

文艺报



WENYI BAO 中国作家网网址 <http://www.chinawriter.com.cn>

中国作家协会主管主办 文艺报社出版 1949年9月25日创刊

国内统一连续出版物号CN 11-0093 代号1-102 每周一、三、五出版

2025年1月20日 星期一 今日8版 总第5275期

8

重要新闻

在中华民族传统节日春节即将到来之际，中央军委1月17日在京举行慰问驻京部队老干部迎春文艺演出。中共中央总书记、国家主席、中央军委主席习近平观看演出，向在座的军队老同志，向全军离退休老干部，致以节日问候和新春祝福。

春节临近，首都北京洋溢着喜庆祥和氛围，中国剧院张灯结彩、暖意融融，为建立、保卫、建设新中国，为国防和军队建设作出突出贡献的驻京部队老干部欢聚一堂、共迎新春。

下午4时许，习近平来到老同志中间，全场响起热烈掌声。习近平同大家亲切握手、互致问候，关切询问他们的身体和生活情况，共同回顾过去一年党、国家和军队事业走过的不平凡历程、取得的重大成就。老同志们一致表示，要更加紧密地团结在以习近平同志为核心的党中央周围，坚持以习近平新时代中国特色社会主义思想为指导，深入贯彻习近平强军思想，深刻领悟“两个确立”的决定性意义，坚决做到“两个维护”，贯彻军委主席负责制，弘扬光荣传统、永葆政治本色，坚定信心、团结奋斗，继续为打好实现建军一百年奋斗目标攻坚战，为以中国式现代化全面推进强国建设、民族复兴伟业作出积极贡献。

(据新华社北京电)

中国作协党组召开二〇二四年度民主生活会

本报讯 1月17日，中国作协党组召开2024年度民主生活会。会议围绕“深入学习贯彻习近平新时代中国特色社会主义思想，巩固深化党纪学习教育成果，综合发挥党的纪律教育约束、保障激励作用，为进一步全面深化改革、推进中国式现代化提供坚强纪律保证”主题，紧密联系中国作协党组工作，联系党组成员个人思想和工作实际，对照“四个带头”深入查摆问题，深刻剖析反面典型案例，严肃认真开展批评和自我批评。中国作协党组书记张宏森主持会议，党组成员李敬泽、吴义勤、邱华栋、胡邦胜、施战军、李一鸣参加会议。第十七督导组全程进行指导并作了点评。中央纪委国家监委、中央宣传部有关同志到会指导。

中国作协党组高度重视开好年度民主生活会，将学习贯彻习近平新时代中国特色社会主义思想和党的二十届三中全会精神贯穿民主生活会始终。党组1月7日专题学习了中共中央政治局民主生活会精神及习近平总书记重要讲话，1月9日党组理论学习中心组会议专题研讨，为开好民主生活会打牢思想基础。1月13日，召开征求意见会，听取机关、直属单位负责人及青年干部、党员、民主党派和无党派人士、普通群众代表的意见建议，进一步对照检查、改进工作。班子成员按要求深入开展谈心谈话、检视剖析，起草个人发言提纲，做好会前准备。

民主生活会上，张宏森通报了2023年主题教育专题民主生活会整改措施落实情况以及本次民主生活会征求意见情况，代表党组班子作了对照检查，重点从带头严守政治纪律和政治规矩、维护党的团结统一，带头增强党性、严守纪律、砥砺作风，带头在遵规守纪、清正廉洁前提下勇于担责、敢于创新，带头履行全面从严治党政治责任四个方面认真查摆问题，剖析原因，提出整改措施和努力方向。张宏森、李敬泽、吴义勤、邱华栋、胡邦胜、施战军、李一鸣逐一进行对照检查，开展批评与自我批评。

张宏森在总结时指出，这次民主生活会是深入学习贯彻党的二十届三中全会精神、巩固深化党纪学习教育成果的重要举措，是强化班子政治历练、加强机关党的建设，增强“四个意识”、坚定“四个自信”、做到“两个维护”的重要抓手，也是加强党性修养、锤炼思想作风、团结鼓劲加油，以自我革命精神解决存在突出问题，推动新时代文学高质量发展的重要契机。大家严格按照党中央要求，认真做好会前准备，严肃查摆问题、深刻剖析根源、坦诚开展批评，共同经历了一次严格的党内政治生活锻炼，达到了统一思想、增进团结、振奋精神、明晰方向的目的。党的二十届三中全会描绘了进一步全面深化改革、以中国式现代化全面推进中华民族伟大复兴的宏伟蓝图，新时代文学迎来更加广阔的发展空间、更加难得的发展机遇。我们要以更加奋发有为的精神状态，坚定扛起党和人民赋予的神圣使命，在推动文化繁荣、建设文化强国、建设中华民族现代文明的新征程上，作出新的更大贡献。

张宏森强调，要在政治建设上持续加强，坚持以党的二十届三中全会和二十届三中全会精神为指引，持续深入学习贯彻习近平新时代中国特色社会主义思想特别是习近平文化思想，牢牢把握中国作协的政治属性，确保党的文学事业始终沿着正确的政治方向前进。要在推动发展上提质增效，进一步把思想和行动统一到党中央关于文化强国建设的重大部署上来，把智慧和力量凝聚到进一步全面深化改革、推进文化体制机制改革的各项要求上来，巩固好、运用好民主生活会的成果，坚持问题导向、目标导向、结果导向相统一，充分发挥领导班子的带动作用，将抓好年度民主生活会查摆问题整改与抓好中央巡视整改结合起来，以“时时放心不下”的责任担当，破解发展瓶颈、拓宽文学边界、彰显文学价值，努力肩负起新时代新的文化使命，更加有力有效地服务党和国家工作大局。要在全局从严一贯到底，深入学习贯彻习近平总书记关于党的自我革命的重要思想，深刻领悟习近平总书记关于党的自我革命的重要讲话精神，坚持用改革精神和严的标准管党治党，推进政治监督具体化、精准化、常态化，不断压实全面从严治党主体责任，持续推进党纪学习教育常态化长效化，始终保持战略定力和高压态势，推动严的基调、严的措施、严的氛围向全局拓展，以丰硕文学成果展现纵深推进全面从严治党实际成效。

激发文学创新创造活力 推动优秀作品不断涌现

——中国作协各团体会员单位新年新举措(之二)

□本报记者 王 冕 王泓焯



衡量一个时代的文艺成就最终要看作品。坚持以人民为中心的创作导向，推出更多增强人民精神力量的优秀作品，既是广大作家和文学工作者的不懈追求，也是激发新时代文学创新创造活力的题中应有之义。2025年，中国作协各团体会员单位将锚定文化强国建设宏伟目标，多措并举加强创作规划组织引领，扩大高质量文学作品供给，引导广大作家深入生活、扎根人民，以富有行动力和创造力的文学实践推动精品力作不断涌现，全方位全景式展现新时代的精神气象，让新时代文学的百花园绚丽绽放。

内蒙古作协：突出北疆特色，打造生态文学佳作

2025年，内蒙古作协将继续组织实施“新时代内蒙古文学攀登工程”，强化创作引导与扶持力度，紧密围绕党和国家、内蒙古自治区党委政府重大关注点，发布创作选题指南，引导广大作家和文学工作者心怀“国之大者”，生动抒写内蒙古人民的奋斗之志、创造之力和发展之果。

在文学精品打造方面，内蒙古作协将支持广大作家积极聚焦中国作协“新时代山乡巨变创作计划”“新时代文学攀登计划”进行创作，实施2025年度“文润北疆”中国作协帮扶内蒙古作协合作计划，精心确定拟扶持作品名单，构建全周期扶持、全要素配置、全链条开发、全方位宣推的创作扶持体系，为内蒙古文学重点作品创作提供有力支持。开展第十四届内蒙古自治区文学创作“紫龙”奖评选活动，助力文学精品创作。

内蒙古地处祖国北疆，生态资源丰富，民族文化独特。内蒙古作协将坚持以铸牢中华民族共同体意识为主线，依托中国作家“深入生活、扎根人民”新时代文学实践点，鼓励广大作家扎根北疆、开拓视野，创作文质兼备的文学作品。持续开展内蒙古生态文学周系列活动，实施“青山文心”呼和浩特大青山生态文学创作项目，举办第二十七届内蒙古呼伦贝尔文学笔会，挖掘内蒙古生态文学的丰厚底蕴，创作一批优秀生态文学作品。

山东省作协：实施文学攀登行动，培育文学创作新动能

2025年，山东省作协将深入实施文学攀登行动，健全完善文学精品打造“三步走”工作机制，汇聚各方力量，做好重点创作选题策划筛选、打磨提升、宣传推广工作，推出更多满足人民文化需求、增强人民精神力量的文学精品力作。

山东省作协今年将努力推动更多山东作家作品入选中国作协“新时代山乡巨变创作计划”“新时代文学攀登计划”，同时聚焦入选作品实施全流程跟踪服务，为正在创作打磨阶段的《驴的喜剧》《刘宏工作笔记》组织改稿会，为已经或即将出版的《老渤海》《大海风》《尼山

脚下》等组织作品研讨会、新书发布会、读者见面会。组织好“齐鲁文艺高峰计划”第三批重点项目申报、推荐和入选前两批重点项目作品的出版、推介工作，提升文学创作的质量和影响力。

2025年，山东省作协还将适时继续组织“山东作家活动周”，其间计划举行山东省作协八届二次全委会，组织青年作家创作座谈会、基层作者座谈交流会、名刊名编创作笔会、中国人民抗日战争暨世界反法西斯战争胜利80周年主题“深扎”实践等系列活动，同步开展“文学照亮人生”文学志愿服务项目，为作家深入生活、扎根人民提供更广阔平台，努力催生更多与新时代相匹配的优秀文学作品。

河南省作协：立足中原文学传统，坚持出成果与出人才相结合

2025年，河南省作协将持续发挥好尊重老作家、推出新作家和涵养好作品的平台功能，做好联系全省作家的桥梁和纽带，坚持出成果与出人才相结合、抓作品与抓环境相贯通，努力推出一批在新时代文坛立得住、叫得响、传得开的精品佳作。

在创作方向上，河南省作协将着力于河南特有的中华文明主根脉地位，进一步彰显中华优秀传统文化书写；着力于中原文学现实主义传统，进一步加大山乡巨变等题材作品的扶持；着力于波澜壮阔的人民实践，进一步增强基层作家的创作呈现。同时，充分利用文学奖项、创作扶持、发表奖励、转化激励、评论推介、论证改稿等手段，用好用活文学期刊的发表和评论阵地，深入挖掘河南网络文学的发展潜力，及时发掘、呈现和奖掖新人新作，努力推出更多讴歌党、讴歌祖国、讴歌人民、讴歌英雄的精品力作。

依托丰厚的文学名家资源，河南省作协先后成立了周大新、李洱、刘庆邦等作家的研究中心。2025年，河南省作协将继续成立河南籍茅盾文学奖、鲁迅文学奖获奖作家的研究中心，深化“归根还巢·老家河南”文学引领工程，激发河南作家尤其是青年作家的文学创造活力。进一步加大“育英孵化”计划实施力度，落实好河南作家“深入基层”计划、中原书写“创作辅导”计划、精品佳作“品牌提升”计划。

湖北省作协：赋能文学精品生产，擦亮“文学鄂军”品牌

“讲好新时代中国故事、湖北故事，推动湖北文学从‘高原’向‘高峰’迈进。”1月3日，湖北省长篇精品创作出版提升计划签约仪式在武汉举行。湖北省作协与熊召政、陈应松、曹军庆、曹玄、周芳5位作家签订资助协议，将在作品创作、改稿、出版、评论推介等方面对其予以资助支持。

湖北省作协2024年3月开始实施文学高质量发展“四大工程”，旨在立足新发展阶段，创新文学发展理念，为文学精品生产赋能，推出一批具有时代高度、荆楚特色的长篇力作和具有蓬勃创造力的优秀作家，转化一批多形态、具有广泛影响力的文学作品。湖北省长篇精品创作出版提升计划便是其中的重要内容之一。

新的一年，湖北省作协将努力推出更多实际举措，进一步擦亮“文学鄂军”品牌。除滚动实施湖北省长篇精

品创作出版提升计划外，还将持续实施湖北优秀文学作品奖励计划，加大优秀作品宣传力度，进一步调动湖北作家创作的积极性、主动性、创造性，鼓励湖北作家勇攀高峰。实施“湖北新时代文学研究”支持计划，筹办“中国评论家点击湖北作家”项目，出版《鄂派文学评论》文集，发布湖北文学创作年度综述报告，以优秀的理论评论助力湖北文学高质量发展。

湖南省作协：抓好重点文学活动和重大主题创作，增强青年作家活力

2025年，湖南省作协将以重点文学活动为契机，更好推动文学创作。承办“中国文学盛典·全国优秀儿童文学奖之夜”，举办湖南文学周活动，发挥湖南儿童文学创作优势，推动儿童文学城建设，助力文旅融合发展。继续支持清溪文学村庄建设，开展“文学清溪”研究，并以此作为典范，在全省范围内推动作家书屋和文学村庄建设，推动农民文学创作，出版一批农民文学作品。

湖南省作协还将继续抓好重大主题创作，组织中国人民抗日战争暨世界反法西斯战争胜利80周年和“青山碧水新湖南”“百家写百村”等主题文学创作活动，鼓励作家走进乡村、工厂等各行各业的火热现场，创作一批具有鲜明时代特征的文学精品。继续实施“文学湖南·四季改稿”行动，进一步完善文学创作出版扶持办法和作品发表奖励制度，加大对长篇文学创作的扶持和奖励力度。

青年作家是文学精品创作的生力军。新的一年，湖南省作协将继续实施签约作家制度，做强“新青年”写作营、“青年计划”等青年文学品牌活动，推动“人才集聚工程、文稿提质工程、作品出版工程、优稿奖励工程、青年评论工程、文学传播工程”等六大青年作家培养工程落地见效，进一步激发青年创作活力。

四川省作协：强化主题创作扶持，发挥网络和科幻文学优势

2025年，四川省作协将继续推动文学创作深度融入中国作协“新时代山乡巨变创作计划”和“新时代文学攀登计划”，聚焦重大主题，做好重要文学作品创作规划，进一步提升四川文学的知名度和影响力。

加强长篇小说创作，强化主题作品创作扶持。聚焦成渝地区双城经济圈建设、乡村振兴、生态文明建设等重大主题，组织四川作家定点深入生活，开展主题创作实践活动。持续实施四川省重大文艺项目扶持和精品奖励，创新实施四川省精品文学工程，与新华发行集团共同制定细则并组织实施。持续实施“四川小说家星火计划”，遴选有文学理想和潜质的40岁以下青年作家，以作品小辑、评论家点评形式在文学期刊上进行推介。加强文学改稿研讨，做好基层新生力量、领军作家、区域文学现象等的评论推荐。进一步办好《四川文学》长篇小说和《当代文坛》重点评论栏目，新开设《星星》诗歌理论栏目，推进各体裁优秀作品创作生产。

新的一年，四川省作协还将重点扶持历史文化、现实题材的网络文学作品，进一步做大做强网络文学产业基地，推进“网文出海”。依托四川科幻文学期刊和科幻文学赛事，聚合多方力量，不断推出科幻文学精品。加强与出版、广电等部门资源共享，推动网络文学、科幻文学等向影视、动漫、有声书等多形态转化。

“2024年中国报告文学优秀作品推荐”揭晓

本报讯(记者 罗建森) 近日，由中国报告文学学会主办的“2024年中国报告文学优秀作品推荐”评议会在京举行。与会专家学者围绕入围作品展开评审，遴选出10部入选作品。

与会者认为，2024年，广大报告文学作家齐心协力、积极进取，不断在时代日新月异的发展浪潮中、在人民多姿多彩的生活实践中深挖创作主题，讴歌时代进步、表达人民愿望。10部入选作品作为2024年度报告文学创作整体风貌的代表性呈现，在选题眼界的拓展、叙事手法的创新、思想深度的挖掘等方面取得了显著成绩，为不断增强人民精神力量，筑牢强国建设、民族复兴的文化根基作出了积极贡献。

据悉，此次入选作品分别为何建明的《昆山景象》、朱晓军的《巴黎有片榕树林——海外温州人的家国情怀》、刘大先的《去北川》、任林举的《江如练》、李发锁的《热血：东北抗联》、李朝全的《雪域丰碑》、丁晓平的《秦山里的中国：一座核电站的强核报国之路》、章剑华的《向苍穹：中国天文发展三部曲》、刘宏伟和樊卓婧的《星火接力》、李燕燕和张洪波《创作之伞——中国文字著作权保护纪事》。

据悉，此次入围决选的38部作品是《作家文摘》综合2024年所推介、选编过的数百部图书，参考近百家出版机构推荐的非虚构类作品，从300多部候选图书中严选而出。家国叙事、年度主题、历史回望、个人体悟等题材都有作品入围，兼顾了思想性、艺术性、文学性与社会关注度。

《作家文摘》评出2024年度“十大非虚构好书”

本报讯(记者 许莹) 《作家文摘》2024年度“十大非虚构好书”终评会日前在京举行。在综合专家评委和网络投票后，《世上为什么要有图书馆》《当父亲把我忘记：隐秘的告别》《文艺名家往事》《君幸食》《故宫建筑之美》《为什么是邓小平》《猫鱼》《聆听：西南联大访谈录》《江河行地，海浪无声：我的祖父王康》《大使讲中英关系》10本图书入选年度“十大非虚构好书”。

中国作协党组成员、副主席、书记处书记吴义勤在讲话中对此次评选活动予以充分肯定。他表示，推动全民阅读高质量

发展，关键在于能否让好书抵达读者。“我们要秉持公正公平公开的原则把书评好，向广大读者交上一份满意的答卷，以此助力全民阅读的推进。”

据悉，此次入围决选的38部作品是《作家文摘》综合2024年所推介、选编过的数百部图书，参考近百家出版机构推荐的非虚构类作品，从300多部候选图书中严选而出。家国叙事、年度主题、历史回望、个人体悟等题材都有作品入围，兼顾了思想性、艺术性、文学性与社会关注度。



日前，“韩美林艺术展”在广州艺术博物院(广州美术馆)与观众见面。该展览由广州市委宣传部、广州市文化广电旅游局主办，广州艺术博物院(广州美术馆)、韩美林艺术基金会承办，共展出作品300余件，涵盖书法、绘画、雕塑、铁艺、陶瓷、紫砂、印章等不同艺术门类。展览分4个主题板块布陈：“神遇而迹化”板块集中展出天书艺术、书法创作等作品，展现韩美林对文脉的追溯和对精神世界的探索；“通灵而感物”板块以动物主题绘画系列为主，展现韩美林对自然的观察与思考；“情动而辞发”板块以绘画和雕塑的多元表达，融合西方造型和东方写意；“意通而象成”板块以跨越不同艺术门类的创作和简明生动的设计理念，积极探索艺术的无涯境界。展览将持续至2月16日。

(黄尚恩/文 主办方供图)