙巳年》特种邮票的贵阳市民排队进入邮局销售大厅。

新华社记者  
陶亮摄

## 2024年中国网络文学影响力榜征集启事

为推介优秀作品，促进产业发展，加强国际传播，培养青年英才，中国作协网络文学中心主办中国网络文学影响力榜，设网络小说、IP影响、海外传播、新人榜四个榜单，即日起征集2024年度参评作品。

### 一、指导思想

以习近平新时代中国特色社会主义思想为指导，深入贯彻习近平文化思想，坚持以人民为中心的创作导向，坚持“二为”方向，贯彻“双百”方针，坚持创造性转化、创新性发展，弘扬社会主义核心价值观，坚持导向性、权威性、公正性，褒奖体现中国网络文学创作特点和艺术高度的优秀原创作品，以及在影视、动漫、游戏改编和海外传播方面表现杰出的作品，推介优秀网络文学新人，引领网络文学高质量发展，承担新的文化使命，为建设中华民族现代文明贡献文学力量。

### 二、参评条件

- 参评作品须导向正确，内容健康，具有较高艺术水准，弘扬社会主义核心价值观，追求真善美，传播正能量。
- 参评的网络小说，应为中国大陆正规网站首发并于2024年完结的作品，原则上不低于20万字。
- 参评的IP影响作品，须已改编为电影、电视剧、网剧、微电影、动漫、游戏等，并于2024年在中国大陆首次正式上映、播出或上线。
- 参评的海外传播作品（项目），须为2024年在海外发表传播的中国网络文学翻译作品或IP改编作品（项目）。
- 参评的新人，须创作导向正确，积极弘扬正能量，无不良记录；在2024年底前至少完结一部网络文学作品，创作势头良好；未入选过中国网络文学影响力榜，未获得过省级以上（含省级）网络文学奖；1994年1月1日后出生。
- 推荐单位应提供作者签署的承诺，保证作品系该作者原创，因著作权问题引起的纠纷，由其本人负责。

### 三、申报程序

- 参评作品由全国重点网络文学网站联席会议成员单位和各省、自治区、直辖市作协（网络作协）统一组织申报，个人申报不予受理。
- 各单位申报网络小说榜、IP影响榜和海外传播榜的作品（项目）各不超过5部，新人榜推荐人选不超过3名。
- 推荐单位须填写《2024年中国网络文学影响力榜作品登记表》与《2024年中国网络文学影响力榜作品汇总表》，提供推荐意见、作者简介、不超过500字的作品梗概、IP改编、海外传播情况等内容。申报新人榜须填写《2024年中国网络文学新人榜推荐表》与《2024年中国网络文学新人榜推荐汇总表》，提供推荐人选简介、创作情况、主要成就等内容。相关表格在中国作家网“网文视界”公众号下载。
- 凡申报网络小说榜、IP影响榜和海外传播榜作品，申报其余榜单的，提供电子版作品全文或样章。
- 申报材料电子版发送至：wlwxyxlb2024@163.com。
- 标题统一为“申报单位+2024年中国网络文学影响力榜申报”，纸质材料汇总寄至中国作协网络文学中心。
- 征集截止时间为2025年3月1日，以电子邮件发送时间为准。

### 四、联系方式

通讯地址：北京市朝阳区东土城路25号中国作协网络文学中心  
邮编：100013  
联系人：王秋实  
电话：010-64489707

中国作协网络文学中心  
2025年1月6日