



中华民族传统节日春节即将到来之际,中共中央总书记、国家主席、中央军委主席习近平冒着严寒来到辽宁,看望慰问基层干部群众,向全国各族人民和香港同胞、澳门同胞、台湾同胞、海外侨胞拜年!祝愿海内外中华儿女身体健康、工作顺利、阖家幸福、蛇年吉祥!祝愿伟大祖国国泰民安、风调雨顺、繁荣昌盛!

习近平强调,推进文化自信自强,加强社会主义精神文明建设,各级都肩负重要责任。要努力提高文化原创力、推出更多精品力作,深入实施文化惠民工程,通过以文化人更好聚人心、暖民心、强信心,充分激发广大干部群众改革创新、振兴发展的激情和斗志。

中共中央政治局常委、中央办公厅主任蔡奇陪同考察。

(据新华社沈阳1月24日电)

蔡奇看望文化界知名人士和科技专家 代表习近平总书记和党中央向文化工作者和科技工作者致以诚挚问候和新春祝福

新华社北京1月26日电 中共中央政治局常委、中央书记处书记蔡奇26日下午,代表习近平总书记和党中央看望文化界知名人士和科技专家,向他们致以诚挚问候,向广大文化工作者和科技工作者致以新春祝福。

蔡奇首先来到原文化部部长、“人民艺术家”国家荣誉称号获得者王蒙家中,对他长期以来为中国文学事业作出的重要贡献表示敬意,听取他对做好宣传思想工作特别是新时代文艺工作的建议。随后,蔡奇来到中国科学院院士、天体化学与地球化学家欧阳自远家中,亲切询问他的身体和生活状况,充分肯定他在我国探月工程等领域中作出的重要贡献,就天体化学和深空探测领域人才培养听取他的建议。在中国工程院

院士、航空动力专家刘大响家中,蔡奇对他为我国航空发动机设计研究和实现跨越式创新发展作出的重大贡献表示肯定,刘大响对航空航天工程科技人才培养提出建议。在看望中国社科院学部委员、“经济研究杰出贡献者”国家荣誉称号获得者张卓元时,蔡奇肯定他对我国经济改革和发展起到的重要推动作用,对他退休后依旧积极参加有关学术交流活动、关心年轻学者成长表示感谢,并听取他对做好哲学社会科学工作、建构中国自主经济学知识体系的建议。

几位文化界知名人士和科技专家对以习近平同志为核心的党中央的亲切关怀表示感谢,对党中央建设文化强国和科技强国的决策部署表示赞同。蔡奇表示,党的二十

届三中全会对全面深化文化体制机制改革作出系统部署,要深入学习实践习近平文化思想,积极推动宣传思想工作展现新气象新作为。科技兴则民族兴,科技强则国家强,我国要实现高水平科技自立自强,归根结底要靠高水平创新人才。广大文化工作者和科技工作者要勇担职责使命、矢志开拓创新,把个人理想和追求融入党和国家事业中,为强国建设、民族复兴伟业贡献智慧和力量。

中共中央政治局委员、中央组织部部长李干杰,中共中央政治局委员、中央宣传部部长李书磊,全国政协副主席,中央组织部分管日常工作的副部长姜信治陪同看望。中央有关部门和单位负责同志参加看望活动。

国务院办公厅印发《关于推动文化高质量发展的若干经济政策》

新华社北京1月24日电 为全面贯彻党的二十大和二十届二中、三中全会精神,深入贯彻习近平文化思想,进一步深化文化体制改革,推动文化高质量发展,国务院办公厅日前印发《关于推动文化高质量发展的若干经济政策》(以下简称《经济政策》),主要明确了以下政策措施。

一是财政支持。建立健全与文化强国建设和国家财力相适应的财政投入机制,保障文化领域重点规划和项目支出。支持党的创新理论研究,推动构建中国哲学社会科学自主知识体系。提高文化原创能力,重点支持文学、艺术、新闻、出版、影视、动漫等领域的精品创作。支持全媒体、文化云等建设,推进主流媒体系统性变革。提高公共文化设施服务无障碍和适老化程度,引导扶持群众性文化活动和赛事。鼓励社会力量参与公共文化服务和文化遗产保护传承。支持对文物资源密集区、文物和非物质文化遗产的系统保护和合理利用,推动历史文化名城和历史文化街区、村镇以及传统村落整体保护和活态传承,支持文化遗产防灾减灾救灾及安全监测体系建设。

二是税收优惠。落实宣传文化增值税、转制文化企业所得税等优惠政策。三是金融服务。鼓励银行业金融机构提升对文化企业的金融支持力度和服务水平。支持符合条件的文化企业上市和再融资。四是科技创新。探索文化和科技融合的有效机制,支持新闻媒体、文化遗产等领域培育建设全国重点实验室,支持文化领域培育建设国家技术创新中心,加快布局文化科技创新平台。支持有能力的民营企业牵头承担文化领域国家重大技术攻关任务。建设文化领域人工智能高质量数据集,支持文化领域大模型建设。五是用地保障。依法依规保障文化企业合理用地需求。探索适应古遗址、古墓葬、文物建筑、历史文化街区和村镇、传统村落等保护要求的用地管理机制。六是收入分配。落实事业单位绩效工资政策,完善内部分配制度,对承担国家重大文化工程(工程)的企业,经认定可单独分类核算、分类考核。七是支持转制企业。转制后原有的正常事业费继续拨付。《经济政策》要求各地区各有关部门结合工作实际,进一步压实责任,完善政策,推动各项措施落地见效。

中国作家协会致全国作家和文学工作者的新春贺信

新元肇启,万象焕新。乙巳新春来临之际,中国作家协会向全国广大作家和文学工作者,致以诚挚问候和美好祝福!

刚刚过去的2024年,是不平凡的一年。这一年,我们共同庆祝新中国75周年华诞,党的二十届三中全会吹响进一步全面深化改革的时代号角。以习近平同志为核心的党中央团结带领全国各族人民劈波斩浪、奋勇前行,中国式现代化迈出新步伐。新时代文学在时代的旷野里,在人民大地上,浩浩荡荡,气象万千。

这一年,我们坚守初心,笃行不怠,深入学习践行习近平文化思想取得新成效。我们重温习近平总书记在文艺工作座谈会上的重要讲话,深入学习领会总书记在中央政治局第十七次集体学习时的重要讲话,锚定建成文化强国战略目标,聚焦激发文学创新创造活力,宣传宣讲、理论阐释、创作实践一体推进,努力把党的创新理论转化为发展实绩。

这一年,我们满怀信心、敢作善为,努力在中国式现代化新征程上彰显更大文学价值。我们坚决贯彻落实习近平总书记重要批示指示精神,牢记“国之大事”,创造性开展工作,探索新模式,形成新经验。

“两个计划”绵绵用力,有效聚合多领域文学力量,构建文学精品创作传播全生态,推出了一批代表当前长篇小说创作水准的优秀作品。“清溪文学村庄”闻名全国,新时代“山乡巨变”文学风景独树一帜。清溪作家书屋、中国当代作家签名版图书珍藏馆蔚为壮观,“文约清溪”、“文学+”年华滋润人心蔚然成风。新时代优秀儿童文学创作实践有力推进,儿童文学阅读引导更精准更深入,更好涵养新时代儿童文学繁荣发展的有利环境。

这一年,我们守正创新、开拓进取,扎实推动新时代文学高质量发展开辟新境界。我们持续深化拓展对“新时代文学”的认识与理解,牢牢把握高质量发展主题,积极应对时代之变,加强对文学创作规律、文学组织工作规

律的研究探索,进一步提升文学工作组织化水平。深入生活、扎根人民,“做人民的学生”成为广泛的行动自觉,广大作家主动融入时代和人民的奔腾江河,倾情书写新时代的沧桑巨变。“新大众文艺”研究、新诗的中国式现代化道路探索不断深入,文学理论评论紧扣时代之新、生活之深、问题之真,有力引领新时代文学蓬勃发展。文学报刊社网在文学出版、产业升级上进行新探索,鲁迅文学院充分展示新时代民族文学最新成果。“2024中国文学盛典·骏马奖之夜”以文学之美、文化之美,营造温馨美好的文学节日,向亿万观众深情讲述各族人民亲如一家、团结奋进的动人故事。金砖十国70多位诗人欢聚“首届国际青春诗会”,以诗为媒、以文传情,诠释了新时代文学胸怀天下的博大胸襟,彰显了中华文化的时代风采与恒久魅力。全国青年作家创作会议引领青年作家勇担新时代的文化使命,充分展示了新一代青年作家蓬勃向上的创造活力和自信明亮的精神气质。

这一年,我们上下同心、尽锐出战,重大文学行动有力展现文学的旺盛活力和蓬勃气象。第十三届全国少数民族文学创作骏马奖评出25部获奖作品和5位获奖翻译家,充分展示新时代民族文学最新成果。“2024中国文学盛典·骏马奖之夜”以文学之美、文化之美,营造温馨美好的文学节日,向亿万观众深情讲述各族人民亲如一家、团结奋进的动人故事。金砖十国70多位诗人欢聚“首届国际青春诗会”,以诗为媒、以文传情,诠释了新时代文学胸怀天下的博大胸襟,彰显了中华文化的时代风采与恒久魅力。全国青年作家创作会议引领青年作家勇担新时代的文化使命,充分展示了新一代青年作家蓬勃向上的创造活力和自信明亮的精神气质。

这一年,我们连接五湖四海、四面八方,深化拓展新时代文学传播格局与发展空间。我们持续推动新时代文学多形态转化多领域传播,塑造更为丰富多元的文化场景,既能文学更好走向人民大众。“人民阅读”行动深入实施,联手“与辉同行”,利用互联网平台为新时代文学找回很多读者,发现更多作者,启迪我们要继续探索重塑文学与读者的关系。网络文学扬帆出海,成为中华文化“走出去”的一张亮丽“文化名片”。这一年,我们与国家民委、广电总局、中国科协以及芒果TV、优酷等影视机构、互联网平台的合作愈加密切,文学与科技创

新相互激荡,文学新质孕育萌发。

这一年,我们团结一心、携手共进,“文学一家人”汇聚起磅礴精神力量。我们努力建设温馨和谐的“作家之家”,团结凝聚“文学一家人”。持续举办“作家活动周”,邀请港澳作家、科幻科普作家、新会员代表“回家”共叙佳话、共商发展。不拘一格挖掘文学新人,为更多来自各行各业的创作者施展才华搭建平台。举办作家诞辰纪念活动,礼敬前辈、弘扬传统、开创未来。持续强化与全国各级作协的工作联动与情感连接,推动资源共享、优势互补,巩固全国文学工作一盘棋格局。着力扩大公共文学服务覆盖范围,提升文学志愿服务水平,营造全社会浓郁文学氛围。

这一年,文学事业硕果累累,收获丰盛饱满。这是以习近平同志为核心的党中央坚强领导的结果,是习近平新时代中国特色社会主义思想科学指引的结果,是文学界团结奋斗、社会各界大力支持的结果。这其中,饱含着中华大地上每一位写作者的聪明才智和艰苦创造,凝结着每一位文学工作者的心血与汗水;这其中,涌动着新时代文学的盎然生机,昭示着新时代文学光耀灿烂的广阔前景。

新岁初始,共启新篇。中国式现代化在每一位奋斗者的奋勇拼搏中创造,新时代文学高峰藉由每一位作家和文学工作者的奋勇拼搏抵达。2025年是进一步深化改革的重要一年,新时代作协工作和文学事业机遇与挑战并存,使命光荣,责任重大。在新的一年里,希望全国广大作家和文学工作者,与党和人民同心同德、同向而行,自信自强、砥砺前行,共同谱写新时代文学的华彩篇章,为强国建设、民族复兴贡献强大精神力量!

衷心祝愿全国广大作家和文学工作者新春吉祥、阖家欢乐、创作丰收!

中国作家协会
2025年1月26日

中国作协党组书记处同志春节前夕 走访看望老作家老同志

本报讯 春节前夕,中国作协党组书记处同志分别走访慰问了老作家老同志、部分作家遗属,以及中国作协离休干部和困难职工,向他们致以诚挚的节日问候和美好的新春祝福,衷心祝愿大家新春愉快、幸福安康。

在走访中,张宏森和党组书记处其他同志亲切询问老作家老同志的身体、生活和创作情况,感谢他们对文学事业作出的积极贡献和对作协工作的大力支持。党组书记处同志向大家介绍了中国作协一年来的工作情况,特别是“新时代山乡巨变创作计划”“新时代文学攀登计划”“作家活动周”“首届国际青春诗会”“全国青年作家创作会议”“2024中国文学盛典·骏马奖之夜”和“人民阅读”等重点工作所取得的成效,并就锚定建成文化强国战略目标,推动新时代文学高质量发展听取了老作家老同志的意见建议。

大家对中国作协长期以来的关心照顾表示感谢,对作协工作所取得的成就、文学事业的可喜收获表示祝贺,围绕深入学习贯彻习近平文化思想和党的二十届三中全会精神,深化文学领域体制机制改革进行了交流。大家表示,中国作协紧紧围绕党和国家工作大局,聚焦主责主业、坚持守正创新,推出了一系列务实有效的工作举措,举办了很多暖人心、聚人心的活动,为优秀作家作品持续涌现创造了良好条件,受到广大作家和文学工作者的欢迎,引起广泛社会反响。推动文学事业繁荣发展是所有作家和文学工作者共同的心愿和责任,希望中国作协在推动出作品出人才、培养青年作家和优秀编辑、办好文学刊物、推动文学阅读与传播等方面继续努力,取得更大成绩。

党组书记处同志对大家给予作协工作的充分肯定与宝贵建议致以感谢,表示要继承和发扬文学前辈对党和人民事业永葆初心、矢志不渝的高尚品质,营造尊崇文学、礼敬前辈的良好氛围。要肩负起新时代的文化使命,激发创新创造活力,加强优秀文学作品供给,温润人心、提振士气,推动形成全社会团结奋进的文化风尚。要带领作协干部职工勇于担当、履职尽责,进一步增强作协组织的吸引力凝聚力,建设温馨和谐的作家之家,推动优秀作品不断涌现,夯实强国建设、民族复兴的文化根基。

同时,中国作协组织慰问了中国作协兼职副主席、主席团委员,中国作协各单位各部门负责同志也分别走访慰问了老作家老同志。

“新视界”专刊 文学如何看见身边的风景?

(见今日5版)

敬告读者

本报2025年1月29日、31日,2月3日休刊

作家、文化学者共话成功申遗后的首个春节——

春节,是文化力量的最好诠释

□本报记者 路斐斐

2025年乙巳蛇年春节即将到来。这是“春节——中国人庆祝传统新年的社会实践”列入联合国教科文组织人类非物质文化遗产代表作名录之后的首个农历新年。大江南北,张灯结彩、喜庆祥和,处处洋溢着春天的气息、浓浓的年味。对于今天的中国人而言,春节不仅是中华民族最重要的传统节日,是传承中华优秀传统文化、连接民族情感的重要纽带,也在时代的发展中不断焕发出新的生命力,彰显着愈加丰富、厚重的文化意蕴。在这个辞旧迎新的“春节时间”,本报邀请作家和文化学者共同分享他们心中的春节,共话春节对于中国人的意义。

春节展现了中国人的理想、向往、追求和性情

新年伊始,作家、文化学者冯骥才的新书《过年书》由作家出版社出版。这是冯骥才几十年来关于年俗、年艺术、年文化的思辨、见解与建议的总结荟萃,“既是讲述自己与春节这个

重大节日之间精神性的故事,也是纪念春节成为世界‘非遗’这一历史性和永恒性的盛事”。

在冯骥才看来,春节4000多年的节日史,浸透着中国作为一个古老国家深刻而悠久的农耕文化。春节蕴含着古往今来中国人对幸福、平安、慈孝、和谐、健康、团圆、富有的共同希望与理想。近20年间,从浩浩荡荡“回家过年”的“春运”,到社火、庙会、窗花、年画、灯彩等不少曾经消沉下来的春节习俗的复苏,从政府到民间,从学界到传媒都作出了很大努力,让春节文化在新时代得到了更大的复兴与弘扬。“新世纪以来,‘非物质文化遗产’概念在联合国教科文组织得到了共识,这不仅再次更新了我们的遗产观,也成为人类历史上一次伟大的文化自觉,是人类文明史上一次里程碑式的进步,在这样的背景下,春节成为世界的‘非遗’意义重大。面对时代的快速发展和社会转型,进一步提高全社会传承春节文化的自觉,不仅有助于中国人重新认识传统文化的深邃意义和深刻价值,

增强中国人的光荣感和自豪感,也将有助于丰富世界人民的文化生活,更好地向世界讲好中国故事,展现中国人的理想、向往、追求和性情,有助于世界人民的彼此认知、和谐相处与相互团结,而这正是保护和传承好春节文化强有力的动力与重要意义。”冯骥才说。

谈到春节与中国人的情感连结,民俗学家刘魁立不由得想起这些年他在上海三林塘结识的一支耍龙灯的队伍。这支龙灯队伍的11名成员曾经是本地的一群“发小”,每逢过年,他们就会从不同地方回到故里,一起耍龙灯。刘魁立在三林塘曾度过三个春节,从这些普通人的身上,他深深地感受到年的味道和中国人对家乡的热爱。“他们爱家乡的一片天、一片地,爱家乡的人,爱家乡的传统,爱他们童年所走过的路,所以每到过年就要回到家乡来‘亲吻’故土,温习他们对乡土的热爱,维系他们之间的友谊,而这些正是中国人对于欢天喜地过大年的理解。”

(下转第2版)